

# فہ لسه فہ ی ئہ فلاتون

نوسینی

د . محہ مہ د کہ مال

**Muhammad Kamal**  
**The Philosophy of Plato**

پیشکشه به خویندکارانی فلسه‌فهی ولّته‌که‌م

# ناوه پۆک

- 6 به شی یه که م  
بنه پره ته کانی بیرى ئه فلاتون
- 34 ئه کادیمیای ئه فلاتون
- 41 به شی دووهم  
دایه لوگه کانی ئه فلاتون
- 60 گه شتیك به نیو دایه لوگه کانی ئه فلاتوندا
- 93 به شی سییه م  
گه شه کردنی بیرکردنه وهی میتافیزیکیانه
- 125 بیردۆزه ی فۆرمه هه مه کییه کان
- 146 به شی چواره م  
پاسته قینه و زانین
- 187 به شی پینجه م  
بوونی مرؤف: ده روون و له ش
- 216 به شی شه شه م  
ده ولت و دادوهری
- 263 به شی هه وته م  
فه لسه فه ی جوانی

285	بەشى ھەشتەم
	نەرىتى فەلسەفى ئەفلاتونى (ئەفلاتونىزم)
313	بەشى تۆيەم
	خویندەنەۋەى ھايدىگەر بۆ ئەفلاتون
325	بەشى دەيەم
	سەرەنجامەكان
332	سەرچاۋەكان
340	ئىندىكس

## به شی یه که م

### بنه پره ته کانی بیرى ئە فلاتون

ئە فلاتون یه کیکه له و بیریارانه ی پاش خۆی نه ریتیکی فهلسه فی درێژخایه نی جیهیشتوه. ئەم نه ریه یار و نایاری بۆ خۆی دروستکردوه و رافه ی جۆراوجۆریشی بۆ کراوه. بۆچوونه فهلسه فییه کانی نیو ئەم نه ریه، که له سه ده ی چواره می پیش زاینیه وه سه ریه له داوه تا کو ئەمڕۆ مشتومریان له سه ر ده کریت. بێگومان ئەمهش په یوه ندی به کاریگه ریتی ئەو بۆچوونا نه به سه ر میژووی بیرکردنه وه ی فهلسه فییه وه هه یه، که نکۆلی لێناکریت و نابیت ئاوه پی لێنه دریته وه. پاش جه ختکردن له سه ر درێژخایه نی و کاریگه ریتی ئەم نه ریه فهلسه فییه، ده مه ویت ئاوه پکی جیدی له ئە فلاتون بده مه وه و بۆچوونه فهلسه فییه کانی شیبکه مه وه و هه لیان سه نگینم. بۆ ئەنجامدانی ئەم کارهش له سه ره تای ئەم پرۆژه یه وه هه ولده دم باسی ژیا نی ئە فلاتون بکه م و ئاماژه به و پووداوانه بده م، که ده بن به زه مینه بۆ تیگه یشتنمان له بنه پره ت و سه رچاوه ی بۆچوونه فهلسه فییه کانی ئەم بیریاره .

له راستیدا، که م سه باره ت ژیا نی ئە فلاتون زانراوه. به درێژایی هه شتا سالی ته مه نیشی چوار جار له شاری ئە سینا چۆته ده ره وه. زۆربه ی ژیا نی به وانه گوته وه و نو سین له (ئه کا دی میا) به سه ر بر دووه. ته نا نه ت

ژن و مندالیشی نه‌بووه. له پړوی بارودڅی پامیاریه‌وه له سهرده‌میکی ئالۆز و پړ له ئاشوب ژیاوه. سی سال پیش له دایک‌بوونی له سالی (431 پ ز) دا شاری ئه‌سینا و سپار تا که‌وتوونه نیو جه‌نگیکی خویناوی و دريژخایه‌ن و ئه‌م جه‌نگه 27 سالی خایاندوه و به جه‌نگی (پیلۆپۆنیسیا) ناسراوه. شاری ئه‌سینا، که مه‌زنترین شاری یۆنان و بنکه‌ی شارستانییه‌ت بووه، هه‌موو ته‌وانا و سامان و وزه‌یه‌کی له‌م جه‌نگه‌دا به‌کاره‌یتاوه و به پوخانی ئه‌سینا و داگیرکردنی ئه‌م شاره له‌لایه‌ن له‌شکری سپار تاوه له سالی (404 پ ز) دا کۆتایی هاتووه. له‌م ساله‌دا ئه‌فلاتون ته‌مه‌نی 23 سالان بووه و تی‌کشکانی ده‌سته‌لاتی پامیاری ئه‌سینا و هه‌ژاری و بلۆبوونه‌وه‌ی نه‌خۆشی (تاعون) و پوخساری ناشرینی جه‌نگ و سه‌رشۆپیی شاره‌که‌ی خۆی بینیه‌وه. جه‌نگی پیلۆپۆنیسیا و تی‌کشکانی ده‌سته‌لاتی مه‌زنی ئه‌سینا و چه‌ند پووداویکی پامیاری دیکه کاریان کردۆته سه‌ر بیرکردنه‌وه‌ی ئه‌فلاتون و ده‌توانین بلیین، ئه‌مانه بوون به هه‌وینی بۆچوونه پامیاریه‌کانی دایه‌لۆگی کۆمار و هه‌لۆیستی په‌خنه‌گرانه‌ی ئه‌فلاتون به‌رانبه‌ر پڙی‌مه‌کانی ئه‌و سهرده‌مه. ئه‌فلاتون له سالی (427 پ ز) له خیزانیکی خاوه‌ن ده‌سته‌لات و پاره‌دار له (ئه‌گینا)، یه‌کیک له دوورگه‌کانی یۆنان له‌دایک بووه. پاش له‌دایک بوونی ئه‌فلاتون ئه‌م خیزانه بۆ شاری ئه‌سینا گه‌راوه‌ته‌وه و له‌و شاره جینشین بووه. باوکی ئه‌فلاتون (ئه‌ریستۆن) به بنه‌چه بۆ خیزانی

يەككە لە پاشاكانى ئەسینا و دايكىشى، كە ناوى (پېرسىتۆن) بوو،  
 بۆ خىزانى سۆلۆن ياساسازى گەورەى يۆنان دەگەپتەو. ئەم خىزانە  
 چوار مندالیان ھەبوو و ئەفلاتون مندالى سىيەم بوو. دوو برا  
 گەورەكەى ئەفلاتون، كە ناويان ئەدىمەنتۆس و گلاوكۆن بوو،  
 پالەوانى دايەلۆگى (كۆمارى) ئەفلاتون و لەگەل سوكراتدا لەسەر  
 كيشەى دادوهرى دەكەونە گفتوگو. ئەفلاتون خوشكىكىشى بە  
 ناوى (پۆتۆن) ھەبوو. ئىمە زۆر لە بارەى خوشكەكەى ھە نازانين  
 ئەوئەندە نەبىت، كە كۆرەكەى پۆتۆن (سپىۆسىپۆس) زۆر لە ئەفلاتونى  
 خالىيەو نەزىك بوو، يەككىش بوو لەو خوینكارانەى لە ئەكادىمىادا  
 خویندووەتى و پاش مردنى ئەفلاتونىش ئەكادىمىاى بەرپۆەبردو.   
 ناوى ئەم بىريارە (ئەرسىۆكلىس) ھ و (ئەفلاتون) نازناویتی، كە واتاى  
 كەسىكى چوارشانە و كەتە دەبەخشىت. ئەمەش پەيوەندى بە  
 كەلەگەتى و شان پانى ئەفلاتونەو ھەبوو. گوايە فىركەرى  
 زۆرانبازيەكەى ئەم ناوەى لىناو. تەنانەت كەلەگەتى و ھىزى لەش  
 ئەفلاتونى ھانداو بۆماوہەك زۆرانبازشى بكت. (1) بەلام  
 كەسايەتتىكەى بەپىچەوانەى قەوارەى لەشىيەو ھەبوو.

---

Diogenes Laertius, *Lives of Eminent Philosophers*, (1)

with an English translation by R. D. Hicks, vol.1, London: William  
 Heinemann, 1959. 3:2-4, p. 279



که سیکی نهرم و له سه رخۆ و دهنگ نزم بووه. ئەفلاتون تەمەنی دوو سالان دەبێت باوکی دەمریت. دایکی شوو بە خالی خۆی، که ناوی (پیریلەمپس) ه دهکات و له م میردهی کورپکی دەبیت. (2) خیزانی ئەفلاتون دهولەمەند و دهسته لاتدار بووه. ئەمەش به دوو جوړ کاریگه ریتی به سه ر ژیا نی ئەفلاتونه وه هه بووه.

یه که م، ئەفلاتون، وه کو مندالی خیزانیکی دهولەمەند خراوه ته به ر به نامه ی فیروبون و خویندن. له سه ره تاوه شیعر و ماتماتیکی خویندوه و دواچاریش وه رزش و مه شقی سه ربازی ته واو کردوه. له تەمەنی هه ژده سالی دا به ژۆر براوه بۆ سه ربازی، به لام دلنایین له وه ی له جهنگدا، به تایبه تی جهنگی پیلۆپۆنیسیا به شداری کردبیت. دووهم، به حوکی دهسته لات ی خیزانه که ی له بارودۆخ و گه نده لی پامیاری به ئاگا بووه و له نزیکه وه بینویه تی. له دوایدا باسی ئەوهش ده که یین چۆن خیزانی ئەفلاتون به شیک بووه له و گه نده لیه پامیارییه و ئەم بیریارهش هه لۆیستی خۆی به رانه ری دیاری کردوه.

(2) به گوێره ی نه ریتی ئەو سه رده مه له یۆنان خال و خوشکه زا توانیویه زه ماوه ند بکه ن. شوکرده نه وه ی دایکی ئەفلاتون، که له کاتی مرده نی باوکی ئەفلاتوندا تەمەنی سی و هه وت سال ده بیت، ژۆرت له به ر به رژه وه ندی ئابووری بوه. له و کاته دا ژن به ی پشتیوانیکردنی له لایه ن پیاویکه وه (وه کو میرد، کوپ، باوک یان برا) نه یتوانیوه خاوه نی مۆلک بیت و کاره کانی به پژه به ریت. برا گه وره که ی ئەفلاتونیش تەمەنی له هه ژده سال که متر بووه و نه یتوانیوه به پتی یاسا پشتیوانی دایکی بکات.

ئەفلاتون لە منداڵییەوه شیعری خوێندوو و بەرھەمی شاعیرە گەرەکانی یۆنانی لەبەر دەستدا بوو. لە تەمەنی لاوێتیدا تراجیدیای بە شیعەر نوسیوە و خوشی ئامادە کردوو لە پێشبڕکێدا بۆ خەڵات وەرگرتن بەشداری بکات. بێجگە لە شیعەر نووسین ھونەرەندیکی شیوەکاریش بوو. (3) بەلام لە تەمەنی بیست سالییدا گۆرانیکی گەرە لە ژانییدا پوویداو. پاش ئاشنابوونی بە سوکرات واز لە شیعەر نووسین و ھونەری شیوەکاری دەھێنیت و پوودەکاتە جیھانی بەرینی بیرکردنەوێ فەلسەفی. گواپە سوکرات لە بەردەم ھۆلی شانۆی دیونسیس لەسەر کێشەییکی فەلسەفی دەوێت، ئەفلاتون گوێی لە سوکرات دەبێت و بە سەر سۆرمانەو دێرێک شیعری بەسەردا ھەڵدەدات و دەلێت؛ (ئەو خوداوەندی ئاگر وەرە، ئەفلاتون تینووی تۆیە). (4)

لەو پۆژەو ئەفلاتون دەبێت بە شاگردی سوکرات و لە نزیکەو گوێ لە باسە فەلسەفییەکانی دەگریت. دیوجنیس دەیگێرێتەو شەویک سوکرات پێش بینی ئەفلاتون خەو دەبینی، مراویبەک لەسەر کۆشی دەنیشیتەو و پەریکی خۆی بە سوکرات دەدات. پاش ئەو مراویبەکە دەقیژین و ھەڵدەفڕیت. پۆژی دوایی ئەفلاتون بە سوکرات دەناسین و سوکرات تەماشای ئەفلاتون دەکات

---

Diogenes Laertius, *Lives of Eminent Philosophers* 3: 6-5, p. 281. (3)

(4) ھەمان سەرچاوە. ل. 281.

و ده‌لټ، ئټستا ده‌زانم مراوی خه‌ونه‌که‌م کټیه. (5) حه‌زده‌که‌م ئاماژه بو‌ئو خاله‌ش بکه‌م، که دواي خویندنی فه‌لسه‌فه ئه‌فلاتون عه‌شقی بو‌ شیعیر که‌م نه‌بو‌ته‌وه. وینه و ئه‌ندیشه‌ی شیعیری له‌ زۆر شوینی دایه‌لۆگه‌کانیدا داناوه و شیعیری شاعیره‌کانی یۆنانی، وه‌کو هۆمه‌ر و هزیۆد و پیندار و سۆفۆکلیس و ئه‌ریستۆفانس به‌کاره‌یاناوه. پاش مردنیشی خویندکاره‌کانی دیوانی (سۆفرۆنی) شاعیری (سیسلی)یان له‌ژێر سه‌رینه‌که‌یدا دۆزیوه‌ته‌وه. (6) به‌لام له‌وه ناچټت په‌یوه‌ندی به‌ هونه‌ری شیوه‌کارییه‌وه به‌رده‌وام بوویټ.

سوکرات یه‌که‌م فه‌یله‌سوفه کاریگه‌ریټی به‌سه‌ر بۆچوونی ئه‌فلاتونه‌وه جی ه‌یشتبټټ. هه‌رچه‌نده هاوڕټټیه‌که‌یان نو سالی خایاندوه، ئه‌فلاتون نیوه‌ی ته‌مه‌نی له‌ژێر ئه‌م کاریگه‌ریټیه‌دا به‌سه‌ر بردووه. له‌ زۆربه‌ی دایه‌لۆگه‌کانیدا سوکرات بووه به‌ پاله‌وان و ناوه‌ندی ده‌ربڕینی بۆچوونه فه‌لسه‌فیه‌کانی. له‌ هه‌ندیک دایه‌لۆگدا به‌ تاییه‌تی له‌ دایه‌لۆگه‌کانی قوناخی سه‌ره‌تاییدا، بیرکردنه‌وه‌ی فه‌لسه‌فیی سوکرات به‌سه‌ریاندا زاله. له‌نیۆ دایه‌لۆگه‌کانی قوناخی دووه‌م و سییه‌مدا ئه‌فلاتون بۆچوونه‌کانی خوی له‌سه‌ر زاری سوکرات به‌ خوینه‌ر ده‌گه‌یه‌نیټ. له‌ هه‌ر سنی قوناخه‌که‌دا، بیجگه‌ له‌ یه‌ک دایه‌لۆگ، سوکرات پاله‌وان و پټشه‌نگی مشتومره فه‌لسه‌فیه‌کانه.

---

(5) هه‌مان سه‌رچاوه.

(6) هه‌مان سه‌رچاوه.

له سالى (404 پ ز) جهنگى پيلوپونىسيا به پروخانى دهسته لاتی  
 پاميارى ئه سينا كوتايى دیت. سپارتييه كان دهوله تيكي ئوليگاركى  
 (دهسته و تاقمىكى دهوله مه ند) ى سهر به پرثىمى خويان، كه له 400  
 ئەندام پيكدیت دادمه زرين. پاش ماويه كى كه م ژماره ى ئەندامانى  
 ئەم سهر كر دايه تيبه، كه م ده كه نه وه و ئەنجومه نيكي (سى) كه سى بۆ  
 فه رمانه وايى دروستده كه ن. سه رو كى ئەم ئەنجومه نه (كريتياس)  
 ئاموزاى داىكى ئەفلاتون ده بيت و خالى ئەفلاتونيش (چارمه ديس)  
 ئەندامى ئەنجومه نه كه ده بيت.

ئەندامانى ئەم ئەنجومه نه، له سه رو هه موويانه وه كريتياس، به ده ستي  
 پولايينه وه دهنگى ديموكراسيه كان سه ركوت ده كات و ده كه ويته  
 كوشتن و قه لاچوركردنى لايه نه ناياره كان. ديموكراسيه كانيش له  
 هه نده ران ده كه ونه خو ئاماده كردن و له شكر كو كردنه وه بۆ جهنگيكي  
 خوياناوى. پاش نو مانگ هيرش ده كه نه سهر ئه سينا و ده سه لاتی  
 ئەنجومه نى ئوليگاركى ده پوخينن و له وه جهنگه دا خالى ئەفلاتون و  
 ئاموزاكه ى داىكى ده كوژرين و ده وله تيكي ديموكراسى له ئه سينا  
 دادمه زرينه وه . (7) ئەفلاتون پيشواى ئەم گورانه پامياريه ده كات و  
 به و هيوايه وه پشتگيرى ديموكراسيه كان ده كات، كه بتوانن  
 ده ستوريك بۆ ئه سينا دابنين و ئاسايش له يوناندا سه قامگير بكهن.

---

R.S. Bluck, *Plato's Life and Thought*, with a translation of the Seventh (7)  
 Letter, London: Routledge and Kegan Paul, 1949. P. 22.

جاریکی دیکه شاری ئه سینا بکهن به لانکه‌ی سه‌ربه‌ستی و گه‌شه‌کردنی فه‌لسه‌فه و زانست و مافی هاوولاتیان بپارێزن. به‌لام ئه‌م خه‌ونه‌ی ئه‌فلاتون نایه‌ته‌ دی. دیموکراسیه‌کان پێگه‌ی تۆله‌سه‌ندنه‌وه و کوشتن و قه‌لاجۆکردنی نایاره‌کانیان ده‌گرته‌به‌ر. بارودۆخیکی هێنده ناله‌بار ده‌هێننه‌ کایه‌وه، که زوڵم و زۆری ئۆلیگارکیه‌کان له‌چاویدا به سه‌رده‌می زێڕین داده‌نرێت. له‌سه‌رو ئه‌مانه‌شه‌وه، دیموکراسیه‌کان سه‌ربه‌ستی بیروپاڤو ده‌ربهرین پێشل ده‌که‌ن و تاوانیکی گه‌وره‌ش به‌رانبه‌ر فه‌لسه‌فه ده‌که‌ن.

له‌ ساڵی 399 پ.ز ئه‌و کاته‌ی ئه‌فلاتون ته‌مه‌نی 28 ساڵان ده‌بی‌ت، سوکرات به‌ تاوانی بێ‌پروایی و گه‌نده‌ڵکردنی بیرکردنه‌وه‌ی لاوان ده‌گیرێ و ده‌درێ به‌ دادگا و فه‌رمانی کوشتنی ده‌رده‌چێت. ئه‌م پڕووداوانه ئه‌فلاتونی له ئاستی سیسته‌مه پامیاریه‌کانی سه‌رده‌مه‌که‌یدا له ئۆلیگارکیه‌وه بۆ دیمۆکراسی په‌شبینتر کرد. هه‌روه‌ها ئه‌فلاتون ده‌یتوانی له‌و ته‌مه‌نه‌وه به‌شداری پڕۆسه پامیاریه‌کان بکات، ته‌نانه‌ت خزمه‌کانی داویان لێ‌کرد له‌ کۆبوونه‌وه و چالاکیه‌کانی ئه‌نجومه‌نه (سی) ئه‌ندامیه‌که‌دا ئاماده‌بی‌ت، تا‌کو بتوانن جێگه‌ی بکه‌نه‌وه و بۆ وه‌رگرتنی پۆستیکی پامیاری په‌روه‌ده‌ی بکه‌ن. ئه‌فلاتون، به‌و شیوه‌یه‌ی له‌ نامه‌ی حه‌وته‌مییدا باسیده‌کات، له سه‌ره‌تاوه پێشنیاره‌که‌ی لا باش بوه، به‌لام نه‌یتوانیوه بپاری له‌سه‌ر

بدات. (8) له م نامه‌یه‌دا، که بۆ دیۆن و هاوپیکانی نوسیوه به ئاشکرا په‌خنه له‌پژێمه پامیاریه‌کانی سه‌رده‌مه‌که‌ی ده‌گریت. (9) له دایه‌لۆگی کۆماریشدا جه‌خت له‌سه‌ر دامه‌زراندنی پژی‌مییکی پامیاری دادوه‌رانه ده‌کات. له‌و باوه‌په‌دایه نه‌خۆشییه پامیاری و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ئه‌و کاته له‌ناوده‌چن، که فه‌یله‌سوفه راسته‌قینه‌کان، ئه‌وانه‌ی عاشقی راستی و خاوه‌نی زانینی فه‌لسه‌فین، ده‌سته‌لاتی پامیاری بگرنه ده‌ست و به‌شداری له‌ پرۆسه‌ی فه‌رمانه‌په‌واییدا بکه‌ن و ده‌لیت؛

که‌وابوو، له‌گه‌ڵما هاو‌پایت له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی باسه‌که‌مان خۆزگه‌یه‌کی پووت نیه. هه‌رچه‌نده دامه‌زراندنیان دژواره به‌لام مه‌حال نیه. له‌و باوه‌په‌دایت، که ته‌نیا له‌و پژی‌گه‌یه‌وه‌ی باس‌مانکرد، ئه‌و کاته‌ی فه‌یله‌سوفیک یان چه‌ند فه‌یله‌سوفیک فه‌رمانه‌په‌وایی ده‌که‌ن، داده‌مه‌زێت؟

---

Plato, "Letter VII", in *Plato: Complete Works*, (eds.) John M. Cooper and (8) D.S. Hutchinson, Indianapolis\ Cambridge: Hackett Publishing Company, 1997. P.1947.

ئه‌فلاتون سیانزه نامه‌ی له‌ پاش خۆی جێهێشتوه. مێژوونوسان گومان له‌ په‌سه‌نیه‌تی زۆریه‌یان ده‌که‌ن. نامه‌ی هه‌وته‌می درێژترین نامه‌یه و باسی هه‌ندیک پرودای گرنه‌ی له‌ ژیا‌نی ئه‌فلاتوندا ده‌کات. ئه‌گه‌ر ئه‌م نامه‌یه ئه‌فلاتونیش نه‌ینوسی‌بی‌ت یه‌کیک له‌ خۆیندکاره‌کانی، که له‌ مامۆستا‌که‌یه‌وه‌ نزیک بووه نوسیویه‌تی چونکه پروداوه‌کان به‌ دروستی باس‌ده‌کات.

Plato, "Letter VII", in *Plato: Complete Works*, p.1648. (9)

فه‌یله‌سوف ئاره‌زوومه‌ندی ریزلینان نیه و دادوهری به بنه‌په‌تی  
و گرنگ ده‌بینیت و هه‌ولێ سه‌قامگیرکردنی ده‌دات. (10)

ئیمه له‌رپگه‌ی دایه‌لوگه‌کانی ئه‌فلاتونه‌وه زۆتر له‌ باره‌ی ژیا‌نی  
سوكرات فی‌رده‌بین و زانیاریمان ده‌ست ده‌كه‌وێت. له‌ دایه‌لوگی  
كریتۆدا، باسی ئه‌وه‌مان بۆ ده‌كات كری‌تۆ، خویندکاریکی سوكرات،  
به‌رتیل به‌ پاسه‌وانه‌کانی زیندان ده‌دات تاكو سوكرات ده‌رباز بێت و  
نه‌كوژرێت. كری‌تۆ ده‌چێته‌ زیندان و سوكرات ئاگاداری پلانه‌كه‌ ده‌كات،  
به‌لام پاش مشتوم‌پێکی زۆر سوكرات را‌کردن به‌ ناكوک له‌گه‌ڵ  
بیرکردنه‌وه‌ی فه‌لسه‌فی و بۆچوونه‌کانی خۆیدا داده‌نیت و به‌ پلانه‌كه‌  
پازی نابێت. له‌به‌رده‌م خویندکاره‌کانی بئ په‌شیمانی پیا‌له‌ی زه‌هره‌كه‌  
ده‌خواته‌وه‌ و ده‌مریت. وه‌كو ده‌زانین، ئه‌فلاتون له‌و پۆژه‌دا، واته‌ دوا  
پۆژی سوكرات و كاتی زه‌هر خواردنه‌وه‌كه‌ی له‌به‌ر نه‌خۆشی له‌وئ  
نه‌بووه‌ و نه‌یتوانیوه‌ ما‌ل ئاوا‌یی له‌ مامۆستا‌كه‌ی بكات. به‌لام  
دیوجنیس پلانی ده‌ربازبوونی سوكرات له‌نیۆ زیندانا به‌ جو‌ریکی دیکه‌  
ده‌گێ‌پێته‌وه‌. گوا‌یه پلانه‌كه‌ خویندکاریکی دیکه‌ی سوكرات به‌  
ناوی (ئه‌شینس) دایناوه‌. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌م خویندکاره‌ و ئه‌فلاتون  
له‌گه‌ڵ یه‌كدا ناسازبوون، ئه‌فلاتون كری‌تۆی كردوه‌ به‌ خاوه‌نی پلانه‌كه‌.  
دیوجنیس ئه‌م ر‌ووداوه‌ له‌سه‌ر زاری ئیدۆمینۆس ده‌گێ‌پێته‌وه‌ و هه‌ولێ

(10) ئه‌فلاتون، كۆمار، به‌شی هه‌وته‌م، وه‌رگێ‌رانی د. محه‌مه‌د كه‌مال، ده‌سگای سه‌رده‌م،

سەلماندىنى دروستى يان نادروستىيەكەى نادات. (11) بە بۆچۈنى من پىلاندانان بۇ دەريازكردىنى زىندانىيەكى، ۋەكو سوكرات، كە مروفىكى ناسراۋە، بە تاكە كەسىك دادەنرىت، بەلام ئەنجام نادرىت. ھەلبەتە چەند خويىندكارىك بەشدارىيان لە جىيەجى كرىنى كرىۋە. دەگونجىت كرىتۋ پىلانەكەى لای سوكرات ئاشكرا كرىبىت، بۆيە ئەفلاتون لە دايەلۈگەكەيدا گفتوگۈكە نەك پىلانەكەى لەنىۋان سوكرات و كرىتۋا باسكردۋە و كەسى دىكە بەشدارى تىدانەكردۋە. ئەمەش ئەۋە ناگەيەنىت يان ئەۋە ناسەلمىنىت كەسىكى دىكە يان ئەشىنس ئاگای لە پىلانەكە نەبووىت يان بەشدارى تىدا نەكردىت.

بىركردنەۋەى فەلسەفى سوكرات و مەرگى سوكرات كارىگەرلىتيان بەسەر بىركردنەۋەى ئەفلاتونەۋە ئاشكرايە. ئەفلاتون، سوكرات بە مەزىنترىن بىريارى سەردەمەكەى دادەنىت. (12) كوشتنى سوكراتىش لەلایەن پزىمەۋە تەنیا لە خاچدانى بىرى سەربەست نىە، بەلكو كوشتنى ھۋشىكى مەزن و فەيلەسوفىكى گەۋرەى سەردەمەكەيە و لەناوبردى دەرتەنىكى داهىنان و پەخنەگرانىە. لەبەر ئەم ھۆيەشە دەستەلاتمەدارانى ئەسىنا ئەم بىريارە بە مەترسىيەكى گەۋرە بەرانبەر دەستەلاتى گەندەلىيان دادەنن. ئەۋان دەيانزانى فەيلەسوف يان پووناكبىر ويژدانىكى بەئاگا و پىگىرى گەندەلىيە، بۆيە لەناوبردى

---

Diogenes Laertius, *Lives of Eminent Philosophers*, 3: 36-39, p. 310-11. (11)

Plato, "Letter VII", in *Plato: Complete Works*, p. 1647. (12)



ئەم جۆرە مەرفەئە لەلایەن پەرەسە گەندەلەكەو كارىكى حەتمىيە .  
 سوكراتىش دەيزانى بىرکردنەوہى فەلسەفییانە لەگەڵ مەرگى  
 فەیلەسوفدا كۆتایى نایەت. ئەو كاتە بىرکردنەوہى فەلسەفییانە  
 دەمریت، كە پەرەسە فەیلەسوف دەستەمۆكات و ئەویش ستایش بۆ پەرەسە  
 بكات. فەیلەسوفى پەسەن جەنگاوەرە و لە مردن ناترسیت؛ لە  
 دژوستان بەرانبەر نادادوہرى و گەندەلى پاشگەز ناییتەوہ .

سوكرات يەكێكە لەو فەیلەسوفانەى چ بە شیعریان پەخشان لەسەر  
 فەلسەفەى نەنوسیوہ و هیچ نوسراویك بە ناوی ئەوہوہ بە دەستی  
 ئیمە نەگەیشتوہ. لەو باوەرپەشدابووہ توانیویەتى شیعەر  
 بەونییتەوہ. (13) ھەرھەڵە ھونەرماندى پەیکەرسازیش بووہ .  
 فەلسەفاندن پێشەى پەرەسەى بووہ و بەردەوام لەگەڵ خۆتندکارەکانیدا  
 لەسەر کیشە فەلسەفییەکان مشتومپى کردوہ. بەپێچەوانەى  
 بیریاریەکانى پێش سەردەمەكەى ئەوہندە لە سروشت و بنەچەى بوونى  
 نەكۆلیوہتەوہ و بە دوایدا نەگەراوہ. کیشە فەلسەفییەکان بۆ ئەو  
 ناوەرپۆکیكى ئاكارییان ھەبووہ و بە دواى واتایەكى ھەمەكى و نەگۆر  
 بۆ چاکە و بەختەوہرى و دادوہرییدا گەراوہ. ئەمەش بووہ بە  
 ھاندەریك بۆ دۆزینەوہى پێناسە بۆ ئەم چەمکانە و بەکارھێنانى  
 میتۆدىكى لۆجیکمەندانە، كە ئەمڕۆ بە میتۆدى ئیندەكشن ناوژەدى  
 دەكەین .

له م میتۆدهدا، فاکتۆره ههندهکیهکان به ئاکام و پاستیهکی ههمهکیمان دهگهیهن. ئهمهش بهپێچهوانهی میتۆدی دیدهکشنه، که له پێشهکیهکی ههمهکی نهک ههندهکیهوه به ئاکامهکه دهگات. (14) ئۆلهمپادۆرۆس دهیگیپێتهوه، ئهفلاتون پاش مردنی سوکرات لای کراتیلۆس فلهسهفه ی خویندوو. (15)

کراتیلۆس یهکیک بووه له شوێنکهوتوانی فلهسهفه ی هیراکلیتس و باوهری به گۆرانی بهردهوام له بووندا ههبووه. ئهمهش بنچینهی بۆچوونه فلهسهفیهکانی هیراکلیتسه. گوايه بێجگه له خودی گۆران چی دیکه له بووندا نهگۆڕ و وهستاو نه. ئیمه ناتوانین دووجار له ئاوی پووباریکدا مهله بکهین چونکه ئاوی پووبارهکه دهگۆڕیت و نوێ دهبێتهوه. ئهم بۆچوونه فلهسهفیهکانهش لهگهڵ بۆچوونهکانی پارمهنیدسا، فلهیهسوفیکی دیکه ی پێش سهردهمی سوکرات، ناکۆک و جیاوازن.

پارمهنیدس گۆران پهتدهداتهوه و بوون به نهگۆڕ و وهستا و دادهنیت. ئهفلاتون لهگهڵ بۆچوونهکانی پارمهنیدسا ئاشنایهتی ههبووه و

---

(14) له (ئیندهکشن) دا ههمو پێشهکیهکان ههندهکین و تهنیا ئاکامهکی ههمهکیه. له (دیدهکشن)دا ئاکامیکی ههمهکی له دوو پێشهکی ههندهکیهوه دهراهناییت، له بهر ئهوه پێویسته یهکیک له پێشهکیهکانی، بهتایبهتی پێشهکی یهکه ههمهکی بێت. بۆ نمونه: ههمو مۆفیک هۆشمهنده، سوکرات مۆقه، کهوابو سوکرات هۆشمهنده.

ئەرىستۆش لە پەرتووکی مېتافىزىكا راستى ئەم پووداوهى  
سەلماندو. (16)

بە دیدى دىؤجنىس، ئەفلاتون لە نزىكه وه هەولێ تىگەيشتنىانى داوه  
و لاى هيرمۆجنىس، فەيله سوفىكى سەر بە فىرگەى پارمەنىدس  
خويندويه تى. (17) ئيمەش لە دوايدا باسى كاريگەريتى هيراكليتس و  
پارمەنىدس بەسەر سىستەمە مېتافىزىكىيەكەى ئەفلاتونە وه دەكهين و  
پوونى دەكهينه وه چۆن ئەفلاتون ئەم دوو بۆچوونە ناكۆكانەى لە يەك  
سىستەمدا تىهەلكيش كردووه.

پاش كوشتنى سوكرات كەژىكى پاميارى نالەبار بۆ خويندكارەكانى  
سوكرات دروست بووه و ژيانى زۆريان لە مەترسيدا بووه. ئەفلاتون  
لەگەڵ چەند هاوڕێيەكيدا ئەسینا جێدەهێلن و پوودەكەنە مالى  
ئەكلىدسى هاوڕێيان لە ميگارا. ئەم پووداوه، بيجگە لە دىؤجنىس،  
هيرمۆدۆرسىش دەيگيرپێته وه. (18) ئەكلىدس يەكێك بووه لە  
خويندكارەكانى سوكرات و لە سەرەمەرگى سوكراتيشدا لە زىندان  
ئامادە بووه. هەر وه ها يەكێكە لەو فەيله سوفانەى بۆچوونەكانى

---

(16) ئەرىستۆ، مېتافىزىك، بەشى ئەلفا، وەرگيرانى د. محەمەد كەمال، دەستگای سەردەم،  
سليمانى، 2008. ل 31.

(17) Diogenes Laertius, *Lives of Eminent Philosophers*, 3:5-6, p. 281 .

(18) هەمان سەرچاوه، هەر وه ها: A. E. Taylor, *Plato: The Man and His Work* ,

London: Methuen, 1960. P. 4

سوكراتى مامۇستاي و پارمەنىدىسى تىيەلگىش كردووه و  
 بەدامەزىنەرى فيرگەي فەلسەفى مىگارا دادەنرېت. ئەفلاتون ماوۋەيەك  
 لاي ئەكلىدس دەمىنىتتەوھ و بۆ بىننى تىۆدۆرس، زانايەكى ماتماتىكى  
 ئەو سەردەمە بۆ شارى سىرىنا دەروات. لەوۋيە گەشتەكەي بەرەو  
 ئىتاليا بۆ لاي پىتاگوراسىيەكان، بەتابىەتى فىلۇلاس و يۆرتيۇس  
 دەخاتە گەر. لە ئىتالياشەوھ بۆ مىسر دەروات. (19) لە سالى 388 پ  
 ز، لە تەمەنى چل سالىدا و لەو گەشتەييدا بەرەو ئىتاليا،  
 ئەفلاتون پوودەكاتە شارى سىراكيۇس و دەبىت بە مىوانى ديۆنسىسى  
 يەكەم پاشاي ئەو شارە و لە نزيكەوھ ديۆنسىس دەناسىت. لەگەل  
 ئەوھشدا دەبىت بە ھاوپرىيەكى نزيكى ديۆن، ژنبرا و وەزىرى  
 ديۆنسىس. ديۆن دەكەويتە ژىر كاريگەرئىتى ئەفلاتون و ئارەزووى بۆ  
 خويندىنى فەلسەفە سەرھەلەدەدات. ئەفلاتونىش بە نيازى كارتىكرىن  
 لەسەر ئەو پرىمە پاميارىيە و نزيكرىنەوھى فەلسەفەكەي لە  
 پاميارىيەوھ سالىك لەو شارەدا دەمىنىتتەوھ. ھۆى كورتى مانەوھەكەشى  
 بۆ سەرھەلەدانى ناكۆكى نيوان ديۆنسىس و ئەفلاتون دەگەرپتەوھ.  
 گوايە لە يەكەك لە گەتوگۇكانيدا ديۆنسىس لە ئەفلاتون تورە دەبىت  
 و ئەفلاتونىش وەلامى دەداتەوھ و بە ديۆنسىس دەلئىت، "دىكتاتور".  
 مېژوونوسەكانى وەكو كۆرلىنۇس، ديۆدۆرۇس سىسىلوۇس و  
 ديۆجنىسىش دەگىرپنەوھ، كە پاش ئەم مشتومرە ديۆنسىس فەرمانى

گرتن و به کۆيله کردنی ئەفلاتون و فرۆشتنی له بازاردا ده دات. كه سێك له بازار ئەفلاتون ده ناسیته وه. ده یكپێ و پره وانه ی ئەسینای ده كاته وه. پلوتارچ، میژوونوسیکی دیکه، پووداوه كه به شیوه یه کی جیاوازتر باس ده كات و بۆ میژوونوسیکی سیسلی به ناوی تیمۆسی ده گه پێنیه وه. (20) به دیدی پلوتارچ، هاوپیكانی دیون ئەفلاتونیان به و كه شتییه، كه بالۆیزی سپارتای بۆ ئەسینا برده و پره وانه كردوه. دیونسیس به م كاره ده زانی و به بالۆیزی سپارتا ده لیت ئەفلاتون له پێگا بكوژیت یان به كۆيله یی بفرۆشیت. بالۆیزی سپارتاش نایكوژی و له شاری ئەگینا، وه كو كۆيله ده یفرۆشیت. دیوجنیس باسی ئەوهش ده كات، كه ئەفلاتون له شاری ئەگینا فرۆشراوه و كه سێك به ناوی (ئهنیسیریس) كپیوتی و پزگاری كردوه. (21) لێره دا جیاوازی نیوان گێرانه وه كان بۆ ئیمه گرنه نیه چونكه هه موویان له سه ره و خاله پێكده كه ون، كه ئەفلاتون پاش ئەو مشتومره له بازاردا فرۆشراوه و كه سێك كپیویه تی و پزگاری كردوه. له نامه ی حه وته مدا ئەفلاتونیش باسی گه شته كه ی بۆ شاری سیراکیۆس ده كات و ئاشنابوونی له گه ل دیوندا، نه ك پاشا،

---

R. S. Bluck, *Plato's Life and Thought*, p. 28. (20)

Diogenes Laertius, *Lives of Eminent Philosophers*, 3:17-18, p. 293. (21)

دیوجنیس ده یگێرته وه، كه دیونسیس توپه بوه و به ئەفلاتونی گوتوه (تۆ، وه كو پیریکی خله فاو ده دیویت). ئەفلاتونیش وه لامی داوه ته وه گوتی، (تۆش، وه كو دیکتا تۆرێك).

به پروداویکی گرنګ داده‌نیت. به لام پروداوی مشتومړه‌کې و به کۆيله‌بوونه‌کې ناگړپټه‌وه. پاش ئه‌وهی دیونسيس هه‌والی پرگارېوونی ئه‌فلاتون ده‌بيستیت، نامه‌یه‌کې بۆ ده‌نوسیت و هه‌ره‌شه‌ی لیډه‌کات، که به خراپه‌ ناوی نه‌هیټیت. ئه‌فلاتونیش وه‌لامی ده‌داته‌وه و ده‌نوسیت، که ئه‌وه‌نده‌ کاری به ده‌سته‌وه‌یه، بیرى دیونسيسى ناکه‌ویتته‌وه تاكو باسی بکات. (22) پاش ئه‌م پروداوه و نزیکه‌ی دوانزه سال تاراوگه‌نشینى له ئیتالیا و میسر ئه‌فلاتون بۆ شارى ئه‌سینا ده‌گه‌رپټه‌وه. توندوتیژی دیموکراسییه‌کان و هه‌لویتیان به‌رانبه‌ر فله‌سه‌فه و شوینکه‌وتوانی سوکرات هیمن ده‌بیته‌وه. بیگومان ئه‌مه‌ش په‌یوه‌ندی به دامرکانده‌وه‌ی مه‌ترسییه‌کانه‌وه هه‌یه نه‌ک گۆرانی هه‌لویتى دیموکراسییه‌کان. ده‌رده‌که‌ویت پۆلى بیرکردنه‌وه‌ی فله‌سه‌فی دواى کوشتنى سوکرات نه‌یتوانیټ دژى ده‌سته‌لات یان وه‌کو چاودیریک به‌سه‌ر ده‌سته‌لاته‌وه ده‌ورى میژوویى خوی بټیټ. ئه‌و فیږگه و بۆچوونانه‌ی دواى مردنى سوکراتیش سه‌ریانه‌لدا ئه‌وه‌نده‌ کاریگه‌ر نه‌بوون. گه‌رانه‌وه‌ی ئه‌فلاتون بۆ نیو ئه‌و بۆشاییه پرودانیکى میژووییه و له کاتیکی پټویستدایه. بیگومان ئیسوکرات، که یه‌کیک بووه له خویندکاره‌کانى سوکرات و نایارى ئه‌فلاتون، فیږگه‌یه‌کې بۆ خویندنى په‌وانبیژى کردبۆوه و منداللى خیزانه ده‌وله‌مه‌نده‌کانى فیږى ئه‌و هونه‌ره ده‌کرد. په‌وانبیژى له‌و سه‌رده‌مه‌دا

پېښتيا په پاميارى بووه، تاكه ميديا يه ك بووه سياسي ته داره كان له گفتوگو كاني نيو په رله مان و پووه پووبوونه وه يان له گه ل جه ماو ردا به كاريان هيناوه. به لام هم هونه ره په يوه ندييه كى به هيزى به فه لسه فوه نه بووه. (23)

هو كه سهى نه فلاتونى به (30 مينا)، كه سى هه زار دراخماى هو كاته ي كړدوه، كړيوه ناوى (نه نيسيريس) بووه. پاش پرگار كړدى نه فلاتون ديون و چند هاوړپيه كى هم پاره يه بو نه نيسيريس ده گه رپينه وه. به لام نه نيسيريس پاره كه بو خوى هه لنگرئ و باخچه يه كى بو نه فلاتون نزيك په يكه رى (نه كاديموس) يان (هيكاديموس) پيده كړپت. نه فلاتونيش له و باخچه يه دا يه كه م فيرگه ي فه لسه فى له ميژووى پوژئاو دا به ناوى نه كاديميا، كه دواى هو به نه كاديمياى نه فلاتون ناسراوه له سالى 387 يان 388 ي پيش زابين داده مه زرينت. (24) له و كاته وه تاكو سالى 529 ي زابيني، كه زياتر له نوسه د سالى ده كات نه كاديميا ده بيت به لانكه بو پيشخستنى بير كړدنه وه ي فه لسه فى.

(23) ئيسوكرات (436 - 338 پ ز) په وانبيژى يونان، هاوسه ردم و نايارى نه فلاتون بووه. له لاي سوكرات و جورجياسى زاناي سه فسه ته كان خوښدويه تى. له سالى 392 پ ز فيرگه يه كى بو په وانبيژى له شارى نه سينا دامه زړاندوه. ژماره يه كى زور له خوښدكاران پوويانتي كړدوه.

(24) پوودانى گه رانه وه ي پاره كه له لايه ن ديون و چند هاوړپيه كى نه فلاتونه وه هموو ميژوونوسه كان باسيان كړدوه، به لام له پاستيدا نازانين ديون يان هاوړپيه كى ديكه ي نه فلاتون پاره كى بو نه نيسيريس گه راندوته وه.

ئەو كاتەى ئەكادىمىيا دامەزراوہ ئەفلاتون تەمەنى چل سالان بووہ . لەو پۆژەوہ ئەم بىرىارہ ژيانى خۆى بۆ وانە گوتنەوہ و نوسىن تەرخان كردوہ . بىجگە لە دوو گەشتى دىكەى بۆ شارى سىراكىؤس ئەكادىمىاي جىنەهيشتوہ . ئەم بىرىارہ ھەولیداوہ و توانىوييەتى ژيانكى فەلسەفییانە بۆ خۆى ھەلبژيريت و پەپرەوى بۆچوونە فەلسەفییەكانى خۆى بكات . لەلایەكەوہ وەكو سوكرات، بەردەوام لەگەل خويندكارەكانیدا لە مشتومردا بووہ و پىنمايى كردوون . لەلایەكى دىكەشەوہ، وەكو پىتاگوراس بەرنامەيەكى فېربوون و ژيانى بۆ داناون و ھەولى دامەزراندنى كۆمەلگايەكى فەلسەفى داوہ . دامەزراندنى ئەكادىمىيا و ناودارىتى ئەفلاتون لەنيو لاواندا دۆست و دوژمنى بۆ پەيداكردوہ . ديؤجنيس و مامۇستا زىلەر دەيگيرنەوہ، كە كەسانىك ھەبوون بەرانبەر ئەفلاتون دژانە راوەستان و دوژمنايەتبيان لەگەلدا كردوہ . پەيوەندىيەكەشيان بە كەسانى، وەكو ديؤنسييس و ديؤنەوہ بە تانە و خۆويست و بەرژەوہند پەرست داناوہ . بەلام ئەفلاتون ئەوہندە بەرانبەريان توندو تيژ نەبووہ . مرقىكى ھىمن و لەسەرخۆ بووہ و حەزى لە تەنيايى كردوہ . ئەفلاتون لەگەل (ئەشىنس)، كە پيشتر باسماں كرد و ئەنتىستينس و زىنەفون، كە ھەرسىكيان خويندكارى سوكرات بوون، ھاورپىيەتيەكەى گەرم نەبووہ . بە دیدى ديؤجنيس، تىكچوونى پەيوەندى نيوان ئەفلاتون و ئەنتىستينيس بۆ ھىرشەكانى ئەم بىرىارہ و ھەلوئىستى توندوتىژى بەرانبەر ئەفلاتون دەگەرپىتەوہ و



لەم ناکۆکییەدا ئەفلاتون تاوانبار نیه. (25) بۆ تیگەیشتن لە گەشتی دووهمی ئەفلاتون بەرهو سیسیلی (لە ئیتالیا) دەگەرپیمەوه بۆ شاری سیراکیۆس و گۆرانی دەستەلاتی سیاسی لەو شارەدا. لە سالی (367 پ ن) دیۆنسیسی دیکتاتۆر نهخۆش دەکهوێت و دەمرێت. یهکیک له کۆرپهکانی به ناوی دیۆنسیسی دووهم و خوشکهزای (دیۆن)ی هاوڕینی ئەفلاتون دەبێت به جیگری باوکی و لهسەر تهختی دەستەلات دادەنیشێت. دیۆن به نامە داوا لە ئەفلاتون دەکات بۆ سیراکیۆس بروات و دیۆنسیسی دووهم پەرورده بکات. ئەفلاتون، پاش بیست سال بەسەر ناکۆکییەکهی لهگهڵ دیۆنسیسی یهکه‌مدا، له ته‌مه‌نی شه‌ست سالی‌دا ئەکادیمیا جێده‌هێلێت و به‌رهو سیراکیۆس ده‌که‌وێته‌ پڕی. لێ‌رده‌دا چه‌ند پرسیاریک خۆیان ده‌سه‌پێنن: بۆچی ئەفلاتون ئەکادیمیا جێده‌هێلێت و بۆ سیراکیۆس ده‌پوات؟ ئایا ئەفلاتون چ مه‌به‌ستیکی له‌م گه‌شته‌دا هه‌بووه؟ با ئەوه‌شمان له‌یاد نه‌چێت، که ئەم گه‌شتانه به‌رهو ئیتالیا و نزیک بوونه‌وه‌ی له ده‌سته‌لاتمه‌داره‌کانی ئەو ناوچه‌یه‌ بۆته‌ مایه‌ی په‌خنه و تاوانبارکردنی ئەفلاتون له‌ لایه‌ن نه‌یاره‌کانیه‌وه. له‌ راستیدا، گه‌شتی دووهمی بۆ ئیتالیا، که له‌ نامه‌ی هه‌وته‌میشدا باسکراوه، په‌یوه‌ندی به‌ بۆچوونی

(25)بڕوانه:

Diogenes Laertius, *Lives of Eminent Philosophers*, 3:33- 34, p. 307.

هه‌روه‌ها بڕوانه:

Eduard Zeller, *Plato and the Old Academy*, translated by Sarah F. Alleyne and Alfred Goodwin, London: Longmans, Grees and Co., 1876. P.36-37.

فەلسەفە ئۇ فلاتون ۋە ھەيە (26) بە گەشتى نامەكەى دىۋن  
 ئۇ فلاتون دەگاتە ئۇ ۋاۋەپەى، كە پەرۋەردەكردنى سەرکردە و  
 دەستەلاتمەدارىك و گۆشكردنى بە بىرکردنەۋەى فەلسەفەى دەبىت بە  
 بناخەى دامەزاندنى دادۋەرى و يەكسانى كۆمەلایەتى و بەختەۋەرى  
 تاكەكانى نىۋ كۆمەل. مسۆگەركردنى دادۋەرى دەكەۋىتە سەرشانى  
 فەیلەسوفىكى فەرمانپەرۋا يان فەرمانپەرۋاىەكى پەرۋەردەكراۋ بە  
 فەلسەفە. لەبەر ئەمە، پەرۋەردە كردنى ئەم فەرمانپەرۋا لاۋە بۆ  
 ئۇ فلاتون ئەركىكى مېژۋويىە و ژيانىكى بەختەۋەرانە بۆ ئەو كۆمەلە  
 پىكدەھىنىت، كە ئەو فەرمانپەرۋاىە سەرپەرشتى دەكات. گەشتى  
 دوۋەمى بەرۋە ئىتالىا يان شارى سىراكىۋس، لەم پەرۋە گرىدانى  
 بىردۆزىە بە كارکردنەۋە. ئەم فەیلەسوفە دەيەۋىت بىرکردنەۋە  
 فەلسەفەىكەى لە پىگەى پەرۋەردەكردنى دىۋنسىسى دوۋەمەۋە بە  
 كردهۋە بسەلمىنىت. كۆمەلگایەك دروست بكات فەیلەسوف تىايدا  
 دەستەلاتمەداربىت. ئەم بىرۋكەيە ناۋەرۋكى فەلسەفە پامىارىيەكەى  
 ئۇ فلاتون، كە لە دایەلۋگى كۆماردا بە درىژى. ئەۋەى گرنگە ئاماژەى  
 بۆ بكرىت جۆرە پەلە كردنىكە لە ھەلۋىستى ئۇ فلاتون و ناكۆكى ئەم  
 ھەلۋىستەشى لەگەل بىرۋكەى (فەیلەسوفى فەرمانپەرۋا) لە نىۋ  
 كۆمارەكەيدا. دەزانىن، لەم قۇناخەى تەمەنى ئۇ فلاتوندا، ئەگەر

---

Plato, "Letter VII", in *Plato: Complete Works*, p.164. (26)  
 دىۋجنىس و مامۇستا ئىدۋارد زىلەریش لە ھەمان سەرچاۋەدا، كە بۆ ئەم نوسراۋە سودم  
 لىۋەرگرتون ھەمان بۆچونىيان بۆ مەبەستى ئەم گەشتەى ئۇ فلاتون ھەيە.

دایه‌لۆگی (کۆمار) ته‌واویش نه‌کراییت، بیرۆکه‌کانی لای ئه‌فلاتون  
 گه‌شه‌یان کردوو و ته‌نانه‌ت چه‌ند به‌شیکیشی نویسه‌. فه‌یله‌سوفی  
 فه‌رمانه‌واش له‌ مندالییه‌وه، نه‌ک له‌ و پۆژه‌وه ده‌کریت به‌ فه‌رمانه‌وا و  
 خاوه‌نی ده‌سته‌لاتی پامیاری پیویسته به‌گویره‌ی به‌رنامه‌ی په‌روه‌ده و  
 فی‌ربوونی کۆماره‌که گۆش بکریت و بۆ ئه‌و ئه‌رکه ئاماده‌بکریت. ئیمه  
 له‌ دوایدا و له‌م نوسراوه‌دا باسی پرۆسه‌کان و ئالۆزی ئه‌م به‌رنامه‌ی  
 په‌روه‌ده و فی‌ربوونه ده‌که‌ین و پوونی ده‌که‌ینه‌وه چۆن بۆ  
 په‌روه‌ده‌کردنی فه‌یله‌سوفی فه‌رمانه‌وا پیش له‌ دایکبوونی ده‌بی‌ت  
 به‌رنامه‌پێژی بۆ بکریت و زه‌مینه‌ی بۆ خۆش بکریت. په‌له‌کردنی  
 ئه‌فلاتون له‌م گه‌شته‌دا، وه‌کو ده‌بینین، هۆیه‌کی فه‌لسه‌فیانه‌ی به  
 خۆه‌ گرتوه به‌لام ئه‌و پرسیاره‌ش ده‌که‌ین، ئایا ئه‌م فه‌یله‌سوفه  
 مه‌زنه له‌گه‌ڵ فه‌لسه‌فه‌ پامیارییه‌که‌یدا توشی نا‌کۆکی نه‌بوه؟ بی‌گومان،  
 به‌گویره‌ی نامه‌که‌ی دی‌ون بۆ ئه‌فلاتون، دی‌ونسیسی دووهم ویستی  
 فی‌ربوون و خویندنی فه‌لسه‌فه‌ی هه‌یه. ئه‌مه‌ش ده‌ره‌تانیکی چاکه‌ تا‌کو  
 ئه‌م فه‌رمانه‌وا لاوه په‌روه‌ده بکریت. هه‌مان کات، هه‌ستان به‌م کاره  
 د‌ژواره و له‌گه‌ڵ بۆچوونه فه‌لسه‌فییه‌کانی نیو کۆماردا نا‌کۆکه.  
 ئه‌فلاتون له‌ و باوه‌رپه‌دايه په‌روه‌ده ته‌نیا مه‌رجیک نیه بۆ دروستکردنی  
 فه‌یله‌سوف. میراتیش هۆکارێکی گرنگ و سه‌ره‌کیه و فه‌یله‌سوف له  
 دایک و باوکیکی فه‌یله‌سوف و نافه‌یله‌سوفیش له‌ دایک و باوکی  
 نافه‌یله‌سوفه‌وه په‌یدا ده‌بی‌ت. به‌هه‌مان شیوه ده‌توانین ب‌ل‌یین، که

مندالی دکتاتور دکتاتور دهردهچیت. ئەگەر باوکی دیۆنسیسی دووهم، ئەو فەرمانپەر دیکتاتورە بێت بێ پێزلینان لە فەلسەفە و زانست ئەفلاتونی لە بازاردا لەسەر کێشەیهک بەکۆیلە کردبێت و فرۆشتبێت، چۆن مندالەکە دەبێت بەو فەیلەسوفە فەرمانپەرەیی ئەفلاتون دەیهوێت دروستی بکات؟ بەبروای من، ئەم ناکۆکییە بۆتە سەرچاوەی پەرخەگرتن و پەلاماردانی ئەفلاتون لە لایەن نەیارەکانییە. هەندیکیان لەو باوەڕەدابوون، کە ئەفلاتون بۆ بەرزەوهندی خۆی بەم کارە هەستاوه و لە دەستەڵات نزیکبۆتەوه. دەشی ئەفلاتون ھەزیکردبێت لە دەستەڵاتەوه نزیک بێت. ئەمەش لە ژيانی ئەودا نوێ نەبووه چونکە لە خێزانیکى پامیاری و ناودارەوه پەیدابوو. بەلام لە کۆمارەکەشیدا جەخت لەسەر ئەو خالە دەکات، کە فەیلەسوف چاوەڕوانی خەڵات وەرگرتن و پێزلینان ناکات. دوور لە بەرزەوهندی خۆی بۆ کۆمەڵەکەى کاردەکات و بە دواى راستیدا دەگەڕێت. (27)

(27) ئەفلاتون لە نامەى سیانزەھەمییدا، کە بۆ دیۆنسیسی دووهمى نوسیوه، بارى ئابوری خۆی بۆسەدەکات و سوپاسى دیۆنسیسیش دەکات، کە یەکێک لە ھاوڕێکانى پاسپاردو پەرە بە ئەفلاتون بدات. ئەفلاتون لە نامەکەدا دەنوسێت، کە دەستى کورتە و چوار کچی خوشکەزاکەشی پاش مردنى دایک و باوکیان کەوتون بەسەر ئەفلاتوندا. گەرەکیان کاتى شوکڕى و بچوکه‌کەشیان یەک سالانە. بەگۆڕەى نەرىتى یۆنان، دەبواى باوکى کچ جیازى بە مێرد بدات. ئەمەش بۆتە خەمىکى گەرە بۆ ئەفلاتون، نازانێت چۆن جیازى چوار کچ پەیدا بکات. ھەرۆھا، لە ھەمان نامەدا دەلێت، کە دایکى لە سەرەمەرگداى و بۆ گۆڕ ھەلبەستنى دایکیشى پێویستى بەھەندیک پەرە. بڕوان:

Plato, "Letter XIII", in *Plato: Complete Works*, p. 1674-5.

پەلەکردن و ناکۆكى ئەم گەشتە لە ئاكامەكەیدا دەردەكەوێت. لە  
 سالى (367 پ ز) ئەفلاتون دەگاتە سىراكىۆس و ديۆنسىسى دووهم و  
 ديۆن پيشواى دەكەن. هاوڕييهتى نيوان ئەفلاتون و ديۆن پاش  
 ماوهيهكى كورت دەبيته كيشهيهكى گەوره بۆ ديۆنسىس. ديۆنسىس  
 توشى (غيره) دەبيته و حەزناكات ئەفلاتون زۆتر لە ديۆن نزيك  
 ببيتهوه. بيگومان هاوړييهتى نيوان ئەفلاتون و ديۆن لە گەشتى  
 يەكەمى ئەفلاتونهوه بۆ ئەو شارە بيست سال لەوهو پيش  
 دەستپيكرده. ديۆنيس بۆ ئەم فەرمانرەوا لاوه بيگانه نيه چونكه  
 خالى ديۆنسىسه و وهزيرى باوكيشى بووه. چەند لايەنيكىش دژى  
 ديۆن كاريان كردووه و ديۆنسىسان ئاگاداركردوه لەوهى دەستەلات و  
 ناوداريتى ديۆن هەرهشەيهكى گەورهيه، هەروها ديۆن نيازى گۆراني  
 دەستەلاتى هەيه و دەيهوێت ديۆنسىس لابهريته. (28) ئەم پووداوانه  
 بوونهته هۆى تيكدانى پەيوەندى نيوان ئەفلاتون و ديۆنسىس.  
 تەنانەت ئەفلاتون تاوانباردەكريته بهوهى لەگەڵ ديۆن پلان بۆ گۆراني  
 دەستەلات دابنيت. ديۆنسىس فەرمانى دەست بەسەراگرتنى ئەفلاتون  
 دەردەكات و پيگەى دەرچوونى لەو شارە پينادات. ئەمجارەش ژيانى  
 ئەفلاتون دەكهوێتە مەترسييهوه. پرۆژه فەلسەفییەكەشى بۆ  
 پەروەردەکردنى فەرمانرەوا و دامەزراندنى كۆمەلگایەك فەيلەسوف

(28)

R. S. Bluck, *Plato's Life and Thought*, p. 39, A. E. Taylor, *Plato the Man and His Work*, p.7,  
 and Plato, "Letter VII", in *Plato: Complete Works*, p. 1651.

فهرمانپروایی بکات هه‌لده‌وه‌شینه‌وه. یه‌کێک له بیریاره‌کانی فیڕگه‌ی پیتاگۆراس هه‌واله‌که ده‌بیستیت و نامه‌یه‌ک بۆ دیۆنسیس ده‌نوسی٣٢١ تاکو ئازاری ئه‌فلاتون نه‌دات. ئه‌م بیریاره‌، که ناوی (ئه‌خیتاس)ه و ئه‌فلاتونیش له نامه‌ی هه‌وته‌مییدا باسیکردوه، داوا له دیۆنسیس ده‌کات به پڕزه‌وه ئه‌م فه‌یله‌سوفه گه‌وره‌یه پڕه‌وانه‌ی ئه‌سینا بکات. (29) دیۆنسیس داواکارییه‌که‌ی ئه‌رخیتاس جیه‌جی ده‌کات و له سالی (365 پ ز) دا ئه‌فلاتون بۆ ئه‌سینا ده‌گه‌ڕێته‌وه و جاریکی دیکه له ئه‌کادیمیا خۆی به وانه‌ گوته‌وه و نوسینه‌وه ماندوده‌کات. دیۆن پاش سالیکی له ئیتالیا پاده‌کات و ده‌چێته لای ئه‌فلاتون. چوار سال له ئه‌کادیمیا ده‌میڤته‌وه. پاش پاکردنی دیۆن، دیۆنسیس مال و سامانی دیۆن داگیرده‌کات و (ئه‌ریتا)ی ژنیشی به زۆر ده‌دات به پیاویک، که ناوی تیمۆکرتیس ده‌بی٣٢٢.

له هاوینی سالی (362 پ ز)دا، دیۆنسیس بۆ پازیکردنی گروپه فه‌لسه‌فیه‌کان و ده‌رخستنی هه‌ز و ویستی بۆ بیرکردنه‌وه‌ی فه‌لسه‌فیه‌یه‌، نامه‌یه‌ک بۆ ئه‌فلاتون ده‌نوسی٣٢٣ و داواي لیده‌کات سه‌ردانی شاری سیراکیۆس بکات. ئه‌فلاتون له وه‌لامدا ده‌نوسی٣٢٤، که پێویسته چاره‌سه‌ری ناکۆکییه‌کانی له‌گه‌ڵ (دیۆن)ی خالی بکات و ئاشتی بکاته‌وه. له‌سه‌رو ئه‌مه‌شه‌وه، ئه‌فلاتون پیر بووه و ته‌مه‌نی

(29) دیۆنجیسی ئه‌م نامه‌یه‌ی ئه‌رخیتاسی بۆ دیۆنسیسی دووه‌م له‌په‌رتوکه‌که‌یدا بلۆکردۆته‌وه،

بره‌وانه‌:

Diogenes Laertius, *Lives of Eminent Philosophers*, 3:21-22, p. 297.

شەست و پینچ سالە و تەوانای گەشتی نەماوە. وەلامدانەوێکە  
ئەفلاتون دلی دیونسیس خوشناکات، بۆیە پاش سالیکی  
(ئەرخیدیمووس)، کە بیریاریکی فیژگە پیتاگوراسە و ھاوپی  
ئەرخیتاسە دەنیریت بە شوین ئەفلاتوندا. (30) بەگوێرە نامە  
حەوتەمی ئەفلاتون، زۆر لە ھاوپیکانی داویان لە ئەفلاتون کردووە  
بەرەو ئیتالیا بپوێت. ئەفلاتون خوێی لەو ھاویرەدابوو، کە دیونسیس  
بە ھۆش خۆیدا ھاتۆتەو و ئەمجارە بە تەواوی دەیەوێت لە فەلسەفە  
نزیکی بپتەو و فیژیوت. ھەرەھا، ئەفلاتونیش دەتوانیت بۆ  
ناشتکردنەوێ دیون و دیونسیس ھەولیک بدات و راستەوخۆ لەگەڵ  
دیونسیسدا لەم بارەو بدوێت. لە بەھاری سالی (361 پ ن)  
ئەفلاتون لەگەڵ (سپیۆسیپۆس)ی خوشکەزای بەرەو شاری سیراکیۆس  
دەکەوێتە پێ و بۆ جاری سییەم پوو دەکاتە ئیتالیا. دیونسیس بە  
گەشتنی ئەفلاتون دلخۆش دەبیت و داوا لە پاسەوانەکانی دەکات  
ئەفلاتون نەپشکنن و گواپە پارە و دیارییەکی زۆریشی داوێت، بەلام  
ئەفلاتون ھەریەگرتون. (31) ئەفلاتون دیونسیس تاقی دەکاتەو تاکو  
بزانیت بە چ پادەیک تەوانای بیرکردنەوێ فەلسەفییانە و فیژیوونی  
ھەبە. ئیمە نازانین ئەفلاتون چی لە دیونسیس دەپرسیت و چ جۆرە  
تاقیکردنەوێکی بۆ دانائە، بەلام پاش تەواوبوونی تاقیکردنەوێکە  
ئەفلاتون تێگەشتووە ھاتنەکە ئێم جارەشی بپھودەبە و بپجگە لە

Plato, "Letter VII", in *Plato: Complete Works*, p.1657. (30)

R. S. Bluck, *Plato's Life and Thought*, p. 44. (31)

خۆماندووکردن و کات به فیروندان ئاکامیکی دیکهی له دوا نیه .  
ئەفلاتون به پەله بریاری گەپانەوه بۆ ئەسینا دادات، بەلام دیونسسیس،  
له بهر ناوێرپاندنی خۆی له نیۆ فەیلەسوف و پروناکبیره کاندایا، هەولێ  
دواخستنی گەپانەوه کهی دەدات. بەلینیش دەدات ئەگەر ئەفلاتون  
گەپانەوه کهی سالیکی دوا بخت لەگەڵ دیۆن پێدەکه ویت و هەول دەدات  
ئاشتی بکاتەوه. له سەر ئەم بەلینە ئەفلاتون بریاری مانەوه دەدات.  
بەلام دیونسسیس بەلینە کهی ناباته سەر و به پێچه وانهی ئەمەشەوه،  
مال و سامانی دیۆن دەفروشی. دیونیش لەگەڵ چەند هاوڕێیه کیدا  
له شکر کۆدەکاتەوه و به نیازی پوخانی پزیمه که پرو له سیراکیۆس  
دەکات. ژیانی ئەفلاتون جاریکی دیکه دهکه ویتە مهترسییه وه و  
په یوهندی به (ئەرخیتاس) هوه دهکات. ئەرخیتاسیش داوا له دیونسسیس  
دهکات پێگه به ئەفلاتون بدات بۆ ئەسینا بگه پێته وه. دیونسسیس  
پێگه ی گەپانەوه به ئەفلاتون دەدات و له سالی (360 پ ن) بۆ  
ئەکادیمیا دهگه پێته وه. له سالی (354 پ ن)یشدا دیۆن دهکوژیت.  
ئەفلاتون له نامهی حەوتەمدا به ئاشکرا پشتگیری له دیۆن دهکات و  
خەم و په ژاره ی خۆی سه بارهت کوشتنه کهی دهردەبێت. باسی  
نائومیدی خۆشی له ئاستی سه رنه کهوتنی دامه زاندنی پزیمیکی  
پامیاری دادوهر له سیسلی دهکات.

پاش گەپانەوه ی بۆ ئەسینا، تاكو ئەو پۆژه ی له ته مەنی هه شتا  
سالیدا له سالی (347 پ ن) دهمریت، ئەکادیمیا چۆل ناکات.



دیوجنیس دهیگپرتهوه، که ئەفلاتون سیانزه سال پاش هاتنی فلیب (باوکی ئەسکەندەری مەکه دۆنی) مردوه. لاشەکەشی لەنیو باخچە ی ئەکادیمیا نیژراوه. هەموو خوێندکارەکانی لە کاتی ناشتنەکیدان ئامادەبوون. ئەم چەند دیپەش لەسەر کێلی گۆرەکی نوسراوه:

لێردا لاشە ی ئەریستۆکلیس ئەو مەروڤە ی لە خوا دەچیت نیژراوه؛ لەنیو کۆمەڵدا بە دادوەر و خاوەن ژیاڵنیککی مامناوەند ناسراوه. کەسیکە ستایشی بۆ زانیان کردووە و گەورەیشی لەژوور حەسودییەوه بوو.

زەمین لاشە ی ئەفلاتونی لە باوەش گرتووە و گیانی نەمریشی گەشتۆتە شوینیککی دیکە. هەموو کەسیکی چاک بە پێژەوه ناوی کۆپی ئەریستۆن دەهێنیت چونکە ژیاڵنیککی پیروزی هەبوو. (32)

لەم پوونکردنەوه یەماندا سەبارەت ژیاڵی ئەفلاتون دوو کەسایەتی جیاواز دەبینین. لەلایەکەوه ئەو مەروڤە هیمن و مەزنە خۆی نیشانەدات، کە بە درێژایی تەمەنی هەولێ ناسینی پاستی و گەیانندی ئەو پاستییە لە پێگە ی وانه گوتنەوه و نوسینەوه بە کۆمەڵ داوه. هیچ فەیلەسوفیککی ئەو سەرەدەمە، ئەوەندە ی ئەفلاتون، نەیتوانیوه نوسراومان بۆ جیبهێڵیت و کاریش بکاتە سەر لاوانی

---

Diogenes Laertius, *Lives of Eminent Philosophers*, 3:41, pp. 316-17. (32)

سەردەمەكەى و بىركردنەوەى فەلسەفى پاش خۆى. لەلاكەى دىكەشەو، لەودىو ئەو ژيانە هەيمەن و پەر تىپامانەو، كەسەىكى ئۆقرەنەگر بۆ دامەزاندنى رەئيمەكى پاميارى دادوهرانە دەبينەن، كە ئەم بىريارەى توشى هەلە كردو. تاكو رادەيەكەش كاتى بىركردنەو و نوسىنى لىگرتو.

## ئەكادىمىيەى ئەفلاتون

دامەزاندنى ئەكادىمىيە لە مەژووى فەلسەفەدا پروداوئەكى گەنگە. بىگومان دەزانەن پەيش ئەفلاتون پەيتاگوراس گروپەكى دروست كردو، كە بە گروپەى پەيتاگوراسىيەكان ناسراو و ئەم بىريارە بە نەينى بۆچوونەكانى خۆى بە كەسە نەيكەكانى گەياندو. سوكراتەيش دەستەوتاقمەك لە لاوانى كۆكردۆتەو و ئەفلاتون يەكەك بوو لە ئەوان و پۆزانە لەسەر كەشە فەلسەفەيەكان مشتومريان كردو. ئەكادىمىيەى ئەفلاتون لەسەر و ئەمانەو، بەرنامەگەرانە نەيكەى نۆسەد سال، تاكو ئەو پۆزەى رەئيمەى سىياسى ئايىنى قەلى لە دەرگاكەى داو، بىكەيەكى مەزنى فەركردن و گەشەكردنى بىركردنەوەى فەلسەفى بوو. ئەم بىكەيە لەگەل خۆيدا نەريەتەكى فەلسەفى بە ناوى (ئەفلاتونىيە)و، هەيئەتەكايەو و گەلەك لە بىريارانى جەهانى مەسىحەرى پۆزئاو و ئىسلامى كەوتونەتە ژەير كاريگەرەيتىيەو.

له پېښتر باسما نكرد، كه ئه فلاتون پاش پزگار بونى له كويلايه تى و  
 گه شتى يه كه مى بۆ ئيتاليا بۆ ئه سينا گه پايه وه و (ئهنيسيريس)؛ ئه و  
 كه سهى ئه فلاتونى به (سى) مينا له بازاردا كړى و ئازادى كرد، به و  
 پاره يه (ديون) بوى نارده وه باخچه يه ك بۆ ئه فلاتون ده كړت.  
 ئه فلاتونيش له و ساله دا (387 يان 388 پ ن) باخچه كه ده كات به  
 خويندنگايه ك بۆ فله سغه و ناوى (ئه كاديميا) ليدنه ئت. ناوه كه شى  
 په يوه ندى به شوين و په يكه رى ئه كاديموس يان (هيكاديموس) وه  
 هيه، كه پاله وانكى نيو ئه فسانه ي يونان بووه و نزيك باخچه كه ي  
 ئه فلاتون بۆ پزلينان له و پاله وانه په يكه ره كه دانراوه. ئه م  
 خويندنگايه يه كه م زانكوى پوژئاوايه و ستره كچه ر و به رنامه ي ژيان و  
 خويندى بۆ دانراوه و ئه فلاتون و خويندكاره كانى له وى ژياون. ئه م  
 به رنامه يه ته نانه ت شيوه و جوړى خواردن شى گرتوته وه. ئه فلاتون  
 پاره ي له خويندكاره كان نه سه ندوه، به لام هر كه سيك به پاره يان  
 خواردن كومه كى كړدبت، وه ريگرتوه و ئه كاديمياى پى به پيوه بردوه.  
 ئه كاديميا له باخچه يه كدا نزيك په رستگاي ئه كاديموس بووه، كه وتوته  
 به شى باكورى پوژه لاتى شارى ئه سينا و له نيو شاره وه و له  
 دهر وازه ي پيلوندواوه هه زاروسه د مه تر دوور بووه و باخى  
 ئه پيكوروسيش به ته نيشته ئه كاديمياوه بووه. له رپوبارى  
 (سيفيسوس) يشه وه نزيك بووه. ديواريكش به چوارده وري  
 ئه كاديميادا دروستكراوه. له ناوه وه په يكه رى خواكان و ناوداره كانى

ئەسینا دانراون. ژمارەیه‌کی زۆر درەختی زەیتونی تێدا نیژراوه، که خوێندکارەکان سودیان لە پۆنی زەیتونەکه‌ی وەرگرتووە و بەکاریان هێناوە. ئەکادیمیا نۆسەد ساڵ بەردەوام لە فێرکردنی فەلسەفەدا پۆلی بینووە و لە ساڵی (529 زاینی) دا ئیمپراتۆر جوستینیان (پاش ئەوێ بوو بە مەسیحی) ئەکادیمیای بە بنکە‌ی گومپایی تاوانبارکردووە و فەرمانی داخستنی داو.

ژمارەیه‌کی زۆر لە لاوان چوونەتە ئەکادیمیا و لای ئەفلاتون فەلسەفەیان خوێندووە. دیوجنیس ناوی چەند خوێندکاریکی لە پەرتووکه‌یدا داو و منیش لێردا بەم شیوێهە پزیزان دەکەم:

**سپیۆسیپۆس**، خوشکە‌زای ئەفلاتون بوو، لەگەڵ ئەفلاتوندا لە گەشتی سیێه‌مدا بۆ ئیتالیا پۆیشتووە و پاش مردنی ئەفلاتونیش بوو بە یه‌که‌م سەرۆکی ئەکادیمیایا. ئەمەش دەبێتە یه‌کیک لە هۆکان بۆ نائۆمیدبوونی ئەریستۆ و چۆلکردنی ئەکادیمیا و دامە‌زاندنی فێرگه‌یه‌کی فەلسەفی جیاوازی بە ناوی (لیکیۆم). سپیۆسیپۆس، هه‌روه‌ها دوو خوێندکاری دیکه‌ش، **هپیۆتالیس** و **کالیپوس**، هاوولاتی شاری ئەسینا بوون.

ئەریستۆی ستاگیرا و **فلیپۆسی** نۆپس و **هێستیاسی** پیرنتۆس و **دیۆنی سیراکیۆس** (ئەم دیۆنە خاڵی دیۆنسیسی دووه‌مه‌، ئیمپراتۆری سیراکیۆس، که بۆ جاری دووه‌م و سیێه‌م ئەفلاتونی بۆ ئیتالیا بانگ کرد، من لە پێشتر ئاماژەم بۆ کردووە). **ئەمیکلۆسی** هیراکلیسە و

ئىراستۆس و كۆرىسكۆسى سىپسۆس و تىمۆلىپسى سىزىكۆس و ئىۋىنى لەمپاسكۆس و پىتۆن و ھىراكلىدىسى ئايونس و دىمىترىۋسى ئەمفىپۆلس و ھىراكلىدىسى پۆنتىۋس و گەلىكى دىكە. ھەرۋەھا دوو خويندكارى كچىش؛ لاسىنىيائى مانتىنيا و ئەكسىۋىتياى فىلىۋس، لە ئەكادىمىيا فەلسەفەيان خويندوھ و گوايە دووھىيان جل و بەرگى پىاوانەى لەبەركردوھ. (33) ئەكادىمىيا يەككە لەو فىرگە فەلسەفىيەنەى ماۋەيەكى درىزخايەن بۇ پىشخستنى بىركردنەۋەى فەلسەفى دەۋرى بىنىۋە. ئەم فىرگەيە بە سى قۇناخى گەشەكردندا تىپەپىۋە و گۇرپانى بە سەردا ھاتوۋە. بەگشتى، ئەكادىمىيا لە پۇژى دامەزاندنىيەۋە تاكو داخستنى لە لايەن پىژىمەۋە، بە سى قۇناخدا تىپەپىۋە. بەگۇيرەى قۇناخەكانىش ئەكادىمىيائى كۆن و ناۋەراست و نۆئ ھەن، كە لىرەدا بە كورتى باسيان دەكەين.

يەكەم، ئەكادىمىيائى كۆن لە گەل دامەزاندنىدا لە لايەن ئەفلاتونەۋە لە سالى (388 پ ن) دەستپىدەكات. لەم قۇناخەدا بەرنامەى فىرکردن و خويندنى فەلسەفە جەختى لەسەر پىپەرەۋكردنى بۆچۈنەكانى ئەفلاتون كىردوۋە. بەلام جەختكردنەكە زۆرتر لەسەر لايەنە ماتماتىكى و مېتافىزىكىيەكان بوۋە نەك ئاكار و فەلسەفەى رامپارى. ھەرۋەھا، پاش مردنى ئەفلاتون خويندكارەكانى ئەفلاتون بۆچۈنەكانى مامۇستاكەيان خستۆتە نىۋقەۋارەيەكى تەسكى دۆگماۋە و

بەپېچەوانەى ئەفلاتونەوہ شوین دایەلۆگ و بیرکردنەوہى بەرەرراوان  
 نەكەوتوون. ئەفلاتون نكۆلى لە جیاوازی بۆچوون نەكردوہ و دژى  
 ڕانەوہستاوہ. لەم قوناخەدا ئیۆدۆكسىس، خویندكارى ئەفلاتون، لە  
 ماتماتىك و ئەستېرناسىدا لىزان بووہ، بەلام باوہرى بە میتافىزىكى  
 ئەفلاتون نەبووہ. هىراكلاىدىسى پۆنتیۆس، خویندكارىكى دىكەى  
 ئەفلاتون، خۆى بە زانستى فىزىا و ئەستېرناسى و ژيانى پاش مردن  
 و شامەنیزمەوہ ماندووكردووہ. ئەفلاتون، وەكو مامۆستا و سەرۆكى  
 ئەكادىمىا، بیرکردنەوہى خۆى بەسەر ئەم خویندكارانەدا نەسەپاندووہ  
 و باوہرى بە دۆگما لە پرۆسەى فېربووندا نەبووہ. پاش مردنى  
 ئەفلاتون سپیۆسىپۆس (خوشكەزای ئەفلاتون) دەبیت بە يەكەم  
 سەرۆكى ئەكادىمىا. نوسینەكانى ئەم بىرپارە بە ڕادەيەك لەسەر  
 كیشەى میتافىزىكى و ماتماتىكىيە. بىجگە لە ئەفلاتون،  
 پىتاگۆراسىش كارىكردۆتە سەر بیرکردنەوہى فەلسەفى و  
 نوسینەكانى. بەپېچەوانەى ئەفلاتونەوہ وەكو پىتاگۆراسىيەكانىش  
 ژمارەى بە فۆرم و بنەپەتى بوون داناوہ. پاش سپیۆسىپۆس، لە  
 سالى (339 پ ز) زىنوكراتسى چالسىدۆن بە سەرۆكى ئەكادىمىا  
 ھەلبژێردا و نزىكەى بىست و پىنج سال ئەكادىمىاى بەرپوہبردوہ. بە  
 دوا خویندكارى ئەفلاتونىش دادەنریت، كە ڕاستەوخۆ لای ئەفلاتون  
 خویندبىتتى. پاش ئەم بە تايبەتى لە قوناخى ناوہراستدا، سەرۆك و  
 ئەندامانى ئەكادىمىا سەر بە نەوہى دووہمن لە پاش ئەفلاتونەوہ و

ئەفلاتونيان نەدىوھ. ئەم بىريارەش، وەكو سىپئوسىپۆس، بە قوولئى ماتماتىك و مېتافىزىكى خويندوھ و لە بۆچوونەكانى پىتاگوراسەوھ نزىك بووھ. بۆماوھەكىش وانەى لەسەر فەلسەفەى ئەپىكۆر و زىنۆ (دامەزىنەرى فىرگەى پواقىيەكان) پىشكەش كىردوھ.

**دووھم، ئەكادىمىيەى ناوھراست لەگەل ھاتنى ئەركسىلاوس (316-242 پ ز)** وەكو سەرۆكى ئەكادىمىيە دەستپىدەكات. لەم قۇناخەدا شوپنكەوتوانى ئەكادىمىيە و فەلسەفەى ئەفلاتون توشى گومانكارى بوون. خويندكاران فىردەكران دۇنيائى لەسەر كىشە فەلسەفەيەكان دەرەنەپىن و بىرياردانەكانيان دوابخەن. بىگومان ئەم ھەلۆستە گومانكارىيەش پەنگدانەوھى بارودۆخى پۆشنىبىرى و رامىارى سەردەمەكەيە. يۇنانىيەكان پاش ئاشنابوونيان لەگەل جىھانى دەرەوھى يۇنان بە تايبەتى فەلسەفە و زەخىرەى پۆشنىبىرى ولاتانى پۆژھەلات، بەو پاستىيە گەيشتن، كە يۇنانىيەكان تەنيا نەتەوھ نىن بەدوای واتاى پاستى و بنەپەتى بووندا گەپابن. پاستى و بنەپەتى بوون پاقەى جىاوازى بۆ كراوھ. كەس ناتوانىت لە بۆچوونەكەى خۆى دۇنيابىت و بە بۆچوونىكى نەگۆر و پەھى دابنىت.

**سىيەم، ئەكادىمىيەى نوئى لەگەل ئەرسىسىلايوس (315-230 پ ز)** و كارنىادىس (214-129 پ ز) دەستپىدەكات. گومانكارى لەم قۇناخەدا

هه‌لۆیستیکی فەلسەفیانەى ئەکادیمیا بووه . بە‌لام به‌و شیوه توند‌په‌ویییه نه‌بووه، که له قۆناخی ناوه‌پاستدا په‌په‌وی کراوه . ئەم قۆناخه به داخستنی ئەکادیمیا کۆتایی دێت .

شایه‌نی باسه داخستنی ئەکادیمیا له لایه‌ن پ‌ژیمی سیاسی ئایینی سه‌رده‌مه‌که‌یه‌وه کۆتایی به نه‌ریتی فەلسەفی ئەفلاتون نه‌هێناوه . ئەفلاتون کاریگه‌ریتی خۆی به‌رده‌وام به‌سه‌ر بیرک‌ردنه‌وی فەلسەفی پاش خۆی تۆمارک‌رده . هه‌ندێک له بیرپاره ئاینیه مه‌سیحیه‌کانیش، که سه‌ر به پ‌ژیمه پامیارییه ئاینیه‌که بوون که‌وتونه‌ته ژێر کاریگه‌ریتی ئەفلاتونه‌وه . ئەفلوتین، بۆ نمونه، یه‌کێکه له بیرپاره مه‌سیحیه‌کان نه‌ریتیکی فەلسەفی به ناوی ئەفلاتونیه‌تی نوێ دامه‌زاندوه . له جیهانی ئیسلامیشدا لای بیرپارانی، وه‌کو فارابی، ئیبن سینا، ئەبو باکر رازی، توسی و سوه‌ره‌وه‌ردی کاریگه‌ریتییه‌که ئاشکرا ده‌رده‌که‌وێت .



## به شی دووه م

### دایه لوگه کانی ئە فلاتون

نوسراوه کانی ئە فلاتون، که ژماره یان سی و پینچ دایه لوگ و سیانزه نامه یه، به ئیمه گه یشتون. بیگومان له کۆنه وه بۆ ساخکردنه وه ی ئه م نوسراوانه، وه کو به ره می ئە فلاتون و زاده ی بیرکردنه وه ی ئه م فه یله سوفه مشتومپی له سه ر کراوه. به گشتی ئه م سی و پینچ دایه لوگانه و هه ندیک له و نامه نه (نه ک هه موویان) به به ره می ئە فلاتون داده نرین. ئە فلاتون یه که م فه یله سوفه هه ولیداره بۆچوونه فه لسه فیه کانی له شیوازی په خشاندا بنوسیته وه و بلاویان بکاته وه. له پیش ئه ودا بیریاران بۆچوونه فه لسه فیه کانیان زۆرتر له ژێر کاریگه ریتی نه ریتی ئە ده بی هۆمیرۆس و هیزۆدا به شیعر نویسه وه. شیعره که ی پارمه نیدس له سه ر سروشت یان شیعره کانی ئیمپادۆکلیس نمونه ی ئه و شیوازی نویسنه ن. هه روه ها چه ند گوته یه کی پیتاگوراس و هیراکلیتس و هه ندیک بیریارانی دیکه ش جیماون به لام په رتووکی فه لسه فیه یان به ده ست ئیمه نه گه یشتوه.

نویسنه کانی ئە فلاتون شیوازیکی دیاریکراو و تایبه تمه ندی هیه. ئه و شیوازی نویسنه ش به (دایه لوگ) ناسراوه. دایه لوگ چه مکیکی لیكدراوی یۆنانیه، که واتای گفتوگۆ له نیوان دوو که سدا ده به خشیته. زۆرینه ی نوسراوه کانی ئە فلاتون گفتوگۆیه له نیوان سوکرات و

كه سيكي ديكه دا. هه نديك جار چەند كه سيكي ديكه ش به شداری  
 گفتوگۆكه ی دهكەن و پرسیار له سوكرات دهكەن یان بۆچوونی خۆیان  
 له سەر كێشه فەلسەفییەكان دەردهخەن. له چەند دایه لۆگێكدا، وهكو  
 دایه لۆگی (پارمەنیدس) و (فیلیبوس) دا، كه پۆلی سوكرات سەرەکی  
 نیه، سوكرات پالەوانی دایه لۆگێپری نوسراوه كانی ئەفلاتونە. له دوا  
 نوسراوی ئەم فەیلەسوفەشدا به ناوی (یاساكان) پۆلی سوكرات به  
 تهواوی ون دەبێت و لەم دایه لۆگەدا ئاماده نیه. پێش ئەوهی باسی  
 دایه لۆگەكان بكەین دوو پرسیارى گرنگ خۆیان دەسەپێنن؛ بۆچی  
 سوكرات بووه به پالەوانی دهیه لۆگەكان؟ بۆچی ئەفلاتون شیوازی  
 دایه لۆگی بۆ نوسینه كانی به كارهێناوه؟ وهلامی ئەم دوو پرسیاره  
 په یوه ندى به کاریگه ریتی سوكرات به سەر بیرکردنه وهی ئەفلاتونه وه و  
 بۆچوونی ئەفلاتون بۆ سوكرات ههیه. له پێشتر ئەو خالەم  
 روونكرده وه، كه سوكرات یه كه م بیریاره کاریگه ریتییه کی قولى  
 كرده بێته سەر ئەفلاتون و هاوڕییه تی له نیاوانیدا دروست بووه. دانانی  
 سوكرات به پالەوانی دایه لۆگەكان پەنگدانه وهی ئەم کاریگه ریتی و  
 به لگهیهیه بۆ سه لماندنێ. بێجگه له مه، ئەفلاتون، به و شیوهیه ی له  
 نامه ی حه وته مییدا باسیده كات، سوكرات مه زنترین و په سه نترین  
 بیریارى سەرده مه كه ی بووه و له و چاكر كه سيكي ديكه نه بووه  
 هۆشمنه دانانه مامه له له گه ل كێشه فەلسەفییەكاندا بكات. (34) ئایا  
 مه به سستی ئەفلاتون لەم سازشکردنه بۆ سوكرات چیه؟

---

Plato, "Letter VII", in *Plato: Complete Works*, p. 1647. (34)

وهكو ده زانين سهردهمی سوكرات پر ئاشوب و نه هامه تی و جهنگ و  
 پووخانی به ها ره وشتیه كان و دهسته لاتی رامیاری ئه سینا بووه .  
 له نیو ئه م بوحرانه هزری و ره وشتی و ئابووری و رامیارییه وه  
 سوكرات، وهكو بیریاریک راده وه ستیت و بویرانه پرسیار سه بارهت  
 پاستی به ها ره وشتی و رامیارییه كان و باوه ره ئاینیه كان دهكات . ئه و  
 دهیه ویت دهسته لاتی پرسیارکردن بۆ له ناو بردنی ئه و بوحرانه و  
 پووخاندنی به ها باوه كان به کار بهینیت و بیرکردنه وه له مه گۆی  
 ناره سه نی پرگار بکات . سه ره تایه کی نوئ بۆ بیرکردنه وه ی  
 فه لسه فییه بخته گه پ، که تیایدا مروف بتوانیت پیناسیکی دروست  
 و هه مه کی بۆ چه مه که کانی داب تاشیت . له بهر ئه مه ش، ده بینین له ژیا نی  
 پوژانه ی سوكرات و گفتو گو کردنی له گه ل لاوانی شاره که یدا  
 (پرسیا کردن) گالیسکه ی مشتومر په کانه و له و یوه سوكرات هه ولیداره  
 بیرکردنه وه بهه ژینیت و وه لامه كان بدوژیتته وه . لی ره دا، پرسیارکردن  
 فه لسه فییه بخته، که خه سلّهت و دهسته لاتی خو ی هه یه و بیرکردنه وه  
 ناتوانیت له ژیر ئه و دهسته لات هدا به بی هه ژان خو ی پرگار بکات . ئه گه ر  
 من بپرسم؛ ئایا سبه نیی باران ده باریت؟ مامه له له گه ل کیشه یه کی  
 فه لسه فییدا ناکه م . پرسیارکردنه که م که سه که ی به رانه رم له ئاستی  
 وه لامدانه وه که دا بۆ ساتیک راده وه ستینیت به لام نایهه ژینیت .  
 وه لامدانه وه که شی به ئه ری یان نه ری ئالۆز نیه و پرسیا ری دیکه  
 دروست ناکات . ئه گه ر وه لامه که (ئه ری) بیت من نا پرسم بۆچی

باراندەباریټ؟ چونکە ئەم پرسیارە پەيوەندی بە پرسیارى یەكەمەو  
 نیه و پټویستی بە وەلامدانەو یەكی زانستانە هەیه، كە من لە  
 پرسیارکردنەكەمدا (ئایا سبەینى باران دەباریټ؟) پټویستیم پى نیه.  
 من دەمەویټ بزەنم باران دەباریټ یان نا، تاكو چەتر لەگەڵ خۆم  
 هەلگرم یان چوونەدەرەو دوا بخەم و لە مالهە دانیشم.  
 پرسیارکردنى فەلسەفیانە سەبارەت كیشە گەرەكانە. ئەو كیشانەى  
 پەيوەندیان بە چوونە دەرەو ی من و چەتر هەلگرتنەو نیه، بەلكو  
 وابەستن بە واتای بوونەو. وەلامدانەو شیان پرسیارى زۆرتر لە دواى  
 خۆى دەهینىټەكایەو. یەكیك لەو پرسیارە فەلسەفیانەى سوكرات  
 خۆى لەگەڵدا ماندووكردو و بوو بە هەوینى بەشى یەكەمى  
 دایەلۆگى (كۆمارى) ئەفلاتون سەبارەت دادوهرییه. ئایا دادوهرى  
 چیه؟ بڕوا ناكەم كەسێك هەبىټ خاوەنى بىركردنەو بىټ لە ئاستى  
 ئەم پرسیارەدا سەرسام ڕانەو سټیټ و بىركردنەو ی نەهەژىټ. پاش  
 ئەو ی وەلامەكەشمان بۆ مسۆگەر دەكات، ئیمە دەتوانین لەگەڵیا  
 هاوڕا نەبین و بۆچوونەكەى بە ڕیگەى پرسیارکردنى زۆرترەو  
 هەلەو شىټىټەو. ئەم پڕۆسەى سوكرات بەكارهیناوە و سەرەتای  
 سەرەلدانى ڕیچكەى (ئیندەكشن) و بىركردنەو ی پەخنەگرانە یە لە  
 فەلسەفەدا.

دەبینین، سوكرات ئەو بىریارە بوو پرسیارى سەبارەت واتای ڕاستى،  
 دادوهرى، چاكە، بەختەوهرى و گەلیك چەمكى دیکە كردو. هەمان

كات ھەولئى داتاشىنى پىئاسىكى نەگۈرى بۆ داون، ويستويەتى سىستەمىكى بىر كىرەنە ۋە ى فەلسەفى، بە پىچە ۋانە ى بۆچونى ھەندەكى و رىژەگە رايەتى سەفسەتتە ىكەنە ۋە دابمە زىننىت و بىكات بە بناخە ىكى ھەمەكى بۆ بىر كىرەنە ۋە. سوكرات، بۆ ئەفلاتونى لاۋ، بىر يارىكى بلىمەت و ھىۋايەك بوۋە بۆ خۆش كىردى زەمىنە ى ھىرى شارسىيانىەتى سەردەمەكەى. بە كۆشتنى سوكرات ئەۋ ھىۋايەش لەناۋچوۋە. يۆنانىيەكان تەنبا سوكراتيان نەكۆشتە، بەلكو چرايەكى پوۋناكى بىر كىرەنە ۋە ى فەلسەفىيان كۆزاندۆتە ۋە، كە پىگاي بۆ چەندە ھا لاۋى، ۋەكو ئەفلاتون پۆشن كىردۆتە ۋە. مەرگى سوكرات تراجىدىيەكى ھىندە گەۋرە بوۋە و ئەفلاتون بە درىژايى تەمەنى نەيتوانى لە بىر خۆى بباتە ۋە.

شىۋازى نوسىنى (دايەلۆگى) ئەفلاتونىش پەنگدانە ۋە ى ژيانى فەلسەفىيانە ى سوكراتە. سوكرات پۆژانە لەگەل شاگردەكان و ئەۋانە ى ھاتون بۆلاى لەسەر كىشە فەلسەفىيەكان لە مەشتومپدا بوۋە و كاتى بۆ نوسىن نەبوۋە. ژيانى سوكرات و فەلسەفاندىن لە يەكدى جىبا ناكىرنە ۋە. ئەم بىر يارە بەردەۋام ھەۋلىداۋە بىر كىرەنە ۋە ى فەلسەفى بەھژىننىت و بەرەۋ پىشەۋە ى بەرىت. ئەۋ پىچكەيەى، كە لە پىرسىار كىرەنە ۋە دەستپىدەكات و بۆچونى بەرانبەرەكە ى دەخاتە بەر پۆشنابى پەخنەگىرتن و ھەلۋەشاندىنە ۋە، تاكو بە ۋەلامىكى گونجاۋ دەگات بە پىچكە ى سوكرات ناسراۋە.

یەکیک لەو لاوانەى لە سوکراتەوێ نزیك بوو و هاوڕێیەتیەکی  
لەگەڵدا گەرم بوو ئەفلاتون بوو. خۆشەویستی و هاوڕێیەتی  
ئەفلاتون بۆ سوکرات هێندە کاریگەرانه بوو، کە کوشتنی سوکرات  
لەلایەن پڕیتمەوێ بۆتە هۆی نائۆمیدبوونیکی قوڵ و هاوکات درۆهستانی  
ئەفلاتون بەرانبەر دەستەلات. هەرۆه،ا، برپارێش دەدات بۆچوونە  
فەلسەفییەکانی مامۆستاکی بنوسیتهو و نەمری بەو بیریارە مەزنە  
بەخشیت. نوسین یەکیکە لەو پڕیگیانەى مرۆف تیایدا هەولێ  
بەردەوامی و نەمری بە بوونی دەدات. لەم پڕووەو هێچ خۆیندکاریکی  
سوکرات ئەوەندەى ئەفلاتون خزمەتی مامۆستاکی نەکردوو. لەم  
پروونکردنەوێهەو بۆمان ئاشکرا دەیت، کە ئەگەر ئەفلاتون بە  
دروستی لەسەر سوکرات بنوسیت، دەیت باسی مشتومڕەکانی یان  
گفتوگۆکانیمان بۆ بکات، کە ئەم بیریارە لەشیوێ دایەلۆگدا پۆژانە  
بەکاریهێناو. بەلام بە دیدی من، ئەم پروونکردنەوێهە نیوێ وەلامی  
پرسیارەکەمانی داووتەو، کە بۆچی ئەفلاتون شیوازی دایەلۆگی بۆ  
نوسینەکانی (بیجگە لە نامەکانی) بەکاریهێناو؟ بۆ وەلامدانەوێ ئەم  
پرسیارە پیویستە تەوانای هونەری و نزیکی ئەفلاتون لە شیعرەو  
پەچاو بکریت. ئەو پیش ناسینی سوکرات و ئاشنابوونی بە  
بیرکردنەوێ فەلسەفی شاعیر و هەنەرمەندی شیوێکاریش بوو.  
شارەزایی لە نوسینی شائۆگەری تراجیدی هەبوو. دەرپرینی  
شاعیرانەشی لە زۆرینەى دایەلۆگە سەرەتاییەکانیدا بەکاریهێناو.

ئەفلاتون يەكەم فەيلەسوفى سەردەمى كۆنى يۆنانىيە سەرجهمى بەرھەمەكانى بە دەستى ئىمە گەشتىن. بەلام مشتومرى زۆرىش لەسەر پەسەنىيەتى دايەلۆگكان كراوە. تەنانت ھەندىك دايەلۆگ لە كۆندا بە نوسراوى ئەفلاتون دانراون كەچى ئەمرو ناخريە نيو لىستى بەرھەمەكانى ئەم فەيلەسوفەو. ديوجنيس ناوى (دە) دايەلۆگى داو، كە لە كۆندا گومانيان ليكراو نوسراوى ئەفلاتون بوويەتن. (35) لەنيو ئەم لىستەى ديوجنيسدا دايەلۆگەكانى (ديمودوكيوس، سيسيفيوس، ئيريكسياس و ئەلسيئون) ئەمرو بە دايەلۆگى ئەفلاتون دادەنرين. ھەروھا دوو دايەلۆگى دىكەش، كە لە لىستەكەى ديوجنيسدا نين بە ناوى (لەسەر دادوھرى و لەسەر چاكە) ئەمرو گومان لەپەسەنىيەتيان دەكرىت. (36) پروكليس نەك تەنيا گومان لە دايەلۆگى (ئەپينوئميس) و نامەكان دەكات، تەنانت (كۆمار) و (ياساكان) يش بە نوسراوى ئەفلاتون دانائىت. ماموستا تايەلر لەو باوھەدايە، دايەلۆگى (ئەلسيبىسى يەكەم) خويندكارىكى نزيكى ئەفلاتون نوسيبىتى. (37) بەكورتىيەكەى، تاكو ئەمرو گومان لەو دەكرىت ئەم شەش بەرھەمانە (ئەلسيبىسى يەكەم، ئيون، ميئيكسينوس، ھىپياسى بچوك، ئيوينوئميس و نامەكان) نوسراوھى ئەفلاتون بن. بيروپراى جياوازيش لەسەر پەسەنىيەتى نامەكان ھەن. نامەى شەشەم و

(35) Diogenes, Laertius, *Lives of Eminent Philosophers*, 3: 56-60, p. 329.  
 W.K.C. Guthrie, *A History of Greek Philosophy*, vol. IV, Cambridge: (36)  
 Cambridge University Press, 2005. P. 39.

A.E.Taylor, *Plato: The Man and his Work*, p. 13.

(37)

حهوتم و ههشتم به بهرهمی ئەفلاتون دادەنرین و میژوونوسان گومان لە نامەکانی دیکە دەکەن. بە دیدی مامۆستا تایله‌ریش، مادام گومان لە پەسەنیەتی ئەو سێ نامەیه ناکریت، ئەوا نامەکانی دیکەش دەبێت بە پەسەن دابنرین. (38)

هۆی ئەمەش دەگەرێتەوه بۆ نەبوونی ناکۆکی لەنیوان ناوهرپۆکی نامەکاندا. ئەگەر ئەفلاتونیش ئەو نامانەی نەنوسیبت کەسیکی دیکە، کە زۆر لە ئەفلاتونەوه نزیک بووه یان ئاگای لە ژیاڵی بووه نامەکانی نویسه چونکە زانیارییهکی زۆر و گرنگ لە باره‌ی ژیاڵی ئەفلاتونەوه به ئیمه ده‌گه‌یه‌نن. تیگه‌یشن له دایه‌لۆگه‌کانی ئەفلاتون دژوار نیه و ئاسانه. ئەمەش په‌یوه‌ندی به‌دوو هۆکاره‌وه هه‌یه:

**یه‌که‌م،** ئەفلاتون شیوازیکی هونه‌ری بۆ نویسنه‌کانی به‌کاره‌یناوه و کیشه‌ فه‌لسه‌فیه‌کانی له‌ رپگه‌ی دایه‌لۆگی نیوان چه‌ند که‌سیکه‌وه ده‌ربه‌ریوه. خوینه‌ر ماندوو ناکات، به‌لکو هانی ده‌دات چیژی لیوه‌رگریت و به‌ ئاکامی گفتوگۆکه‌ی نیو دایه‌لۆگه‌که‌ بگات و وه‌لامی پرسیاره‌کانی ده‌ست بکه‌وێت.

**دووه‌م،** ئەفلاتون دایه‌لۆگه‌کانی بۆ جه‌ماوهر به‌ زمانیکی ساده‌تر له‌ زمانی وانه‌گوتنه‌وه‌کانی نویسه‌وه. زمانی وانه‌کانی له‌ زمانی دایه‌لۆگه‌کانی جیاوازتر بووه و ته‌نیا بۆ خویندکاره‌کانی بووه، کە شاره‌زاییان له‌ فه‌لسه‌فه و زمانی فه‌لسه‌فیدا هه‌بووه.

---

(38) هه‌مان سه‌رچاوه‌.



ئەفلاتون وانەکانی نەنوسیوەتەو و ئێمەش دەقی وانەکانمان  
 لەبەردەستدا نیە. نازانین تاكو چ پادەیهك ناوەرپۆکی وانەکانی لەگەڵ  
 دایەلۆگەکاندا جیاواز یان کۆکن. بەلام بەگوێرەى ئەوێ  
 خۆیندکارەکانی، بەتایبەتى ئەریستۆ، ئاماژەى بۆ جیاوازی ناوەرپۆکی  
 وانەکان و دایەلۆگەکان نەکردووە، ئێمەش بەو ئاکامە دەگەین، کە  
 وانەکان و دایەلۆگەکانی ئەفلاتون خاوەنى یەکتیتییەکی هەزین و  
 ناکۆکی ناخەنە نیو بیرکردنەوێ ئەم فەیلەسوفەو. هۆی مانەو و  
 نەفەوتانی نوسراوەکانیشی بۆ پۆلى ئەکادیمیا و خۆیندکارەکانی  
 دەگەپیتەو. لە سەرەتاو پەرتووکانەیهك لەنیو ئەکادیمیا  
 دروستکراو و نوسراو و بلۆکراوەکانی ئەفلاتونیش لەوێ دانراون.  
 دواى مردنى ئەفلاتونیش نوسراوەکانی پارێزراون و خۆیندکاران  
 سویدیان لێوەرگرتووە. هەرۆهەا، کۆپی ئەم نوسراوانەش بۆ  
 پەرتووکانەى شارى ئەسکەندەرییە لە میسر گۆیزراونەتەو. (39)

ئەمەش دەرەخات، ئەفلاتون لە ئەسینا، بەپێچەوانەى ئەریستۆو،  
 دۆژمنى بۆ خۆى دروست نەکردووە. دەستەلاتى پامیاری سەرەدەمەکەى  
 هەولێ داخستنى ئەکادیمیای نەداو و یان پاش مردنى ئەفلاتون  
 خۆیندکارەکانی لەگەڵ دەستەلاتدا توشى کێشە نەبوون.

بەلام بارودۆخى پامیاری بۆ ئەریستۆ و بەردەوام بوونی لە فێرگە  
 فەلسەفییەکەیدا پاش مردنى ئەسکەندەرى مەکەدۆنى گۆرا.  
 نەیارەکانى ئەسکەندەر ئەریستۆشیان بە دۆژمنى خۆیان و پێمەکەیان

دانا. ئەمەش ئەریستۆی ناچارکرد رابکات و نوسراوه کانیشی  
بشارنه وه. (40)

پاش ئەم پوونکردنه وهیه، دینه سەر گرتی پرزکردنی دایه لۆگه کان  
به گویره ی کات. پیویسته بزانی دایه لۆگه کانی چۆن پرز ده کرین.  
بیگومان، ئەگەر ئەفلاتون کاتی نویسی دایه لۆگه کانی دیاریبکرایه  
ئیمه توشی ئەم کیشیه نه ده بووین. به لام ئەم کاره ی نه کردوه و  
گرتی بۆ میژوونوسانی فهلسه فه و ئەفلاتون ناسان دروست کردوه.  
دهشی ئەو پرسیارهش له خۆمان بکهین، که بۆچی  
ئاماده کردنی لیستی دایه لۆگه کان به گویره ی کات گرنگه؟ ئاماده کردنی  
ئەم لیسته به گویره ی کات بۆ تیگه یشتنمان له گهشه کردنی  
بیرکردنه وه ی فهلسه فی ئەفلاتون پیویسته. ئەگەر دایه لۆگه کانی  
قوناخی سه ره تا و دوا یی ئەفلاتون بدۆزینه وه به ئاسانی له ره وتی  
پیشکه وتنی بیروباوه ری ئەم فه یله سوفهش ده گهین. له کۆنه وه، واته  
له سه رده می پیش زاینیه وه و پاش مردنی ئەفلاتونه وه، دوو لیستی  
نوسراوه کانی ئەفلاتون دانراون، به لام ئاماژه یان بۆ پرزکردنی  
دایه لۆگه کان به گویره ی کاتی نویسیان نه کراوه. له لیستی یه که مدا  
ته نیا ناوی چواره دایه لۆگ و نامه کانی ئەفلاتون (سیانزه نامه)  
هینراوه. ئەم لیسته بیریار و زمانناس و ره خنه گرێک به ناوی

---

(40) من له پیشه کی په ره تووکه وه رگێراوه که ی ئەریستۆ (میتافیزیک) باسی ئەم پووداوه م کردوه.

پروانه: ئەریستۆ، میتافیزیک، دهستگای چاپی سه رده م، سلیمانی لاپه ره 10.

ئەرىستوفانى بىزەنتى (257-180 پ ز) لە شارى ئەسكەندەرىيە ئامادەى کردوہ. ئەرىستوفان نوسراوہکانى ئەفلاتونى بەسەر پىنچ گروپدا دابەش کردوہ و لە ھەر گروپکدا سى دایەلۆگى داناوہ. لەبەر ئەم ھۆیە لیستەکەى ئەرىستوفان بە (تريلوچى) ناوزەد دەکریت. تريلوچى چەمکى لیکدراوى یۆنانیيە، بەو نوسراوہ یان گوتارە دەوتریت، کە سى بەشى ھەيە. ئەم لیستەى ئەرىستوفان بەم شێوہیە دانراوہ:

**تريلوچى يەكەم:** دایەلۆگەکانى کۆمار، تیمایۆس و کرایتیاسى تىدایە.  
**تريلوچى دووہم:** سۆفست، سیاسەتمەدار و کراتیلۆس.

**تريلوچى سێیە:** یاساکان، مینۆس و ئیپینۆمیس.

**تريلوچى چوارەم:** تياتیۆتۆس، ئیۆسیفرو و ئەپۆلۆجى.  
**تريلوچى پىنچەم:** کریتۆ، فیدۆ و لەنامەکانى ئەفلاتون پیکھاتووہ. (41) وادەردەکەوێت ریزکردنى دایەلۆگەکان لەنێو ئەم سیستەمە تريلوچیيەدا پەيوەندى بە ناوہرۆکى دایەلۆگەکانەوہ، نەک کاتى نوسینیانەوہ ھەتە چونکە دایەلۆگى کۆمار، کە يەكەم نوسراوہ لەم لیستەدا، يەكەم بەرھەمى ئەفلاتون نیە. بەلام لەگەڵ ریزکردنیان بەگوێرەى ناوہرۆکیشیان لە کیشە بەدەر نیە. دایەلۆگەکانى تريلوچى يەكەم و چوارەم خاوەنى ناوہرۆکى جیاوازن. بۆ نموونە دایەلۆگى کۆمار، رامیاری و تیمایۆس لەسەر سروشت و کرایتیاسیش مامەلە لەگەڵ پەوشتدا دەکات.

---

Diogenes Laertius, *Lives of Eminent Philosophers*, 3:61-62, p. 33. (41)

رىكەوتن لەسەر ناوھەپۆك تەنيا لە تریلۆجى دووھم و سىيەمدا دەدۆزىتەوھ لیستی دووھمى نوسراوھکانى ئەفلاتون تراسیلۆس دوو سەدھ پاش ئەریسیۆفان لە ئەسكەندەرییە ئامادەى کردووه . تراسیلۆس ئەستیرەناسى كۆشكى ئیمپراتۆر تیبەریۆس بووه، كە لە سالى 14 تاكو 37 ى زایینی فەرمانرەوایی کردووه . ئەم بیریاره یهكێك لە شۆینكەوتوانى ئەفلاتونییهتى نوێ بووه . لیستی تراسیلۆس لە لیستی تریلۆجى ئەریستۆفانەوھ جیاوازه . ئەم بیریاره (سى وپینچ) دایه‌لۆگى لەنێو (نۆ) گروپدا داناوه . هەر یهكێك لەو گروپانە چوار دایه‌لۆگى تێدايه . بەم دابەشکردنەش دەگوتریت (تیترا‌لۆجى)، كە چەمكێكى یۆنانییه و بەو نوسراوھ یان گوتارە دادەنریت لە چوار بەش پێكھاتبێت . لیستەكەى تراسیلۆس بەم جۆرەیه :

**تیترا‌لۆجى یەكەم:** ئیۆتیفرۆ (لەسەر پیرۆزى)، ئەپۆلۆجى (لەسەر رەوشت)، كریتۆ (لەسەر رەوشت) و فیدۆ (لەسەر بوونى دەروون) .

**تیترا‌لۆجى دووھم:** كراتیلۆس (لەسەر چەمك و ناوھەكان)، تیاتیۆس (لەسەر زانین)، سۆفست (لەسەر بوون) و سیاسەتمەدار (لەسەر دەولەت) .

**تیترا‌لۆجى سێیەم:** پارمەنیدس (لەسەر بیرەكان)، فیله‌بوس (لەسەر چیژ)، سەمپۆزییەم (لەسەر چاكە) و فیدرۆس (لەسەر خۆشەویستی) .

**تیتراۆجی چوارەم:** ئەلسیبیادیس (لەسەر سروشتی مرۆف)،

ئەلسیبیادیس (لەسەر نوێژکردن)، ھیپارکۆس

(لەسەر حەز لە دەستکەوت) و ئیراستای

(لەسەر فەلسەفە).

**تیتراۆجی پێنجەم:** تیهگس (لەسەر فەلسەفە)، چارمەدیس (لەسەر

مامناوەندی)، لاکیس (لەسەر ئازایەتی)

ولیسس (لەسەر ھاوڕێیەتی).

**تیتراۆجی شەشەم:** ئیۆتیدیۆس (لەسەر گفتوگۆکردن)، پرۆتاگۆراس

(لەسەر سۆفستەکان)، جۆرجیاس (لەسەر

پەروانپێژی) و مینۆ (لەسەر چاکەکردن).

**تیتراۆجی حەوتەم:** ھیپاسی گەورە (لەسەر جوانی)، ھیپاسی

بچوک (لەسەر ساخته یان نادروستی)،

ئییۆن (لەسەر چیرۆکی ئیلیاد) و مینەکسینۆس

(لەسەر گوتاری ناوێرسە).

**تیتراۆجی هەشتەم:** کلیتۆپلۆن (لەسەر پەوشت)، کۆمار (لەسەر

دادوهری)، تیمایۆس (لەسەر سروشت) و

کریتیاس (لەسەر پەوشت).

**تیتراۆجی نۆیەم:** مینۆس (لەسەر یاسا)، یاساکان (لەسەر یاساسازی)،

ئێپینۆمیس (لەسەر فەیلەسوف) و دواجاریش نامەکانی

ئەفلاتون. (42) جياوازييه کی گه وره له ژماره ی جياوازييه کی گه وره له ژماره ی دایه لۆگه کان له نیو ئەم دوو لیسته دا هه یه . به لām وه کو له پێشتر ئاماژەم بۆکرد، ئەم لیستانه دایه لۆگه کانیا ن به گوێره ی کات پیزنه کردوو. ئایا ئێمه چۆن بتوانین لیستی ک به گوێره ی کاتی نویسی دایه لۆگه کان دروستبکه ی ن؟ پسپۆرانی فەلسەفە ی ئەفلاتون هه ولیان داوه چەند پیوه ریک بۆ ئەم مه به سته به کاربه ی ن، که لیڤه دا ده مه ویت باسیان بکه م. یه کی ک له پیوه ره کان په یوه ندی به شیوازی زمان و نویسنه وه هه یه، که هه موو نوسه ریک به رده وام هه ولی گوڤان و پێشخستنی دعات. ئەگەر دوو دیوانی شیرکو بیکه س، بۆ نموونه (تریفه ی هه لبه ست) و (ده ربه ندی په پوله) به راورد بکه ی ن به مه رجیک نه زانی ن ئەو شاعیره، کام کۆمه له شیعر ی پێشتر نویسه، به رپگه ی زمان و شیوازی ده ربړنه که یه وه بۆمان ده رده که ویت، که شاعیر ده ربه ندی په پوله ی پاش تریفه ی هه لبه ست نویسه. ئەمه ش بۆ زمان و شیوازی نویسی شیعره کانی ده ربه ندی په پوله ده گه رپته وه؛ په یوه ندی به چه مکه کان و به کاره ی نیا ن و ته وانی ده ربړنی شاعیره وه له تابلۆ هونه ریه کانی دا هه یه. هه مان شیوه، ده توانی شیوازی زمان و نویسی ئەفلاتون له دایه لۆگه کاند هه لسه نگینن تا کو بزانی ن کام دایه لۆگ پێش یان پاش بکه ی ن. به دیدی مامۆستا تایله ر، نا کریت دایه لۆگی (پروتاگوراس) له به ر شیوازی زمان و جوانی ده ربړنی کیشه

فەلسەفییەکان بە یەکیەک لە نوسراوەکانی قۆناخی سەرەتایی ئەفلاتون دا بنریت. (43) هەندیک لە بیریارانی سەدەى نۆزدەهەم لەگەڵ بۆچوونەکەى مامۆستا تایلەردا هاوڕا نین. ئەوان لە و باوەڕەدان ئەفلاتون لە تەمەنى لاویتیدا، دوو ساڵ پاش ئاشنابوونی بە سوکرات ئەم دایەلۆگەى نوسیوه. بەلام مەحالە دایەلۆگىکى نایابى وەکو (پروتاگوراس) بەرھەمى تەمەنى لاویتى ئەفلاتون بێت. لە لایەکى دیکەو، هەندیک لە و باوەڕەدان، کە مادامەکى دایەلۆگى (فیدرووس) مامەلە لەگەڵ کیشەى لاویتى و خوشەویستیدا دەکات، ئەوا ئەفلاتون لە سەردەمى لاویتیدا نوسیویەتى. شلایەرمایەر دایەلۆگى (پارمەنیدس) یش بە یەکیەک لە نوسراوە سەرەتاییەکانى ئەفلاتون دادەنێت. (44) دەربرینی ھونەرى یان شیعەرى پێوەرێکى دیکەى ھەڵسەنگاندنى نوسراوەکانى ئەفلاتونە. ئەم بیریارە لە تەمەنى لاویتیدا شاعیر بوو. ئەمەش کاریگەریتى بەسەر دایەلۆگەکانییەو جێھێشتو، بەتایبەتى دایەلۆگەکانى قۆناخی سەرەتایی، کە لە زۆر شوێندا دەربرینی بۆچوونە فەلسەفییەکانى شاعیرانەى. ئەم شێوازی دەربرینە لەگەڵ تەمەنى ئەفلاتوندا کال دەبێتەو و لە دایەلۆگەکانى دوا تەمەنیدا بەکارنەھێنراو. لەبەر ئەمەش، دیوجینیس دایەلۆگى (فیدرووس) بە نوسراویکى سەردەمى لاویتى ئەفلاتون دادەنێت. (45)

لە دایەلۆگەکانى، وەکو (کۆمار) و (ياساکان) دا ئەفلاتون زمانیکى

A.E.Taylor, *Plato: The Man and His Work*, p. 2. (43)

W.K.C. Guthrie, *A History of Greek Philosophy*, vol. IV, p. 4. (44)

Diogenes Laertius, *Lives of Eminent Philosophers*, 3:38, p. 311. (45)

فەلسەفى پەوان، نەك شاعىرانەى بۇ دەربېرىنى بۆچۈنەكانى بەكارھىناۋە. ئەمەش بەوخالەمان دەگەيەنەت، كە ئەم دوو دايەلۈگە ناخرىنە نىۋ نوسراۋەكانى تەمەنى لاۋىتى ئەم فەيلەسوفەۋە. پىۋەرېكى دىكە وابەستە بە كەسايەتى و پرووداۋەكانى نىۋ دايەلۈگەكانەۋە. لە دايەلۈگى (فیدۆ)دا، ئاماژە بۇ مردنى سوكرات كراۋە، كەۋابوۋ ئەم دايەلۈگە پاش مردنى سوكرات نوسراۋە. بەلام ھىشتا نازانين چەند سال پاش مردنى سوكرات كەۋتۆتە بەر پۆشنایى بوونەۋە. كەم و كورتى ئەم پىۋەرە لەۋەدايە بەسەر ھەموو دايەلۈگەكاندا ناسەپىنرېت چونكە ھەموو دايەلۈگىك ئاماژە بۇ كەسايەتى يان پرووداۋەكان ناكات. پىۋەرېكى دىكەشمان ھەيە، كەپەيوەندى بە ئاماژە كردنى دايەلۈگەكان لەنىۋ خۇياندا ھەيە. ھەندىك دايەلۈگ ئاماژە بۇ دايەلۈگىكى دىكە دەكات. بۇ نمونە، ئەگەر دايەلۈگى (ئەلف) ئاماژە بۇ دايەلۈگى (با) بكات، بەو ئاكامە دەگەين، كە دايەلۈگى (با) پىش دايەلۈگى (ئەلف) نوسراۋە. ئەفلاتون لە دايەلۈگى (تىمايۇس) دا ئاماژە بۇ دايەلۈگى (كۆمار) دەكات. ئەمەش ئەۋە دەگەيەنەت، كە دايەلۈگى (كۆمار)پىش دايەلۈگى (تىمايۇس) نوسراۋە.

پىۋەرېكى دىكە پەيوەندى بە شىۋازى دەربېرىنى بۆچۈنە فەلسەفىيەكان يان بىردۆزەكانەۋە ھەيە. ئەگەر بىريارىك لە نوسراۋەيكىدا بە درىژى باسى بۆچۈنەكى فەلسەفى خۇى بكات و



به‌لگه‌ی بۆ دابمه‌زینیت، ده‌شی له‌ نوسراویکی دیکه‌دا به‌ درێژی باسی نه‌کاته‌وه‌ یان ته‌نیا ئاماژه‌ی بۆ بکات. ئه‌مه‌ش به‌و خاله‌مان ده‌گه‌یه‌نیت، که‌ باسکردنه‌ کورته‌که‌ یان ئاماژه‌ بۆ کردنی له‌م نوسراوه‌دا پاش نوسراوی یه‌که‌می ده‌که‌وێت. بێگومان ئه‌م پێوه‌ره‌ش له‌ که‌موکورتی بێبه‌ش نیه‌.

ئه‌گه‌ر به‌م پێوه‌ره‌ پشت ئه‌ستور بین ئه‌وا ده‌بێت دایه‌لۆگه‌کانی، وه‌کو (تیاتیئتۆس، سۆفست، پۆلتیکۆس و پارمه‌نیدس) پێش (فیدۆ و کۆمار) دابنرێن که‌چی ئه‌م دایه‌لۆگانه‌ به‌م جۆره‌ پێزنه‌کراون. هه‌روه‌ها ده‌گونجیت بیریارێک له‌ نوسراوی یه‌که‌میدا به‌ کورتی له‌سه‌ر بۆچوونیکی خۆی بدوێت و له‌ نوسراویکی دیکه‌دا به‌ درێژی باسی بکات. پاش دانان و به‌کارهێنانی ئه‌م پێوه‌رانه‌، پسپۆران و میژوونوسانی فه‌لسه‌فه‌ دایه‌لۆگه‌کانی ئه‌فلاتونیان له‌نیۆ سێ گروپدا داناوه‌، که‌ په‌یوه‌ندیان به‌ گه‌شه‌کردن و ته‌مه‌نی ئه‌فلاتونه‌وه‌ هه‌یه‌ و به‌ پێزکردنی دایه‌لۆگه‌کان به‌گوێره‌ی کات ناوزه‌دی ده‌که‌ین.

دابه‌شکردنه‌که‌ش به‌سه‌ر سێ گروپدا به‌م جۆره‌یه‌:

**یه‌که‌م،** دایه‌لۆگه‌کانی قۆناخی سه‌ره‌تایی.

**دووه‌م،** دایه‌لۆگه‌کانی قۆناخی گواستنه‌وه‌.

**سێیه‌م،** دایه‌لۆگه‌کانی قۆناخی دوایی.

کۆپن فۆرد بیست و هه‌وت دایه‌لۆگی به‌سه‌ر ئه‌م سێ قۆناخه‌دا دابه‌شکردوه‌. یانزه‌ دایه‌لۆگی له‌ قۆناخی سه‌ره‌تایی و هه‌شت

دایه‌لۆگی له قۆناخی گواستنه‌وه و هه‌شت دایه‌لۆگیش له قۆناخی دوا‌یی داناوه. (46) گریگۆری فلاستۆس له لیسته‌که‌یدا بیست و هه‌شت دایه‌لۆگی ریزکردوه؛ پانزه دایه‌لۆگی له قۆناخی سه‌ره‌تایی و هه‌وت دایه‌لۆگی له قۆناخی گواستنه‌وه و شه‌ش دایه‌لۆگی خستۆته قۆناخی دوا‌ییه‌وه. ریحارد کراوت به‌هه‌مان شیوه، وه‌کو فلاستۆس بیست و هه‌شت دایه‌لۆگی له لیسته‌که‌یدا داناوه. به‌لام گیرارد لیگر(سی) دایه‌لۆگ و سیانزه نامه‌ی ئەفلاتونی به‌سه‌ر ئەم قۆناخانه‌دا به‌م جۆره‌ی خواره‌وه دابه‌ش کردوه. ئەم‌پۆ کۆی به‌ره‌مه‌کانی ئەفلاتونیش له به‌رگیکی گه‌وره‌دا، که مامۆستا جۆن کوپه‌ر پۆلینی کردوه، سی و پینج دایه‌لۆگ و سیانزه نامه‌ی ئەفلاتونی تێدا‌یه. لیستی گیرارد لیگر:

**قۆناخی سه‌ره‌تایی:** لیسس، ئیۆسیفرۆ، ئیۆن، هیپپاسی بچوک، هیپاسی گه‌وره ئەلسیبیسیدیس، تیاگیس، کریتۆ، جۆرجیاس، مینیکسینۆس مینۆ، چارمه‌دیس، ئەپۆلۆجی، لاجیس و پرۆتاگۆراس.

**قۆناخی گواستنه‌وه:** ئیۆسیدیمۆس، سه‌مپۆزیه‌م، کراتیلۆس، کۆمار، پارمه‌نیدس، تیاتیئتۆس، فیدرۆس و نامه‌ی سیانزه‌هه‌می ئەفلاتون.

**قۆناخی دوا‌یی:** فیله‌بوس، کلیتۆفان، سۆفست، پۆله‌تیکۆس، یاساکان، ئیپینۆمیس، تیماوس، کریتیاس و

نامەى سىيەم و ەوتەم و ەشتەمى ئەفلاتون. (47)

پاش باسکردنى پىوەرەكان بۆ ريزکردنى دايەلۆگەكان بەگويرەى كاتى  
نوسينيان بەو ئاكامەش دەگەين، كە دايەلۆگەكانى نۆ ئەم سى  
قوناخە جياوازانە لە چەند لايەنيكەو ە لە يەكدى جياەكرينەو ە. بيجگە  
لەو ەى شيوازي نوسين و زمان و دەرپرنيان جياوازي تيداىە لە پووى  
ناوەرپوكى فەلسەفى و پۆلى سوكراتەو ە، كە پالەوانى دايەلۆگەكانە  
جياوازيەكان ئاشكرا دەبينين. دايەلۆگەكانى قوناخى سەرەتايى  
جەخت لەسەر كيشە پرەشتىيەكان دەكەن. سوكرات تياياندا پۆليكى  
گرنگ و سەرەكى دەبينيت. ئەفلاتون باسى بۆچوونەكانى سوكرات  
دەكات، كە پۆزانە لەگەل خويندكار و نايارەكانيدا لە بازاردا مشتومپى  
لەسەرکردوون. ئيمە بەخويندەو ەى ئەم دايەلۆگەكانە لەگەل  
بیرکردنەو ەى فەلسەفى سوكرات نەك ئەفلاتون ئاشنا دەبين. لە  
قوناخى گواستەو ەدا گۆرپانكارى سەرەلدەدات. ەەرچەندە پالەوانى  
ئەم دايەلۆگەكانە سوكراتە، بەلام بۆچوون و بیرکردنەو ە فەلسەفییەكانى  
ئەفلاتون لە پيگەى ئەم پالەوانەو ە بەرجەستە بوون. زۆرينەى  
دايەلۆگەكانى ئەم قوناخەش ناوەرپوكى میتافيزيكيان ەيە. ئەم  
بۆچوونانە بەتەواوى لە دايەلۆگەكانى قوناخى سىيەمدا ئاشكرا ديارین.  
ئەفلاتون لەم قوناخەدا سىستەمىكى فەلسەفى و ئۆنتۆلۆجى و  
ئەپستمۆلۆجىيەكى نویمان بۆ دادەمەزینيت، كە تيايدا بۆچوونە

See: Debera Nails, "The Early Middle Late Consensus: (47) How Deep? How Broad?" in *Plato's Critical Assessment*, vol.1, (ed.) Nicolas D. Smith, London: Routledge, 1998. Pp. 168-9.

پامیاریه‌کانی و بیروپای له‌سه‌ر کیش‌هی دادوهری و یاساسازیش  
ده‌رده‌بریت و پۆلی سوکراتیش که‌متر ده‌بیت‌وه. بیج‌گه له  
دایه‌لۆگی (فیله‌بوس)، سوکرات له‌نیۆ ئه‌م دایه‌لۆگانه‌دا پۆلی سه‌ره‌کی  
نیه. هه‌روه‌ها، له دوا دایه‌لۆگی ئه‌فلاتوندا به‌ ناوی (یاساکان) ناوی  
سوکرات نه‌هینراوه و هیچ رۆلێکی بۆ دانه‌نراوه.

### گه‌شتیک به‌ نیۆ دایه‌لۆگه‌کانی ئه‌فلاتوندا

به‌گوێهری دابه‌شکردن و ریزکردنی نوسراوه‌کانی ئه‌فلاتون له‌نیۆ سێ  
قۆناخی جیاوازا ئیمه‌ش له‌م به‌شه‌دا له‌و دایه‌لۆگانه‌وه ده‌ست به‌  
گه‌شته‌که‌مان ده‌که‌ین، که له قۆناخی سه‌ره‌تاییدا داده‌نرێن. هه‌موو  
ئه‌م دایه‌لۆگانه‌ی له‌م قۆناخه‌دا نوسراون له‌ بۆچوونه‌ فله‌سه‌فیه‌کانی  
سوکرات نه‌ک ئه‌فلاتون ده‌دوین و زۆرینه‌ی پالّه‌وان و پروداوه‌کانیشی  
راسته‌قینه‌ن.

### (ئوتیفرو)

له‌م دایه‌لۆگه‌دا سوکرات له‌ (ئه‌گۆرا) یان ناوبازاری شاری ئه‌سینایه و  
به‌ره‌و دادگا ده‌پوات. چه‌ند که‌سیک تاوانباریان کردووه به‌وه‌ی باوه‌ری  
به‌ خواکانی کۆنی یۆنان نیه و بیری لاوانیش گه‌نده‌ل ده‌کات. له  
به‌رده‌م دادگادا ئوتیفرو ده‌بینیت، که ئه‌ویش دژی باوکی، له‌سه‌ر  
ئه‌وه‌ی کۆیله‌یه‌کی خۆی کوشتوه ده‌چیته‌ دادگا. سوکرات و ئوتیفرو

له سەر واتا و پیناسه کردنی چه مکی (به زهیی) ده که ونه گفتوگۆ. له م  
 گفتوگۆیه دا سوکرات بهردهوام پرسیار سه بارهت واتای به زهیی له  
 ئیوتیفرۆ دهکات و ئه ویش وه لامیان ده داته وه. به لام سوکرات وه لامه که  
 به به لگه و سه لماندنه وه رهتده داته وه و داوای وه لامیکی چاکتری  
 لیده کات. مه به سستی سوکرات له م مشتومره، که له هه موو  
 دایه لوگه کانی قوناخی سه رهتایی ئه فلاتوندا ده بینریت، گه یشتنه به  
 پیناسه یه کی هه مکی ئه و چه مکانه ی مشتومریان له سەر دهکات. له  
 کوتاییشدا به بی ئاماده کردنی ئه و پیناسه یه دایه لوگه که ته واو ده بیّت و  
 خوینه ر ناگاته ئاکام و له نیو بیرکردنه وه و گه ران به دوا ی پیناسه ی  
 چه مکه که دا جیده مینیت. له پووی پیزکردنی کاتییه وه بو دایه لوگه کان،  
 ئه م دایه لوگه ده بی له پیش دادگایی کردن و مردنی سوکرات دابنریت.

### (ئه پۆلۆجی)

ئه پۆلۆجی ناوی یه کیکه له دایه لوگه کانی قوناخی سه رهتایی و له  
 وشه ی یۆنانی (ئه پۆلۆجیا) وه هاتوه، که واتای به خشین یان لیبوردن  
 ده گه یه نیت. ئه م دایه لوگه باسی دادگایی کردنی سوکرات له سەر ئه و  
 تاوانانه ی پیشتر باسمانکردن، دهکات. سوکرات به رگری له  
 بیروباوه په کانی دهکات و داوای به خشین و لیبوردن ناکات. ئه مه ش له  
 کوتایی دادگا کردنه که دا ده رده که ویت، که سوکرات مردن نه ک به خشین  
 هه لده بژیریت.

به‌شیکی گه‌وره‌ی ئه‌م دایه‌لۆگه‌ گۆته و به‌رگریکردنه‌که‌ی سوکراتی  
 تێدایه و له به‌شیکی که‌میدا نوسراوه‌که‌ شیوازی دایه‌لۆگی وه‌رگرتوه .  
 له‌م دایه‌لۆگه‌دا سوکرات به‌رانبه‌ر 501 ئه‌ندامی دادگای گشتی  
 راوه‌ستاوه و به‌رگری له‌ خۆی ده‌کات. هه‌ڵده‌دات بیسه‌لمینیت، که  
 ئه‌و فه‌لسه‌فه‌یه‌ی سوکرات لاوه‌کانی پێی په‌روه‌رده ده‌کات پێگه‌ی  
 تێگه‌یشتنه له واتای چاکه و دروستکردنی که‌سانی چاک له‌نیو  
 کۆمه‌ڵدا. خواکانیش ئه‌وه‌نده‌یان له‌ مرۆف ده‌وێت. به‌لام ئه‌ندامانی  
 دادگاهه‌ سورده‌بن له‌سه‌ر ده‌مکو‌تکردنی ئه‌م فه‌یله‌سه‌فه و له‌ کۆتاییدا  
 فه‌رمانی کوشتنی ده‌رده‌که‌ن. بیگومان، ئه‌م دایه‌لۆگه‌ ده‌قاوده‌قی  
 به‌رگریکردنه‌که‌ی سوکرات نیه چونکه‌ سوکرات به‌رگریکردنه‌که‌ی به  
 نوسراو بۆ دادگاهدا ئاماده‌نه‌کردووه . ئه‌وه‌ی له‌م دایه‌لۆگه‌دا نوسراوه  
 به‌ستراوه به‌ بیره‌وه‌ری ئه‌فلاتون و ئاماده‌بوونی له‌ دادگایکردنی  
 مامۆستاکه‌ی. می‌ژوونوسانیش گومان له‌ راس‌تگویی ئه‌فلاتون له‌م  
 دایه‌لۆگه‌دا ناکه‌ن.

### (فیدۆ)

ئه‌م دایه‌لۆگه‌ باسی دوا کاتی سوکرات له‌ زیندانداندا پیش خواردنه‌وه‌ی  
 زه‌هره‌که به‌ فه‌رمانی ده‌سته‌لآت ده‌کات. له‌ کۆنه‌وه به‌ دایه‌لۆگی  
 ئه‌فلاتون له‌سه‌ر بوونی ده‌روون ناسراوه . فیدۆش به‌کیکه له  
 خوێندکاره‌کانی سوکرات و پاش مردنی مامۆستاکه‌ی بۆ شاری (ئیلِس)

دەرپوات. لەو شارەدا چەند بیریاریکی سەر بە فێرگەى پیتاگۆراس دەبینیت و باسى گفتوگۆى سوكرات لە ساتەكانى پيش مردنى لەسەر پاكردنەوهى دەروون و نەمرى ئەم بەشەى بوونى مرقۇيان بۆ دەكات. ئەم باسەش بۆ پیتاگۆراسىيەكان نوێ نیه. ئەوانیش، وەكو سوكرات مرقۇيان بە لەش و دەروون داناو. لەو باوەرەدابوون دەروون لەناوئاچیت و پاش مردن یان دەرچوونى لەنیو لەشدا پروو لە جیهانیكى دیکە دەكات یان لەبەر گوناھەكانى و خۆپاكنەکردنەوهى بۆ سەر ئەم ئەستێرەیه لە فۆرمى زیندەوهریكى دیکەدا دەگەرپێتەوه. بۆ ئەوهى مرقۇف خۆى لەم سوپانەوهیه پرزگار بکات پێویستە بە دەروونیكى پاكەوه بمریت و خۆى بە خوشى و ئارەزووەكانى لەشییەوه نەبەستێتەوه. ئەفلاتون لە دوا ساتەكانى ژيانى سوكراتدا لە زیندان ئامادەنەبووه. فیدۆ باسیدەكات، كە ئەفلاتون لەبەر نەخوشى نەیتوانیوه مالى ئاواىی لە مامۆستاكەى بکات. كۆتایى ئەم دایەلۆگەش، وەكو لە دایەلۆگى جۆرجیاس و كۆماریشدا دەبینین، بە چیرۆکیكى نیو ئەفسانەكانى یۆنان دیت.

### (كریتۆ)

فەرمانى كوشتنى سوكرات پاش مانگیك جیبهجی كراوه. ئەو مانگە سوكرات لە زینداندان ماوەتەوه و خویندكارەكانى بەردەوام سەردانیان كردووه. ئەم دایەلۆگە باس لەو پلانى دەكات، كە گوايه كريتۆ، یهكێك

له خویندکارهکانی سوکرات، پښه څو شکر دوه تاکو ماموستاکه ی له  
 مهرگ پزگار بکات. من له بهشی یه که می ئەم نوسراوه دا ئاماژەم بۆ  
 ئەم خالە کردوه، که به دیدی دیو جنیس، پلانی پزگار کردنی سوکرات  
 (ئەشینس) نهک کریتۆ دایناوه به لām له بهر ئەوهی په یوهندی نیوان  
 ئەفلاتون و ئەشینس باش نه بووه، ئەوا ئەفلاتون له م دایه لۆگه دا ته نیا  
 ناوی کریتۆ دهیئت. به هر حال، دایه لۆگه که له ویوه دهستیځده کات،  
 که کریتۆ بۆ زیندان ده پوات و سوکرات ئاگاداری پلانه که ده کات و  
 هه ولده دات ماموستاکه ی پازی بکات تاکو له زیندان ده رچیت.  
 به لگه کانی کریتۆ بۆ پزگار کردنی ماموستاکه ی له سهر ئەو بۆچوونه  
 راده وهستیت، که ئەگه ر کریتۆ و هاو پیکانی سوکرات پزگار نه کهن و  
 بۆ سهر که وتنی ئەم پلانه پاره خه رج نه کهن، ئەوا ده که ونه بهر توانج  
 و په خنه وه. پاش مشتومر پیکي زۆر سوکرات ئاماده نه بوونی خوی بۆ  
 هه له اتن له زیندان ده رده بریت. لیږه دا بۆچوونه که ی سوکرات دژی  
 پلانه که ده که ویته سهر په یوهندی نیوان هاو ولاتیان و یاسا. به دیدی  
 سوکرات، ئەو له گه ل ده وله تدا هاو په یمانیه کی به ستوه و له و  
 به ستینه وه، وه کو هاو ولاتییه کی دل سۆزی ئەسینا سه ریچی له یاسا  
 ناکات. مادام ئەم نه ی توانی نوینه رانی هاو ولاتیانی شاره که ی له دادگا  
 پازی بکات، ئەوانیش بریاری سزادانی سوکراتیاندا پیویسته ئەو بریاره  
 سه ریچی لیږه کریت.



## (مینه کسینۆس)

ئەم دایەلۆگە لە نێوان سوکرات و (مینه کسینۆس) دایە و لە سەر گوتاری پرسە یە . لە بەر ئەم ھۆیەشە لە کۆندا ئەم دایەلۆگە ی ئەفلاتون بە گوتاری پرسە ناوزەدکراوە . ئەریستۆش لە پەرتووکی کەیدا (گوتاری یژی) ئاماژە ی بۆ کردووە . سوکرات باسی ئەو دەکات لە کاتی پرسە و یادکردنەوێ قارەمانان و جەنگاوەرانی شاری ئەسینا چی بگوتریت . ھەروەھا ئاماژە بۆ (ئەسپاسیا) کچە ھاوڕێی پیرە کلیس، وەکو مامۆستایەکی ئەم ھونەرە دەکات . مینه کسینۆس خۆی نەدکارت سوکرات بوو لە ساتەکانی دوا تەمەنی مامۆستاکەیدا لە زیندان لە لای بوو . ئەفلاتون لە دایەلۆگی (لیسیس) دا جاریکی دیکە ناوی دەھینیت و سوکرات پرسیاری لە بارە ی واتای ھاوڕێیەتی یەو لێدەکات .

## (ئۆیۆن)

ئۆیۆن یەکیک بوو لەو شیعرخوانانە ی شیعەرەکانی ھۆمیرۆسی بە جوانی خۆی نەدۆتووە و لەم ھونەرەشدا خەلاتی لە ئەسینا پێدراوە . ئەفلاتون لەم دایەلۆگە دا باسی چاوپێکەوتنیکی ئۆیۆن لەگەڵ سوکرات دەکات . ئۆیۆن بە سوکرات دەڵێت؛ کە ئەو تەنیا لە خۆی نەدۆتووە ی شیعەرەکانی ھۆمیرۆسدا بالادەست نیە، بە لکو دەتوانیت تەفسیری شیعەرەکانیش بە جوانی بکات . سوکرات بەشی یەکەمی ئەم گوتە یە ی بە لاوہ گرنگ نیە چونکە دەزانیت ئۆیۆن لەو ھونەرە دا سەرکەوتووە

به لām ئەو پرسیاره‌ی لادروست ده‌بیت، که چۆن ئیۆن ده‌توانیت له ته‌فسیرکردنی به‌ره‌م و زانینی که‌سیکی دیکه‌دا خۆی به‌ پسپۆر دابنیت.

یه‌کیک له‌و خālē گ‌رنگانه‌ی ئەفلاتون له‌م دایه‌لۆگه‌دا باسیده‌کات، تیگه‌یشتنه‌ له‌ سروشتی شاعیر و شیع‌ر نوسین. سوکرات له‌و باوه‌رده‌ایه‌، که‌ شاعیر له‌لایه‌ن ه‌یزیکی پی‌رۆزه‌وه ه‌انده‌دریت بنوسی‌ت و ئیله‌امی شیع‌ره‌کانی بۆ داده‌به‌زیت. بۆ پ‌وونکردنه‌وه‌ی ئەم خālē‌ش، نموونه‌ی موگ‌ناتیزی ه‌یناوه‌ته‌وه‌، که‌ ته‌نه‌ ئاسنه‌کان به‌ لای خۆیدا راده‌کیشیت. ه‌یزه‌ پی‌رۆزه‌که‌ موگ‌ناتیزه‌ و شاعیر به‌ره‌و خۆی ده‌بات. شاعیریش شیع‌رخوانه‌کان به‌ره‌و لای خۆی راده‌کیشیت. له‌به‌ر ئەمه‌ له‌نیۆ هه‌موو ته‌نه‌ پ‌اکیشراوه‌کاندا ه‌یزی موگ‌ناتیزی یان پی‌رۆز هه‌یه‌. شاعیر و شیع‌ر خوانه‌کانیش ناتوانن پسپۆر و خاوه‌نی ئەو زانینه‌بن چونکه‌ سه‌رچاوه‌که‌ی له‌ بوونی ئەوانه‌وه‌ جیاوازه‌ و پی‌رۆزه‌.

### (ه‌یپاسی ب‌چووک)

ه‌یپاس ب‌یریاریکی سه‌فه‌ستییه‌ و سه‌ردانی شاری ئەسینا ده‌کات. سوکرات ده‌بینیت و له‌سه‌ر شیع‌ره‌کانی ه‌ۆمیرۆس ده‌که‌ونه‌ مشتوم‌ره‌وه‌. سوکرات سه‌باره‌ت دوو پālē‌وانی نیۆ شیع‌ره‌کانی ه‌ۆمیرۆس (ئه‌خیل‌س و ئۆدیس‌یۆس) پرسیار له‌ ه‌یپاس ده‌کات. ئەویش له‌ وه‌لāmدا ده‌لێت: ئەخیل‌س له‌ شاری (ترۆی)دا چاکترین و

ئازاترین قاره‌مانی یۆنانییه . که‌سیکه راستگو، به‌لام ئۆدیسئۆس فیلباز و درۆزنه و راستی نالیت. راستگویی و درۆزنیش دوو شتی جیاواز و ناکۆکن. مۆڤ له یه‌ک کاتدا هه‌ردووکیان نیه . سوکرات گومانی له‌م بۆچوونه هه‌یه و داوا له هیپپاس ده‌کات زۆرتەر پوونیبکاته‌وه و ده‌پرسیت، ئایا دروسته بلّین ئه‌و که‌سه‌ی راستی ده‌زانیت ده‌توانیت له‌باره‌ی ئه‌و راستییه‌وه درۆ بکات؟ مه‌به‌ستی سوکرات ئه‌وه‌یه، که ئه‌گه‌ر که‌سیک راستییه‌ک بزانی‌ت یان ته‌نیا ئه‌و راستییه‌که بناسیت ده‌توانی درۆشی له باره‌یه‌وه بکات. که‌وابوو، ده‌گونجیت ئه‌خیلسی راستگو و درۆزنیش بی‌ت. به‌م جۆره دایه‌لۆگه‌که مامه‌له له‌گه‌ڵ کیشه‌یه‌کی ره‌وشتی ده‌کات. له ئاکامدا، به‌و خاله ده‌گه‌ین، که سوکرات له‌و باوه‌ره‌دایه که‌سیکی شاره‌زا، که‌سیک بزانی‌ت دادوه‌ری چیه به‌لام به‌ کاریکی نادادوه‌رانه هه‌ستی‌ک چاکتره له‌و که‌سه‌ی نه‌زانه و دادوه‌ری ناناسیت و کاری نادادوه‌رانه ده‌کات. ئه‌م دایه‌لۆگه به هیپپاسی بچووک داده‌نریت، تا‌کو له دایه‌لۆگیکی دیکه‌ی به‌هه‌مان ناو، که له‌م گه‌وره‌تره یان درێژتره جیا‌بکریته‌وه .

### (هیپپاسی گه‌وره‌)

له‌م دایه‌لۆگه‌دا هیپپاس پاش ئه‌وه‌ی سوکرات ده‌بینیت و له‌سه‌ر کیشه‌ی راستگویی و درۆکردن له که‌سی‌کدا و له یه‌ک کاتدا ده‌دوین، هیپپاس داوا له سوکرات ده‌کات پۆژی دوا‌یی ئاماده‌ی کۆپه‌که‌ی

له سهر شيعره كانى هوميرؤس بيت. سوكرات بو كۆرپه كه ده روات و پاش ته و او بوونى كۆرپه كه گويگران سهرنجى خويان ده دن و سوپاسى هيپياس ده كن به لام سوكرات بيدهنگ داده نيشيت و هيچ ناليت. كاتيك سوكرات ده دويت باس له وه ده كات، كه له هه نديك لايه نه وه تويزينه وه كه ي هيپياس چاك و له هه نديكى ديكه وه له كه موكورتي به در نيه و ده توانريت ره خنه ي ليبيگرييت. له م خاله وه مشتمره كه ي نيوان سوكرات و هيپياس ده چيته سهر چه مكى (چاك) و تيگه يشتن له واتاكه ي. چه مكى (چاك) له زمانى يونانييدا به رانبهر (كالون) داده نريت، كه له به كارهيئاندا به ربلاوه و بو گه ليك شت داده نريت. ليره دا پرسياره كه ي سوكراتيش جهخت له سهر ئه و خاله ده كات، كه ئيمه چون بزاني كه سيك، به ره مه ميك يان كرده وه يه ك چاكه ؟ ئايا خه سلتي (چاكه) چييه ؟ بيگومان هيپياس ناتوانيت وه لامى ئه م پرسياره بداته وه. له بهر ئه مه ش سوكرات دواى كۆرپه كه بيدهنگ راده وه ستيت و نازانى چي بلت.

### (مينؤ)

مينؤ يه كي كه له ئه ندامى خيزانه ئه ريستؤكراته كانى شارى (تيسالى) و له ئه سينا ميوانى (ئه نيتؤس) يه كيك له ده سته لاتمه داره كانى ئه سينا و سياسه تمه دارى كي پارتى ديموكراتى بووه، كه دوژمنى سوكراته و ده ستي له كوشتنه كهيدا هه بوو. هه روه ها مينؤ سوكرات له ئه سينا

دەبىئىت و چەند پرسىيارىكى سەبارەت چاڭە لىدەكەت: ئايا دەتوانىن چاڭە فىرى كەسانى دىكە بكەين يان ھەر تاكە دەبىت بە كىردەو ھە چاڭەكەر بىت؟ ئايا چاڭەكەردن لە خۆرسكى مەوۋدایە يان نا؟ سوكرات و مینۆ ۋەلامى ئەم پرسىيارەنەيان لا نىە، بەلام سوكرات داوا لە مینۆ دەكەت ھەردووكيان پىكەو ھە دواى ۋەلامەكەدا بگەپىن. مینۆ ئەم پىشنىارە پەسەند ناكەت و لەو باوہرەدایە كەسىك نەزان بىت گەرانەكەى بە دواى زانىندا بەرھەمدار نابىت. لىرەدا سوكرات پەودەكەتە كۆپلەيەكى نەزان و پرسىيارىكى گرانى ئەندازىارى لىدەكەت. مەبەست لەم پرسىياركەرنەش ئەوہىە، كە سوكرات لەو باوہرەدایە (دەروونى) مەوۋ نەمر و ھەمىشەيە و زەخىرەيەك زانىنى لەنىو خۆيدا بەدرىژايى مانەو ۋە نەمرىيەكەى ھەلگرتوہ. ئەوہى پىويستە ھەولدانە بۆ يادھىنانەوہى دەروون چونكە زانىن بىركەوتنەوہىە. ئەفلەتون لە داىەلۆگى (فىدۆ) شدا ئامازەى بۆ زانىن، ۋەكو يادكەرنەوہ كىردوہ ۋە پەيوەندىشى بە بىردۆزەى ئايدىكان يان فۆرمە بەرزەكانەوہ ھەيە، كە لە كۆمارەكەيدا بە درىژى باسىكردوہ.

### (جۆرجىاس)

ۋەكو دەزانىن جۆرجىاس بە يەكەك لە بىريارە سەفسەتەيەكان دادەنرىت. بۆ ماوہىەكىش بەتايىبەتى لە سالى (427 پ ن) نوينەرايەتى دەولەتەكەى (لىڧنتىنى لە سىسلى—ئىتالىا) لە شارى ئەسینا كىردوہ.

لەم دایەلۆگەدا سوکرات و جۆرجیاس یەکدی دەبینن و لەسەر هونەری  
 پەوانبێژی، کە جۆرجیاس زۆر تیایدا شارەزا بوو، گفتوگۆ دەکەن.  
 لەگفتوگۆکردنەدا جۆرجیاس توشی ناکوکیەک دەبێت و لەو  
 باوەڕەدایە، کە پەوانبێژی بلیمت ئەو کەسە یە لە بەستینی  
 بابەتە کە یەو چاکە و خراپە، دادوهری و نادادوهری بناسێت. لەم  
 گفتوگۆیەدا بۆ کۆمەککردنی جۆرجیاس لاویک بە ناوی (پۆلۆس) هە  
 دیتە ناو هەو و لەگەڵ سوکراتدا دەکەوێتە مشتومڕ هەو. پۆلۆس لەو  
 باوەڕەدایە پەوانبێژی دەستەلات بە مۆف یان پەوانبێژە کە دەدات بە  
 ویست و حەزی خۆی بکات، تەنانەت دەتوانێت کاریکی نادادوهرانەش  
 بکات ئەگەر حەزی لەو کارەبێت. لێرەدا سوکرات دژی ئەم بۆچوونە  
 ڕادەوہستیت و ڕینگە نادات مۆفیکی زانا خراپە و نادادوهری  
 ھەلبژیریت. ئەم لەو باوەڕەدایە چاکترە مۆف بە دەست نادادوهرییەو  
 بنالێ و ئازار بچێژیت، نەک خۆی نادادوهر بیت یان بەو کارە ھەستیت.  
 لەدوای ئەم مشتومڕ سوکرات دەتوانێت پۆلۆس بەلای خۆیدا  
 ڕاکێشیت. لەم دایەلۆگەدا کەسیکی دیکەش بە ناوی (کالیکس)  
 بەشداری دەکات، کە وەک پۆلۆس کەسیکی نەناسراو و ھیچ لە  
 بارە یەو نازانین. سوکرات لەگەڵ (کالیکس)دا لەسەر پێناسکردنی  
 ژيانى چاک دەکەوێتە مشتومڕیکی توندوہو. لەسەر ئەو دەدوین، کە  
 مۆف چ ڕینگە یەک ھەلبژیریت: ژيانى پڕ لە خوشی و پابواردن  
 و خۆ-ویست یان فەلسەفییانە و سەقامگیرکردنی دادوهری.

## (پرۆتاگۆراس)

ئەمە يەككىكە لە دايەلۆگە نايابەكانى ئەفلاتون، كە لە قۇناخى سەرەتاييدا نوسىيويتى. لەم دايەلۆگەدا سوكرات لەگەڵ پرۆتاگۆراس و هيپياس و پرۆديكسدا دەكهويته گفكوگۆ. ئەم سى بيريەر سەفسەتين، بەتايبەتى پرۆتاگۆراس بە رابەريكى بزوتنەوهى فەلسەفى سەفسەتییانە دادەنریت. هەوهەا پرۆتاگۆراس بە فيركەر و پسپۆرى پەرورەدە ناسراوه. بەتايبەتى هەولیداوه لاوان فيريكات يان پەرورەدەبكات تاكو هاوولاتییهكى چاکیان لیدەرچیت. دايەلۆگەكە جەخت لەسەر كیشەى پەرورەدەکردن دەكات. لەو پرسيارانهوه دەستپیدەكات، كە ئايا دەتوانين مروف فيرى چاكە بكەين و بە هاوولاتییهكى چاكى لیدەرچیت؟ ئايا بوون بە هاوولاتیى چاك لە خۆرسكى مروفدا نیه؟ لە وهلامدانهوهى ئەم پرسيارانهدا دوو بۆچوونى جياواز سەرهلدهدن:

يەكەم، پرۆتاگۆراس باوهرى بە پەرورەدەکردن هەيه. بە دیدى ئەو پيوسته يان دەتوانریت لاوان فيريكرين و ببن بە هاوولاتیى چاك. دووهم، بە دیدى سوكراتيش ئەمە ناكريت. لەم گفكوگۆیهدا پرۆتاگۆراس باسى چەند جوریک لە چاكە دەكات. لەو باوهرەشدايه هەموويان لە ريگى پەرورەدە و فيربوونەوه پەيداناکرين. بۆ نموونه، گرنگ نیه كەسيك چەند ليزان بێت ئەگەر ئازايەتى لە سروشتيدا نەبێت، ئيمە ناتوانين فيرى ئازايەتى بكەين.

## (لاچيس)

ئەم دايلوگە لەسەر گفتوگۆيەکی سوكراته لەگەڵ دوو جەنرالی  
يۆنانييداى (لاچيس و نيكياس)، كە لە جەنگى پيلونىسيا بەشداريان  
كردوو. من لە بەشى يەكەمى ئەم نوسراویدا لەسەر ژيان و بىرى  
ئەفلاتون باسى ئەم جەنگەم كردوو. دايلوگەكە جەخت لەسەر  
كىشەى واتای پياوەتى (ئەندريا: بە يۆنانى) دەكات. ئايا پياوەتى  
چيە؟ وەلامى ئەم پرسىارە بەرەو يەككە لە چاكەكان (ئازايەتى)  
پەلكيشيان دەكات و پرسىاريكى ديكەيان لەلايەن سوكراتهو لەسەر  
سروشتى ئازايەتى؛ ئايا ئازايەتى چيە؟ ليدەكرێت. هەردووکیان  
لەگەڵ سوكراتدا لەسەر ئەو خالە هاوڕادەبن، كە ئازايەتى لەسەر زانين  
رادەوستیيت. لەبەر ئەمە ناتوانين ئاژەل، منداڵان يان كەسە نەزان و  
گەمژەكان بە ئازا دابنئين. لەم دايلوگەشدا، وەكو لە دايلوگەكانى  
ديكەى قوناخى سەرەتاى ئەفلاتوندا، سوكرات بىروباوەپرى  
بەرانبەرەكەى پەتەداتەو و كەم و كورتىيەكانى دەردەخات بەبى  
ئەوێ خۆى وەلامى پرسىارەكانمان بداتەو. لە ئاكامى گفتوگۆكەى  
سوكرات لەگەڵ ئەم دوو جەنرالەدا، پياوەتى بە ئازايەتى دادەنرێت و  
ئازايەتیش بە زانینەو دەبەستريتەو. ليرەدا چەندین پرسىارى ديكە  
لاى خوينەر دروستەبێت، بەبى ئەوێ سوكرات يان ئەفلاتون  
وەلامەكانى ئامادە كړدبێت.



## (چارمەدیس)

لەم دایەلۆگەدا سوکرات پاش گەپانەوێ لە بەشداری کردن لە سەرەتای جەنگی پیلۆپۆنیسیا (کە بیست و حەوت سالی خایاندووه)، من لە بەشی یەکەمی ئەم نوسراوەدا باسکردووه، لە ئەسینا لەگەڵ دوو خزمی ئەفلاتون (چارمەدیس و کریتیاس)، لەسەر واتای (مامناوەندی) دەکەوێت. چارمەدیس خالی ئەفلاتون و کریتیاسیس، کە یەکێک بوو لە دەستەلاتمەدارە ئەرستۆکراتییەکان، ئامۆزای دایکی ئەفلاتون. بەگوێرەی گەپانەوێ سوکرات لە خزمەتی سەربازی و سەرەتای جەنگە دەردەکەوێت ئەم گفتوگۆیە لە سالی (432 پ. ز) پوویدا، کە ئەو کاتە چارمەدیس لاوبوو و سوکراتیش تەمەنی سی و حەوت سالان بوو.

مامناوەندی (سۆفۆسۆن: بە یۆنانی) بە یەکێک لە چاکەکان دادەنرێت و ئەرستۆش، پاش مردنی ئەفلاتون، لەفەلسەفە پەشتییهکی دا بایەخی پێداوه. لە راستیدا، ژیاڵی ئەم دوو خزمەتی ئەفلاتون بەپێچەوانەی واتای مامناوەندییهوه بوو. هەردووکیان، بە یاری دەهێشتا لە ئەسینا بوون بە دەستەلاتمەدار و چەوسێنەر تاکو لە جەنگێکدا دژی بزوتنەوێ دیموکراسی دەکوژین. بەلام لەم دایەلۆگەدا چارمەدیس لاویکی ئەرستۆکراتی و هێمنه، توانیوییهتی لقاوی حەز و ئارەزووەکانی بگرێت و بەرەوتوونەری نهبن. کریتیاس پێشنیاری ئەوە دەکات، کە چارمەدیس، ئەم لاوه جوان و ئەرستۆکرا

-تییە، بۆ ئەوەی چاکتر خۆی بەژیانیکی مامناوەندییەو بەستیتەو و گومرا نەبێت، زۆرتر لە سوکرات نزیکیبێتەو و فیڤی ئەو چاکەیه بێت. بەلام سوکرات لە ئاستی پێشنیارەکا دا بێدەنگ دەبێت.

### (تیاجیس)

تیاجیس لاویکی شاری ئەسینایە و دەیهوێت بێت بە سیاسەتمەدار. بۆ ئەم مەبەستەش، وەکو لەم دایەلۆگە دا باسکراوە، دەبێت بە خوێندکاری سوکرات تاكو فیڤی سیاسەتی بکات. ئەفلاتون لە دوو دایەلۆگی دیکەشدا ناوی تیاجیسی هێناوە. لە دایەلۆگی (کۆمار) دا باسی نەخۆشییە سەختەکەیی و (ئەپۆلۆجی) ئاماژە بۆ مردنی پێش دادگاکردنی سوکرات دەکات. ئەوەی لەم دایەلۆگە دا گرنگە و ئەفلاتون باسیدەکات دەستەلات و پەیهەندی گیانەکی (پۆحانی) سوکراتە. گوایه، سوکرات لە غەیبەو ئیلهامی بۆ هاتوو و وەلامی هەندیک پرسکاری دەست کەوتوو. هەروەها، هونەر و شارەزایی سوکراتیش لە گفتوگۆکردندا دەردەبرێت.

### (نەیارە دلدارەکان)

لەم دایەلۆگە دا سوکرات توشی لاویکی وەرزش زان دەبێت، کە ئامادەیی خۆی بۆ فیڤیوون بۆ سوکرات دەردەخات. بەلام ئەو دەیهوێت لە هەموو شتیک بزانیی یان زانیاری گشتی لەسەر هەموو

شتیک هبیّت و لهم پښه یوه ببیّت به فه یله سوف. سوکراتیش دژی  
 ئهم جوړه تیگه یشتنه له (فهلسه فه) راده وه سستیّت و له و باوه پړه دایه  
 پسپوړی زانین له بواریکدا له و زانیاریه گشتیانه سه بارهت هه موو  
 شتیک چاکتره. زانیاری گشتی مروّف به راستی ناگه یه نیّت و نایکات  
 به پسپوړی هیچ بواریکی زانین و دهسته لاتی پینابه خشیّت.

### (هیپارچیوس)

سوکرات له گه لّ هاوړپیه کیدا، که ئه فلاتون ناوی نه هیناوه، له سهر  
 واتای چه مکی (چلیسی-ته ماع) ده که ویته گفتوگو. هاوړپیکه ی به  
 جوړیک خوی دهرده خات، که واتای ئهم چه مکه به ته وای دهرانیّت و  
 له و باوه پړه دایه چلیسی ئه و پرفتاره یه که سیّک بیه ویّت یان هه ولّبدات  
 سود و قازانچ له و شتانه وهرگریت، که بی به هان و که سیّکی چاک  
 شوینیان ناکه ویّت. سوکراتیش دژی ئهم بوجوونه راده وه سستیّت. به  
 دیدی ئه و، تاكو ئه و راده یه ی چلیس سود له شته بی به هاکان  
 وهرده گریت بوجوونیکي دروسته به لام ئهمه ئهمه ش کاریکي گه مژانه و  
 خراپه و مروّقی چاک چلیسی ناکات. له بهر ئه وه ی چلیسی هه ولّدانه  
 بؤ وده دست هینانی سود و قازانچ، که ئهمه ش هه موو مروّفیک  
 دهیخوازیّت، که وایو هه موو مروّفیک چلیس ته ماعکاره. به دریژیای  
 ئهم دایه لوگه هاوړپیکه ی سوکرات هه ولی پروخاندنی ئاکامی به لگه که ی  
 سوکرات بیهوده دداته وه و ده یه ویّت بیسه لمیّنیّت، که ناتوانین هه موو

که سیک به چلیس دابنن. بیگومان مه به سستی سوکراتیش سه لماندنی  
چلیسی له هه موو که سیکدا نیه. ئەو دهیه وی به رانبه ره که ی بهه ژینیت  
و بۆچوونه کانی پوچه ل بکاته وه.

### (ئەلسیبیادیس)

ئەلسیبیادیس لاویکی زۆر جوانی شاری ئەسینا بووه، هه ولیداوه له  
لای سوکرات فیتری چاکه و سیاسهت بییت. له دوایدا ئەم لاوه زۆتر  
له سوکراتی مامۆستای نزیک ده بیته وه و په یوه ندی خۆشه ویستی له  
نیوانیاندا دروست ده بییت. زۆر له میژوونوسان له و باوه په دان ئەم  
خۆشه ویستییه ی نیوانیان (سیکسی) نه بووه و گیانه کی بووه، که  
ئەمپۆ به په یوه ندی یان خۆشه ویستی ئەفلاتونی ناوزده ده کریت.  
ئەفلاتون له م دایه لۆگه دا گفتوگۆی نیوان سوکرات و ئەلسیبیاس  
له سه ر فه رمان په وایی و دهسته لات ده گیریتته وه. به دیدی سوکرات،  
که سیک خۆی نه ناسیت و دهسته لات ی به سه ر (خودی) خۆیدا نه بییت،  
ناتوانیت فه رمان په وایی بکات و دهسته لاتمه دار بییت. بۆ ئەم مه به سته،  
تاک پیویسته دهسته لات ی دهروونی به سه ر هه ز و ئاره زووه کانی  
له شیدا هه بییت. له دوایدا ئەلسیبیادیس ده بییت به سیاسه تمه دار و  
جه نپالکی له شکری یۆنان له جه نگی پیلۆپۆنسیا و دژی فارسه کان  
به شداری ده کات. به لام له هه ردوو جه نکه که دا له گه ل دوژمنی  
ولاته که ی ریده که وییت و سیخوپی ده کات.

## (ئەلسىيادىسى دوھم)

مەبەست لە ئەلسىيادىسى دوھم دايەلۆگىكى دىكەيە لەسەر گفتوگۇيەكى دىكە، لەنيوان سوكرات و ئەلسىيادىسا نوسراوه. لەم دايەلۆگەدا ئەلسىيادىس نەزانی خۆى و عاشقپوونى بۆ سوكرات دەردەپرېت. داواى لىدەكات بە خويندكار و دلدار وەرييگرېت. لە زۆر شويىنى ئەم دايەلۆگەدا چەند بەشىك و پووداوهكانى دايەلۆگى پېشوترى بە ناوى (ئەلسىيادىس) تېھەلكېش كراوه، كە ئىمە بە لای ئەو بېرەدا دەبات ئەم دوو دايەلۆگە يەك نوسراو بن. ئەوھى لەم دايەلۆگەدا گرنگە و ئەفلاتون دەيگىرېتەوھ بۆچوونىكى سوكراتە، گوايە ھەندىك جار نەزانی لە زانین چاكتەرە. تەنیا زانينىك گرنگ و سودبەخش بىت سەبارەت چاكەيە. ئەم جۆرە زانينە پېنومايى مەوڤ دەكات و چاكەكانى دىكەى پىدەناسىنېت. ھەرۈھە، سوكرات بانگەشەى ئەو خالەش دەكات، كە خواكان چاكەى دەروونى لە مەوڤ داوادەكەن. چاكتىر شىوھى چاكەى دەروونى نويزكردن و پارانەوھ لە خواكانە بۆ چاكە بەگشتى و دووركەوتنەوھ لە خراپەيە، نەك پارانەوھ بۆشتىكى ديارىكراو.

قوناخى دووھى ئەزموونى نوسين لە ژيانى ئەفلاتوندا بە قوناخى گواستەوھ ناوژەدما ن كەرد. ھەرچەندە ھەندىك لە ميژوونوسان بە قوناخى ناوھراستى دادەنن، بەلام، بەبۆچوونى من، (گواستەوھ) چاكتەر واتاى ئەم قوناخە دەردەخات و ھاوكات (گۆپان)يش لە نوسين

و بیرکردنه وهی ئەفلاتوندا نیشاندەدات. گواستنه وه گۆران یان جولانە  
 لە شوینیکیکه وه بۆ شوینیکی دیکه یان لە قۆناخیکی بیرکردنه وه وه بۆ  
 قۆناخیکی دیکه، که دەتوانین جیاوازیش لەنێوان ئەو دوو شوینە یان  
 قۆناخەکان پاش پرۆسەی گواستنه وه که بدۆزینە وه. دۆزینە وهی ئەم  
 جیاوازییە نێوانیانە واتای گواستنه وه، وهکو گۆران ئاشکرا دەکات.

به‌بێ سەرهلێندەدان و ناسینی جیاوازییە که مه‌حالە باسی گواستنه وه  
 بکریّت. ئایا ئەفلاتون لەم قۆناخەدا گۆرانی خستۆتە گەر؟ ئایا  
 دەتوانین باس لە جیاوازی نێوان قۆناخی پیشوتر و ئەم قۆناخەدا  
 بکه‌ین؟ بیگومان، لە ئیستاه‌و بیر لە وه‌لامی ئەم پرسیارانه به‌ ئەرئ  
 دەدەینە وه چونکه قۆناخه نوێکه‌مان به‌ (گواستنه‌وه) داناوه. ئەم  
 گواستنه‌وه‌یه‌ش له‌و خاله‌ سەرکه‌یه‌دا ده‌بیرئیت، که نه‌ک ته‌نیا  
 په‌یوه‌ندی به‌شیوازی نویسنی ئەفلاتونه وه هه‌یه، به‌لکو له‌سەر  
 گۆرانکارییه‌ فه‌لسه‌فیه‌کانیشی پاده‌وه‌ستئیت. لەم دایه‌لۆگانه‌شدا  
 سوکرات پالەوانی نێو گفتوگۆکانه به‌لام لی‌ره‌وه‌ سوکرات ده‌بیّت به‌  
 پالەوانیکی نێو ئەندیشه‌ی ئەفلاتون. پروداوه‌کانیش له‌هه‌مان  
 سه‌رچاوه‌وه‌ بۆ ده‌ربهرین و سه‌لماندنی کێشه‌ فه‌لسه‌فیه‌یه‌کان داهێنراون.

لی‌ره‌وه‌، به‌پێچه‌وانه‌ی قۆناخی یه‌که‌مه‌وه‌، سوکرات پالەوانیکی  
 راسته‌قینه‌ی نێو پروداوه‌کان نیه‌. بۆ نمونه‌ له‌ دایه‌لۆگی ئەپۆلۆجیدا،  
 خودی سوکرات له‌به‌رده‌م ئەندامانی دادگا پاده‌وه‌ستئیت و به‌رگری له‌  
 خۆی ده‌کات. هه‌رچه‌نده‌ ئەفلاتون نوسه‌ری ئەو دایه‌لۆگه‌یه‌، به‌لام

داهینه‌ری پالّه‌وان و گفتوگۆ و پروداوه‌که نیه . ده‌شی له‌م قۆناخه‌دا هه‌ندی‌ک پروداوی نیۆ دایه‌لوگه‌کان پاسته‌قینه‌بن، که‌چی به‌کاره‌ینانیان بۆ مه‌به‌ستی ده‌ربیرینی بۆ‌چوونیک‌ی فه‌لسه‌فیه‌یه له‌سه‌ر زاری سوکراته‌وه، که له پاستیدا سوکرات ئه‌و بۆ‌چوونه‌ی ده‌رنه‌برپوه و خاوه‌نه‌که‌شی خودی ئه‌فلاتونه . مه‌به‌ستمان له (گواسته‌وه) ئه‌م گۆرانه‌کاریه‌یه له‌نیۆ بیرک‌رنه‌وه‌ی ئه‌فلاتوندا . ئه‌م بیراره له‌م قۆناخه‌وه ده‌یه‌وی‌ت بۆ‌چوون و پێگه‌ی فه‌لسه‌فی خۆی بدۆزێته‌وه و له‌ژێر کاریگه‌ری‌تی سوکراتی مامۆستایدا پزگاری‌یت . له‌م قۆناخه‌دا ئه‌م دایه‌لوگانه ریز ده‌که‌ین:

### (ئیسیدیمۆس)

ئیسیدیمۆس و برا گه‌وره‌که‌ی (دیۆنیسۆدۆرۆس) دوو مامۆستای یاساو په‌وانبێژی و زانستی جه‌نگسازی بوون و سه‌ردانی شاری ئه‌سینایان کردوه . سوکرات داوا له کریتۆی خوێندکاری ده‌کات پێکه‌وه سه‌ردانی ئه‌م دوو مامۆستایه بکه‌ن . سوکرات و ئه‌م دوو مامۆستایه شاره‌زایی خۆیان له هونه‌ری گفتوگۆکردندا بۆ به‌زانی یه‌کدی به‌کارده‌هێنن و سوکرات، وه‌کو جاران به‌رده‌وام پرسیاران لێده‌کات و وه‌لامه‌کانیان هه‌لده‌وه‌شینیته‌وه . داوايان لێده‌کات کارێک بکه‌ن (کلینیاس)، که لاویکی که‌م ته‌مه‌نه له‌گه‌ڵیان خولیا‌ی خوێندنی فه‌لسه‌فه‌ی بکه‌ویته سه‌ر . له‌م دایه‌لوگه‌دا ئه‌فلاتون ده‌یه‌وی‌ت پروونی‌کاته‌وه چۆن لاوان

بهره و خویندنی فەلسەفە و چاکەکردن پەلکێش بکەین. لەو باوەڕەدا یە  
فەلسەفە فاندنی تەواو لەسەر بیرکردنەوەی ھۆشەکی و لۆجیکێکی  
دروستەو دادەمەزیت.

## (کۆمار)

ئەمە یەکیەکە لە دایەلۆگە ھەرە گرنگەکانی ئەفلاتون، کە تیایدا  
فەلسەفەی ئەفلاتون بەتەواوی دەخوینرێتەو. بەشی یەکمەمی ئەم  
دایەلۆگە، کە مامەڵە لەگەڵ (دادوهری) دەکات لەبەشەکانی دیکە  
زۆتر نوسراوە. ھەندیک لەو باوەڕەدان ئەفلاتون بەشەکانی دیکە  
کۆماری لە قوناخی سییەمدا نوسیوە. ئەم دایەلۆگەش لەنیوان  
سوکرات و دوو برای ئەفلاتون (گلاوکۆن و ئەدیمەنتۆس) دا ڕوودەدات.  
لێرەدا دەستی ڕووداوەکە یان کۆیوونەوێ سوکرات لەگەڵ براکانی  
ئەفلاتوندا ڕوویابی، بەلام مشتومریان لەسەر کێشە فەلسەفییەکان  
زادەیی ئەندیشەی ئەفلاتون و بۆچوونی خۆیەتی لەسەر زاری سوکرات  
و براکانیەو بەسیان دەکات.

ئەفلاتون، لەم دایەلۆگەدا، دەیهوێت بۆ سەقامگیرکردنی دادوهریی  
کۆمەلایەتی دەولەتێک دامەزرێنێت، کە تیایدا (فەیلەسوفەکان) بە ژن  
و پیاووە بێ جیاوازی فەرمانڕەوایی بکەن. بۆ ئەم مەبەستەش،  
ئەفلاتون سیستەمی پەرورەدە و فیژکردن بۆ فەرمانڕەواکان بە درێژی  
باس دەکات. بێجگە لەوێ لەم دایەلۆگەدا میتافۆرە بەناوبانگەکی



(ئەشكەوتى) تىدايە، بىردۆزەي فۆرمە بەرزەكان و ئەپستمۆلۇجى و  
فەلسەفەى كۆمەلایەتى ئەفلاتونىش پوونكراوئەتەو.

### (فیدرۆس)

لەم دایەلۆگەدا سوكرات لە دەرەوہى شارى ئەسینا و بە كەنارى  
پووبارى (ئىلسیۆس) دا لەگەڵ فیدرۆسى ھاوپى پياسەدەكات. لەسەر  
كىشەى پەوانبىژى و عشق دەدوین. سوكرات بۆ فیدرۆسى باس  
دەكات، كە پەوانبىژى بەگوێرەى بيسەرەكەى دەگوپىت و لە  
فەلسەفەشەوہ جیاوازە. فەلسەفە بە دواى راستیدا دەگەپىت و  
پەوانبىژى ئەم خەسلەتەى نىە. ھەرۋەھا ئەو راستىيەش لەنىو  
دەرووندا دەمىنىتەوہ، كە بەردەوام لەگەڵ (گوتن)دا مەوۆف دەتوانىت  
پاڤەى نویتىرى بۆ بكات. نوسین، ھەرچەندە راستى دەردەبرىت، بەلام  
ئەو راستىيە دەچەسپىنىتە نىو بونىادىكى تەسك و خنكىنەرى  
دەربىرینەوہ و لەوہ زۆرتەر گۆرانی بەسەردا نایەت. ئەمەش بۆچوونى  
ئەفلاتون سەبارەت گوتن و نوسین دەردەخات. ھەرچەندە نوسین  
نەمرى بە بىرۆكەكە دەبەخشىت و پاش مردنى نوسەرەكەش  
نوسراوہكە دەمىنىتەوہ بەلام خەسلەتى (ئامادەبوون)ى نوسەر يان  
گوتەبىژەكەى تىدا نىە، كە لە گوتن دا ھەيە.

## (سەمپۆزىيەم)

يەككە لە دايەلۆگە گىرەنگەكانى ئەفلاتون، كە بە زمانىكى شاعىرانە و جوان نوسراوہ . پووداوى ئەم دايەلۆگە، دانىشتنىكى پېزلىنانە لە مالى ئەگاتۆن بە بۆنەى سەرکەوتنى شاتۆگەرىيەكەيەوہ . ناوہپۆكى ئەم دايەلۆگە لەسەر واتاى خۆشەويستى (ئىرۆس)ە، كە شەش كەس بەشدارى تىدادەكەن . بىجگە لە سوكرات، كە پالەوانى دايەلۆگەكەيە، فیدرۆس و ئەگاتۆن و دەستگىرانەكەى، ھىپپاس و ئىركىسماخۆس و دواجارىش ئەلسىيىادىس (ئەو لاوہى پەيوەندى خۆشەويستى لەگەل سوكراتى مامۆستاي ھەيە و ئەفلاتون دايەلۆگىكى بەو ناوہوہ نوسيوہ) بە سەرخۆشى بەشدارى دانىشتنەكەيان دەكات . لىرەدا ئەفلاتون باسى واتاى خۆشەويستى و بابەتى خۆشەويستى دەكات، كە لە ئاكامدا رافەكردنى بۆ واتاى ئەم چەمكە و بابەتەكەى شيوازىكى جياواز وەردەگرىت و ئەمپۆ بە (خۆشەويستى ئەفلاتونى) ناسراوہ . بە دىدى ئەفلاتون، خۆشەويستى و بەرزى و نزمى ئەم ھەستكردنە، بەگويرەى بابەتەكەى دەگوپىت؛ لە خۆشەويستى بۆ كەسىكى دىكەوہ دەست پىدەكات و بە خۆشەويستى بۆ بەرزترىن فۆرمى جوانى كۆتايى دىت . خۆشەويستى مەيل و ھەزكردنە لە جوانى . كاتىك مەوۆف جوانى لە شتىكدا يان لە كەسىكى دىكەدا دەبينىت ھەزى لىدەكات . بەلام ئەو جوانىيە دواجوانى نىە و لەو جوانتر ھەيە . ئەم جوانىيە پىر و تەواو نىە . لەبەر ئەمەشە ئەوہى بۆ كەسىك يان لە كاتىكدا جوانە بۆ

كەسكى دىكە يان لە كاتىكى دىكەدا ناشرىنە . ئەمەش دەبىتتە ھۆى  
گۆرپانى خۆشەويستى . بۆئەوھى خۆشەويستى نەگۆر و ھەمىشەيى  
بىت، پىيوستە بەدوای جوانترىن بابەتدا، كە قۆرمى ھەمەكى جوانىيە  
بگەپىين و خۆشمان بویت .

### (پارمەنيدس)

يەكەكە لە دايەلۆگە قول و سەختەكانى ئەفلاتونە، كە باسى پىچكەى  
ئايدا (قۆرمە بەرزەكان) دەكات . لەم دايەلۆگەدا سوكرات لاويكى تازە  
پىگەيشتو و شارەزايىيەكى ئەوتۆى لە فەلسەفەدا نىيە و لە ئەسینا  
پارمەنيدس، كە ئەو كاتە تەمەنى شەست سالان بوو، لەگەل زىنۆى  
خويندكارى پارمەنيدس دەبينىت . لەبەر ئەمە سوكرات لەم دايەلۆگەدا  
پۆلىكى سەرەكى پىنەدراو و ئەفلاتون لەسەر زارى پارمەنيدسەو  
بۆچونە فەلسەفییەكانى دەردەپرىت . شويىنى دايەلۆگەكە مالى  
(پیتۆدۆرۆس) ھو زىنۆ نوسراويكى خۆى لەسەر (فرەلایەنى راستەقىنە)  
بۆ ميوانەكان دەخوينتەو . سوكراتيش پرسىار لە زىنۆ سەبارەت  
تىگەيشتنى لە راستەقىنە دەكات . پارمەنيدسىش پاش پرسىارکردن لە  
سوكرات ئاماژە بۆ شەش خال و كىشەى گرنكى فەلسەفى دەكات، كە  
يەككىيان لە بىردۆزەى ئايدا (قۆرمە بەرزەكان) دا بە (مروقى سىيەم)  
دادەنرىت . لە كۆتايى بەشى يەكەمى دايەلۆگەكەدا، پارمەنيدس  
میتۆدى شىكردنەو ھەيىرى سوكرات دەكات تاكو بىردۆزەى ئايدىاكانى

له سهر دامه زینیت، به شی دووه می دایه لوگه که، که جیگه یه کی زوری داگیر کردوه، پارمه نیدس له وه لآمی ئه وپرسیاره دا لاویک به ناوی (ئه ریسق) وه لییده کات، له سهر ئه م میتوده به دریزی ده دویت. (48)

### (سیاسه تمه دار)

له م دایه لوگه دا ئه فلاتون له سهر گفتوکی نیوان سوکرات و فهیله سوفیکی میوان (که ناوی نه بردوه) له ئیلیاوه له سهر کیشهی سیاسه تمه دار دودیت. ئه م فهیله سوفه له وباوه په دایه بۆ دامه زرانندی ده ولّه تیکیدادوه و به خته وه رکردنی هاوولاتیان پیوستیمان به و سیاستمه دارانه هیه تهوانای بیرکردنه وه و زانیان یارمه تیان ده دات ده ستگاکانی ده ولّت به ریکوپیکی به پیوه بهرن و له بهرژه وهندی هاوولاتیان کاربکه ن. به لآم ئه مپۆ هیچ ولاتیک به ده ست ئه م جۆره سیاسه تمه دارانه وه نیه و ته نانه ت ئه م جۆره سیاسه تمه دارانه ش نادۆزینه وه. که وابوو باشتترین که س بۆ به پیوه بردنی ولّت له گه ل نه بوونی ئه م سیاسه تمه دارانه دا سه فسه تیه کانن. سه فسه تیه کان ده زانن، که نازانن چۆن ولّت به پیوه بهرن به لآم ئه م راستیه به که س نالین. له م دایه لوگه دا ئه فلاتون بیردۆزه یه کی سیاسی پاقه ناکات، هاوکات دهرده که ویت پیش (کۆمار) هکه ی ئه م دایه لوگه ی نویسیبت

---

(48) ده زانین ئه ریسق سوکراتی نه بینوه، ئه و کاته ی سوکراتیش مردوه ئه ریسق ته مهنی (15 سالان) بووه. ئه فلاتون، وه کو نوسه ری ئه م دایه لوگه ئه ریسقی خستۆته نیو گفتوگۆ که وه. ئه و کاته ی ئه م دایه لوگه ی نویسه ئه ریسق له ئه کادیمیا لای ئه فلاتون خویندیه تی.

چونکہ باسی سیسہ تمہ داریی فہیلہ سوفہ کان ناکات .

### (تیاتیتیؤس)

تیاتیتیؤس ھاوپی و خویندکاری ئەفلاتون و زانای ماتماتیک بووہ .  
لەم دایەلۆگەدا سوکرات و تیاتیتیؤس مشتومڕ لەسەر کێشەیی زانین  
دەکەن . لەم پوڤووە ئەمە یەکەم دایەلۆگی ئەفلاتونە ، کە بۆ زانین  
تەرخانکراوە و ئەفلاتون تیایدا باسی بیردۆزەیی زانین یان  
ئەپستمولۆجی دەکات . لیژەدا سوکرات بە درێژی پەخنە لە  
پیناسەکەیی تیاتیتیؤس بۆ زانین (زانین ھەستکردنە) دەگرێت . ھەمان  
کات ، لە پروانگەیی پەخنەکە یەوہ ئاماژە بۆکەم و کورتی گوێتەکەیی  
پروتاگوراس (مروۆف پیوہری ھەمووشتیکە) و پیزەگەری دەکات .

### (کراتیلۆس)

ئەم دایەلۆگە لەسەر کێشە یەکی زمانەوانی بەتایبەتی (ناودانان)  
نوسراوە . مامەلە لەگەڵ وەلامی ئەو پرسیارە دەکات ، کە ئایا ھۆی  
دروستی ناوڵینان چیە ؟ سوکرات دوو بۆچوونی پروونکردۆتەوہ .  
یەکەمیان پەییوہندی بە بۆچوونی (ھیرمۆجینس) ھوہ ھەییە ، کە لەو  
باوہرەدا بووہ پیوہری دروستی ناوڵینان کەلتوور یان پارزیبوونی  
کۆمەلە لەسەر ناوہکان . دووہمیش ، لەسەر بۆچوونی کراتیلۆس ، کە  
فہیلە سوفیکیی سەر بە فیڕگەیی ھیراکلیتسە و ئەفلاتونیش فەلسەفەیی

له لا خویندوو و من له بهشی یه که می ئم نوسراو دا باس م کردوو،  
 پاده وه ستیت. کراتیلۆس باوه پری به هه لۆیسستیکی سروشتانه هه بووه.  
 گوايه ئیمه ناویک داده نین، که په یوه ندی به سروشتی ئه و که سه وه  
 یان ئه و شته وه هه بیت. له قوناخی دوایدا، ئه و قوناخی ئه فلاتون  
 به ته مه ن گه وره و له بیر کردنه وه دا خه ملیوه، شه ش دایه لۆگمان له بهر  
 ده ستدایه. ئم دایه لۆگانه به ره می بیست سالی دوا ته مه نی ئم  
 بیریاره ن؛ له ته مه نی شه ست سالییه وه بۆ هه شتا. له م بیست ساله دا  
 ئه فلاتون زۆربه ی کاتی بۆ نوسین و وانه گوته وه ته رخا ن کردوه.  
 هه ندیک له میژوونوسان له و باوه پرده دان، که نه یه توانیوه دوا دایه لۆگ به  
 ناوی (یاساکان) وه ته واو بکات. له بهر ئه مه ده گونجیت خویندکاریکی  
 ئه فلاتون، که زۆر له مامۆستا که یه وه نزیک بووه و شاره زایی له  
 بۆچوونه کانییدا هه بووه ئم دایه لۆگه ی ته واو کردوه. دایه لۆگه کانی  
 ئم قوناخه به ته واوی نوینه رایه تی بۆچوونه فه لسه فیه کانی ئه فلاتون  
 ده که ن. له زۆر به شیانه دا پۆلی سوکرات که م بۆته وه. ته نانه ت  
 له (یاساکان) دا ئه فلاتون ناوی سوکراتی مامۆستای ناهینیت.

### (سۆفست)

له م دایه لۆگه دا تیۆدۆرۆس، زانای ئه ندازیاری و خویندکاریکی به ناوی  
 تیتاتیتۆس فه یله سو فیکی میوانیان، که له شاری ئیلیاوه هاتوو،

ده‌به‌ن بۆ سه‌ردانی سوکرات. سوکراتیش به‌م دیداره دل‌خۆش ده‌بیت چونکه (ئیلیا) شاری پارمه‌نیدس و زینویه، که له‌پیشتر ناسیونی و ئەفلاتون له دایه‌لۆگی (پارمه‌نیدس) دا باسی ئەم چاوپێکەوتنە ی سوکرات و پارمه‌نیدسی کردووه. گفتوگۆی نیوان سوکرات و فه‌یله‌سوفه میوانه‌که له‌سه‌ر ئەو کێشه‌یه‌یه، که ئایا له شاری ئیلیا خه‌لکی جیاوازی نیوان فه‌یله‌سوف و سیاسه‌تمه‌دار و سۆفست ده‌که‌ن یان هه‌رسێکیان له یه‌ک که‌سه‌دا کۆده‌که‌نه‌وه. بۆ پیناسکردنی سۆفست، فه‌یله‌سوفه میوانه‌که (میتۆدی دابه‌شکردن)، که ئەفلاتون له دایه‌لۆگه‌کانی (فیه‌لبوس) و (فیدروُس)یشدا باسی کردوه، به‌کارده‌هیڤیت و شه‌ش بنه‌ما بۆ تی‌گه‌یشتن له واتای سۆفست ده‌ست‌نیشان ده‌کات. له‌و‌پوه دابه‌شکردنه‌که به‌سه‌ر گروپی بچوکت‌را پوونده‌کاته‌وه تا‌کو به گروپی سۆفسته‌کان ده‌گات. له پیناسه‌که‌دا ده‌رده‌که‌و‌یت سۆفست ئەو که‌سه به تواناوه به‌دوای لاوه پاره‌داره‌کاندا ده‌گه‌پ‌یت تا‌کو زانی‌یان سه‌باره‌ت چا‌که پێ‌فرۆشت و پاره‌ی ده‌سته‌که‌و‌یت. ده‌روونی ئەو لاوانه له پێ‌گه‌ی سرپ‌نه‌وه و فرپ‌یدانی کاره خراپه‌کانیان پاک‌ده‌کاته‌وه. هه‌روه‌ها، سۆفست ئەو که‌سه‌یه، که ده‌زانی‌ت هه‌چ نازانی و هه‌یش‌تا ده‌یه‌و‌یت راستی به خه‌لکی بناسی‌نی. ئەم فه‌یله‌سوفه میوانه، وه‌کو سۆفستی‌ک ده‌زانی، که ئەو نازانی به‌لام به جو‌ری‌ک باس له شتی‌ک ده‌کات، که ئەو شته راست نیه و ئەو به راستی داده‌نی‌ت. گرفته‌که لی‌رده‌دا له‌و‌یدا‌یه، که ئەو تی‌ده‌گات به

نارپاستی له سهر شتيك ددويټ، كه نيه. ئه مهش به پيچه وانه ي  
 بوچوونه كي پارمه نيدسه وه يه. بو پارمه نيدس ناتوانين بليين شتيك  
 نيه، ئه وه ي هه يه بوونه، بوونيش پر و ته واوه. من له به شيكي ئه م  
 نوسراوه دا له سهر بوچوونه ميتافيزيكيه كاني ئه فلاتون ئه م خاله  
 به دريژي باسده كه م و پوونيد كه مه وه ئونتولوجي پارمه نيدس، كه له م  
 دايه لوگه دا ئاماژه ي بو كراوه چ په يوه ندييه كي به بيردوزه ي ئايداكا ني  
 ئه فلاتونه وه هه يه.

### (فيله بوس)

له م دايه لوگه دا سوكرات له گه ل دوو لاودا (فيله بوس) و (پروټاركوس)  
 له سهر واتاي خوڅي بو ژيان ده كه ويته گفوتگو. هه رچه نده سوكرات  
 له م دايه لوگه دا يه كيكه له پاله وانه كان به لام پولي سه ره كي  
 پينه دراوه. فيله بوسيش كه سيكي نه ناسراوه. له وانه يه ئه فلاتون خو  
 ئه م ناوه ي دانايټ، كه له زمانى يونانييدا واتاي (لاوى عاشق)  
 ده به خشيټ. هه روه ها ئه م دايه لوگه يه كيكه له وانه ي ئه فلاتون له دوا  
 ساله كاني ته مه نيدا نوسيو يه تي. ئايا ژيانى خوڅ چيه؟ چون پهيدا  
 ده بيت؟ له سهر چيژوه رگرتن يان زانين راده وه ستيټ؟ فيله بوس، له  
 وه لامى ئه م پرسياره دا ئاماژه بو چيژوه رگرتن ده كات و سوكراتيش  
 خوڅي ژيان به زانينه وه ده به خشيټه وه. پروټاركوسيش (كوپى  
 كالياس، يه كيك له دهوله مه نده كاني ئه سينا و لاي سوڤسته كان



فەلسەفەى خوڭندوۋ خۆى بە شاگردى جۇرجىاس دادەنئىت) پىشتىگىرى فىلەبوس دەكات. لە دوايىدا گفتوگۇگە پىڭايەكى دىكە دەگرىتەبەر. سوكرات دەگاتە ئەو باۋەرپەى ژيانى خۆش بە تەنيا لەسەر زانين يان چىژۋەرگرتن پاناۋەستىت و بەلكو ئەو بناخەيەى ژيانى خۆشى لەسەر دادەمەزىت شتىكى دىكەيە؛ تىكەلەى زانين و چىژۋەرگرتنە. ھەرچەندە زانين خۆشى ژيان نىە بەلام لە چىژۋەرگرتن لە خۆشى ژيانەۋە نىزىكتەرە. ھەرۋەھا چەند شىۋازىكى زانين و چىژ ھەن، كە پىۋىستە پەچاۋ بىرئىن و بزانين كاميان بەرەو ژيانىكى خۆشمان دەبات. لەم مېتۇدى دابەشكردنەۋە گفتوگۇگە بەرەو كىشەى يەكىتى فرەلايەنەكانيان دەبات. لە كۆتايىدا بەو باۋەرپە دەگەن، كە ژيانى خۆش يەك پەھەندى نىە و(تىكەلەى) چەند لايەننىكە يان يەكىتتىيەكى فرەلايەن نىە.

### (تىمايۇس)

ئەم دايەلۇگە لە نىۋان سوكرات و تىمايۇسدا پرودەدات. تىمايۇس زانايەكە لە خواروى ئىتاليانە سەردانى ئەسىنا دەكات. پالەۋانىكى خەيالىيە و كەسىكى پاستەقىنە نىە و ئەفلاتون دايەپناۋە. دايەلۇگەكەشيان بەم شىۋەيە زادەى ئەندىشەى ئەفلاتونە. ھەرۋەھا، ئەم نوسراۋە شىۋازى دايەلۇگى لە ھەموو بەشەكانىدا ۋەرنەگرتۋە، ۋەكو(ئەپۇلۇجى) زۆربەى گوتار خوڭندەۋەيە. ناۋەرپۇكى ئەم

نوسراوهی ئەفلاتونیش کۆسمۆلۆجییە. ئەفلاتون بۆچوونەکانی خۆی سەبارەت پەیدابوونی جیهان دەردەبرێت. تیمایۆس لە گوتارەکهیدا پوونیدەکاتەوه، که چۆن دوو جیهان هەیە: جیهانی فۆرمە بەرزەکان و جیهانی بپاوه و ئافەریدکراو. لێرەدا ئەفلاتون پۆلی ئافەریدکەر(خوا) بۆ ئافەریدکردنی جیهان لەسەر شیۆهی فۆرمە بەرزەکان باسەدەکات.

### (کریتیاس)

ئەم دایەلۆگە لە نیوان سوکرات و کریتیاسدا یە (کریتیاس ئامۆزای دایکی ئەفلاتونە) و لەسەر چۆنیەتی بەرگری کۆمارەکهی ئەفلاتون یان ئەو دەولەتە چاکەیی ئەفلاتون دەیهوێت دایمەزینێت دەکەوێت گەتوگۆ. دەیانەوی بزانن ئەو دەولەتە لە کاتی جەنگدا یان پەلاماردانی دوژمنەوه چۆن بەرگری لەخۆی دەکات. کریتیاس چیرۆکی جەنگی نیوان ئەسیناییەکان و ئەتەلەنتییەکان دەگێڕێتەوه. گوایه ئەتەلەنتیک دەولەتێکی پێشکەوتوو بوو، ئیتالیا و چەند بەشیکی ئەوروپا و سەروی ئەفریقای داگیرکردووە. دەولەتی ئەسینا بۆ پزگارکردنی ئەو ناوچانە لەگەڵ ئەتەلەنتیک دەکەوێتە جەنگەوه و سەرکەوتوو دەبێت. دواچاریش ئەو شارە بە هۆی بوومەلەرزە (زەمین لەرزە) وه وێران دەبێت و دەکەوێتە ژێر دەریاوه. ئەم دایەلۆگەیی ئەفلاتون تەواو نەبوو و بەبێ ئاکام بەجێماوه. دیارە ئەفلاتون فریای تەواوکردنی نەکەوتوو.

## (ئىپىنۆمىس)

بەگۈيرەى ناوەكەى دەردەكەوئىت ئەم نوسراوہ پاشكۆى دايەلۆگى (ياساكان) بىت. كلينياس و ميگيلۆس و كەسىكى دىكە لە ئەسىنا ميانن و لەسەر كىشەى (زانين)، كە سەرچاوى چاكەيە دەكەونە گفتوگو. دەيانەوئىت پرونى بكنەنەوہ چۆن سىياسەتمەدارەكان بۆ بەرقەراركرىنى ياساى پەرورەدە كار بكن، كە لە دايەلۆگى ياساكاندا ئەفلاتون باسىدەكات. ئەم كىشەيە لە سەرەتاوہ مشتومرى لەسەر ناكريت چونكە لەپيشدا دەبىت دولەت و ياسامان ھەبىت و سىستەمىكى پەرورەدەشمان بۆ دروستكرىنى ھاوولاتى چاك دامەزاندبىت. ميژوونوسان لەو باوہرەدان ئەم دايەلۆگە ئەفلاتون و يەككە لە خوئندكارەكانى (فيلپى ئۆپوس) نوسىويانە يان ئەفلاتون دەستىپىكرىدوہ و خوئندكارەكەى تەواويكرىدوہ.

## (ياساكان)

ئەگەر ئەفلاتون (ئىپىنۆمىس)ى نەنوسىبىت، ئەوا ئىمە لەگەل (ياساكان)دا بە كۆتايى گەشتەكەمان دەگەين و لە بەردەم دوا بەرھەمى ئەم فەيلەسوفەدا رادەوہستين. ميژوونوسانىش لەو باوہرەدان مردن دەرڤەتى ئەفلاتونى نەداوہ پيايدا بچىتەوہ يان تەواوى بكات. دواى مردنى ئەفلاتون فيلپى ئۆپوس ئەم دايەلۆگەى بلأو كرڤوتەوہ. ھەرۋەھا (ياساكان) وەكو (كۆمار) يەككە لە دايەلۆگە

گه وره کانی ئەفلاتون. لەم نوسراوەدا پۆلی سوکرات بە تەواوی ون بوو و سێ کەسی دیکە، کە زادهی ئەندێشەیی ئەفلاتون و (کلینياس ھاوولاتی کریت، مێگیلۆس ھاوولاتی سپارتا و ھاوولاتییهکی شاری ئەسینا، کە ناوی نەهینراوه) بۆسەردانی شوینی لە دایکبوونی زیۆس لەسەر چپای ئیدا لە کریت دەرکەوتە پێ. لەسەر چاکترین دەولەت و سەقامگیربوونی یاسا گفتوگۆ دەرکەن. لە سێ بەشی دایەلۆگەکاندا (یەکەم و دووەم و سێهەم) ھاوولاتییهکەیی ئەسینا باسی یاسا و دەستوردانان بۆ دەولەتێکی چاک دەرکات. لەو باوەڕپەدا، کە پەرورده بۆ دروستکردنی ھاوولاتی چاک پێویستە و ئەسیناییهکانیش، وەک سپارتاییهکان دەبێت پوو لە دامەزراندنی دەستەلآت و بەرقراربوونی یاسا لەسەر سەرپەستی تاکەکانەوه بکەن. لە کۆتایی بەشی سێهەمدا کلینياس خۆی ئاشکرا دەرکات، کە یەکیەکە لە یاساسازەکانی کریت و داوای لێکراوه بە یاساکانی (کریت)دا بچێتەوه و چاکیان بکات. لەبەر ئەمە پێویستی بە پێشنیاری ھاوڕێکانی هەیە. لێرەوه ئەفلاتون باسی یاساکانی خێزان، فیڤیوون، سزادان، باززگانی و خواوەنیتی و هتد.. دەرکات و بە بنه‌مایه‌کی فەلسەفییەوه دەیانبەستێتەوه.

## بهشی سییه م

### گه شه کردنی بیرکردنه وهی میتافیزیکیانه

له سهره تای ئه م به شه وه پرسیری ئایا میتافیزیک چیه؟ خۆی دهسه پینیت. پیویسته پیش پروونکردنه وهی بیرکردنه وهی میتافیزیکیانه لای ئه فلاتون له واتای میتافیزیک بکۆلینه وه. ئه م چه مکه فهلسه فیه له بنه رته وه یۆنانیه و له دوو بهش پیکهاتوه؛ (میتا)، واته ئه و دیو، (فیزیک) یش سروشت. ئه م دوو بهشه پیکه وه واتای (ئه و دیو سروشت) ده به خشین. ئه مه پروونکردنه وهی بنه رته ی وشه که یه و تا کو راده یه ک چۆنیه تی ئه م بیرکردنه وه یه مان بۆ درده خات. ئه وه راده گه یه نیت، که بیرکردنه وهی میتافیزیکیانه مامه له له گه ل بوونیکدا له و دیو سروشته وه ده کات. لیژده دا دوو جۆر بوون سهره لده دن؛ سروشت و ئه وهی له و دیو سروشته وه هه یه. ئه گه ر سروشتیش به کۆی دیارده کان دابننن ئه وا دابه شبوونه که دیارده کان و بوونی ئه و دیو دیارده کان ده گریته خۆی. توژی نه وه یه ک خۆی به و بوونه وه یان راسته قینه یه وه ماندوبکات و هه ولّی دۆزینه وهی بدات، ئه و توژی نه وه یه میتافیزیکیانه یه. ئه م جۆره توژی نه وه یه له گه ل ئه فلاتوندا گه شه ی کردوه. ئه مه ش ئه وه ناگه یه نیت، که له پیش ئه ودا بیریاران باسی ئه و دیو دیارده یان سره شتیان نه کردوه. پیش ئه فلاتون هه ندیک فه یله سوفی یۆنانی ئاماره یان بۆ هیزیکی

ھۆشەكى (لۆگوس) لەودىو دياردەكانەوہ كردووہ. بۆ نموونە پیتاگوراس، ھيراكليئس و . . ھتد، باوەريان بە لۆگوس، وەكو ھيژنك لەودىو دياردەكانەوہ ھەبووہ. بەلام، مەبەستى من ئەوہى، كە ئەفلاتون گەشەى بەو بۆچوونە داوہ و لەنيو سيستەميكى فەلسەفیدا دايمەزاندوہ.

بەگوێرەى بىركردنەوہى ميتافيزيكيانە ھىچ دياردە يان پروداويك بوونيكى پيويست و سەربەخۆى نىە و بەستراوہ بە ھۆكەيەوہ، دووكەل بەبى ئاگر كەوتنەوہ نابيت، مرؤف لەخۆيەوہ پەيدا نابيت. كەوابو بوونى دووكەل يان مرؤف ئاماژە بۆ بوونيكى ديكە لەودىو بوونى خۆيانەوہ دەكەن. بەلام ئايا ئەو بوونەى (ئەودىو) چيە و چۆنە؟ ئەم نموونانە خوينەر بەرەو بىركردنەوہى زانستانەش دەبات. بيگومان، زانستيش پشت بە ياساى ھۆيەكى (ھەموو ھۆكردەيەك ھۆى ھەيە) دەبەستيت. ئيمە دەتوانين ئاگر بە ھۆى دووكەل و جووتبوونى نيوان نيرينە و مييينە، بە ھۆ بۆ پەيدا بوونى مرؤف دابنيين. ئەمانە ھۆن و دەكەونە ئەودىو دياردەكانەوہ. كەوابو پيويستە بېرسين، ئايا جياوازی ئەم بۆچوونە زانستىيە و ميتافيزيك چيە؟

لەویدا، كە ميتافيزيك و زانست بە دواى ھۆكاندا دەگەرپن لە يەكديەوہ نزىكن. جياوازييەكەى نيوانيان لەگەل چۆنيەتى ھۆكەدا سەرھەلەدات. زانست بە دۆزينەوہى ھۆيە نزىك و پاستەوخۆكان رازى دەبيت و لەوہ زۆرتەر خۆى ماندوو ناكات. بەلام تويژينەوہى

مېتافىزىكىيانه دەيەويٽ دوورتىن ھۆ بدۆزىتەو، كە لە دواى ئەو ھېچ  
 ھۆيەكى دىكە پەيدانابىت و (ئەودىو)ى نىيە . پزىشكىك بە دۆزىنەو،  
 جوړى (بەكتريا) يەك بۆ نەخۆشى گەرانه تا دەوہستىنن و لەويوہ  
 چارەسەرى نەخۆشەكە دەكات. بىر لەوہ ناكاتەوہ بەكتريا چىيە و  
 چۆن پەيدابووە يان ھۆى بوونى ئەو بەكتريايە چىيە . لەوانە يە ئاماژە  
 بۆ گۆرپىنى ئاوو ھەوا، پىسى ژىنكە و لاوازى لەشى نەخۆشەكەش  
 بكات. بەلام ئەمانە ھۆى (بوونى) بەكتريا نىن، بەلكو بارودۆخىكى  
 يارىدەدەرن بۆ پەلاماردانى لەشى نەخۆشەكە لە لاين بەكترياكەنەوہ .  
 لەبەر ئەمە دەبينن پزىشكەكە، وەكو زانستىار نەك بىريارىكى  
 مېتافىزىك مامەلە لەگەڵ دياردەى نەخۆشەكە دەكات. با ئەو  
 خالەشمان لە بىرنەچىٽ، كە زانست ھەولى دۆزىنەو، ياسا  
 سروشتىيەكان دەدات و دەيەويٽ ئەو ياسايانە، كە ھەمەكىن و  
 ناكەونە بەر پۆشنایى ئەزمونى ھەستەكییەو، بەسەر ھەموو پووداوو  
 دياردەكاندا بسەپىنن. ھىشتا ئەو ياسايانە دوورتىن ھۆ نىن و لە  
 سروشت يان لە دياردەكان دانابرىن. بە دلنیاييەو دەلین ئەم  
 ياسايانە ھەمەكىن و ھەستەكى نىن. ئەمەش لەخویدا خەسلەتێكى  
 گرنگى راستەقىنەى مېتافىزىكییە. ياساى ھۆيەكى، ئەو ياسايە  
 بانگەشەى ئەوہ دەكات، كە ھەموو ھۆكردەيەك ھۆى ھەيە، ھەمەكییە  
 و ھۆكرد و ھۆش دوو چەمكەن ھەرگىز ئەزمونى ھەستەكى  
 نایاندۆزىتەو. ئیمە دەلین ئاگر ھۆيە بۆ سوتان.

ئەمە دەستەواژەيەكى زانستانەيە. زانستيش پشت بە بە ئەزموونى  
هەستەكەيەو دەبەستىت و پەتى ھەموو بېرۆكە و بۆچوونىك  
دەداتەو، كە بناخەيەكى ئەزمونگەرييان نىە. ئايا ئەم دەستەواژەيە  
(ئاگر ھۆيە بۆ سوتان) تا چ پادەيەك ئەزمونگەرانەيە؟  
باشترين پېگە بۆ وەلامدانەوہى ئەم پرسيارە تاقىکردنەوہيە. ئيمە  
دەتوانين لە تاقىگەيەكدا ئاگر لە بابەتيك بەردەين و بيسوتينين. بەم  
تاقىکردنەوہيە راستى دەستەواژەكەمان دەسەلمينين. بەلام گرافتەكە  
لەگەل باسکردنى تاقىکردنەوہكەمان خۆى دەردەخات. ئەوہى ئيمە لە  
تاقىکردنەوہكەدا دەيبينين (ھۆ) نىە؛ بەلكو ئاگر و خەسلەتەكانى ئاگر  
و پەنگ و شيۆہى بابەتە سوتاوہكەيە. بيجگە لەم كۆمەلە خەسلەتە  
هەستەكەيانە ئەزموون چى دىكەمان پېناناسينيت. چەمكى ھۆ، كە لە  
دەستەواژەكەدا بەكارىدەھينين و زانست خۆى دەكات بە خاوەنى  
لەئىو ئەزموونى ئيمەدا نىە و ئەزموون نايدۆزيتەوہ. ليرەدا دەبينين  
زانست پشت بە دەستەيەك ياسا دەبەستيت، كە ئەزموونى نين يان  
لەوديو ئەزموونى مرقەوہەن. ئەمەش لە خويدا، لەم بۆچوونە  
ئەپستمۆلوجيەوہ، نزىك بوونەوہى زانستە لە ميتافيزيكةوہ. زانست  
دەيەويت پەتى ئەو بوونانە بداتەوہ، كە ناكەونە بەر پۆشنايى  
ئەزموونەوہ، لەلايەكى دىكەوہ ياسا زانستىيەكان لەوديو ئەزموونەوہن.  
لەم بەراوردکردنەوہ دەتوانين چەند ئاكاميەك دەستنيشان بكەين:



يەكەم، بىر كىرگەن دەۋى مېتافىزىك خۇي بە دياردەكانەۋە ماندوو ناكات  
و دەيەۋىت پاستەقىنەي ئەۋديو دياردەكان بدۆزىتەۋە .

دووۋەم، توۋىژىنەۋەكەي بۇ ئەم مەبەستە لەگەل دۆزىنەۋەي دوا  
پاستەقىنە يان دوورتىندا پادەۋەستىت .

سېيەمىش، ئەۋ پاستەقىنەيە ناكەۋىتە بەر پۇشنایى ئەزمونەۋە و  
زانىنى ھەستەكى نايدۆزىتەۋە .

پاش ئەم پرونكىرگەن دەيەي واتاي مېتافىزىك و چۆنىەتى  
توۋىژىنەۋەكەي ئەۋ خالە دەخەمەپوۋ، كە ئەفلاتون ئەم جۆرە  
توۋىژىنەۋەيەي بەرەۋپىشەۋە بردوۋە و سىستەمىكى مېتافىزىكى بۇ  
يەكەمجار دامەزراندەۋە . لەبەر پۇشنایى ئەم سىستەمەدا مامەلە لەگەل  
كىشە فەلسەفىيەكانى دىكەدا دەكات . لەگەل ئەفلاتوندا بىر كىرگەن دەيەي  
فەلسەفى خەملىۋە و كاريكردۆتە سەر ھەموۋلق و پۇپەكانى دىكەي  
فەلسەفە . بەلام بىر كىرگەن دەيەي فەلسەفى ئەفلاتون لەنيۋ بۆشايىدا  
پەيدانەبۈە . من لە بەشى يەكەمى ئەم نوسراۋەدا باسى ژيانى  
كۆمەلايەتى و پاميارى سەردەمەكەي ئەفلاتون و چەند بىريارىكم كرد،  
كە كاريگەرئىتتيان بە سەر بىر كىرگەن دەيەي ئەفلاتونەۋە جېھىشتەۋە .  
ليۋەدا بۆچوۋنى ئەۋ بىريارانە شىدەكەمەۋە، كە لەم كاريگەرئىتتيەدا و  
لە پىشخستنى بىر كىرگەن دەيەي ئەفلاتوندا ھاندەر و يارىدەدەربوۋن .

بە دىدى من، بى ئامازەكردن بۇ بۆچوۋنە فەلسەفىيەكانى ھىراكلىتس  
و پارمەنىدس و سوكرات مەحالە بە باشى لە بىر كىرگەن دەيەي ئەفلاتون

تیبگهین. ئەم سى بیریاره بوون به بناخه سیستهمه میتافیزیکیه که ی ئەفلاتون، که من لیره دا بۆ سه لماندن ی ئەم خاله باسیانده کهم و دوا یی پوونی ده که مه وه چۆن کاریگه ریتیه که سه ریه له داوه یان چۆن ئەفلاتون بۆ چوونی ئەم بیریارانه ی له نیو فه لسه فه که یدا موتوربه کردوه .

هیراکلیتسی ئەفیسوس له سه ده ی پینجه می پیش زاینیدا ژیاوه . تا کو ئەم پۆ پۆزی له دایک بوون و مردنی دیار نیه . زۆر کهم له باره ی ژیانیه وه ده زانین. گوایه شازاده بووه، به لام وازی له ده سه لاتی پامیاری بۆ برا که ی هیئاوه و خوی به فه لسه فه وه خه ریک کردوه . (49) بیجگه له ئەریستۆ، که ناوی په رتو وکه که ی هیراکلیتس ده هیئت، میژوونوسان به گشتی له و باوه پان ئەم بیریاره په رتو وکی نه نویسه . (50) ئەوه ی پاش خوی به جی ماوه و به ده ستمان گه یشتوه کۆمه لیک گوته ن. هه ندیک له م گو تانه له ده سه ته واژه یه کی ساده و

---

(49) دیوجنیس ده یگرتیه وه، که پۆژیک هیراکلیتس له کۆلانیکا له گه ل مندا لێ یاری ده کات. چه ند پیاویک ده یبین و گالته ی پیده که ن. ئەویش ده لیت: یاری کردن له گه ل مندا لێ، له یاری کردن له گه ل که سانی وه کو ئیوه و سیاسه تمه داره کانتان چاکتره . بره وانه: Diogenes Laertius, *Lives of Eminent Philosophers*, xi, 6, pp. 413-15 1x,6,p.413-15.

Aristotle, "Rhetoric", 1407616, in *The Complete Works of Aristotle*, vol. 2, Princeton: Princeton University Press, 1984. (50) هه ز ده کهم ئاماژه بۆ ئەو خاله ش بکه م، که ئەریستۆ له م به شه ی ئەم نوسراوه یدا هه مان کات باسی شتوازی چاکی نویسن ده کات. نویسنی چاک به رسته ی کورت و خاله ندیه وه ده سه لته وه . له و باوه ره دایه گرنگه نوسه ر بزانیته له کۆی دا کوتایی به رسته به یئیت و چۆن خاله ندی نویسنه که ی بکات، تا کو خوینه ر بتوانیت له ناوه پۆکی نوسراوه که تیبگات.

ئەوانى دىكە لە دەستەواژەيەك زۆرتر پىكھاتوون، كە واتايەكى  
 فەلسەفى و پەروەشتى قوليان ھەيە. لەنيۆ بۆچوونەكانى ھىراكليتسدا  
 باسى دوو كىشەي گەنگ دەكەم. يەكەم، كىشەي گۆران و دووھميش،  
 لۆگۆس. ھىراكليتس يەكەم بىريارە بە ئاشكرا بانگەشەي گۆرانيكى  
 بەردەوامى لە بووندا كەردبەت. لەو باوەرپەدايە ھەموو شتيك لە  
 گۆراندايە و دىنامىكيە. ھىچ شتيك، ھەكو خۆى نامىننەتەو. بۆ  
 نمونە دەلييت:

**ناتوانيت دووجار پا بخەيتە نيۆ ھەمان پەويارەو**

**چونكە ئاوەكە بەردەوام دەپوات. (گوتەي 41)**

**خۆر ھەموو پۆژيک نوپيە. (گوتەي 32)**

**جەنگ خاوەن دەستەلات و باوكى ھەموو شتيكە.**

**ھەنديكى كەردو بە خوا و ھەنديك بە مەرف،**

**ھەنديك كۆيلە و ھەنديكىش سەرەست. (گوتەي 95) (51)**

بەگوپەرەي ئەم گوتانە گۆران پاستەقینەي بوونە و ھوكم بەسەر  
 ھەموو شتيكدا دەكات و دەيانكات بە ھەبوويەكى كاتى. گۆران پيگە  
 بە ھىچ شتيك نادات بەردەوام بىمىننەتەو و خاوەنى ناسنامە يان  
 (خۆيەتى) بىت. ئەم گۆرانش لە ھەرچ جۆرە بوونيكا سەرھەللات  
 لە ئاكامى زۆرانبارى لايەنە ناكۆكەكان و جەنگى نيوانيانەو پەيدا

---

(51) من ئەم گوتانەم لە ھەرگىزانەكەي مامۆستا پاتريكەو دەرھيئاو، پەوانە:

G.T.W. Patrick, *Heraclitus of Ephesus*, with an introduction and selected biography by Lewis A. Richard, Chicago: Argonant Inc. 1969. Pp. 92-95.

ده بېت و خه سلّه تېكى دىالېكتېكيان پېده به خشيت. گورپان و زورانبازي  
 نيوان لايه نه ناكوكه كان كتوپر و كويرانه پوونادات. هيزيك له ژير  
 گورپان و زورانبازيه كان و بوونى هه موو ئه و شتانه ي گورپانيان  
 به سهردا ديت هه يه. ئه و هيزه يان ئه و پاسته قينه نادياره بناخه يه كه  
 بو يه كگرتن و پراوه ستانى هه موو شته جوراوجور و فره لايه نه كان.  
 ده بېت به يه كييتيه ك بو هه موويان. ئه و هيزه ش كوير و بى ناگا نيه  
 و مه به ستداريتيش به گورپانه كانى بوون ده به خشيت. له گه ل چونه تي  
 و پولي ئه م هيزه ناگامه ند و مه به ستداره دا دينه سهر كيشه ي دووه م  
 له بوچوونه كانى هيراكليتسدا و باسى (لوگوس) ده كه ين چونكه ئه و  
 هيزه به (لوگوس) ناوزه دده كات. ته نانه ت بانگه شه ي ئه وش ده كات،  
 كه بوچوونه فه لسه فييه كانى يان ئه و پاستيه ي سهاره ت بوونه وه  
 ده يزانيت له ناكامى تويزينه وه ي هوشه كى و گه پاندا ده ستى  
 نه كه وتووه. به لكو لوگوس بوى دابه زاندووه و سهرچاوه يه كى پيروزى  
 هه يه بويه له (گوته ي 50) دا ده لئيت: "گوئ له من مه گره، گوئ له  
 لوگوس بگره. ئه و كه سه ي له و باوه رده ايه هه موو شته كان يه كن،  
 زانايه." واته ئه وه ي هيراكليتس باسيده كات زاده ي هوش و ئه ندیشه ي  
 خودى ئه م بيرياره نيه و (لوگوس) پيى به خشيوه. دهنگى ئه و دهنگى  
 لوگوسه و گوته كانيشى له و سهرچاوه پيروزه وه هه لقولاون. له و  
 سهرده مه دا ئه م جوره بانگه شه كردن و گه پانه وه بو سهرچاوه يه كى  
 پيروز لاي هه ندېك فه يله سوف ئاسايى بووه. بو نمونه ئيمپادوكليس

ههروهه پیتاگوراس، که پیش هیراکلیتس ژیاوه هه مان بانگه‌شهی کردوه و زۆر کهس باوه‌ریان به خواجه‌تی (حلول) پیتاگوراس هه‌بوه. دواى هیراکلیتس، پارمه‌نیدسیش، که من له دوایدا باسیده‌که‌م، هه‌مان پله‌ی بۆ خۆی داناوه و گوايه ئەو راستیه‌ی ده‌یزانیّت له خواوه وه‌ریگرتوه.

چه‌مکی (لۆگۆس) له زمانی یۆنانیدا چه‌ند واتایه‌کی هه‌یه: واتای گوتن، گوتار، گوته، واتا، رافه‌کردن، باسکردن، فه‌رمان، بیر، هۆش، هۆ، پێوه‌ر، راستی، یاسا دوا‌جاریش ئەو هه‌یه هۆشه‌کیه‌ی هیراکلیتس ده‌گرێته‌وه. هیراکلیتس له (گوته‌ی 1) دا ده‌لێت، "هه‌موو شتی‌ک به‌گویره‌ی ئەم لۆگۆسه‌ په‌یدا ده‌بێت و له‌ناوده‌چێت." له‌وانه‌یه مه‌به‌ستی یاسای گۆپان بێت. هه‌روه‌ها له (گوته‌ی 72) دا ده‌لێت، "من باسی لۆگۆس ده‌که‌م، که هه‌موو شتی‌ک رێک ده‌خات." له (گوته‌ی 87) دا ده‌لێت، "گه‌مژه به هه‌موو لۆگۆسی‌ک خۆش‌حال ده‌بێت." لێره‌دا لۆگۆس واتای گوته یان گوتن ده‌به‌خشێت. دوا‌جاریش له (گوته‌ی 50) دا ده‌لێت، "گوێ له من مه‌گره، گوێ له لۆگۆس بگره..." واتایه‌کی میتافیزیکی به‌م چه‌مکه ده‌به‌خشێت. له‌پێشتر باس‌م‌کرد، ئەم بانگه‌شه‌یه یان گه‌رانه‌وه‌ی زانینه فه‌لسه‌فیه‌ی بۆ سه‌رچاوه‌یه‌کی نادیار و پیروژ ئاسایی بووه. له‌کۆندا شاعیری‌ش به‌و که‌سه دانراوه، که له‌و سه‌رچاوه نادیار و پیروژه‌وه ئیلهامی بۆ هاتوووه. به‌لام به‌گشتی فه‌یله‌سوف خۆی ناکات به‌ خاوه‌نی ئەو بانگه‌شه‌یه و ئاماده‌یی خۆی

بۆ پەيوەندىكىردن بەو سەرچاۋەيەو دەرنابىرېت. پۇلى فەيلەسوف و  
 مېتۇدى زانىنى فەلسەفەيەنە لە پۇلى پېغەمبەر و مېتۇدى زانىنى  
 ئەزىمۇنى ئاينىيەو جىاۋازە. فەيلەسوف پېغەمبەر نىە و پېغەمبەر ش  
 فەيلەسوف نىە چونكە ھەردووكيان بانگەشە بۆ دوو مېتۇدى  
 جىاۋازى زانىن دەكەن. من نالېم ناۋەرپۇكى بابەتە فەلسەفەيەكان  
 لېكچون و پەيوەندىيان بە ناۋەرپۇكى بابەتە ئاينىيەكانەو نىە يان  
 ناتوانىن پەيوەندى لە نىوانياندا بدۇزىنەو، ھەر جۆرە لېكچونېك  
 ھەبېت ئىمە فەيلەسوف و پېغەمبەر يان فەلسەفە و ئاينىن بە مېتۇدى  
 زانىن يان ئەپستمولۇجىيەكەيان لە يەكدى جىادەكەينەو و بە دوو  
 پېگى تەرىپى داياندەنېن. (52) بەو شىۋەيەى ھىراكلىتس لە زانىنە  
 فەلسەفەيەكەى دەدوېت، وا خۇى دەردەخات، كە ئەو زانىنەى  
 لە (لۇگۇس) ۋەرگرتبېت. لەم بەستىنەو، لۇگۇس دەسەلاتىكى  
 ھۆشەكىيە و يەكىتتەيەكە لە نىۋان ھەموو لايەنە جىاۋازەكانى ھەبوو  
 فرەجۆرەكاندا. ھەمان كات، سەرچاۋەى گۇرپانكارىيەكانىشە. ھۇى ئەم  
 بۇچوونەى ھىراكلىتس، ۋەكو مامۇستا گۇترى بۇيدەچېت، شىۋازى  
 خۇندىن و پەرۋەردەبوونى ئەم فەيلەسوفەيە. (53) ھىراكلىتس لەژىر  
 دەستى ھىچ مامۇستايەكدا نەخۇندوۋە و پەرۋەردە نەكراۋە.

(52) ئەم خالە لە لايەن ئىبن توفەيل و ئىبن پۇشەوۋە باسكراۋە. ئىبن توفەيل لە پۇمانە  
 فەلسەفەيەكەيدا ھى بن يقطان بە ئاشكرا فەلسەفە و ئاينىن لە يەكدى جىادەكەتەو. ئىبن  
 پۇشەيش پاستى فەلسەفەيەنە و پاستى ئاينىن بە دوو شتى جىاۋاز دادەنېت ناۋى دەنېت (ھىقە  
 مزدوجە).

W.K.C. Guthrie, *A History of Greek Philosophy*, vol.1, p. 417. (53)

وەكو ھەندىك لە بىر يارەكانىش شارەو شار بەدواى زانىندا نەگەراوہ .  
 تەنياى و دورەپەريزى و خەلوت و شورپونەوہى بە ناخى خويدا  
 ھەلبژاردوہ . باوہرى بە ھەلبەستنى پەيوەنديەكى گيانەكى بە  
 لۆگۆسەوہ ھەبووہ و ئەو پەيوەنديەى بە سەرچاوہى زانىنە  
 ھەلسەفییەکانى داناوہ . ھەمان کات، ھىراکلیتس (لۆگۆس) لە دەرەوہى  
 ھەبووہکاندا نابىنیت و بە ھىزى ناوہكى دادەنیت . ئەمەش شىواى  
 مېتافىزىكى (يەکانەگى بوون)ە، کە پاش ھىراکلیتس لە جىھانى  
 پوژئاوا و پوژھەلات چەند بىر يارىک پەيرەويان کردوہ . لەم شىوہ  
 مېتافىزىکىيەدا راستەقىنەى بوون بەرز نىہ و ناکەویتە دەرەوہى  
 ھەبووہکانەوہ، بەلکو لایەنى ناوہوہ و بناخەى يەكبوونى ھەمويانە .  
 لە پەيوەندى نىوان (ھەموو) لەگەڵ بەشەکاندا ئاشکرا دەرەکەویت .  
 ھىچ بەشیک بە تەنيا بەبى ھەمووہکە نىہ و نابیت . بەش لە دەرەوہى  
 ھەموودا نىہ؛ ھەروہا ناتوانن ئەو بەشە و ھەمووہکەش ھاوتەراز  
 دابنن چونکە ھەموو بەشیک نىہ و بەشەکەش ھەموو نىہ، بەلام لە  
 يەکدیش دانابریڤ . دواجارىش، لە (گوتەى 31 و 66)دا، ھىراکلیتس  
 لۆگۆس بەو ئاگرە ھەمیشەییە دادەنیت، کە بەردەوام ھەبووہکان  
 دەھینیتە کایەوہ و لەناویشيان دەبات و دەبیت بە ھىزى دروستکەر و  
 پوختنەر .

پارمەنیدس بىر يارىکى دیکەى، کە پيوستە بۆ تىگەيشتنمان لە  
 سىستەمى مېتافىزىکى ئەفلاتون ئاوہرى لىبدريتەوہ . پوژى لە

دایکبوونی ئەم بیریارەش بە تەواوی نەزانراوە. ئەفلاتون لە دایەلۆگە کەیدا بە ناوی (پارمەنیدس) هەو بەسیدەکات، کە ئەو کاتە ی پارمەنیدس لەگەڵ زینۆی خویندکاریدا گەشتۆتە شاری ئەسینا، سوکرات چوووە بۆ لایان تەمەنی شەست و پێنج ساڵان بووە و سوکراتیش لاو بووە و لە بیست و پێنج ساڵ تەمەنی ژوورتر نەبووە. بەگوێرەی ئەم زانیارییە و زانیی سالی لە دایکبوونی سوکرات (470 پ ز) دەرە کە وێت پارمەنیدس لە سالی (515 پ ز) لە دایک بوویت. ئەمەش ئەو دەگەیه نیت، کە بیریارێکی سەرەمی پیش سوکراتە و دواى هیراکلیتس ژیاوە. لە سەرەتاوە لای پیتاگۆراسییەکان فەلسەفەى خویندووە و دواى لەگەڵ بۆچوونەکانى هیراکلیتس دا نائشایەتى پەیدا کردووە. بۆ ماوەیەکی ش لە لای زینوفانس خویندوویەتی. بەلام بیروباوەری ئەم مامۆستایە کارینە کردۆتە سەر بیرکردنەووە فەلسەفییە کەى. زیاتر پێزی بۆ (ئەمیناس) بیریارى پیتاگۆراسى داناوە. گوايه پاش مردنى ئەمیناس، پارمەنیدس گۆپی ئەمیناسى هەلبەستووە و مەزاریکی جوانى بۆ دروستکردووە. (54) پارمەنیدس یەکیکە لەو فەیلەسوفانەى بە شیعەر بۆچوونەکانى خۆى ھۆنیووەتەو. شیعریکیشى، کە ئەمڕۆ (154 دیری) بە دەست ئێمە گەشتووە و بووە بە سەرچاوەی بیرکردنەووە فەلسەفەى ئەم بیریارە.

(54) Diogene, Laertius, *Lives of Eminent Philosophers*, viii, 21-23 p. 431.

هەرودە مامۆستا گۆتری لە (میژووی فەلسەفەى یۆناندا) هەمان پووداى گێراوەتەو. بروانە:

W.K.C.Guthrie, *A History of Greek Philosophy*, vol.11, p. 3.



به لام ئه وهی جیگه ی سه رنجه پارمه نیدس، وه کو پیغه مبه ریک نه ک  
فه یله سوف له (پاستی بوون) ده دویت و شیعره که ی به به ره می  
ئه زمونیکی (پۆحانی) یان سو فیگه رانه ش داده نیت .

ئه و پاستیه ی سه باره ت بوون و خه سلّه تهکانی بوون باسیده کات،  
خوی گوته نی، له زمانی خواوهنده وه ده رچوه و به پارمه نیدس  
به خشی نراوه . بۆ نمونه له شیعره کهیدا ده لیت؛ خاتو خواوهنده که  
دهستی گرتم و گوتی:

مروئی ژیر دوا ی به ک پڤگا ده که ویت

سه به ستانه ده لیت؛

بوون هه یه و نه بوون نیه .

ئه مه پڤگه ی گه یشتنه به پاستی .

پڤگه ی دیکه به نه بوونت ده که یه نیت

ئه م پڤگه یه، من ده لیم، تیا یا نابینیت

تۆ ناتوانیت نه بوون بناسیت .

ئه مه مه حاله و ناگونجیت؛

بیرکردنه وه و بوون به ک شتن . (55)

---

(55) من شیعره که ی پارمه نیدسم له په رتوکه که ی (مارتن هین) وه وه رگرتوه . ئه م مامۆستا یه ش  
وه رگترانی شیعره که بۆ زمانی ئینگلیزی و ژماره دانانی بۆ دیرهکانی له گه ل وه رگترانه  
ئه لمانیه که ی مامۆستا (هیرمان دیلس) دا به رانه ر داناه و نه یگورپیون . مامۆستا هیرمان دیلس له  
سالی 1897 شیعره که ی پارمه نیدسی بۆ ئه لمانی وه رگترپاوه و بلایو کردۆته وه . بپوانه:

Martin J. Henn, *Parmenides of Elea*, A verse translation with interpretative  
essay and commentary to the text, London: Praeger, 2003. B2, p. 25.

کیشەى (بوون ھەيە) لەم دەستەواژەیدا دانراوھ تۆتەلۆجى يان کانت  
 گوتهنى دەستەواژەيەکی شیکارییە و بارەکه هیچ زانیارییەکی نوێ يان  
 واتەيەکی جیاوازتر ناخاتە سەر بارەهەلگەرەکه. وەکو دەستەواژەى  
 (مروّف مروّفه) وایە. ئەمە لە پوویەکی لۆجیکییە وە دروستە بەلام با  
 ئەوەشمان لە بیرنەچیت دەستەواژەى (بوون ھەيە)، کە بە  
 دەستەواژەى دووھەمەو (نەبوون نیه) گریډراوھ دەروازەى  
 توێژینەوہیەکی نوێ ئۆتۆلۆجیانە و راستى بوونمان بۆ ئاوەلا  
 دەکات. دەبیت بە سەرەتای بیرکردنەوہیەکی فەلسەفى نوێ لەسەر  
 زەمینەى ئۆتۆلۆجى پارمەنیدس و (نەبوون) پەتدەکاتەوہ.  
 پەتدانەوہکەش لەسەر ئەو خالە رادەوہستیت، کە ئەوہى ئیمە  
 دەیزانین بوونە يان سەبارەت بوونە و (نەبوون) ھەرگیز نا ناسریت.  
 کەوابوو ناتوانین لەبارەى نەبوونەوہ بدوین يان زانینمان لەسەرى  
 ھەبیت. ئەگەر مروّفیش زانینی لەبارەوہ نەبیت، چۆن بوونی  
 دەسەلمینیت يان دەلێت ھەيە.

لێرەدا بوون و بیرکردنەوہ بە یەک شت دادەنرێن و ئۆتۆلۆجیش  
 دەبیت بە زەمینەى ئەپستمۆلۆجى. پاش ناسینی راستى بوون، ئەو  
 راستییەى دەبیت بە بناخەيەکی ئۆتۆلۆجى بۆ ھەبووەکان و ھەروہا  
 پەتدانەوہى نەبوون، پارمەنیدس دیتە سەر ئەو خالەى، کە (بوون)  
 سەرەتا و کۆتایى نیه. نە پەیدا بووہ و نە لەناو دەچیت. لە گۆرپان  
 بەردەوہ و راستییەکی ھەمیشەییە و ھەستکردن پەى پێنابات؛

ئەوئى بېۋاى بە بوون ھەيە  
 لەسەر پىڭاى ئەم ھىمايانە دايدەمەزىنئىت؛  
 بوون لەناوناچىت و ھەرگىز ناپوخىت،  
 بى كۆتايىيە و لە ھەموو لاكانەوہ پېرو تەواوہ .  
 نەھەبووہ و نەدەبىت؛ نەپاىردو نەداھاتووى ھەيە  
 بوون يەك شتە و ھەمىشە بەردەوامە . (56)

ئەم بوونە، مەۋقەك، دەرەختىك يان مەزەكەى بەردەستم نىە . بوونىكى  
 گىشگرە و لە ھەموو لايەكەوہ پېرو تەواوہ و ھەموو شوپىنىكى  
 داگىرکردوہ . ھىچ شتىك بەبى ئەو نابىت . ئەوئىش لە (ھىچ) ھوہ  
 پەيدانەبووہ و بەرەو ھىچ ناپوۋات، يان (نەبوون)، ۋەكو لايەنىكى  
 دژوہستاو لە بەرانبەرىدا پاناوہستىت . لەبەر ئەمە گۆرانيشى بەسەردا  
 نايەت و ۋەكو خۆى دەمىنئىتەوہ .

لەم پوۋوہ پارمەنىدس دەلىت؛

ئاسانە تىبگەيت

لە ھىچەوہ تەنيا ھىچ پەيدا دەبىت

تەنيا بوون سەرچاۋەى پەيداىوون و لەناوچوونە . (57)

لەردا دوو كىشەى ئۆنتۆۋلۈجى گىرنگ ھەن، لە دواى پارمەنىدس  
 بەردەوام لە مەژوۋى فەلسەفەدا سەريان ھەلداۋەتەوہ؛ يەكەم كىشەى  
 ھەمىشەبوونى جىھان و دووہم كىشەى گۆرپانە . يەكەمىيان، ۋەكو

(56) ھەمان سەرچاۋە . ل 23 .

(57) ھەمان سەرچاۋە . ل 26 .

ده‌زانی لای هه‌موو ئه‌و بیریارانه‌ی له‌ژێر کاریگهری‌تی بیردۆزه‌ی  
 ئافهریدبوونی جیهان له‌لایه‌ن ده‌سته‌لاتیکه‌ی به‌ئاگاهوه‌ مشتومری زۆری  
 له‌سه‌ر کراوه‌. ته‌نانه‌ت بیریاره‌ موسولمانه‌کانیش له‌ که‌ندییه‌وه‌ بۆ  
 ئێبن ڕوشد له‌ سه‌ر ئه‌م کێشه‌یه‌ له‌لایه‌ن زانایانی ئاینیه‌وه‌ به‌ره‌نگاری  
 کراون و هه‌ندیکیان سزادراون. ئه‌گه‌ر له‌ هه‌یچه‌وه‌ ته‌نیا هه‌یچ  
 په‌یدابوونی، ئه‌وا ئیمه‌ ناتوانین بڵێین له‌ پێش ئافهریدبوونی  
 جیهاندا (هه‌یچ) شتیک نه‌بووه‌ و جیهان له‌و (هه‌یچ)ه‌وه‌ په‌یدابووه‌. له‌م  
 ناکوکییه‌وه‌ ئه‌ریستۆ، بۆ نمونه‌، به‌و باوه‌ڕه‌ ده‌گات، که‌ له‌گه‌ڵ هۆی  
 یه‌که‌مدا (هه‌یۆلی) یان ئه‌ستویه‌کی له‌ فۆرم به‌ده‌ر (هه‌میشه‌) هه‌بووه‌ و  
 هۆی یه‌که‌م، که‌ هۆیه‌کی به‌ئاگاهیه‌ فۆرمیکه‌ دیاریکراوی به‌ به‌ردا  
 کردوه‌. له‌م بۆچوونه‌ی ئه‌ریستۆوه‌ هۆی یه‌که‌م ئافهریدکهری جیهان  
 یان هه‌یۆلی نه‌یه‌، به‌لکو ئافهریدکهری فۆرمه‌که‌یه‌تی و له‌و په‌یکه‌رسازه‌  
 ده‌چیت، که‌ په‌یکه‌ریکمان له‌ به‌ردیک بۆ داده‌تاشیت. په‌یکه‌رسازه‌که‌  
 به‌رده‌که‌ ناهه‌یینه‌ بوونه‌وه‌ و ئافهریدی ناکات، به‌لکو فۆرمی  
 په‌یکه‌ره‌که‌ به‌و به‌رده‌ ده‌به‌خشیت. به‌م شێوه‌یه‌ بۆ ئه‌ریستۆ، هۆی  
 یه‌که‌م (هه‌یۆلی) ئافهرید نه‌کردوه‌. ئافهریدکردنی هه‌یۆلی ده‌بیت له‌  
 هه‌یچه‌وه‌ یان له‌ هه‌یۆلییه‌کی له‌پێشتره‌وه‌ بیت. له‌ حاله‌تی یه‌که‌مدا هه‌یچ  
 شتیک له‌ هه‌یچه‌وه‌ نایه‌ته‌ بوونه‌وه‌، پارمه‌نیدس گوته‌نی؛ هه‌یچ  
 سه‌رچاوه‌ی هه‌یچه‌. له‌ حاله‌تی دووه‌میشدا ئه‌گه‌ر هه‌یۆلییه‌کی له‌پێشتر  
 هه‌بیت؛ یان له‌ پێش ئه‌و هه‌یۆلییه‌دا هه‌یۆلییه‌کی دیکه‌ هه‌بیت چ

پيويست دهكات هيؤلى دووم له يه كه م دهر بهينين؟ ئه گهر ئه م  
 كار ه بركيت ئه وا گه پانه وه كه بؤ بنه پت به رده وام ده پوا و ناگاته  
 كوتايى و دوا بنه پرتمان ده ست ناكه ويئت. له بهر ئه م هويه (بوون) بؤ  
 پارمه نيدس ئافه ريدينه كراوه و راسته قينه يه كي هه ميشه ييه. دووهميش،  
 مادام (نه بوون) نيه، ئه وا بوون گوراني به سهردا نايه ت و نه گور و  
 وه ستاوه. گوران له بوونه وه بؤ نه بوون، كه ده بيت به تيكشان و  
 له ناوچوون، هه روه ها له نه بوونه وه بؤ بوونه و ئه مه ش ده بيت به  
 زه مينه بؤ پيكه ينان. ئه گهر له گه ل پارمه نيدس ها ورا بين و باوه ر  
 به (نه بوون) نه كه ين، ئه وا هه ردوو ديوى گوران: له بوونه وه بؤ نه بوون  
 و له نه بوونه وه بؤ بوون ده بن به له بوونه وه بؤ بوون. هه ر شتيكيش  
 له بوونه وه بؤ بوون بروت گوراني به سهردا نايه ت. گوران پيويستى به  
 لايه نه ناكۆكه كان هه يه. شتيكى سپى گوراني به سهردا ديت ئه گهر  
 بيت به ره ش. به لام له رهنگى سپيه وه بؤ سپى يان له ره شه وه بؤ  
 ره ش به گوران دانانريت. بوونيش لايه نى ناكۆكى نيه و ناييت به  
 نه بوون يان به شتيكى جياوازتر له خوى. بيجه له م خه سلّه تانه  
 راستى بوونيش ناكه ويته بهر رۆشنايى هه ستردينه وه. راستيه كه  
 ته نيا (هوش) يان زانينى هوشه كي ده توانيت بيناسيت. له ئاستى ئه م  
 راستيه دا چاو كويره و گوچكه كه ره چونكه (بوون) ئه م شته و ئه و  
 شته نيه و راسته قينه ي هه موويانه. ئه و بناخه يه يه، كه هيج شتيك

به بئى ئەو نىھو نابىت؛ ھىچ زانىيىك به بئى ئەو پەيدانا بىت. به بئى بوون  
بىر له ھىچ شتېك ناكرىتە ۋە.

لېرەدا، ئىمە دوو رافە كىردى جىاوا زمان بۆ راستە قىينە پوونكر دۆتە ۋە.  
له لايەكە ۋە له بۆچوونەكەى ھىراكلېتسە ۋە راستە قىينە به دىنامىكى و  
گۆرپىنۆك دادەنن. له لاکەى دىكە ۋە، ۋەكو پارمە نىدىس ئەو  
راستە قىينە به نه گۆر و گشتگر له قەلەم دەدەين و گۆرپان له بووندا  
پەتەكەينە ۋە. زىنۆى شاگردى پارمە نىدىسش به بەلگە ناسراۋەكەى  
له نۆو نموونەكانى پېشېرېكېى نۆوان ئەخىلۆس و كېسەلەكەدا و تىر  
ۋەشانەكە لۆجىكەندانە پىشتىگرى رافە كىردنەكەى پارمە نىدىسى  
كىردوۋە و ھەولېداۋە پوچەلى گۆرپانكارى بسەلمىنېت، كە ئەمرو به  
پارادۆكسى زىنۆ ناۋزەد دەكرىت.

ئەو پرسىيارەى پاش ئەم پوونكر دىنە ۋە ھىچ خۆى دەسەپىنېت ئەۋە،  
ئایا ئەفلاتون پىشتىگرى چ رافە كىردنېك دەكات؟ ئایا سىستەمە  
مىتافىزىكىيەكەى لەسەر زەمىنەى چ بۆچوونېك دادەمەزىنېت؟  
ئەفلاتون بۆچوونەكانى ھىچ كام لەم بىرپارەنە پەتەناتە ۋە بەلگە  
ھەردووكيان تېھەلگىش دەكات. لەوانە ۋە ئەم تېھەلگىش كىردنە لای  
خوینەر جىگەى سەرسوپمان بىت و ئەو پرسىيارەى لادروست بىت، كە  
چۆن دوو جۆر رافە كىردى ناكۆك بۆ راستە قىينەكە تېھەلگىش دەكرىن  
و لەنۆو يەك سىستەمەدا جىگەيان دەبىتە ۋە؟ من ۋەلامى ئەم پرسىيارە  
دوايى ئامادە دەكەم. ئىستا گرنگە باسى رېچكە (مىتۆدى) ئەفلاتون

بکهین و بزانیڼ چ جوره پښکچه په کی به کاره یتاوه و ئه و پښکچه په شی له کوپوه هیتاوه .

توژینه وه له سهر پښکچه له فلهسه فهی ئه فلاتوندا گرنگه و چونکه یارمه تیمان ددهات بزانیڼ چوڼ ئاییدا (قورمه به رزه) نه گورپه کان ده دوزینه وه . بو ئه م مه به سته ش ده بیت ئاوه پ له سوکرات بدهینه وه و کاریگه ریښیه که ی به سهر بیرکړدنه وه ی ئه فلاتونه وه دیاریبکه یڼ . له پیشتیر باسمانکړد، سوکرات هیچ ده قیکی فلهسه فهی نه نویسوه و پوژانه له گه ل خویندکار و میوانه کانیدا له شوینه گشتیه کاندایان له مالاندا له سهر کیښه فلهسه فیه کان مشومړی کړدوه . ئه م مشومړیو گفتوگو کړدنه شیوازیکی تاییه تیان هه بووه . ئه مړو به هو ی ئه و شیوازه وه به (پښکچه ی سوکرات یان میتودی سوکرات) دهناسریت . من ، لیړه دا ، پروسه ی گفته گو کړدنه که یان پښکچه ی سوکرات ، بو مه به سته تیگه یشتنیکی باشتیر به سهر چه ند قوناخیکدا دابه ش ده که م و خه سلته ی هر یه کیک له قوناخه کانیش پوونده که مه وه .

له قوناخی یه که مدا و له سهره تاوه ، سوکرات له گفتوگو کړدنه که یدا له سهر کیښه په کی فلهسه فهی ، بو نموونه دادوه ری به جوریک خوی دهرده خات ، که هیچ شتی که له باره ی ئه و کیښه په وه نازانیت . بیگومان ، ئه مه ش راست نیه و سوکرات به مه به سته وه ئه م هه لویسته هه لده بژیریت . ئه م هه لویسته ی سوکرات (گالته جاپی) یه بویه به (گالته ی سوکرات) ناوده بریت . له دایه لوگی (مینو) دا ، سه باره ت واتا

و پیناسه‌ی (چاکه) مینۆ پرسیار له سوکرات دهکات. سوکراتیش خۆی وانیشان دهدات، که هیچ نازانیت و ناتوانیت وهلامی پرسیاره که بداته وه. تهنانهت که سیشی نه دۆزیوه ته وه زانیاری له سهر چاکه هه‌بیت؛

**سوکرات:** مینۆ، منیش له سهر ئه‌م کیشه‌یه، وه‌کو هاوولاتییه هه‌ژاره‌کانم. سه‌بارهت ئه‌م نه‌زانینه‌شم گله‌یی له خۆم ده‌که‌م. ئه‌گه‌ر شتیک نه‌زانم چۆن باسی بکه‌م؟ له‌و باوه‌ره‌دایت که‌سێک (مینۆ) نه‌دیییت بتوانیت باسی جوانی و ده‌وله‌مندی و خیزانه‌که‌شی بکات یان خه‌سله‌ته‌ خراپه‌کانی ده‌ریخات؟

**مینۆ:** ئه‌مه‌ دروسته، به‌لام ئایا تو پاست ده‌که‌یت، که واتای چاکه نازانیت؟ ئایا من ئه‌مه به‌ هاوولاتیانی شاره‌که‌م بلّیم؟

**سوکرات:** ته‌نیا ئه‌وه‌یان بۆ مه‌گێڕه‌وه، که من تا‌کو ئه‌م‌پۆ که‌سم نه‌دیوه ئه‌و زانینه‌ی هه‌بیت. (58)

خۆ‌ده‌رخستنی سوکرات به‌و شیوه‌یه‌ی هیچ زانیارییه‌کی له‌ باره‌ی واتای چه‌مکی (چاکه) وه‌ نیه، مینۆ ده‌خاته‌ نیۆ حاله‌تیکه‌وه، که به‌ پاکشای و بێ ترس به‌رانبه‌ر سوکرات بۆ‌چوونه‌کانی خۆی ده‌رپریت. سوکرات دوو مه‌به‌ستی له‌م هه‌لۆسته‌دا هه‌یه:

**یه‌که‌م،** هیمن کردنه‌وه و لابردنی ترس له‌لای که‌سه‌که‌ی به‌رانبه‌ری، تا‌کو سه‌ربه‌ستانه بۆ‌چوونه‌کانی باسبکات.

---

Plato, "Meno", in *Plato: Complete Works*, 71 b- c, p. 871-72. (58)



دووهمیش، کاریگه ریټی سوکرات به سهر ئه و که سه وه جیده هیلت .  
 له قوناخی دووهمدا، پاش ئه وهی سوکرات سه بارهت واتای چه مکه که  
 یان پیناسه کردنی خوی به نه زان داده نیت ئه و کیشه یه ی له ژیر  
 توژیته وه دایه، ده که ویتته بهر پوشنایی پرسیارکردن . له م قوناخه دا،  
 بهرنه ره که وه لامیک یان چند وه لامیک بۆ پرسیاره کان ده خاته  
 بهرده م سوکرات و بۆچوونه کانی خوی دهرده برپیت . به لام ئایا سوکرات  
 به وه لامه کان رازییه ؟ ئایا بۆچوونه کانی به رانبه ری به ته واو داده نیت ؟  
 له م پرسیارانه وه ئیمه ده ستنیشانی قوناخی سییه می ریچکه ی  
 سوکرات ده که یه، که من به قوناخی هه لوه شاننده وهی داده نیم .  
 سوکرات وه لامی به رانبه ره که ی هه لده سه نگیتیت و ده خاته بهر  
 نه شته ری په خنه وه لیده وه شینیتته وه . لایه نه ناته واوه کانی دهرده خات،  
 تا کو به رانبه ره که ی به و رایه بگه یه نیت، که وه لامه که جیگه ی خوی  
 نه کردوته وه و به دوا ی وه لامیکی چاکتردا بگه رپیت، نمونه ی  
 بهرده ستیش گفتوگوکه ی نیوان سوکرات و (پولیمارکوس) ه له  
 دایه لوگی (کومار) ی ئه فلاتوندا:

ئایا دادوهری ئه وه یه، که قه رزه کانت به بی مه رج بده یته وه ؟  
 یان ئه م کاره هه ندیک جار په وایه و جاری دیکه ش په وایه ؟  
 بۆ نمونه، ئه وه یه، که ئه گه ر مروفتیک چه کیکی لای  
 هاوړیکه ی دانا بیت و ئیستا ئه و مروفته شیت بیت، بجیت  
 داوای چه که که ی له هاوړیکه ی بکاته وه، ئه گه ر هاوړیکه ی

چه که که ی نه داتئ کاریکی ناپه وای کردوه و نابیت که سیش  
حوکم به سهر باری هۆشه کی که سیکی دیکه دا بدات.  
به ئی وایه.

که وایوو، پیناسه ی دادوهری گوتنی راستی و قهرزدا نه وه  
نیه. (59)

ئهم قوناخه دهستکه و تیکی مه زنی بیرکردنه وه ی تیدایه. دۆگماکان و  
بۆچوونه ناته و او هه کان هه لده وه شینیتته وه ده یانخاته بهر نه شته ری  
ره خنه. سوکرات ده یه ویت له تیکه یشتن له واتای چه مکه  
فهلسه فیه کاندا چه ند ریکه و بۆچوونی جیاواز دیاریبکات و هاوکات  
پوونیبکاته وه، که هیچ کام له و بۆچوونا نه ره ها نیه و ده توانین  
هه لیبوه شینینه وه. پرسیارکردنیش بناخه ی هه لوه شانده وه که یه.  
بیگومان ئهم قوناخه ی ریکه کی سوکرات له سه رده مه که ماندا ئاشکرا  
به کار دیت و بووه به زه مینه بو (بیرکردنه وه ی ره خنه گرانه). له زۆربه ی  
توێژینه وه فهلسه فیه کان و زانسته کۆمه لایه تییه کاندا به کارده هیتریت.  
له قوناخی چواره مدا، چاره پوانی وه لامیکی ته واو و هه مه کی بو  
پیناسه کردنی چه مکه که ده کریت. ده مانه ویت سوکرات له گه ل  
هه لوه شانده وه ی بۆچوونه کانی به رانه ره که ی وه لامیکی چاکترمان بو  
ئاماده بکات. به لام ئایا سوکرات ده توانیت دوا وه لاممان بداتئ؟  
وه لامی ئهم پرسیاره ئاسان نیه و هۆکه شی بو دوو خال ده گه رپته وه؛

---

(59) ئه فلاتون، کۆمار، به شی یه کم، وه رگێرانی د. محهمه د که مال، ده سنگای سه رده م،  
سلیمانی، 2009. ل. 16-17.

یه که م، سوکرات له و باوه په دایه هه موو مروځیک به زکماکی زانینی له گه ل خویدا هه لگرتوه و نه وهی فیږیده بیت (بیرکه وتنه وه) یه . له بهر نه مه پوولی سوکرات له م گفتوگویانه دا، وه کو پوولی دایکی، که مامان بووه، دهرهینانی زانینه له ناوه وهی مروځه کان بو دهره وه .

دووه م، نیمه ده زانین سوکرات هه ولیداو په پیناسه یه کی نه گوړ بو چه مکه کان دروست بکات و واتایه کی هه مه کیان پی ببه خشیت به لام به م ناکامه نه گه یشته وه . له زورینه ی دایه لوگه کانی قوناخی سه ره تای نه فلاتوندا، که باسی مشتومړی سوکرات له سه ر نه م چه مکه فه لسه فیپانه ده که ن، دایه لوگه کان به بی گه یشتن به ناکام کوتایان دیت . ده شی سوکرات نه یتوانی بیت ناکامه کان دیاریبکات یان دهره ته ی پی نه دراوه سیسته میکی فه لسه فی دامه زرنیت . نه فلاتون ناکامه کان دیاریده کات و له سه ر پچکه ی ماموستا که ی خو ی به واتایه کی هه مه کی و نه گوړ بو هه ر یه کی که له و چه مکانه ده گه یه نیت . پچکه ی سوکرات یاریده ی نه فلاتونی داوه به به رزترین و ته واوترین فورم یان چه مک بگات، که له ژوور نه وانه وه فورمی کی به رزتر نادوزیته وه . نه فلاتون نه م پچکه یه ی له سیسته مه میتافیزیکیه که یدا به کارهیناوه . له دایه لوگی (سه مپوزیه م) دا بو دوزینه وهی واتاو فورمی جوانیه ک، که هه مه کی و نه گوړ په یه وهی کردنی نه م پچکه یه ناشکرایه و له ویوه بو مان دهرده که ویت چون نه فلاتون به و باوه په گه یشته وه، که نه م فورمه هه مه کیانه له دهره وهی بیرکړدنه وده اهن .

پاش ئەم پوونکردنەوہیہ، کاتی ئەوہ ہاتوہ بزانیں ئەفلاتون چۆن سودی لە بۆچوونە فەلسەفیہکانی ہیراکلیتس و پارمەنیدس و سوکرات وەرگرتوہ. لەپیشتریش ئاماژەم بۆ ناکوکی نیوان بۆچوونەکانی ہیراکلیتس و پارمەنیدس لەسەر کیشی چۆنیەتی راستەقینە کرد. ئەو خالەم باسکرد، کە ہیراکلیتس باوہری بە گۆرپانکاری بەردەوام و راستەقینە ی گۆرپنۆک ھییە و پارمەنیدس گۆرپانکاری پەتەداتەوہ و جەخت لەسەر وەستان و نەگۆری بوون دەکات. سوکراتیش لە پێچکەکەیدا لە گۆرپانەوہ بۆ نەگۆران و لە ھەندەکیہوہ بۆ ھەمەکی دەپوات. ئەفلاتون بەبێ ترس ئەم لایەنە ناکوکانە ی تێھەڵکش کردوہ و سیستەمیکی میتافیزیکی لەسەر دامەزراندوہ. باوہری بە نەگۆر و گۆرپانیش ھییە. بە دیدی ئەو، ئیمە ناتوانین نکوڵی لە گۆرپانکاری بکەین، ھاوکات، لەو دیو گۆرپانکاریہکانەوہ راستەقینەییەکی نەگۆر ھییە. بەلام ئایا چ شتیک گۆرپانی بەسەردا دیت؟ یان چ شتیک ناگۆرپت؟ وەلامی ئەم پرسیارە لای پارمەنیدس ئاشکرایە. مادامەکی (بوون ھییە) و (نەبوون نیہ) ئەوا بوون ناگۆرپت چونکە گۆرپان لە بوونەوہ بۆ نەبوون یان لە نەبوونەوہ بۆ بوون، نەک لە بوونەوہ بۆ بوون یان لە نەبوونەوہ بۆ نەبوون. ئایا مەبەستی پارمەنیدس لە پەتدانەوہی (نەبوون) چییە؟ بۆچی بوون ھییە و نەبوون نیہ؟ نەبوون نیہ چونکە ئیمە ھیچ لەبارەییەوہ نازانین. ئەوہی دەیزانین لە بارە ی بوونەوہیہ. ھەرۆھا، بوون، وەکو



دوانه کی بوون سهره لده دات. بوچوونی میتافیزیکیانه له دایک ده بیت، که جیهان دهکات به دوو به شی جیاوازه وه: بهرز و نزم، نه گور و دینامیک، ته واکور و کهم، هه مه کی و هه نده کی. ئه م دوو به شه یه له نیو یه کدا نارین و جیاکراونه ته وه. ئه گهر لوگوسی هیراکلیتس هیژی ناوه کی جیهان بیت یان هیچ شتی که له دهره وه ی ئه و بوونه دا نه بیت، که پارمه نیدس باسیده کات، بو ئه فلاتون جیهانی بهرز له ژور و له دهره وه ی جیهانی نزمدا یه و پیکه وه نین. په یوه نندی که یان له گه ل په یوه ندی لایه نی دهره کی و ناوه کی یان دهروون و له شه وه به راورد ناکریت.

ئه فلاتون بانگه شه ی سیسته میکی میتافیزیکی دوانه کی دهکات و یه کانه کی بوون په تده داته وه. په یوه نندی که هوکاریش له نیوان راسته قینه و دیارده کانددا دده مه زینیت، که له دوا ییدا باسیده که م. راسته قینه له نیو دیارده کانددا خو ی نه شار دوته وه و دیارده کانیش به شیکی نه چپراوی ئه و نین. راسته قینه و دیارده دوو شتی جیاواز و له یه کدی داپراون. له بوچوونه کانی هیراکلیتس و پارمه نیدسدا، لوگوس و بوون له دیارده کانه وه جیاوازن، به لام جیاوازییه که یان له یه کدی داپراون و جیا بوونه وه نیه. لوگوس یان بوون بووه به زه مینه و ناوه پوکی هه موو دیارده یه ک. لایه نی ناوه وه و راسته قینه ی هه موو شتی که. ئه م بوچوونه یه کانه کییه یان مۆنیزمه له نیو فیگره فه لسه فییه سروشتناسه کانی پیش سوکراتیشدا باو بووه.

تالیس، که ئاو به بنه‌په‌تی بوون داده‌نیت و له‌و باوه‌په‌دایه هه‌موو شتی‌ک له‌ ئاو دروست بووه، ئەم بنه‌په‌ته له‌ شته‌کان جیانا‌کاته‌وه و به‌ ناوه‌پۆک و راسته‌قینه‌ی ناوه‌کی هه‌موو شتی‌کی داده‌نیت. له‌م پوه‌وه، ئەفلاتون یه‌که‌م بیریاره‌ خۆی له‌ پارپه‌وی یه‌کانه‌کی دوور ده‌خاته‌وه و سیسته‌می‌کی میتافیزیکی دووه‌لیست داده‌مه‌زینیت. ئەمه‌ش سه‌ره‌تای ئه‌و بیرکردنه‌وه میتافیزیکییه‌ راسته‌قینه به‌ شتی‌کی جیاوا‌تر له‌ دیارده و له‌ ژوور دیارده‌وه داده‌نیت. په‌یوه‌ندییه‌که‌ی نیوانیشیان ته‌نیا له‌ سه‌ر‌یکه‌وه به‌ (پیوست) ده‌بینریت. راسته‌قینه پشت به‌ دیارده بۆ بوونی نابه‌ستیت به‌لام دیارده به‌ بێ راسته‌قینه نیه و نابیت.

بیریارانی پاش ئەفلاتون، وه‌کو ئەریستۆ و بیریاره موسولمانه‌کانی، وه‌کو فارابی و ئیین سینا، له‌سه‌ر ئەم جیاوا‌زییه ئاماژه‌یان بۆ دوو جوور بوون کردووه؛ پیوست و گونجاو. په‌یوه‌ندی نیوان ئەم دوو جووره‌ی بوونیشیان له‌به‌ر رۆشنایی میتافیزیکه دووه‌لیستییه‌که‌ی ئەفلاتون پوونکردۆته‌وه. (61)

ئه‌گه‌ر جیاکردنه‌وه‌ی راسته‌قینه له‌ دیارده‌وه به‌ بۆچوونی میتافیزیکانه‌ دابنیین، ئەوا ئەفلاتون به‌ یه‌که‌م بیریارێ میتافیزیک داده‌نریت و دامه‌زینیه‌ری ئەم شیوا‌زی بیرکردنه‌وه‌یه‌یه، که‌ پاش خۆی ئەریستۆ

---

(61) ئەریستۆ، میتافیزیک، به‌شی دێلتا، چاپی یه‌که‌م، وه‌رگێڕانی د. محمه‌د که‌مال، ده‌ستگای سه‌رده‌م، سلێمانی، 2008، ل 102-103.

هه‌روه‌ها بڕوانه: الفارابی، آراء أهل المدينة الفاضلة، ص 74.

بەزانستى خواناسى يان (تيۆلۆجى) ناۋزەدەدەكەت. (62) مېتافىزىك  
 لەسەر جياكردنەۋەى نىۋان راستەقىنە و دياردە پاناۋەستىت. ئەم  
 جياكردنەۋەى لەنىۋ وەلامدانەۋەى پرسىياري ئايا راستەقىنە چىيە؟  
 دىتەكايەۋە. ئەم پرسىيارە بنەپەتتەيە و جىگەيەكى گەۋرەى لە  
 بىركردنەۋەى فەلسەفەيدا داگىركردۈە. ئايا چ شتەك بە راستەقىنە  
 دادەنرەت؟ واتاي راستەقىنە چىيە؟ ئايا ئەو شتەنەى ئىمە ھەستىان  
 پىدەكەين و پۆژانە مامەلەيان لەگەلدا دەكەين راستەقىنە نىن؟ ئەگەر  
 راستەقىنە نەبن ئايا چىن؟

لە ۋەلامى ئەم پرسىيارانەدا ئەفلاتون شتەكانى دەۋرۋەرمان، كە  
 پۆژانە ھەستىان پىدەكەين بە راستەقىنە دانانەت. ئەمەش پەيۋەندى  
 بە تىگەيشتنى ئەفلاتون بۆ راستەقىنە ھەيە. ئەو راستەقىنە بە نەگۈر  
 و چەسپاۋ دادەنەت. بەو زەمىنە نەجۋاۋەى دەبىنەت، كە بوۋنى  
 شتەكانى لەسەر رادەۋەستىت. ۋەلامەكەى ئەفلاتون جىگەى  
 سەرسۈرپمانە، بەتايەتەى بۆ بىريارانى سەردەمەكەى خۇى.

بەلام با بە وردى سەرنجىكى بۆچۈنەكەى بدەين و بزەنن لە چ  
 پۈۋەكەۋە لەنىۋ راستەقىنەدا ناژين و چۆن ھەستىان راستەقىنەمان  
 پى نانايسىنەت.

ئىمە پۆژانە ھەست بە شتەكانى دەۋرۋەرمان دەكەين؛ دەيانىنەين،  
 گۈى لە دەنگيان دەگرين، تاميان دەكەين و دەستىان لىدەدەين.

---

(62) بېۋانە ئەرىستۆ، مېتافىزىك، بەشى ئىنسىلۇن، ۋەرگىترانى د. مەمەد كەمال، چاپى يەكەم  
 دەستگى سەردەم، سەلتەمانى، 2008، ل 133.



خەسلەتە ھەستەکیەکانیان؛ ڕەنگ، دەنگ، تام، بۆن و شیوەیان دەخوینێنەوێ. ئایا ئێمە تاكو چ ڕادەیهك خویندنهوهكانمان یان ھەستکردن بەم خەسلەتانە دروستن و ڕاستی دەپێکن؟ بەرگی پەرتووکه‌كه‌ی بەردەم لەسەر مێزەكه‌ شینە. ئێم ھەستکردنە لای من دروست بوو و دەتوانم باسی بکەم بەلام ئەگەر کەسیک ڕەنگ کوێر بێت چۆن ڕێڕار لەسەر ڕەنگی (شین) بەرگی پەرتووکه‌كه‌ دەدات؟ ئایا بۆ ئەویش ڕەنگی بەرگەكه‌ شینە؟ ھەروەھا کالێ و تۆخی ڕەنگەکان بەگوێزەیی ڕووناکی دەگۆڕێن. ھەنگوینیش بۆ من شیرینە و بۆ کەسیکی نەخۆشی تا بەرز تالە. چایەك لە دوورەوێ بچووک و لە نزیکەوێ گەورە. لەسەر ئێم نمونانەشەو، ڕەنگی خوین سورە و لە ژێر میکروسکۆپدا شینە. مێزە سەر لوسەكه‌ی بەردەم بە ڕووبەرە پانەكه‌ و چوار پاكانییەوێ لە ژمارەیه‌کی زۆر لە ئەتۆم و ئەتۆمیش لە چەند بەشیکی دیکە، کە من بەچاویانابینم پێکھاتوێ. ئەو بابەتانەیی لەنیو خەودا دەیانبینم لەگەڵ بەئاگاھاتنەوێم ووندەبن و جاریکی دیکە نایاندۆزمەوێ. ئەگەر ڕەنگی بەرگی پەرتووکه‌كه‌، تامی ھەنگوین، سوری خوین، پانتایی چیاكە و ڕووبەری لوسی مێزەكه‌ ڕاستەقینەیی ئەو شتانە بوونایە ئەوا نابێت بۆ کەسیك ھەبن و بۆ کەسیکی دیکە نەبن یان گۆرانیان بەسەردابێت. لێرەدا دەردەكه‌وێت، ئەفلاتون لەژێر کاریگەریتی پارمەنیدسدا ڕاستەقینە بە نەگۆڕ دادەنێت. ئەگەر ڕەنگی سور ڕاستەقینەیی خوین بێت، ئەوا دەبێت

خوین له ژیر چاوی میکرو سکوپیشدا سور بیت. واته ئه و شته ی به راسته قینه داده نریت پیوسته هه میسه وهکو خوی بمینینه وه. ئیمه ناتوانین بلین ئه و شته ئه وهیه و ئه وهش نیه یان خوین سوره و سوریش نیه. خوین ده بیت هه میسه سور بیت یان هه میسه سور نه بیت؛ سه لماندن و په تدانه وه له یهک شویندا و له یهک کاتدا کۆنابنه وه. که وابوو، راسته قینه نه گۆره و خاوه نی ناسنامه یه کی چه سپاوه. له هه ر گۆشه نیگایه که وه ته ماشای بکریت، له هه ر کات و شوینیدا بیت، تۆزقالتیک گۆرانی به سه ردا نایهت. نزیکترین نمونه له م راسته قینه یه وه، ئه گه ر په یه وه ی ماتماتیکی ئه کلیدس بکه یین و ژماره به هه بوویه کی پروتکراوه دابننن دهسته واژه ی (1 + 1 = 2) وه. ئه م دهسته واژه یه جیاوازی نیوان گۆشه نیگاکان و کات و شوین بناخه که ی له ق ناکات و نایگۆریت. راستیه که ی، وهکو راستی سوربوونی خوین له مه ترسیدا نیه. (63)

بۆچوونه میتافیزیکیه که ی ئه فلاتون له بۆچوونی زانستانه و رافه کردنی زانستانه وه بۆ جیهان دوور نیه. زانستیش باسی دیارده و جیهانی ئه و دیو دیارده ده کات. بابته ههسته کیه کانی ده ور به رمان، به و شیوه یه ی ئیمه ده یان بنینن، نین. ئه وان له ئه تۆم پیکهاتون.

---

(63) خه سلته نی نه گۆری راسته قینه و مانه وه ی وهکو خوی دواجار له سیسته می لۆجیکی ئه ریس تۆدا بووه به یه کیک له یاسا کانی بیر کردنه وه، که به یاسای ناسنامه یان (خۆیه تی) ناو زده ده کړیت. به گۆیری ئه م یاسایه ناکریت دوو لایه نی ناکۆک سه به اړهت بابته تیک له یهک کاتدا کۆبکړینه وه. ئه گه ر بلین گۆچان خواره. له هه مان کاتدا بۆمان نه ها توه بلین گۆچان خوار نیه؛ واته، ئه لف ئه لفه و ناتوانین بلین ئه لفیش نیه.

ئەتۆمەكانىش ھەستىيان پىنكارىت و چاۋ نايان بىنىت. بۇ زانايەكى  
 فېزىيا راستەقىنەى مېزەكەى بەردەمم پانتايى و پوۋبەرو پەنگ نىە،  
 بەلكو ئەو ئەتۆمانەىە مېزەكەيان پىكھېناۋە و من ھەستىيان پىنكەم.  
 ئەتۆمەكانىش بەردەوام لە جولاندان، كەچى مېزەكە ناجولت و  
 شتىكى ۋەستاۋە و مەگەر من بىجولېنم و شوېنەكەى بگورم. ئەگەر  
 راستەقىنە خۇى نەخاتە بەر پۇشنايى ھەستىكردن، ئايا چۆن  
 دەناسرىت؟ من ئەم پىرسىيارە ئاراستەى زانست ناكەم و دەمەۋىت  
 ئەفلاتون ۋەلامى بداتەۋە؟ ۋەلامدانەۋەكەشى بۇ ئەفلاتون دژوار نىە  
 چونكە ھەستىكردن تاكە پىگەىەك بۇ زانين نىە، بەلكو پىگەىەكى  
 نالەبارە و ھەر زانينىك دروست بكات خىرا لەگەل گۇرپانى بابەتەكەيدا  
 و كەسەكان و شوېن و كات دەگورپىت. ئىمە ناتوانين موتمانەى  
 پىبىكەين. لە پىگەى ھەستىكردنەۋە پەنگى سورى خوېن يان تامى  
 ھەنگوين دەۋوزىنەۋە، بەلام زانينەكەمان پىژەگەرانەىە و كاتىيە. بە  
 دىدى ئەفلاتون، زانست، بەتايىبەتى ئەو زانستەى دەىەۋىت لە واتاى  
 راستەقىنە بىكولتتەۋە، پشت بە ھەستىكردن و بابەتە ھەستەكىيەكان  
 نابەستىت و خۇى بەۋىديو ھەبوۋە ھەستىپىكراۋەكان دەگەىەنىت.  
 ئەرىستو ئەم زانستە بە تىۋلۇجى يان فەلسەفەى يەكەم ناۋزەد  
 دەكات و لە پەرتوۋكى مېتافىزىكىدا دەلىت؛

**ئەم زانستى يەكەمە لەو بابەتەنە دەۋىت، كە لە ئەستو**

**بەدەر و نەگۇپن. ھەموو ھۆكان بەتايىبەتى ھۆيە خودايىيەكان**

ھەمیشەیین . لەم بۆچوونەو ھەو خالە دەگەین، کە سێ جۆر  
 ھەلسەفە ی بیردۆزەبیانە ھە یە: ماتماتیک و زانستی سروشتی  
 و تیۆلۆجی (خواناسی). بالاترین زانستیش مامەلە لەگەڵ  
 بالاترین و گەورەترین (جۆر) دا دەکات. لەبەر ئەم ھۆیەشە  
 زانستە بیردۆزەبیەکان لە زانستەکانی دیکە بالاترین. ئەم  
 زانستە ی ئێمەش لێردا باسیدەکەین لەنیۆ زانستە  
 بیردۆزەبیەکاندا بالاترینە. (64)

گەشتن بە راستەقینە لە پێگە ی ھەستکردنەو ھەحالە . ھەروەھا ئەو  
 زانستە ی لە ئاکامی تیگەشتنمان لە واتای راستەقینە دادەمەزێت  
 بالاترین زانستە و بابەتی لیکۆلینەو ھەکەشی بالاترینە . بەم شیوەیە  
 ھەستکردن سەرچاوە ی زانیکی کاتی و پێژە ی خەسلەتە  
 ھەستەکیەکانی وەکو پەنگی سوری خوین و تامی ھەنگوین و  
 ڕووبەری میژەکە یە . دیاردەکان راستەقینە نین و راستەقینەشمان  
 پێناناسینن . ئەو ی ئەفلاتون بە دوایدا دەگەرێت لەپێگە ی توێژینەو ی  
 ھۆشەکیەو دەگاتێ و ھەبوویەکە لەودیو جیھانی دیاردەکانەو یە .  
 نەگۆرینی راستەقینەش بۆ پافەکردنەکەمان لەسەر واتای (بوون) بەرەو  
 لای پارمەنیدس جاریکی دیکە پەلکێشمان دەکات . راستەقینە نەگۆرە  
 چونکە شتێک نیە پەیدا بوو بێت و بەرەو نەمان بچێت؛ لە ھەموو  
 لاکانەو پەرۆتەواو و (نەبوونی) بە خۆو نەدیو . ھەر شتێکیش پەرۆ

---

(64) ئەریستۆ، میتافیزیک، بەشی ئێپسیلۆن، ل 133 .

ته‌واو‌کۆ بێت گۆرانی به‌سه‌ردا نایه‌ت. گۆران ئاماژه‌ بۆ ناته‌واوی ئه‌و هه‌بووه‌ ده‌کات، که‌ له‌ گۆراندایه‌. راسته‌قینه‌ وه‌کو (بوون) ی نیو فه‌لسه‌فه‌ی پارمه‌نیدس و جولێنه‌ری یه‌که‌می ئه‌ریستۆ و بوونی پیو‌ستی فارابی و ئیبن سینا له‌ که‌م و کورتی به‌ده‌ره‌ و له‌سه‌ر بوونی خۆی راده‌وه‌ستیت و په‌نا بۆ هیچ شتیک نابات.

### بیردۆزه‌ی فۆرمه‌ هه‌مه‌کییه‌کان

مادامه‌کی بابته‌ هه‌سته‌کییه‌کان زه‌مینه‌یه‌کی پته‌و بۆ دامه‌زراندنی ئه‌و زانینه‌ دروست ناکه‌ن، که‌ له‌ ناوه‌پۆک و واتای راسته‌قینه‌ ده‌کۆلێته‌وه‌ و له‌ گۆرانیکی هه‌میشه‌بییدان، ئه‌وا راسته‌قینه‌ پێکناهیێن. راسته‌قینه‌ بابته‌ی هه‌سته‌کی نیه‌ و هه‌ستکردن نایدۆزێته‌وه‌. ئه‌مه‌ش ئه‌وه‌ ده‌گه‌یه‌نیت، که‌ راسته‌قینه‌ هه‌یه‌ به‌لام له‌ودیه‌ جیهانی هه‌ستکردنه‌وه‌یه‌. ئه‌مه‌ یه‌که‌م هه‌نگاوانه‌ بۆ جه‌ختکردن له‌سه‌ر بوونی راسته‌قینه‌. هه‌نگاوی دووهم وابه‌سته‌ به‌ پێناسه‌کردنی راسته‌قینه‌ و تیگه‌یه‌شتن له‌ واتاکه‌ی. پێش پوونکردنه‌وه‌ی هه‌نگاوی دووهم چه‌زده‌که‌م ئه‌و خاله‌ باس بکه‌م، که‌ زۆرجار بیردۆزه‌ی فۆرمه‌ هه‌مه‌کییه‌کان به‌ بیردۆزه‌ی ئایدیاکانیش داده‌نریت. وشه‌ی ئایدیا له‌ زمانی ئینگلیزیدا له‌ وشه‌ی (ئایدۆس) یۆنانیه‌وه‌ وه‌رگیراوه‌، که‌ زۆتر په‌یوه‌ندی به‌ پێناسه‌ی چه‌مکیکه‌وه‌ هه‌یه‌. هاوکات، به‌کارهێنانی

هەردوو وشەکان بۆ بیردۆزەکی ئەفلاتون بوو بە باو. لەبەر ئەمە بە  
 هەلەدا ناچین (فۆرم) یان (ئایدیا) لێردا بە یەک شت دابنێن. من  
 لەم توێژینەوهیەدا وشەی (فۆرم) بەکاردهێنم و لە سەردهمی نوێشدا  
 زۆربەی ئەوانەی لەسەر ئەفلاتونیان نوسیوه چەمکی (فۆرم) یان لە  
 جێگەی (ئایدیا) داناوه. ئەمەش تاكو رادهیهك په یوهندی به چیهتی  
 ئۆنتۆلۆجی ئەم دوو چەمکەوه هەیە. بۆ زۆرینه مان ئایدیا، که لە  
 زمانی کوردیدا دەبێت بە (بیر، بیرۆکه یان هزر) خاوهنی بنه‌مايه‌کی  
 دهره‌کی و ئۆنتۆلۆجی نیه. بیرۆکه به بێ بیرکردنه‌وه و له دهره‌وه‌ی  
 جیهانی بیرکردنه‌وه‌دا نادۆزریته‌وه. به‌پێچه‌وانه‌ی ئەمەشه‌وه فۆرمه  
 هه‌مه‌کیه‌کانی ئەفلاتون له‌نیو بیرکردنه‌وه‌دا نین و بوونیکی دهره‌کی و  
 سه‌ربه‌خۆیان هه‌یه. ئێمه فۆرمه‌کان دانا‌هێنین و به‌ بوونی ئێمه‌شه‌وه  
 نه‌به‌ستراون؛ به‌لکو ئۆنتۆلۆجییانه‌ن. واته، هه‌ر یه‌کێک له‌و فۆرمانه‌ له  
 دهره‌وه‌ی بیرکردنه‌وه‌دا به‌ ته‌نیا راوه‌ستاوه و بوونیکی دهره‌کی هه‌یه.  
 لێردا ئەفلاتون، هه‌رچه‌نده‌ سه‌ر به‌ فیڕگه‌ی ئایدیالیستانه‌یه، دانانی  
 فۆرمه‌کان له‌و شیوازه ئۆنتۆلۆجیه‌دا، ده‌یکات به‌ بیریارێکی رپالیست  
 خواز. بۆچوونه میتافیزیکیه‌که‌ی کالای ئایدیالیستانه‌ی—رپالیستانه  
 ده‌پۆشیت و له ئایدیالیسته نارپالیسته‌کانی جیا‌ده‌کاته‌وه.

ئێمه ژماره‌ی فۆرمه‌کان نازانین. به‌لام هه‌موویان له جیهانی ژوور  
 هه‌ست و بابته هه‌نده‌کیه‌که‌نه‌وه هه‌ن. ئەگەر په‌یڕه‌وی پێچکه‌ی  
 نێگه‌تیفی بگرین، له رێگه‌ی خه‌سله‌ته‌کانی بابته هه‌سته‌کیه‌کانی نیو

جیهانی ئەستویی (ماتەری)یەو دەتوانین خەسلەتەکانی فۆرمەکانیش بدۆزینەو. ئەم پێچکەیه‌ش بۆ دۆزینەوێ فۆرمەکان پەپەرەیی بیری فەلسەفی سوکراتی دەکات، کە لەپێشتر باسمانکرد و لە دواییدا پوونیدەکەمەو چۆن بەو پێچکەیه فۆرمەکان پەیدا دەکری. ئیستا پێویستە بزانی پێچکەیی نیگەتیفی چیه و چۆن. ئەگەر دوو شتی ناکوک و جیاواز هەبن، ئیمە تەنیا یەکێک لەو دوو شتە بناسین لە پێگەیی ئەو ناسینەو دەتوانین خەسلەتەکانی شتی دووهمیش بدۆزینەو. ئیمە دەزانین هەر شتێک لەنێو ئەم جیهانە ئەستوییەدا هەبێت لە ئەستو پێکھاتو. ئەمەش دوو واتا دەگەیه‌نێت؛ لەلایەکەو ئەو شتە بوونیکی ئەستویی هەیه و لە لاکەیی دیکەو مادامەکی (ئەستو) سادە نیه و لە چەند توخمێک پێکھاتو، ئەوا ئەو شتە تیھەلکێشراو و ئاویتەیه. بۆ نموونە میژەکی بەردەم بابەتیکی لە ئەستو دروستکراو و لە چەند شتێک پێکھاتو. ئەگەر میژەکی فۆرمیکی بەرزی هەبێت، ئەوا ئەو فۆرمە لە جیهانی بەرزدا دانراو. لەبەر ئەوەی لە میژەکی بەردەمیشم جیاوازتره نابێت هەمان خەسلەت هەلگرتیبت. ھاوکات جیاوازییەکی نێوانیشیان پەها نیه و جۆره ھاوبەشییەکیان تێدايه. لەم پێگەیه‌و بەو خالە دەگەین، کە فۆرمی میژەکی لە ئەستو بەدەر و لەبەر ئەمە سادەیه و فۆرمیکی پووتە. لەسەر ئەمەشەو، فۆرمی میژەکی و میژەکی بەردەم (لەشیو و فۆرمدا) لە یەکدی دەچن و میژەکی بەردەم وەرگیراوی

فۆرمه ساده‌کەیه. به‌هه‌مان شیوه، ده‌توانم به‌و ئاکامه‌ش بگه‌ین، که  
 مادامه‌کی می‌زه‌که‌ی به‌رده‌مم هه‌نده‌کیه و بابه‌تیکی هه‌ستیکراوه،  
 له‌نیو شوین و کاتدایه، ئه‌وا فۆرمه‌که هه‌مه‌کیه و هه‌ستکردن  
 نایدۆزیته‌وه و له‌نیو شوین و کاتدا نیه. لی‌زه‌دا چه‌ند خه‌سله‌تیکی  
 فۆرمه‌کانمان ده‌ست که‌وتوه و زانیاریمان له‌ باره‌یانه‌وه په‌یدا کردوه.  
 ئه‌فلاتون، له‌ دۆزینه‌وه‌ی فۆره‌کاندا، وه‌کو ئیمه له‌ بابه‌ته  
 هه‌سته‌کیه‌کانه‌وه گه‌شته‌که‌ی خسته‌ته‌گه‌ر. به‌لام پێگاکه‌ی دوور و  
 درێژتره و قوناخ به‌ قوناخ خۆی گه‌یاندۆته ئاکامه‌که و ئه‌و شته‌ی به  
 دوایدا گه‌پاوه. باشت‌ترین نمونه، گفتوگۆکه‌یه‌تی له‌ دایه‌لۆگی  
 (سه‌مپۆزیه‌م)دا له‌سه‌ر واتای (خۆشه‌ویستی). له‌م دایه‌لۆگه‌دا ئه‌فلاتون  
 باسی چه‌ند پله‌یه‌کی خۆشه‌ویستی ده‌کات و له‌ نزمترین پله‌وه تا‌کو  
 به‌رزترین پله‌ په‌یوه‌ندی خۆشه‌ویستی به‌ بابه‌ته جیاوازه‌کانه‌وه  
 دیاریده‌کات. نزمترین پله‌ی خۆشه‌ویستی دوو خه‌سله‌تی تێدایه؛  
 یه‌که‌م خۆشه‌ویستییه‌ بۆ تام و چێژی سینکسی. دووه‌م، ئه‌وه‌ی بووه  
 به‌ بابه‌تی خۆشه‌ویستییه‌که و چه‌زی لی‌کراوه (له‌ش)ه نه‌ک که‌سایه‌تی  
 و جوانی ناوه‌وه‌ی که‌سه‌ چه‌زلی‌کراوه‌که. له‌به‌ر ئه‌مه‌شه ئه‌م جووره  
 خۆشه‌ویستییه‌ کاتییه و زوو ده‌گۆرێت چونکه‌ بابه‌ته‌که‌ی به‌رده‌وام له  
 گۆراندایه. ئه‌و جوانییه‌ی ئه‌مڕۆ له‌ شه‌یکدا ده‌بینرێت و ده‌بێت به  
 کانیایێ چێژوه‌رگرتن گۆرانی به‌سه‌ردا دێت و وه‌کو خۆی نامینیته‌وه.  
 هه‌روه‌ها، له‌م قوناخه‌دا جوانی که‌سایه‌تی و بیرکردنه‌وه و ناوه‌وه‌ی



بابەتە ھەزلىكراۋەكە گىرگى نىيە . تەنانت، ئەۋ كەسەى ئەم جۆرە  
 خۆشەۋىستىيە دەكات نايەۋىت بابەتەكە (كەسە ھەزلىكراۋەكە)  
 كەسايەتى و بىر كىرەنەۋەى ھەبىت . چەند ئەۋ كەسە گەمژە و بى  
 ناۋەرۆك بىت زۆرتەر خۆشى دەۋىت و چىژ لە لەشى ۋەردەگىت . لەبەر  
 دوو ھۆى سەرەكى، ئەفلاتون بەم جۆرە خۆشەۋىستىيە پارى نىيە .  
 يەكەم، بابەتى خۆشەۋىستىيەكە، كە (لەش) ە راستەقىنەى كەسەكە  
 نىيە و دوو ەمىش، ئەۋ بابەتە دەگۆرپىت . كەۋابو، خۆشەۋىستىيەكەش  
 ۋەكو خۆى نامىننەۋە و گۆرانى بەسەردا دىت چونكە ئەۋ جوانىيەى  
 لەنىۋ لەشەكەدايە ۋەكو خۆى نامىننەۋە . بۆ بەردەۋامبوۋنى  
 خۆشەۋىستى پىۋىستە جوانىيەكە لە جوانى لەش بەرزتر و  
 درىژخايەنتر بىت . ئەم جوانىيەش لەنىۋ جىھانى ئەستويىدا  
 نادۆزىتەۋە و لەسەر بوۋنى لەش راناۋەستىت . دەشىت ئەم جوانىيە  
 لەنىۋ كەسايەتى و بىر كىرەنەۋەى خۆشەۋىستەكەماندا بىينىن . ئەمەش  
 جوانىيەكە پەيۋەندى بە دەروۋنى ئەۋەۋە ھەيە، كە لايەنىكى نەگۆرى  
 بوۋنى مەۋقە . جوانىيەكە لەگەل تىكچوۋنى لەش و تەمەن ناشىۋىت .  
 بەلام ھىشتا ئەم جوانىيەش دوا جوانى نىيە و لەسەرۋ ئەۋەۋە فۆرمى  
 جوانى ھەيە، كە ھەمەكى و ھەمىشە نەگۆر و پەھايە؛  
 يەكەم: جوانىيەكە ھەمىشە ھەيە، نەپەيداۋوۋە و نە  
 لەناۋدەچىت .

دوهم: له لایه‌که‌وه جوان و له لایه‌کی دیکه‌وه ناشرین نیه .  
ئهمړؤ جوان و سبه‌ینئ ناشرین نیه . بؤ که‌سیک جوان و  
که‌سیکی دیکه ناشرین نیه . لیږه جوان و له شوینئیکي دیکه  
ناشرین نیه . (65)

لیږه‌دا، ئه‌فلاتون خه‌سله‌ته‌کانی بابه‌تیکی جوانی هه‌نده‌کی له فؤرمی  
جوانی داده‌مالئت و به جوانییه‌کی پووتی هه‌مه‌کی داده‌نیت . ئه‌م  
جوانییه ده‌کات به فؤرمیک له‌نیو جیهانی به‌رزدا و هه‌موو جوانییه‌کی  
نیو بابه‌ته هه‌نده‌کیه‌کانی لیږه‌رگیراوه؛

که‌سیک به دواى ئه‌م جوانییه‌دا بگه‌ړیت به‌ره‌و ژوور ده‌پوات .  
شته جوانه‌کان ده‌کات به په‌یژه و پیا‌یادا سه‌رده‌که‌ویت .

له له‌شیکه‌وه بؤ له‌شیکی دیکه و دواى بؤ په‌وشته جوانه‌کان  
و له‌ویشه‌وه فیږده‌بیټ چؤن جوانی بناسیت . (66)

وه‌کو له‌پیشتر ئاماژه‌م بؤ کرد، ژماره‌ی فؤرمه‌کان له جیهانی به‌رزدا  
نه‌زانراوه .

ئه‌گه‌ر شوین بؤچونه‌که‌ی ئه‌فلاتون بکه‌وین، بؤ هه‌ر یه‌کک له  
بابه‌ته هه‌نده‌کیه‌کانی نیو ئه‌م جیهانه، وه‌کو تاکه مرؤف، ئاژه‌له‌کان،  
شته‌کانی نیو سروشت ئه‌وا ژماره‌ی فؤرمه‌کان هینده‌ی ژماره‌ی بابه‌ته  
هه‌نده‌کیه‌کان ده‌رده‌چیټ .

---

Plato, “Symposium” in *Plato: Complete Works*, 211a- c, p. (65)

493.

(66) هه‌مان سه‌رچاوه .

ئەم فۆرمانە لە پىز يەكدا هاوشان دانراون و پلەى بەرزى و نزمىيان  
بۆ دانەنراوە بىجگە لەوەى ئەفلاتون فۆرمى (چاكە) يان (ئەگاتۆن)  
لەسەر و هەمويانەو دەدەنئىت؛

ئەوەى پاستى بە شتەكان و هیزى زانين بە زانەر دەبەخشئىت  
فۆرمى چاكەيە . ئەم فۆرمە دەبئىت بە هۆى زانين و پاستى  
بابەت بۆ زانين . زانين و پاستى دوو شتى جوانن، بەلام چاكە  
جياوازه و لەوانيش جوانترە . لە جيهانى هەستەكيدا بينين و  
پووناكى لە پۆژ دەچن، بەلام نابى بليين، كە پۆژن .  
بەهەمان شيوەش زانين و پاستى لە چاكە دەچن، بەلام  
چاكە نين . بۆچوونەكەت جوانە . دليام ئەو شتە (چاكە)  
بە چيژوەرگرتن دانائىت .  
با زۆرتەر (واتاكەى) پوونبەينهو .

چۆن؟

لەو باوەرەدام لەگەڵ مندا لەسەر ئەو خالە پێدەكەويت، كە  
پۆژ هیز بە شتە بينراوەكان دەدات تاكو ببينرئى و  
هاوكات (هیز) بەوشتانەش دەدات، كە پەيدادەبن و  
گەشەدەكەن، بەلام پۆژ خۆى پەيدا نابئىت .

چۆن دەبئىت؟

كەوابوو، دروستە بليين، بابەتە زانراوەكان تەنيا بۆ ئەوەى  
بناسرئىن قەرزارى چاكە نين، تەنانەت بوونيشيان دەكەوئىتە

سەر چاکە. ھاوکات چاکە بوون نیه. بههیز و پله له ژوور  
بوونهوهیه. (67)

دانانی فۆرمی چاکە لهسهره هه موو فۆرمهکانی دیکه وه و لهسهره  
بوونه وه سه ره تایی سه ره هه لانی ئه و بیرکردنه وه میتافیزیکییه، که  
جۆریک له (هه بوو) به بهرترین و له پێشتر داده نیت. ئه ریسۆ یه که م  
بیریاره ئه م بۆچوونه ی به ره و پێشه وه بر دووه و دواتریش به درێژایی  
میژووی بیرکردنه وه ی میتافیزیکی و ئایینی (به تایبه تی

ئایینی یه هودی و مه سیحایه تی و ئیسلام) ده وری بینیه. بۆ ئه فلاتون  
جیهانیکی بهرتر لهسهره جیهانی ئه ستویی و بابته  
هسته کییه کانه وه هه یه و فۆرمه هه مه کییه کانیش له نیۆ ئه و جیهانه  
به رزه دا دانراون. لهسهره فۆرمه هه مه کییه کانیشه وه یان له نیۆ  
فۆرمه کانه دا فۆرمی چاکه بهرترینه و سه رچاوه ی فۆرمهکانی دیکه یه،  
به لām خودی فۆرمی چاکه له سه رچاوه به ده ره و هه یچ فۆرمیک پێش  
بوونی ناکه ویت. له م پوه وه، فۆرمی چاکه ئۆنتۆلۆجییانه له پێشتره.  
بیروکه ی (هه بوو) یه کی له پێشتر له گه ل ئه ریسۆ دا خۆی سه پاندوه و  
بووه به خه سه له تیکی سه ره کی بیرکردنه وه ی میتافیزیکییه. ئه ریسۆ  
چه مکی (فۆرمی چاکه) ی بۆ (هۆی یه که م)، (جولێنه ری یه که م) یان  
خوا گۆری و ئه م هه بووه ی له بهرترین نهۆمی بووندا داناوه. (68)

من لێره دا چه مکی (هه بوو) نه ک (بوون) بۆ فۆرمی چاکه یان جولێنه ری

---

(67) ئه فلاتون، کۆمار، به شی شه شه م، وه رگێرانی د. مه مه د که مال، ل 220.

(68) پروه: ئه ریسۆ، میتافیزیک، به شی کاپا، وه رگێرانی د. مه مه د که مال، ل 221.

یەكەم دادەنێم چونكە هەر یەكێك لە ئێوان شتێكى تاكه. (بوون)، بە پێچهوانەی (هەبوو) هەو، واتایەکی گشتگری هەیە و راستەقینەى هەموو هەبووكانە. مۆف، ئازەل، پووەك و بەرد و مێزەكەى بەردەمم گەلیك لەیەكدییهو جیاوازن و خەسلەتى جیاوازیان هەیە بەلام لەسەر جیاوازییهكانەو بەپەتێكى هاوبەشیان هەیە، كە هیچ كام لەوانە بەبێ ئێو بەپەتە نابێت؛ ئێویش (بوون) ه. مۆفی گەورە و بچوك، مێینە و نێرینە، پەش و سپی، كورد و یۆنانی لەیەكدییهو جیاوازن، بەلام هەموویان هەن. (بوون) بناخەى هەموو هەبوویهكە، تەنانت بناخەى فۆرمى چاكە و جۆلێنەرى یەكەمیشە. بەبێ (بوون) بیر لە فۆرمى چاكە و جۆلێنەرى یەكەم ناكێتەو. كەوابوو، فۆرمى چاكە و جۆلێنەرى یەكەم لەپێشتر نین و ئێوانیش بۆ ئێوەى هەبن پێویستیان بە (بوون) هەیە. ئێم بۆچوونە سەبارەت فۆرمى چاكە و جۆلێنەرى یەكەمى ئێریستۆ بیركردنەوێ ئۆنتۆلۆجى بۆ (ئۆنتۆ- تیۆلۆجى) گۆپیوه. (69) لەم تیروانینە ئۆنتۆلۆجییهدا (هەبوو) یەك، وەكو فۆرمى چاكە، جۆلێنەرى یەكەم و ئافەریدەكەرى نیو ئایینی (یەهودیەت و مەسیحایەتى و ئىسلام) بەبەپەتەى هەموو شتێك دادەنرێت. (70)

(69) مەن چەمكى (ئۆنتۆ - تیۆلۆجى) م لە هايدگەرەو وەرگرتو، بپوانە:

Martin Heidegger, *Identity and Difference*, translated by Joan Stambaugh, Chicago: Chicago, University Press, 2002. P. 54.

(70) بېگومان جیاوازییهكى سەرەكى لەنێوان چەمكى جۆلێنەرى یەكەمى ئێریستۆ و ئافەریدەكەرى ئێم سێ ئایینهدا هەیە. بۆ ئێریستۆ جۆلێنەرى یەكەم جیهانى لە هېچەو ئافەرىدەكردو. ئێو تەنیا فۆرمى جیانی دروست كردو، نەك ئەستو یان ماتەر. ئەمەش لەگەڵ بیرۆكەى ئافەریدەكردنى جیهان لە هېچەو، كە لەنێو ئایینهكاندا هەیە، ناكۆكە.

ئەم ھەبوو نابیئ بە بوونیکی گشتگر و پیکھاتە ی ھەبووکان .  
ھەندیک لە بیریارانی ئایینی لەو باوەردان لەنیو تەنە زیندووھکاندا ،  
بەتایبەتی لەشی مڕۆف بەشیک لەو ھەبوو بەرزە ی پێبەخشینراوہ .  
گیانی مڕۆف بەشیکی بچوکە لە گیانی خوا یان لەو سەرچاوەیەوہ  
ھەلقولاوہ ، بەلام ناتوانین لەشی مڕۆف بە بەشیک لە لەشی خوا  
دابنین . بەگوێرە ی باوەری ئایینی خوا لەشی نیہ . لەبەر ئەمەشە  
لەنیو کات و شویندا نیہ و ناکەوێتە ژێر کاریگەریتی گۆرانکارییەوہ .  
ھەلبەتە ئەمە تەنیا ھۆ بۆ نەگۆرانی بوونی خوا نیہ . ئیمە لەپیشتر  
باسمانکرد ، کە راستەقینە ، لە ھەرچ فۆرمیکدا ھەبیئ ، لە پوانگە ی  
میتافیزیکییانەوہ تەماشای بکریئ ، ئەو راستەقینە ی دەبیئ پەر و  
تەواوکۆ بیئ . ھەر شتیکیش تەواوکۆ بیئ نەگۆر و ھەستاوہ . چەمکی  
ئۆنتۆ-تیۆلۆجی ئاماژە بۆ دانانی (ئۆنتۆ) لە پیش (تیۆلۆجییەوہ)  
دەکات . واتە ھیزیکی پیرۆز ، پەر و تەواو پیش بوون دەکەوێت و ئەو  
بەریار لەسەر ئامادەبوون و پەیداکردنی بوون دەدات . پیرۆزی و  
لەپیشتر بوونی ئەم ھیزە ئەوہ دەگەییەنیئ ، کە تەواوکۆیە و ھیچ  
شتیک پیش بوونی ئەو ناکەوێت . پیرۆزی خوا ، لە ئاییندا ، لە پەری و  
تەواوی بوونیدا یە . خوا ، لە دیدی ئاینخوازەکانەوہ ، لە ھیچ  
خەسلەتیکی چاک دانەبەرەوہ . ھەموو خەسلەتە چاک و جوانەکانی بە  
تەواوی و بێ کەم و کورتی ھەلگرتوہ . خوا ، بۆ نمونە خواوہنی  
زانینە ، زانینەکەشی تەواوہ و پەھایە ، سەبارەت پابردوو ، ئیستا و

داهاتوو به ته‌واوی ده‌زانیت. خه‌سله‌ته ره‌هاکان پری و ته‌واوکویی به بوونی ده‌به‌خشن و ته‌واوکویش له هرچ هه‌بوویه‌کدا هه‌بیت ئه‌و هه‌بووه پیروژ داده‌نریت.

لیره‌دا، له‌گه‌ل خه‌سله‌تی (هه‌مه‌کی) فۆرمه به‌رزه‌کاندا توشی کیشه ده‌بین. مه‌به‌ست له هه‌مه‌کی‌بوونی شتی‌ک یان خه‌سله‌تی‌ک له‌وه‌دایه، که ئه‌و خه‌سله‌ته له‌نیۆ زۆر هه‌بوودا له کات و شوینی جیا‌وا‌زدا هه‌یه. جوانی هه‌مه‌کیه و له‌نیۆ هه‌موو شتی‌کی جواندا هه‌یه. له کات و شوینی جیا‌وا‌زیشدا شته جوانه‌کان ده‌ناسرینه‌وه. به‌لام خودی جوانی یان فۆرمی به‌رزی جوانی شته جوانه‌کان نیه. جوانی له دیمه‌نی‌کدا فۆرمی به‌رزی جوانی نیه، هاوکات له‌ویشه‌وه جودا نیه و له‌ویوه سه‌ریه‌ل‌داوه یان وه‌رگیراوه. ره‌نگی سور لای هونه‌رمه‌ندی‌کی شیوه‌کار هه‌یه و له‌نیۆ چه‌ند تابلویه‌کییدا بۆ باب‌ه‌ته سور‌ه‌کان دایده‌نیت. ره‌نگی سوری سه‌ر کان‌قاسه‌کان یان نیۆ تابلۆکان له‌و ره‌نگه سور و هه‌رگیراون، که هونه‌رمه‌نده‌که له‌نیۆ قوتوی ره‌نگه‌که‌یدا هه‌یه‌تی. من پۆلی خواکه‌ی ئه‌فلاتون (هه‌رچه‌نده بیرۆکه‌ی ئافه‌ریدکردنی جیهانی له لا پوون نیه)، وه‌کو پۆلی هونه‌رمه‌نده‌که ده‌بینم. به‌لام جیا‌وا‌زیه‌کی بنه‌رپه‌تی له‌نیوان هه‌ردوو‌کیشیاندا ده‌دۆزینه‌وه. ره‌نگی سوری نیۆ قوتوه‌که به‌گوێره‌ی به‌کاره‌یتانی که‌م ده‌بیته‌وه و گوپانی به‌سه‌ردا دیت و به‌پاده‌ی نه‌مان ده‌گات. فۆرمی به‌رزی جیهانی ئه‌فلاتونی که‌م نابیته‌وه و گوپانی به‌سه‌ردا نایه‌ت. بێ که‌م بوونه‌وه‌ی خه‌سله‌تی

جوانی له فۆرمی جوانیدا جوانی له سەر هه موو شته جوانه كان  
 داده نریت. ئەگەر خوا به و هونه رهنده دابنن، پهنگی سور له سەر  
 كانفاسه كان داده نیت، ئەوا هه رگیز پهنگی سورى لىنا پريت و پهنگی  
 سورى نيو قوتوه كه شى له گه ل به كار هينانى كه م نابيتته وه. ئيمه  
 پهنگی سور و فۆرمی جوانی به هه مه كى داده نين چونكه له نيو  
 هه موو شتيكى سور و جواندا هه ن. له ژير كاريگه ريتى ئه ريستوشه وه  
 پهنگی سور يان جوانی به دوو شتى جياواز و سه ربه خو له  
 هه بووه كانه وه دانانين. بو ئه وهى پهنگی سور يان جوانی بدوزينه وه  
 هه ميشه ئاماژه بو شتيكى سور يان جوان ده كه ين. ئەم دوو فۆرمه  
 هه مه كييه په يوه ندييه كى پيوستيان به بابته هه نده كييه كانه وه هه يه.  
 ته نانه ت پهنگی سورى نيو قوتوه كه ش فۆرمی پهنگی سور نيه، به لكو  
 ئەو پهنكه به شتيكه وه يه، بو نمونه ئەو گزو گيايانەى پهنگی  
 سور يان هه لگرتوه له گه ل پوندا گيراونه ته وه و ئەو شته يان پيكه يناوه،  
 كه هونه رهنده كه به پهنگی سورى داده نيت و ده يخاته سەر  
 كانفاسه كه ي. تيگه يشتنى ئەفلاتون له م بوچوونه وه، كه له سه رده مى  
 ئه ريستوو هه جيگه ي خو كرتو ته وه، جياوازه. پهنگی سور و جوانی له  
 هه موو شتيكى سور و جواندا هه ن. ئەمه راستيه كه نكو لى لينا كريت.  
 به لام ئەفلاتون له ئاستى ئەم بير كرده وه يه دا ناوه ستيت و ده يه ويت  
 بزانيت بابته تيك بوچى سوره يان جوانه. ئەمه بير كرده وه له  
 ئاستيكه وه به ره و ئاستيكي ديكه ده بات و له گه ل دوزينه وه ي به ره تدا



سەرگەرمی دەکات. لەم پوانگەییەوه، ئەفلاتون بەو باوەرپەرگەشیستوه،  
 کە لەسەر بابەتە سورەکانەوه فۆرمی پەنگی سەر هەیه. بوونی  
 بابەتە سورەکان یان سوربوونی ئەو بابەتانە پەنا بۆ فۆرمی سور  
 دەبەن و ئەو خەسلەتە سورەیان لەو فۆرمەوه وەرەگرن. هەموو  
 شتیکی سور وەرگیراوی سورییە لە فۆرمە سورە بەرزەکەوه. ئەمە  
 بناخەیی بیرکردنەوهی میتافیزیکی ئەفلاتون و جیاوازییەکی بنەڕەتییه  
 لە گەڵ بۆچوونی ئەریستۆدا، کە من لە پیشەکییەکەمدا بۆ پەرتووکی  
 (کاتیگۆرییەکان)ی ئەریستۆ ئاماژەم بۆ کردووه. (71)

هەموو فۆرمیکی بەرز هەمەکییە، لە هەمان کاتدا فۆرمیکی تاکە و  
 سەرەخۆ پراوەستاوه. فۆرمیکە هەندەکی و هەمەکی. مەبەستم لە  
 هەندەکی دانانی فۆرمەکە لەنیو کات و بەستەنەوهی بە تەنەکانەوه  
 نیە. ئێمە دەزانین فۆرمە بەرزەکان لە ئەستو بەدەرن و لەنیو تەندا  
 نین. ئەمەش فۆرمەکان لەنیو (شوین) دەردەهینیت. بەگشتی، شوین  
 بە بوونی تەنەکانەوه گرێدراوه. لەگەڵ بوونی تەنیکی ئەستویدا بیر  
 لە بوونی شوین دەکرێتەوه و تەن هەمیشە دەبێت لەنیو شویندا بێت  
 یان شوینێک پڕیکاتەوه. من دەلیم مێزەکە لە ناوەراستی ژوورەکە  
 دانراوه، ئوتومۆبیلەکە لەسەر شەقامەکە پراوەستاوه. ئەم دەستەواژانە  
 ئاماژە بۆ شوین دەکەن. ئەو شتانەیی باسکراون (میز، ژوور،  
 ئۆتومۆبیل، شەقام) هەندەکین.

---

(71) بپوانە : ئەریستۆ، کاتیگۆرییەکان، وەرگیرانی لە ئینگلیزییەوه د.محەممەد  
 کەمال. دەستگای سەردەم، سلیمانی، 2010. ل. 8-6.

فۆرمه كانیش له گه‌ڵ بوونی ئۆنتۆلۆجییاندا و جیاکردنه‌وه‌یان له  
 بابه‌ته‌کانی نیۆ ئەم جیهانه‌وه به هه‌نده‌کی داده‌نری‌ن. هه‌ر یه‌کێک له  
 ئەوان تاکه و بوونی سه‌ربه‌خۆی هه‌یه. له‌گه‌ڵ ئەمه‌شدا هه‌نده‌کی‌بوونی  
 ئەم فۆرمه هه‌مه‌کیانه به کات و ته‌نه‌وه نه‌به‌ستراوه. فۆرمی جوانی  
 شتیکی جوان نیه و پووتکراوه‌یه. له‌سه‌رو هه‌موو شتیکی جوانه‌وه  
 ته‌نیا و سه‌ربه‌خۆ و بێ گۆپان پاده‌وه‌ستیت.

ئەو پرسیاره‌ی لی‌رده‌دا گرنگه بکری‌ت سه‌باره‌ت بوونی شوین‌ه‌ بۆ  
 فۆرمه‌کان. ئایا فۆرمه‌کان له‌نیۆ شوین‌دان؟ پووتکردنه‌وه‌ی فۆرمه‌کان  
 له (ئه‌ستو-ماته‌ر) و ده‌ره‌ی‌انیان له‌نیۆ کاتدا پاسته‌وخۆ به‌و  
 باوه‌رپه‌شمان ده‌گه‌یه‌نن، که ئەم فۆرمانه له شوین به‌ده‌رن. ئەمه‌ش  
 تی‌گه‌یشتنی‌کی لۆجیکه‌ندانیه و له‌وانه‌شه پرسیاره‌که‌مان به نابه‌جی  
 دا‌بنی‌ت. مادامه‌کی فۆرمه‌کان هه‌نده‌کی نین هه‌روه‌ها خودی جوانی  
 شتیکی جوان نیه، ئەوا فۆرمی جوانی له هه‌یج شوین‌یکدا نیه. ئەوه‌ی  
 ئی‌مه ده‌بی‌نین و ئاماژه‌ی بۆ ده‌که‌ین شتیکی جوانه نه‌ک فۆرمی  
 جوانی. ئەمه له کاتی‌کدا دروسته، که ئی‌مه فه‌لسه‌فییانه  
 بیرنه‌که‌ینه‌وه. که‌سانی ساده و ساویلکه له ئاستی فۆرمی جوانی‌دا  
 نابینان. ئەوه‌ی ده‌بی‌نین ئەم شته و ئەو شته جوانه‌یه، که به‌گوێره‌ی  
 کات و شوین و که‌سه‌کان ده‌گۆپیت. بیرکردنه‌وه‌ی فه‌لسه‌فییانه خۆی  
 به‌ودیه‌و شته جوانه‌کان و پ‌ی‌ژه‌گه‌رایه‌تی ده‌گه‌یه‌نی‌ت و خودی جوانی  
 ده‌دۆزیت‌ه‌وه. به‌لام ئایا خودی جوانی له کو‌ی‌دایه؟ ئەم پرسیاره

پەيوەندى بە (شوۋىن)دوۋە ھەيە . ئەگەر فۆرمى جوانى (ھەيىت) ئەۋا دەيىت لەنيۇ (شوۋىن)دا يىت . كەۋابوۋ، بوۋنى ھەمىشەيى فۆرمەكان لە كارىگەرئىتى (كات) دەيانپاريزىت، بەلام لەنيۇ (شوۋىن) دەريانناھيىت و بى شوۋىيان ناكات. فۆرمەكان لە كات بەدەرن، نەگۈپن، ھەمەكەين، ھەمان كات ھەر يەككە لە ئەۋان تاكە و (لەنيۇ) جىھانى بەرزدا دانراۋە . جىھانى بەرز (شوۋىن)ى فۆرمەكان ديارىدەكات .

ئەم (شوۋىن)ەش لە شوۋىنى بابەتە ھەستەككەكانەۋە جياۋازە و بوۋنى بە (ئەستو)دوۋە نەبەستراۋە . پەيوەندى نيوان فۆرمە ھەمەككەكان و بابەتە ھەندەككەكانىش ئاشكرايە . ئىمە دەزانين، لەبەر پۇشنایى بىرکردنەۋە مېتافىزىككەكەي ئەفلاتوندا، بەرگى پەرتوۋككە بۆچى سورە . ئەمەش پەيوەندىيەكى ھۆكاريى بېيار لەسەريان دەدات . ئەم پەيوەندىيەش لە دايەلۇگى فېدۇدا باسكراۋە . ھەروەھا ئەم پەيوەندىيە بۇ سەرھەلدانى بابەتە ھەندەككەكانى نيۇ جىھانى ھەستەكى پىۋىستىيەكى ئۇنتۇلۇجى ھەيە . ئەمەش ئەۋە دەگەيەنيت بەبى فۆرمى ھەمەكى سور بابەتئىكى ھەندەكى سور نادۇرئىتەۋە؛

كەۋابوۋ، من ھەموو ئەۋ شتەنە نا ناسمەۋە و باۋەپيان  
پى ناكەم . ئەگەر كەسيك ھۆى جوانى بابەتئىكم بداتى  
و جوانىيەكە بە پەنگ، شىۋە يان خەسلەتئىكى دىكەۋە  
بەستىتەۋە، من پەتى دەدەمەۋە چونكە ئەمانە توشى  
ئالۇزىم دەكەن . زۆر بە ئاسانى بە بېراۋە دەلئىم ئەۋەى

## شتیک جوان دهکات خودی جوانیه. (72)

په یوه ندى ھۆکارى نېوان فۆرمه ھه مه کييه کان و بابه ته ھه نده کييه کان به دهسته واژه ی (ئوه ی شتيک جوان دهکات خودی جوانیه.) له دايه لۆگى ھيپياسى گه وره شدا ئاماژه ی بۆکراوه و له سهر زارى سوکراتى مامۆستای ئه فلاتون ده لیت، (دادوهرى که سه کان دهکات به دادوهر) يان (زانایى مروف زانادهکات) ھه روه ها، (چاکه مروف چاک دهکات.) (73) به ھه مان شيوه ده توانين بلين ھۆى سوربونى به رگى په رتووکه که سورييه، گهرمى له شى نه خۆشه که گهرميه و ساردى زستانيش به فربارين نيه، به لکو خودی فۆرمى ساردیه، که خه سلته تى ساردبونيش به به فره که ده به خشیّت. ئه و فۆرمه به رزانه ی له دايه لۆگه کانداسکران، وهکو فۆرمى چاکه، جوانى، دادوهرى، ئازايه تى، ھاورپيه تى و هتد بۆ ئيمه به ھای په وشتين. باسنه کردنى فۆرمه کانی دیکه ئه و واتايه ناگه يه نيّت، که ته نيا ئه م فۆرمه په وشتيانه له جيهانى به رزدا ھن و فۆرمى مروف و ئازهل و پوهه ک و... هتد تیدا جینابیتته وه. ئه فلاتون له رپگه ی گه يشتن به م چه ند فۆرمه وه بيردۆزه که ی دادمه زرينیّت. به لام ھاوکات گه ليک بابه تى ھه نده کی له م جيهانه دا ده دۆزینه وه بى ئوه ی فۆرميکی به رزيان له نيۆ جيهانه به رزه که دا ھه بیّت. خراپه، ناشرينی گه ليک چه مکی دیکه شمان

---

Plato, "Phaedo," in *Plato: Complete Works*, 100c9- d8, (72)

pp. 86- 87.

Plato, "Hippias Major," in *Plato: Complete Works*, 287c2, c5- (73)

6, pp. 904-5.

ههيه، كه واتايه كي (نه ئی) یان ههيه و ناگونجیت فۆرمی به رزیان هه بیّت چونكه جیهانی به رز پاكه و له هه موو ناشرینی و خراپیه كه وه به ده ره. ئه مه ش ده بیته هۆی سه ره له دانی ئه و پرسیاره ی ئایا خراپه له كو یوه هاتوو؟ ئه گه ر ئه م جیهانه وه رگی راوی فۆرمه به رزه كان بیّت پێویسته ئه وه ی لێ ره دا هه یه فۆرم یكی به رزیشی له و جیهانه دا هه بیّت. ئیمه ئه م بۆچونه مان له سه ر بیردۆزه كه ی ئه فلاتون دامه زاندوه و خۆشی نكۆلی لێناكات. له به رئه مه یه، ئه فلاتون (زانین) به بیركه و تنه وه یان بیره وه ری و به ره مه ی هونه ریش به لاسایی كردنه وه داده نیت. ئیمه تابلوی (گۆرنیکا) ی پیکاسۆ به به ره مه یكی داهینراوی ئه ندیشه ی ئه و هونه رمه نده داده نیین، كه له وه و پێش نه بووه و پیکاسۆ هی ناویتییه كایه وه. ئه م خه سه له ته شه (په لكیشكردنی هه بوویه ك له هیچه وه یان له نه بوونه وه بۆ بوون) و اتا به داهینان ده به خشیّت و پیکاسۆ ده كات به هونه رمه ند. به لام ئه فلاتون له گه ل ئه م واتایه ی ئیمه بۆ به ره مه ی هونه ری ناكو كه. ئه و پیکاسۆ به لاساییكه ر داده نیت؛ له و باوه رده یه فۆرمی ئه و به ره مه هه هونه ریه له جیهانی به رزه دا هه یه و پیکاسۆ له رپگه ی بیركه و تنه وه له نیۆ بیره وه ری خۆیدا ده ریه ئناوه و تابلۆكه ی لیۆه رگرتوه. ئه مه به سه ر هه موو جو ره كانی زانیندا ساخ ده بیته وه. (74)

كه و ابوو، خراپه ش، كه له م جیهانه دا ده دۆزیتته وه وه رگی راوی فۆرمی

(74) من بۆچونه كانی ئه فلاتونم له سه ر هونه ر و به ره مه ی هونه ری له نوسراوێكدا به ناوی (شيعر و فله سه فه) پرونكردۆته وه و به پێویستم نه زانی لێ ره دا باسی بكه مه وه. بپوانه: د. محمه كه مال، نه هیلیزم و په هه نده كانی بیركردنه وه، ده ستگای سه رده م، سلیمانی، 2005، ل 91 – 93.

همه‌کی خراپه‌ی نیو جیهانه به‌رزه‌ک‌یه. ئەمه ئاکامیکی  
 لۆجیکمه‌ندانه‌یه ئیمه به‌بی لادان له بیردۆزه‌ک‌یه ئەفلاتون پیتی  
 گ‌یشتوین. ئایا ئەفلاتون له ئاستی ئەم ئاکامه‌دا پ‌ه‌زامه‌نده؟  
 بیگومان، ئەو نکۆلی له پ‌ه‌وایی گ‌یشتن به ئاکامه‌که ناکات چونکه  
 له‌سه‌ر ئەو پ‌یشه‌کییه دامه‌زراوه، که خودی ئەفلاتون به بناخه‌یه‌کی  
 به‌هیزی داده‌نیت و گ‌وايه هه‌موو شته‌کانی ئەم جیهانه وه‌رگیراوی  
 فۆرمه هه‌مه‌کییه‌کانی جیهانی به‌رز. هه‌ر شتیکی جوان ببینین، ئەوا  
 به‌شیکی له فۆرمی هه‌مه‌کی جوانی پ‌یدراوه و له‌به‌ر ئەمه‌شه ئەو شته  
 جوانه. ئەگ‌ه‌ر به‌شیک له فۆرمی جوانی ت‌یدا نه‌بیت یان وه‌رگیراوی  
 ئەو فۆرمه نه‌بیت جوان نابیت. شتیکی جوانه چونکه جوانی ت‌یدایه.  
 (جوان)یش فۆرمه نه‌ک شته جوانه‌که. ئیمه ده‌توانین له‌م بۆچوونه‌وه  
 پ‌ه‌خنه‌که‌مان به‌م سیلۆجیزمه ده‌رپ‌رین:

هه‌موو شتیکی له‌م جیهانه‌دا وه‌رگیراوی فۆرمه هه‌مه‌کییه‌کانه.

خراپه‌ش له‌م جیهانه‌دا هه‌یه.

که‌وابوو، خراپه‌ش وه‌رگیراوی فۆرمه هه‌مه‌کییه‌کانه.

ئەفلاتون له ئاستی ئەم سیلۆجیزمه‌دا وه‌لامی پ‌ی نییه و پ‌استه‌وخۆش  
 باسیناکات خراپه، ناشیرینی یان ئەم خه‌سله‌ته نه‌ر‌ییانه له چ  
 سه‌رچاوه‌یه‌که‌وه سه‌ریان هه‌ل‌داوه و چ پ‌ه‌یوه‌ندییه‌کیان به جیهانی  
 به‌رزوه هه‌یه. سه‌رنج‌یکی ورد له بیرکردنه‌وه‌ی ئەفلاتون به‌تایبه‌تی  
 مامه‌له‌کردنی له‌گ‌ه‌ل زانیندا، که له به‌شیکی دیکه‌ی ئەم نوسراوه‌دا

باسيده كه م، پوونیده کاته وه چۆن خهسلته نه ریکان به ئه زمونی ههسته کی و بۆچوونی تاکه که سه کانه وه گریده دات. زانینی ههسته کی و بۆچوونی تاکه که سه کان، که خۆیان به ویدیو جیهانی ئه ستوییه وه ناگهیه نن (پاستی) ناس نین و مروّف به پێگهی ههله دا ده بن و ناخی راسته قینه ناپیکن. له م پروه وه، خراپه نه ناسینی راسته قینه یه و پشت به ستنه به ئه زمونی ههسته کی و بۆچوونه وه. دوورکه وتنه وه یه له جیهانی بهرز، که له میتافۆری ئه شکه و تدا به درێژی باسکراوه. ئه م پاره کردنه بۆ خراپه له م جیهانه دا و چاکه له جیهانی بهرزدا کاریکی زۆری کردۆته سهر چه ند پاره و یکی فه لسه فی پاش خۆی. یه کیکی له و پاره وانه، که لیڤه دا ده مه ویت ئاماژه ی بۆ بکه م، فه لسه فه ی (ئیشراقی سوه ره وه ردییه. ئه م فه یله سوفه له په رتووکي (حکمة الاشراق) دا ئاشکرا دان به کاریگه ریتی ئه فلاتون به سه ر بیروباوه ره فه لسه فییه کانیه وه ده هیئ. هه مان کات خوا، که سه رچاوه ی بوونی هه موو شتیکه به پووناکی (نور الانوار) داده نیّت. چاکه و خراپه ش به دووری و نزیکي هه بووه کان له سه رچاوه که یانه وه ده بینیت. ئیمه چه ند له سه رچاوه ی بوونمانه وه (نور الانوار) نزیک بینه وه ئه وه نده زیاتر به ره و چاکه ده پۆین و جه وه ره ی خۆمان ده ناسینه وه.

دوورکه وتنه وه شمان له سه رچاوه که به تاریکی و نامۆییمان ده گه یه نیّت و توشی خراپه مان ده کات. به تیکرا، بۆ ئه و بیریارانه ی په ی ره ی میتافیزیکی ئه فلاتون و ئه فلاتونییه تی نوێ ده که ن، چاکه و خراپه به

دووری و نزیکی له راسته قینه وه ده به ستنه وه و خودی راسته قینه به چاک، پاک و جوان داده نین و هیچ خه سلّه تیکی (نه ری) ناخه نه سه ر. وه کو ده زانین، فۆرمه هه مه کییه کان هه میشه یین؛ سه ره تا و کۆتاییان نیه. هیچ هیزیک ئافه ریدی نه کردوون؛ په یدانه بوون و له ناوناچن. ئه م خه سلّه تانه ش په یوه ندییان به چۆنیه تی بوونی فۆرمه کانه وه هه یه، که جیاوازی بنه پرتی له گه ل چۆنیه تی بوونی بابته هه نده کییه کانه وه دیاریده کات. فۆرمه هه مه کییه کان، به پیچه وانه ی هه بووکانی نیو ئه م جیهانه وه، (هۆی بوونیان نیه و هه میشه یین و کۆتاییشیان نایه ت. دروسته فۆرمی چاکه ی له سه رو هه موویانه وه یه به لām په یوه ندی هۆکاری نیوان فۆرمی چاکه و فۆرمه کانی دیکه ی باس نه کراوه. واده رده که ویت له ژیر نهۆمی فۆرمی چاکه وه فۆرمه کانی دیکه هاوته راز دانرابیتن و هیچ کامیان له وی دیکه به رزتر و پاکتر نه بیت. په یوه ندییه که یان ته نیا له ریز داناندایه له و (شوین) هدا، که به جیهانی به رز ناو زده ده کریت. په یوه ندی نیوان فۆرمه کان له هه بووه وه رگیراوه کانیا ندا ده رده که ویت، نه ک له نیو خودی فۆرمه کان و بوونیان له نیو جیهانه به رزه که دا. هه ریه کییک له ئه وان بوونیکی سه ربه خۆ و تاکی هه یه و پیویستی به فۆرمه کانی دیکه نیه. فۆرمی جوانی، بۆ نموونه پیویستی به فۆرمی درخت نیه. په یوه ندییه که له درختیکی جواندا له م جیهانه دا هه سستی پیده کریت. کاتیک من ده لیم درختی به رده م په نجه ره ی ژوره که م جوانه؛



دوو فۆرمى ئۇو بوونەم باسکردوو، كه له ویدا كۆبوونەتەو و ئۇو شتە جوانەیان بۆ من درەخستو. من له گەڵ دەبرپینی ئۇم پاستییه دا سه بارەت ئۇو بابەتە په یوهندی نۆوان (جوانی) و (درەخت)م درەخستو. به لām له جیهانی بهرزدا ئۇم دوو فۆرمه سهر به خۆن و یهك ناگرن. فۆرمى جوانی به هیچ فۆرمیكى دیکه وه گرینه دراوه. فۆرمى درەخته كه له جیهانه دا پرووته و ناتوانین بڵیین جوانه یان چاكه چونكه جوانی و چاكه دوو فۆرمى سهر به خۆی جیاوازن و په یوهندیان به فۆرمى درەخته وه نیه. بێجگه له وهی فۆرمه كان هه میشه پیکه وهن و له شوینی کدا دانراون په یوهندی له نۆوانیاندا نابینن به لām په یوهندی فۆرمه كان به بابەتە هه نده کییه کانه وه، وهكو په یوهندی هۆکاری، كه ئاماژه م بۆ کرد و ئه فلاتون له دایه لوگی (فیدۆ) دا باسیده کات، ههروه ها په یوهندی (لێکچونیان) باسکراوه. فۆرمه كان هۆن بۆ بوونی بابەتە هه نده کییه كان و بابەتە هه نده کییه کانیش، كه وه رگیراوی فۆرمه كانن، له فۆرمه كان دهچن. جوانی درەخته كه له فۆرمى جوانی و درەخته كه ش له فۆرمى درەخت دهچیت. (75)

---

Plato, "Parmenides," in *Plato: Complete Works*, 132c-133a, (75) pp. 366-67.

## به شی چوارهم

### راسته‌قینه و زانین

پاش پرونکردنه‌وی واتای راسته‌قینه له بیرکردنه‌وی فله‌سه‌فی ئەفلاتوندا خۆمان له ئاستی کیشی (زانین) دا راده‌گرین و ئەو پرسیاره ده‌که‌ین، ئایا چۆن راسته‌قینه ده‌ناسریت؟ ئەم پرسیاره به چۆنیه‌تی ئەو زانینه‌وه وابسته، که پۆشنایی ده‌خاته سەر راسته‌قینه و به ئیمه‌ی ده‌ناسینیت. لێره‌دا، پێویسته له‌و زانینه بدوین بۆ مه‌به‌ستی ناسینی راسته‌قینه دانراوه و خه‌سله‌ته‌کانی شیبکه‌ینه‌وه .

(زانین) یه‌کیکه له کیشه‌گه‌وره‌کانی فله‌سه‌فه و توێژینه‌وه‌ش له چیه‌تی و چۆنیه‌تی زانین به (ئه‌پستمۆلۆجی)؛ بیردۆزه‌ی زانین داده‌نریت. به دیدی مامۆستا کرۆمبی، کیشی زانین له میژووی فله‌سه‌فه‌دا له پرۆتاگۆراسه‌وه (بیریاری سۆفست) سه‌ره‌لده‌دات و ده‌که‌وێته‌گه‌ر. (76) پرۆتاگۆراس له‌و بۆچوونه‌وی مرقی به‌ پێوه‌ری هه‌موو شتی که دادناوه جه‌ختی له‌سه‌ر پۆلی سه‌ره‌کی ئەزمونی هه‌سته‌کی بۆ په‌یداکردنی زانین کردوه و به ئاکامی پێژه‌گه‌رایه‌تیش گه‌یشتوه. له ئەزمونی هه‌سته‌کییدا زانینه‌کان به‌گوێره‌ی بارودۆخه ده‌ره‌کییه‌کان و ناوه‌کییه‌کان، له تاکیکه‌وه بۆ تاکیکی دیکه و له کات و شوێنیکه‌وه بۆ کات و شوێنیککی دیکه ده‌گۆرین.

---

I. M. Crombie, *An Examination of Plato's Doctrine*, London: (76)

Routledge and Kegan Paul, 1963. P. 1.

ئەۋەى تاكە كەسنىك لە بارەى بابەتىكەۋە دەيزانىت پېژەىى و لە گۇرپاندایە. بەلام ئەگەر سەرنجىكى وردى ھۇنراۋە فەلسەفىيەكەى پارمەنىدىس بدەين دەبينين لە پېش پىرۇتاگۇراسدا ئەم بىريارە ھەولداۋە خۇى بەودىو جىھانى ھەستىكردن بگەيەنىت و پەنا بۇ جۇرە زانىنىكى جىاوازتر بۇ ناسىنى راستەقىنە بەرىت. لە ھۇنراۋەكەيدا خاتو خواۋەندىك بە پارمەنىدىس دەلىت، دەرگای ھەستەكانى دابخات چونكە ھەستىكردن دەستكورتە و بە راستەقىنە ناگات و پىۋىستە پشت بە ھۇش بېستىت. (77)

ئەمە سەرەتاي سەرھەلدى ئەپستمۇلۇجىيەكە، كە ئاشكرا جىاۋازى نىۋان ئەزمونى ھەستەكى و ھۇشەكى دەستنىشان دەكات. لەبەر پۇشنایى ئەم ھۇنراۋە فەلسەفىيەدا دەتوانين پارمەنىدىس نەك ئەفلاتون بە پىشەۋاى فىرگەى ھۇشەكى و ئەفلاتونىش بە يەككە لە شۋىنكەوتوانى دابىنىن. ھەرۋەھا، جىاۋازىيەكى گەرە لەنىۋان پارمەنىدىس و پىرۇتاگۇراسدا ھەيە. ئەپستمۇلۇجى پىرۇتاگۇراس لەسەر ئەزمونى ھەستەكى و زانىنە ھەستەكىيەكان دامەزراۋە و خۇى بە ئەو دىو جىھانى ھەستەكردنەۋە ناگەيەنىت. بىگومان ئەمەش پەيۋەندى بە چۆنىەتى راستەقىنە بۇ ئەم بىريارە ھەيە. پىرۇتاگۇراس باۋەپى بە راستەقىنەيەك لەودىو جىھانى ھەستەكىيەۋە نىە. راستەقىنە ئەۋەيە دەكەۋىتە بەرپۇشنایى ئەزمونى ھەستەكىيەۋە و بە رېگەى ھەستىكردن

---

Martin J. Henn, *Parmenides of Elea*. B7, p. 26. (77)

دەناسرئىت. ئەگەر شتېك لەودىو جىھانى ھەستەككىيەو ھەيىت، ئەوا  
 مەوۇف ناتوانى بىدۆزئىتەو ھە زانىنى لەبارەو ھەيىت. پارمەنىدىس،  
 بەيىچەوانەى پەرۆتاگۆراسەو، زانىن تەنيا بە ھەستەکردن دانائىت.  
 ئەو ھەستەکردن بە ئىمەى دەگەيەنئىت (پاستى) بوون ئەيە. پاستى  
 بوون لەو ھەستەکردن بىگاتى و پۆشنایى بخاتە سەر. بۆ  
 ناسىنى پاستى بوون پىوئىستە پەنا بۆ (ھۆش) بەرىن، كە تەواناى  
 سنوربىنى ھەيە و خۆى بەودىو جىھانى ھەستەككىيەو دەگەيەنئىت.  
 لەسەر جىاكرەنەو ھەى دوو جۆر زانىن؛ ھەستەكى و ھۆشەكى، ھەروەھا  
 دانانى يەكەمیان بە كەمتر لە دووەمیان، ئەفلاتون باسى دوو جۆر  
 جىھانى كەردووە. جىھانى نەزىم، جىھانى ھەستەكى و بابەتە  
 ھەندەككىيەكانى نۆو كات و شوئىن و بەردەوام گۆرانیان بەسەردادئىت.  
 جىھانى بەرزىش جىھانى ھۆشەكى و فۆرمە بەرزە ھەمەكى و  
 نەگۆرەكانە. ئەم فۆرمانە لە ئەستو بەدەرن و ھىچ خەسلەتئىكى  
 ھەستەكى، وەكو پەنگ، بۆن، دەنگ و تام و... ھتد يان ھەلنەگرتووە.  
 لەودىو جىھانى ھەستەكى و ھەستەکردنەو، وەكو (پاستى بوون) لە  
 فەلسەفەى پارامەنىدىسا ھەستەکردن نایانگاتى. ئەگەر مەوۇف ئامىرئىكى  
 دىكەى زانىنى بىچگە لە ھەستەکردن نەيىت، ئەوا جىھانى بەرز بۆ  
 ھەمىشە بە نەزانراوى دەمىنئىتەو. بەلام پارمەنىدىس ئاماژە بۆ (ھۆش)  
 دەكات. لەسەر زارى خاتو خواوەندى ھۆنراو ھەيەو ھۆمان  
 باسدەكات، كە پىوئىستە رىگەى بىركردنەو ھەى ھۆشەكى بگىرنەبەر.

ئەم رېڭە پىرۇتاگراس رەتى دەداتەو و بۆ ئەفلاتون بوو بە  
 بناخەى ئەستىمۆلۇجىيەكەى و تەنیا رېڭەك بۆ ناسىنى فۆرمە  
 بەرزەكان. لەسەر و ئەمەشەو، ئەو جۆرە زانىنەى فەىلەسوف لە  
 مەوۋە سادەكان جىادەكاتەو و پەىلەكى كۆمەلەىتى و پامىارى بەرزى  
 پىدەبەخشىت و بە كەسىكى لىھاتوى بۆ بەرپوۋەبردنى دەولەت  
 دادەنىت. ئەمەش گرنگى (زانىن) لە ژيانى مەوۋدا دىارىدەكات. زانىن  
 تەنیا ئەو نە كەسىك ناوى چەند نەخۆشىيەك و دەرمانەكان بۆ  
 چارەسەركردنىان بزانىت، كىشە ماتماتىكىيەكانى لەبەر بىت يان  
 جىاوازيەكانى نىوان ھۆنراوۋى دوو سەردەم دەرېخات. گرنگى زانىن  
 لە پەھەندى كارىگەرئىتى زانىندا دەرەكەوئىت. ۋەكو چۆن دەرەختىك  
 بە تىشكى خۆر و خۆل و ئاو گەرە دەبى و بەردەگرئىت، مەوۋىش  
 پىوئىستە پۆژ لە دواى پۆژ بەو زانىنەى پەيداي دەكات لە ناوۋە  
 گۆرپانى بەسەردا بىت و بىت بە كەسىكى چاكتەر. زانىن ژيان  
 دەگۆرئىت، جوانتر و چاكترى دەكات چۈنكە مەوۋ بەو پاىيە  
 دەگەىەنىت (پاستى) بناسىت و بە فۆرمە بەرزەكان بگات. ئەم پۆلەى  
 زانىن، كە پەيوەندى بە فەلسەفەى پەرۋەردەى ئەفلاتونىشەو ھەىە،  
 لە دايەلۇگى كۆماردا لە مېتافۆرى (ئەشكەوت)دا پەونكرائەتەو؛

پاش ئەو گوتەم، بەراوردىكى كارىگەرئىتى بوون و نەبوونى  
 پەرۋەردە بەسەر سىروشتى ئىمەو ەم نمونەىەدا بكە:  
 ۋاى دابنى كۆمەللىك لەنىو ئەشكەوتىكدا دەرژىن. دەرگای

ئەشكەوتەكە لەسەرەودە و لەوانە و دەروە . دەرگاكەش بەقەد  
 پانی ئەشكەوتەكە و پووناکی لەوێوە بەنیو ئەشكەوتەكە  
 دەگات . ئەو كۆمەلە لە مندالییە و لەوێ دانراون . مل و پایان  
 بە زنجیر بەستراوەتە و ناتوانن ملیان بسورپێنەو .  
 پووناكیش بۆ نیو ئەشكەوتەكە لەو ئاگرە و دیت ، كە لە  
 دەروە و لە پشتیانە و هەلکراوە . لەنیوان ئەوان و ئاگرەكەدا  
 پارەوێکی درێژ هەیە . وای دابنێ لەبەردەم ئەو پارەویدا ، وەكو  
 چیغی بەردەم شاتۆی بووكەشوشە بۆ هەلسوپانی بووكەكان  
 دیواریکی نزم هەلچنراوە .  
 باشە .

وادانی هەندیک كەس لەودیو دیوارەكە و پەیکەری مۆف ،  
 ئازەلیان بە كۆلەوێ ، كە لەبەرد و تەختە و شتی دیکە  
 داتاشران و هاتوچۆ دەكەن . هەندیکیان دەدوین و ئەوانی  
 دیکەیان بێدەنگن .

ئەوێ باسی دەكەیت سەیرە ، كەسانی نیو ئەو زیندانەش  
 سەیرن .

ئەوان لە ئێمە دەچن . ئایا بێجگە لە سیبەری خۆیان و  
 ئەوانە دیکە ، كە پووناکی ئاگرەكە لەسەر دیوارەكە  
 بەردەمیان دەری دەخات هیچی دیکە دەبینن ؟  
 ئەگەر نەتوانن ئاوەر بدەنەو چۆن دەبینن ؟

ئەى لەبارەى ئو بابەتەنەو، كە تەنیا سىبەرەكانیان  
دەردەكەون؟

بۆ ئەوانیش بەوجۆرەى .

ئەگەر لەگەڵ یەكدا دوان، لەو باوەرەدا نیت تەنیا ناوى ئو  
شتانە بزەنن، كە لەسەر دیوارەكە سىبەرەكەى دەبینن؟  
ئەو پاستە .

ئەگەر ئەشكەوتەكە دەنگ بداتەو، لەو باوەرەدا نیت، كە  
لەگەڵ دەنگدانەو كەدا سىبەرەكەى بىبنن واھەست دەكەن  
دەنگەكە لەو سىبەرەو دەرچوو؟  
بەلنیاىیەو .

كەوابوو، كەسانى نۆ ئەشكەوتەكە دەگەنە ئو باوەرەى  
پاستى بىجگە لە سىبەرەكانى سەر دیوارەكەى بەردەمیان چى  
دیکە نە. (78)

ئەفلاتون تىگەىشتنى جیاوازی بۆ پاستى و زانین ھەى . بە دیدى ئو  
پاستى نۆ ئەشكەوتەكە ناپاست و زانینیشى نەزانینە . ئەم  
بۆچونەش پەيوەندىیەكى پاستەوخۆى بە میتافىزىكى ئەفلاتونەو  
ھەى، كە لە میتافۆرى ئەشكەوتدا بەرجەستە بوو . ئایا ئەشكەوتەكە  
لە كۆیە و كەسانى نۆ ئەشكەوتەكە كۆن؟ ئەشكەوت ئامازەكردن  
بۆ (شوین) بە واتا باوەكەى نە . لەبەر ئەو لە ھىچ شوینىكا

---

(78) ئەفلاتون، كۆمار، بەشى ھوتەم، وەرگێرانى د. مەمەد كەمال، ل 227 – 228 .

ئەشكەوتەكە نادۆزرىتەو. لەھەمان كاتيشدا دەتوانين ھەموو شوينىك و ئەم جىھانەى تيايدا دەرژين بەو ئەشكەوتە دابنن. كەسانى نيو ئەشكەوتەكەش، كە لەوئى لە دايك بوون و دەست و پايان بەستراوتەو و ناچاركراون لەوئى بژين ئيمەين. ئيمە لەنيو ئەو ئەشكەوتەدا بە بئى ناسينى راستى و زانين دەرژين. واتاى ئەشكەوت لەم پووەو، بارودۆخىكى ھەبووى بەسەردا سەپنراو دەرگىتەو، كە تاكە كەسەكان ناچار دەبن شوينى بكەون و نەتوانن بەرپىچى بكەن چونكە (مل و پايان بە زنجير بەستراوتەو و ناتوانن بچولن) و ئاوەرپك لە دەرگای ئەشكەوتەكەى پشتيانەو بەدەنەو و بابەت و سەرچاوەى پووناكىيەكە ببينن. ئيمە لە مندالليەو يان لەو پۆژەو پەيدادەبين كۆمەل باوەر و بەھا و نەريتى خۆى بەسەر ئيمەدا دەسەپننيت. ئيمە ناچارەكات بە راستيان دابننن و بيجگە لە ئەوان چى ديكە بە راست نەزانين. ئەو شتانه دەناسين و دەرزانين، كە ئەوان دەيانناسن و دەيزانن يان ئەفلاتون گوتەنى، وەكو سىبەر لەسەر ديوارى ئەشكەوتەكە دەرەكەون.

لەم پوونكردنەو ھەو دەتوانين بپرسين، ئايا سىبەرى سەر ديوارى ئەشكەوتەكە راستيە؟ ئايا دەبىتە سەرچاوەى زانين؟ وەلامى ئەم دوو پرسىارە لای ئەفلاتون نەريە. سىبەر راستى نە و نابىت بە سەرچاوەى زانينيش. كەسيك ناتوانيت لە ريگەى سىبەرى درەختيەو راستى بوونى درەختەكەمان بۆ باسبكات و زانينى



سەبارەت جۆرى درەختەكە ھەيئەت ئەگەر ئەو كەسە درەختەكەى نەدەيىت. كەسانى نۆ ئەشكەوتەكە بەم جۆرە درەختيان نەبىنيو. ئەوان بە سىبەرى درەختەكە لەسەر دىوارى ئەشكەوتەكە ئاشنابوون. لەو باوەرەدان سىبەرەكە شتىكى پاستە و ئەوھى لە بارەى سىبەرى درەختەكەشەو دەيزانن زانينە لە بارەى بوونى ئەو شتەو. ئەگەر ئەوان خۆيان لە مەكۆى ئەم دۆگمايە پزگارنەكەن و خۆيان بە درەختە پاستىيەكەى دەرەوھى ئەشكەوتەكە نەگەيەنن و پووناكى نەبينن، ئەوھى ئەوان بە پاستى دادەنن ناپاستە و زانينەكەشيان نەزانينە.

ليرەدا زانين پەيوەندى بە پاستىيەو ھەيە. ئەگەر ئەوھى ئاماژەى بۆ دەرکيت پاستى نەبيت، زانينەكەش لە بارەى ئەو شتەو نەبيت بە زانين. كەوابوو، بىجگە لە زانين (ئەپستمە: بە يۆنانى)، كە لەسەر بناخەى پاستى دادەمەزريت، جۆرە زانيارىيەك ھەيە لاى كەسانى نۆ ئەشكەوتەكە سەرھەلدەدات و پەيوەندى بە تىگەيشتنيان لە سىبەرى سەر دىوارەكە ھەيە. بەلام ئەم زانيارىيە پاستى ناس نىە و ئەفلاتون بە بېروا (دۆكسە: بە يۆنانى) ناوژەدەدەكات. ئەوھى كەسانى نۆ ئەشكەوتەكە دەيزانن بېروايە نەك زانين. ئەوان لەو بېروايەدان سىبەرى درەختەكە لەسەر دىوارى ئەشكەوتەكە پاستىيە، بەلام سىبەر پاستى نىە. ئەوان لە بوونى درەختەكە لە دەرەوھى ئەشكەوتەكە بى ئاگان.

زانين و بېروا لە يەكدييەو جياوازن. زانين ناخى پاستى دەپىكىت و لەبەردەم تىگەيشتنى مۆڤدا بەرجەستەى دەكات. بېروا پاستى ناس

نیه و شوینکه وتنی کوپرانه و ناچار بوونه له ئاستی نه ریتی نیو  
 ئەشکه و ته که دا. برپا و زانین، وه کو دوو لایه نی جیاواز له م  
 ئەپستمۆلۆجیه دا بهرز و نزم به رانه ر یه کدی راده وه ستن. برپا له  
 نزمترین نهۆم و زانینیش له بهرزتریندا داده نریت. بۆ پوونکردنه وه ی  
 واتای برپا و دیاریکردنی جیاوازییه که ی له زانینه وه ده توانین له گه ل  
 (خهوبینین) دا به راوردی بکهین. له خه ودا بابته ی جیا جیا ده بینین و  
 مامه له یان له گه لدا ده کهین، به لام ئەو بابته تانه به راست دانانرین و  
 له گه ل چاوکردنه وه ماندانامین. تیده گهین ئەوه ی بینیمان راست نیه و  
 خه و بوو. بۆ دۆزینه وه ی شته راسته کان په نا بۆ خه و نابهین. به  
 چاوکراوه یی و ئاگاییه وه به دواياندا ده گه پیین. بابته ی نیو خه وه که،  
 وه کو سیبه ری دره خته که ی سه ر دیواری ئەشکه و ته که یه. تا کو  
 تا که کان زنجیری ده ست و پایان نه که نه وه و له قولایی ئەشکه و ته که وه  
 به ره و ده رگای ئەشکه و ته که و ده ره وه نه پۆن و دره خته راسته که  
 نه بینن، ئەوان به رده وام نوستون و خه و ده بینن. خۆپزگارکردن و  
 چوونه ده ره وه له ئەشکه و ته که به ئاگا هاتنه وه و په وانه وه ی  
 خهوبینین و تیکشکانی دۆگمای برپا یه.

بیجگه له دایه لۆگی کۆمار، ئەفلاتون له دایه لۆگی (مینۆ) شدا باسی  
 زانین و برپا ی کردووه و هه ولێ ئاشکرکردنی جیاوازییهکانی داوه. له م  
 دایه لۆگه دا، ئەفلاتون له سه ر زاری سوکرات چه ند پرسیا ریکی گرانی  
 ئەندانزاری له کۆیله یه کی نه خوینده وار ده کات. پرسیا ره کان به جۆریک

پیکده خات و ئاراسته ی دهکات، که وه لّامه کانی تاکو راده یەک له کۆیله نه خوینده واره که درده هینیت. مه به ست له م کارهش سه لماندن زانینه له سه ر بناخه ی (بیرکه وتنه وه) یان ده توانین بلیین ئه فلاتون زانین نه ک بپروا به بیرکه وتنه وه داده نیت. (79) ئاشکرایه، که بیرکه وتنه وه خه سلّه تی له پێشتری هیه. من له پێشتر، بۆ نمونه، دره ختم بینوه بۆیه ئیستا ده زانم ئه و بابه ته دره خته؛ یان له پێشتر که سیکم ناسیوه بۆیه ده زانم کییه. کۆیله نه خوینده واره کهش، هه رچه نده ئیستا نه خوینده واره و کۆیله یه، له پێشتر زانستی ئه ندازیاری هه بوه بۆیه ده توانیت وه لّامی پرسیاره کانی سوکرات بداته وه. ده گونجیت ئه و کۆیله یه خویندکاری ئه ندازیاری یان زانا بوو بیت و پاش جهنگیک و ویرانکردنی شاره که ی به کۆیله کرابیت، به لّام چه مکی (له پێشتر) له م به ستینه وه به م جوړه رووداوانه ی نیو میژووه وه نه به ستراوه. ئه فلاتون باسی ئه م (ئه گه ر) ه ناکات و ده یه ویت ئاماژه بۆ جیهانی به رز بکات. که سانی نیو ئه شکه وته که پێش په یدابوونیان له نیو ئه شکه وته که دا له شوینیکی دیکه ژیاون و زانینیکی ته واویان سه باره ت هه بووه کان له فۆرمی هه مه کیدا هه بووه.

به لّام زایندانی کردنیان له نیو ئه شکه وته که هینده تال و ناله باره، ههروه ها دۆگمای نیو ئه شکه وته که هینده به دهسته لاته ریگه یان نادات به ئاسانی رابردووی خۆیان بیرکه ویتته وه. له بهر ئه مه شه پتووستیان

---

Plato, "Meno." in *Plato: Complete Works*, 86- d, p. 886. (79)

به بیرهینانه وه ههیه . ئهوان هیچ شتیک بۆ یهکه مجار نانا سن . هه موو ناسینیکی یهکه مجار دووه مجاره چونکه له پیش ئه مجاره دا، له جیهانی بهرزدا، ئه و جیهانه ی مرۆفی هه مه کی تیدا ده ژی، ئه و شتانه ناسراوه . مرۆفی تاک، که وه رگی راوی فورمی مرۆقه له جیهانه به رزه که دا، به زانی نیکی ته واوه وه سه باره ت فورمه هه مه کییه کان له م جیهانه دا په یاد ده بی ت . ئه و ته نیا سیما و پو له تی فورمی مرۆقه هه مه کییه به رزه که نیه، خه سه له ته کانی دیکه شی، وه کو جوانی، زانی، چاکه، دادوهری وه رده گریت . پله ی به رزی و نرمی ئه م خه سه له تانه له تاکه که سه کاندای بۆ بیرکه وته نه وه ده گه رپ ته وه . مرۆف فریدرا وه ته ئیره و له نیو ئه شکه و تدا به جی ماوه . له ئاکامی ئه م فریدانه دا توشی له بیرچوونه وه و دوگمای برپا بووه . تاریکی نیو ئه شکه وته که و دوگمای برپا کویری کردووه . تاکو خو ی پرگانه کات راستی نانا سیت و (زانی) ده ست ناکه ویت . پیش ئه وه ی باسی خو پرگار کردنی مرۆف له دوگمای برپا و تاریکی نیو ئه شکه وته که بکه م هه ز ده که م چه ند خه سه له تیکی (زانی) له م بۆچوونه ی ئه فلاتونه وه پو ونیکه مه وه بۆ ئه وه ی با شتر له بیردۆزه ی زانی تی بگه ی ن .

**یه که م :** زانی په یوه ندی به فورمه هه مه کییه کانه وه هه یه؛ ناسینی بابه تیکی هه نه ده کی زانی پیکناهینیت . سیبه ری سه ردیوار ئه شکه وته که نابیت به سه رچاوه ی زانی .

**دووه م :** زانین هه مه کییه نه ک هه نده کی چونکه باب ته که ی هه مه کییه .

**سییه م :** زانین نه گۆره؛ له تاکیکه وه بۆ تاتیک یان له شوین و کاتیکه وه بۆ شوین و کاتیک دیکه گۆرانی به سهردا نایه ت. ئه مه ش دیسانه وه په یوه ندی به فۆرمه هه مه کییه کانه وه هه یه . زانین له وه دا نیه شتیکی جوان بناسیت، به لکو له وه دایه بزانیته خودی جوانی چیه .

**چاره م :** زانین بیرکه وتنه وه یه . ئه مه ش په یوه ندی به فریدانی مروف له نیو ئه جیهانه دا هه یه . ئه م جیهانه، بۆ ئه فلاتون، نیشتمانی په سه نی مروف نیه، به لکو (مه نفا) یه .

**پینجه م :** زانین ته نیا ریگه یه بۆ گه یشتن به راستی. من له نمونه ی سیبه ری دره خته که ی سهر دیواری ئه شکه وته که و دره ختا په یوه ندی نیوان زانین و راستیم باسکرد .

**شه شه م :** ئه فلاتون له و باوه په دایه (زانین) ئه و جۆره زانیارییه، که بتوانیته که سیک پێ فیبریکریت؛ ئه مه ش په یوه ندی نیوان زانین و فیبرکردن دهرده خات، که له دایه لۆگی (مینۆ) دا جه ختی له سه رکراوه . (80) به هه رحال، ئه مه ئه وه ناگه یه نیته، که بپوا به هیچ جۆریک له که سیکه وه بۆ که سیک دیکه ناگۆزیریته وه . بیگومان ئیمه په روه ده کراو یان فیبرکراوی دۆگمای نیو ئه شکه وته که ی، به لام

---

Plato, "Meno," in *Plato: Complete Works* 80,b-d, p. 879. (80)

مه به سستی ئەفلاتون له فیربوون جیاوازه و پێوسته له بهر پۆشنایی  
 فهلسه فیهی پهروه ردهی ئەم بیریاره وه تهماشای بکریّت. تیگه یشتنمان  
 له م خهسله تانهی زانین واتای (بروا) شمان بۆ ده رده خات. ئەگه زانین  
 به فۆرمه به رزه کانه وه گریدرایبێت، هه مه کی و نه گوپ بێت، راستی ناس  
 بێت و په یوه ندی به جیهانی به رزه وه هه بێت؛ بروا، که به رانه به زانین  
 دژوه ستاوه، په یوه ندی به م جیهانه ساخته یه و بابه ته وه رگیراوه  
 هه نده کیانه وه هه یه و کاتییه. لیژده دا ده بینین (زانین) به م  
 خهسله تانه وه ده بێت به کێشه یه کی دژوار. ئیمه ی که سانی نیو  
 ئەشکه وته که و دوگمای بروا راستی ناس نین. ئەوه ی ده یناسین، که  
 سیبه ره کانه، ساخته ن. ئایا چۆن بتوانین (زانین) به ده ست به ینین؟  
 بۆ وه لامی ئەم پرسیاره بۆ دایه لوگی کۆمار ده گه پیمه وه، که پێگه ی  
 په یدا کردنی (زانین) دیاریکراوه؛

له و باوه رده دا نیت ده ردی نه زانینیان چاره بکریّت، ئەگه ر ئەمه  
 پووبدات: یه کیک له وان زنجیره که ی ده کریته وه و هه لده ستیته  
 سه ر پێ. ئاوه ر بۆ دواوه ده داده وه. پوو ده کاته پووناکییه که و  
 به ره و ده ره وه ده روات. چاوه کانی به تیشکی ئاگره که ده که ونه  
 ژان و ناتوانیّت ئەو شتانه ببینیّت، که له وه و پێش سیبه ره کانی  
 بینوون. به پای تو چی پووده دات، ئەگه ر به و که سه بلێین ئەو  
 شتانه ی له پێشتر [له نیو ئەشکه وته که دا] بینویه تی، راست نین  
 و ئیستا له بهر ئەوه ی له شته راسته قینه کانه وه نزیک بۆته وه

دهتوانیت بیانینیت؟ چونکه ئه‌گهر ئه‌و شتانه‌ی یه‌که یه‌که  
 نیشاندین و پرسیری لیکه‌ین، که چین له‌و باوه‌په‌دا نیت  
 سه‌ری لی بشیویت، وایزانیته‌ بابته‌کانی[نیو ئه‌شکه‌وته‌که]له‌مانه  
 پاسترین؟  
 وایه .

ئه‌گهر داوای لیکه‌ین برونیتته تیشکی ئاگره‌که، ئایا چاوی  
 نایه‌شیت؟ پوو له‌و شتانه‌ ناکات، که ده‌توانی بیانینیت چونکه  
 له‌و باوه‌په‌دایه ئه‌و شتانه چاکتر دیارن؟  
 ئه‌وه ده‌کات .

ئه‌گهر ئه‌و که‌سه ته‌ماشای پوژ بکات و خوڤه‌که له‌ چاوی بدات  
 به‌هه‌مان شیوه چاوی نایه‌شیت و بیزار نابیت؟ ده‌توانیت  
 ئه‌و شتانه ببینیت، که له‌پیشتر به‌ پاستی داده‌نان؟  
 ئه‌و ناتوانی بیانینیت .

هه‌ست ده‌که‌م پیویستی به‌ کاته تا‌کو له‌گه‌ل پاستیه‌کانی  
 جیهانی به‌رزدا رابیت. یه‌که‌مجار به‌ ئاسانی سیبه‌ره‌کان  
 ده‌بینیت، دوا‌ی ئه‌وه وینه‌ی که‌سه‌کان و شته‌کانی دیکه له‌نیو  
 ئاوه‌که‌دا، دوا‌یی خودی شته‌کان ده‌بینیت. به‌ شه‌و ته‌ماشای  
 ئاسمان ده‌کات، مانگ و ئه‌ستیره‌کان با‌شتر له‌ پوژ و تیشکی  
 خوڤ ده‌بینیت .  
 دروسته .

دواچار، خودی پوژ، نهک پهنگدانه وهی له نیو ئاودا یان له

شتیکی دیکه دا ده بینیت و بیرى لیده کاته وه. (81)

په یداکردنى زانین و ناسینى راستى پټویستی به ټیکشکانى دۆگمای  
بروا هه یه. ئەمەش له سەر هه ولدانى که سانى نیو ئەشکه و ته که بۆ  
خۆر زگارکردن پاده وه ستیت. ئەو که سه ی زنجیری دۆگما که ده شکینیت  
به ره و پووناکی ده پوات. ده توانیت زانین وه ده ست به یتیت و راستى  
بناسیت. ئەم زاراوانه (زنجیرکرنه وه، هه ستانه سه ریچ، ئاو پ بۆ دواوه  
دانه وه، پووکردن له پووناکی و به ره و ده ره وه پویشن) واتای تایبه تى  
خویان هه یه و ئەفلاتون بۆ مه به ستى فه لسه فى به کاریه یتان. له لایه ن  
تا که به ئاگا کانه وه ئاماره بۆ هه لویستی یاخیبوون له دۆگمای بروا و  
نه ریتى نیو ئەشکه و ته که ده که ن. ئەو تاکانه ی به و کارانه هه لده ستن و  
سیبه ره کان به راستى دانانین ته وانای په یداکردنى زانینیان هه یه. بۆ  
دۆزینه وه ی راستى مرۆف ده بیت زنجیری دۆگما بشکینى و به ره نگارى  
بکات؛ پوو له و پووناکیه بکات، که تاریکی له ناوده بات و راستى  
ده رده خات. به لام ئەم مرۆفه یاخیبووه ئەفلاتون ئەم ئەرکه ی  
پیده سپیریت و به ئاگاوه زنجره که ده شکینیت و خوی پرزگارد هکات  
کئییه؟ ئەو مرۆفه که سیکى به ئاگایه و ده زانیت سیبه ره کانى  
سه ردیواره که بروایه کی پووتن و (راستى) ده رناخه ن. سه ره لدانى ئەم  
ئاگاییه، وه کو سه ره تايه ک هه نگاوانانیکى گه وره یه و هه وینى

---

(81) ئەفلاتون، کۆمار، به شی حه و ته م، وه رگێپانى د. محمه د که مال، ل 228 – 229.



ياخيبيونكه يه له دۆگمای بپواو نه ریتی نپو ئه شكه وت. تاكو مروّف  
ئهم ئاگاييه پهدانه كات و له م سهره تايه وه نه كه ويته گهر ناتوانيّت  
پهنجه ي ياخيبيون به رزكاته وه و پوو له پووناكي بكات. كه وابوو، ئهم  
مروّفه ناوه پووكي سيّبه ره كان ده ناسيّت و له بنه په تي دۆگمای بپوا  
تيّگه يشتوه. كه سيّكه به ئاگاوه يان به تيّگه يشتنه وه هه ولى  
دياري كردنى جياوازييه كانى نيوان سيّبه ره كان و بابته راس ته قينه كان  
ده دات. به لام چوّن ئه و ده توانيّت جياوازييه كان بدوژي ته وه؟ ئيمه  
ده زانين ئه و هيشتا له ئه شكه وته كه نه چو ته دهره وه و ئه وه نده  
ده زانيّت، كه سيّبه ره كان بيّگه له سيّبه ر چى ديكه نين و له  
پاستييه وه دوورن. بوّ ئهم مه به سته يان بوّ دوژينه وه ي جياوازييه كان  
ده بيّت ئه و بابته راس ته قينانه پهدابات، كه سيّبه ره كان يان له سه ر  
ديواره كه بوون به دۆگمای بپوا. بوّ هه لوه شانده وه ي دۆگما كه  
پيوستى به بابته راس ته قينه كانه. له بهر ئهمه، ياخيبيونكه ي  
له گه ل تيّگه يشتنى له ناوه پووكي سيّبه ره كان كو تا يى نايه ت و پوو له  
دهره وه ي ئه شكه وته كه بوّ پهدا كردنى بابته راس ته قينه كان ده كات.  
ئه و ده يه ويّت دره خته راس ته قينه كه بدوژي ته وه و تيّگات، كه چه ند له  
سيّبه ره كه يه وه جياوازه. ليّره دا، ئهم كه سه به سى قو ناخى  
ياخيبيوندا تيّده په ريّت؛ ئاگايى و زنجيرشكاندن و پوو كردن له  
پووناكى. ئهم سى قو ناخه له و سهره تايه دا كو ده بنه وه، كه به  
ياخيبيون ناوزه دمان كرد.

هیشتا دیاریکردنی کهسه به ئاگا و یاخیبووه که بۆ زۆربه مان ساغ نه بۆته وه. ده شئ ههر یه کیچ له ئیمه، که که سیکی به ئاگا و بروناکبیره و باوه پری به گۆرپان و به رهو پێشه وه چون ههیه، له نه ریت و به ها ره و شتییه کانی کۆمه له که ی ناپاز و یاخی بیّت، خۆی به و مروّقه دابنیت ئه فلاتون ئه و ئه رکه مه زنه ی پێده به خشیّت. ئه م بۆچوونه تاکو پاده یه ک دروسته و له پاستیه وه دوور نیه. ههر تاکیک ئه رکی تیکشکانی دۆگمای بپوا بگریته ئه ستۆ ده بیّت به و قاره مانه ی له میتافۆری ئه شکه و تدا باسکراوه. به لام ئه فلاتون به تیکشکانی دۆگمای بپوا پاناوه ستیّت و ده یه و یّت ئه و کهسه گه شته که ی له ویدا کۆتایی پێنه هینیت و له گه لّ دۆزینه وه ی دره خته راسته قینه که ی دهره وه ی ئه شکه و ته که به دوا قوناخی زانین نه گات چونکه له ژوور دره خته که وه پاستی به رزتر هه یه. گه شته که، به ئاگایی له ناوه پۆکی سیبه ره کان ده ستپێده کات و له گه لّ دۆزینه وه ی به رزترین پاستیدا ده گاته دوا ترۆپکی پێشکه و تن. له بهر ئه م هۆیه ش ئه رکی دۆزینه وه ی به رزترین پاستی به هه موو که سیچ نه دراوه. هه موو تاکه کان ته وانه ی یاخیبوون له دۆگمای بپوا و دۆزینه وه ی به رزترین فۆرمی پاستیان نیه. زۆرینه ی که سانی نیو ئه شکه و ته که به ناسینی سیبه ره کان و بارودۆخی نیو ئه شکه و ته که و دۆگمای بپوا پازین و نایانه و یّت خۆیان پزگار بکه ن. بیگومان ئه م هه لۆیسته شیان وابهسته به (نه زانین) یانه وه. ئه وان نازانن پاستی له دهره وه ی ئه شکه و ته که دا ده دۆزیته وه و سیبه ره کانیش به

هه موو شتیک دانه نین. که وابوو، چهند که سیک، نهک هه موو تاکه کانی  
کۆمه ل یاخی ده بن و ده یانه ویت به پاستی بگهن و به دوی زانییندا  
ده گه پین. ئه فلاتون ئه م تاکانه به (فه یله سوف) ناو زده ده کات.

فه یله سوف ئه و که سه یه به ئاگاوه ره تی سی به ره کان ده داته وه و له  
دۆگمای بر و یاخی ده بیت و خۆی به به رزترین فۆرمی پاستی  
ده گه یه نیت: له پیشتر ئاماژه م بۆ ئه و خاله ش کرد، که (ئه شکه وت)  
واتای (شوین)، وه کو ئه م ژوره نابەخشیت و میتافۆره. گه شته که ی  
مروقه یاخی بووه که ش یان فه یله سوفه که برینی نیوان دوو شوینی  
دیاریکراو نیه و له سه ر گه شه کردن و پیشکه وتنی ده روون و زانیینی  
تاکه که سه که راده وه ستیت؛ گۆرپانکارییه کی به رده وامه له جیهانی  
ناوه وه ی که سه که دا و گواستنه وه یه له تاریکییه وه بۆ پووناکی. له م  
باره وه ئه فلاتون ده لیت؛

ده شی به هه له م دانه نین ئه گه ر بلیم، گه شتی ئه و مروقه ی  
پزگاری ده بیت و ده گاته جیهانی ده ره وه، له جووله ی ژوورکیشی  
ده روون به ره و جیهانی هۆشه کی ده چیت. نازانم من پاست  
بۆ کیشه که چووم یان نا به لام له جیهانی زانراودا فۆرمی  
چاکه به رزترینه و دوا فۆرمه ببینریت و به دژوارییه وه  
ده دۆزیته وه. ئه و که سه ی بتوانیت بیناسیت و به و ئاکامه بگات،  
که فۆرمی چاکه هۆی هه موو شتیک دیروست و جوانه و  
سه رچاوه ی پووناکی و جیهانی ههسته کییه و له جیهانی

هۆشەكيشدا سەرپەرشتى ھەموو شتېك دەكات، تېگەيستىن و پاستىش  
لەو ھەو ھەردەچىن. لەبەر ئەو ھەو پىوئىستە ھەموو كەسىكى ھۆشيار لە  
ژيانى تايىبەتى و گشتىدا بىدۆزىتەو ھە.

منىش ھەمان بۆچوونم ھەيە.

و ھەر لەسەر ئەم خالەش لە گەلما پىكەو ھە: ئەوانەى بەم پلەيە  
دەگەن خۆيان بە كاروبارى پواژانەى خەلكيەو ھەماندوو ناكەن.  
پو لە بەرزى دەكەن.

ئىمەش چاوەپىي ئەو ھەيان لىدەكەين. (82)

لىرەدا، جارىكى دىكە جەخت لەسەر پۆلى زانين بۆ پىشخستنى  
بىركردنەو ھەى مەو ھەركىت تاكو بە كىشە بەرزەكانەو ھەماندووبىن.  
ئەمەش داپرانى ئەم كەسە لە داكەوت و ژيانى كۆمەلەيەتتەو ھەى  
ناكات چونكە ئەو كەسەى خۆى بە فۆرمى چاكە دەگەيەنيت و دەبىت  
بە خاوەنى زانين بەرانبەر داكەوت و كۆمەلەكەى بەرپرسە. مەو ھە  
ياخىبوو ھەى جارىكى دىكە بۆ نىو ئەشكەوتەكە دەگەپتەو ھە (پاستى)  
بە كەسانى نىو ئەشكەوتەكە دەناسىن و ھەولى تىكشكانى دۆگماى  
بپوا دەدات. بەلام ئەمە كارىكى ئاسان نىە. ئەوانەى شوين دۆگماى  
بپوا كەوتوون و پووناكى ھەردەو ھەى ئەشكەوتەكەيان نەديو ھەى  
پادەو ھەستىن و بەرەنگارى دەكەن. ئەوان دەيانەو ھەى دۆگماى بپوا  
بەردەوام بىت و باو ھەى بە گۆپان ناكەن. ھەندىك جار بەرەنگارىيەكە

ژیانی که سه پاستی ناسه که دهخاته مه ترسییه وه و به مهرگی ئه و یان به تراجیدیا کۆتایی دیت. مهرگی سوکرات نمونه ی ئه م ئاکامه تراجیدییه یه له به ره نگراییه که دا. (83)

تاكو ئه م قوناخه له توێژینه وه که ماندا باسی بپوا و زانیمنان کردوه. بپرومان به سیبه ره کانی سه ره دیواری ئه شکه وته که و زانیمنان به و پاستییه وه به سه ته وه له ده ره وه ی ئه شکه وته که دا هه یه و سه رچاوه ی بوونی سیبه ره کانیشه. بپوا و زانین، له بیردۆزه ی زانینی ئه فلاتوندا دوو سه ری دوور و به یه ک نه گه یشتوی ئه ستونیکن. بپوا سه ری خواره وه و زانین سه ری ژووره وه ی ئه ستونه که یه. یه که میان تاریک و ناراسته و دووه میان پووناک و راسته.

بۆچوونه ئه پستمۆلۆجییه که ی ئه فلاتون له گه ل دامه زراندن و جیاکردنه وه ی ئه م دوو سه ره دا کۆتایی نایه ت. ئه گه ر بمانه ویت له بپرواوه به ره و زانین بپوین، ده بیت ناوه ندیان ببیرین و له م گه شته دا توشی چه ند بابه تیکی دیکه ده بین، که تاكو پاده یه ک له بپرومان دوور ده خه نه وه و له زانیمنان نزیکمان ده که نه وه. گه شته که مان به وشپوه یه ی ئه فلاتون باسیده کات جولانیکی ژوورکیشییه به ره و جیهانی هۆشه کی؛ له نزمترین پله وه بۆ به رزترین یان له تاریکییه وه به ره و پووناکی و دواتریش گه یشتنه به سه رچاوه ی پووناکییه که.

(83) له په رتووکه که مدا (نیتشه وپاش تازه گه ری) باسی ئه م تراجیدیایه م کردوه و ئاماژه م بۆ دوو جۆر مردن بۆ فله سوف یان پۆشنییر کردوه. بپروانه: د. محهمه د که مال، نیتشه و پاش تازه گه ری، چاپی دووه م، ده ستگای سه رده م، سلیمان، 2009، ل 31-35

ئەمەش لە مېتافۆرى ئەشكەوتدا ئاشكرا باسكراوه . مەژقە ياخيپووه كه به چەند قوناخيكدە تەدەپەپەيت تاكو خۆر (سەرچاوه‌ی پووناکی) لە دەرەوه‌ی ئەشكەوتەكە دەبینیت . لەسەر و دۆگمای بېواوه یان سیبەرەكانی سەردیواری ئەشكەوتەكە بابەتە هەستەکییەكان دەدۆزینەوه، كه دەبنە هۆی سەرەلانی زانیی هەستەکی یان هەستەردن . بەلام ئەفلەتون هەستەردنیش بە زانین دانانیت . بێجگە لە دایەلۆگی كۆمار، ئەفلەتون ئەم خالەي بە درێژی لە دایەلۆگی (تیاتیئۆس)دا باسكردوه . بێگومان ئەم دایەلۆگە پاش (كۆمار) نوسراوه و بەردەوامی لە بۆچوونە ئەپستمۆلۆجییەكەي ئەفلەتوندا دەرەخت . لەم دایەلۆگەدا سوكرات لەگەڵ تیاتیئۆس، زانایەکی ماتماتیکی لاو لەسەر واتای زانین دەكه‌ویته گەفتوگۆ و لە تیاتیئۆس دەپرسیت، زانین چیه ؟ تیاتیئۆس لە وه‌لامەكه‌یدا پەپروهي بیروپاكي پڕۆتاگۆراسی سەفسەتی دەكات و زانین بە هەستەردن دادەنیت؛

تۆ، تیاتیئۆس جاريکی دیکە بگەپێروه سەر باسەكە و پیم بلی زانین چیه . بە هیچ شیوه‌یه‌كیش واخۆت دەرەخه، كه ناتوانیت . ئەگەر خوا یار بێت و تۆش كه‌سیکی لیهاتوو بیت، دەتوانیت .

بە پراستی، سوكرات، پاش ئەم هاندانه‌ي تۆ بپرواناكه‌م بتوانم خۆم لە باسەكە بدزمووه و شتیکی لەسەر نه‌دویم . بۆ من، ئەگەر كه‌سیك شتیك بزانییت ئەو زانینه‌ي بە پێگه‌ي



ھەيە . من لەپيشتر پرونمكردهوه، كه بۆ پارمەنيدس زانين و بوون  
 يەك شتن. ئەوھى بىرى ليدەكریتهوه و دەتوانين باسى بكەين بوونە .  
 ناکریت باس لە نەبوون بكەين يان لەسەر شتیک بدوین، كه نیه .  
 سیبەرەكانى سەردیوارەكەى نیو ئەشكەوتەكەش جوریکن لە بوون .  
 ھەر شتیک لەبارەى سیبەرەكەوه بزانی، گەنگ نیه چ جۆرە ناویكى  
 بۆ دابنریت، پەيوەندى بە بوونى سیبەرەكەوه ھەيە . ئەگەر لەم  
 قوناخەشدا، لەگەڵ تیاتیتۆس ھاوړا بين و زانين بە ھەستكردن  
 دابنیت ئەوا ھەستكردن بەبى بابەتیکى دەرەكى لە دەرەوھى  
 ھەستكردن پروندادەت . بۆ ئەوھى ھەست بە درمختەكە لە دەرەوھى  
 ئەشكەوتەكە بكەين پيوستە (درەخت)، وەكو بابەت ھەيیت . لەم  
 پرووھ، بوون دەبیتە سەرچاوەى زانين و ئۆنتۆلۆجیش بە بناخەى  
 ئەپستمۆلۆجى . بىگومان ئەم شىكرەنەوھى لەگەڵ بۆچوونەكەى  
 ئەفلاتوندا بە پادەيەك ناكۆكە چونكە ئەفلاتون دەيەويت بە پڤگەى  
 جياكرەنەوھى قوناخەكانى زانين ئاوازە بۆ بابەتەكان بكات . ئەمەش  
 بەو ئاكامەمان دەگەيەنیت، كه ئەپستمۆلۆجى دەيیت بە بناخەى  
 ئۆنتۆلۆجى . ئەم ئاكامەش نادروستە و ئيمە لەگەڵ ئەفلاتوندا لەسەر  
 ئەم خالە پڤك ناكەوين . بەلام ھيشتا پەيوەنديە پيوستەكەى نيوان  
 ئۆنتۆلۆجى و ئەپستمۆلۆجى لەناوچيیت . بوون و زانين، وەكو دوو  
 لايەنى پڤكەوه بەستراو دەميننەوه . ناكۆكيەكەمان لەگەڵ ئەفلاتوندا  
 لە پيشخستن و پاشخستنى يەكێك لەم لايەنانەدايە .



گه‌یشتن به قوناخی هه‌سته‌کی، وه‌کو پاچله‌کان له خه‌و به ئاگا هاتنه‌وه‌یه. سییه‌ره‌کانیش بابه‌ته‌کانی نیو خه‌وبینین. ئیستا مروڤه خه‌وبینه‌ره‌که به ئاگایه و له جیگه‌ی سییه‌ری دره‌ختی سه‌ر دیواره‌که خوی به دره‌خته‌که گه‌یاندوه. به‌لام دره‌خته‌که‌ش جوړیکه له بوون و له‌سه‌رو ئه‌وه‌وه قوناخی زانینی دیکه و بوونی به‌رزتر هه‌یه. دره‌خته‌که بابه‌تیکی هه‌سته‌کییه و به‌ریگه‌ی هه‌ستکردن ده‌ناسریت. ئه‌گه‌ر باوه‌پ به بوونی به‌رزتر و زانینی جیاوتر نه‌که‌ین، که له‌ژوور بابه‌ته هه‌سته‌کییه‌که‌نه‌وه هه‌ن، ئه‌وا په‌پره‌وی پروتاگوراس و تیاتی‌تۆسی قاره‌مانی دایه‌لوگه‌که‌ی ئه‌فلاتون ده‌که‌ین و هه‌ستکردن به زانین و دوا قوناخی زانین داده‌نین. لی‌ره‌دا تیپه‌پکردن و مانه‌وه‌مان له‌م قوناخه‌دا بۆ بۆچوونه ئۆنتۆلۆجییه‌که‌مان ده‌گه‌رپه‌ته‌وه.

ئه‌فلاتون مانه‌وه له‌م قوناخه‌دا و دانانی زانین به هه‌ستکردن په‌تده‌داته‌وه. په‌تدانه‌وه‌که‌ش ئه‌وه ناگه‌یه‌نی‌ت، که (هه‌ستکردن) نابێ هه‌بی‌ت و مروڤیش به دوا‌ی دۆزینه‌وه‌ی خه‌سله‌ته هه‌ستییه‌کاندا نه‌گه‌رپیت. ئه‌فلاتون نکۆلی له‌وه ناکات، که دره‌خته‌کان و سه‌کۆکه‌ی نیو حه‌وشه‌ی ئه‌کادیمیا نین یان نایه‌وی بزانیت ئه‌ بابه‌ته هه‌سته‌کیانه چین. ئه‌و نالیت من به‌بی ئه‌وه‌ی تامی هه‌نگوین بکه‌م ده‌توانم باسی شیرینی ئه‌و بابه‌ته بکه‌م. نارازی‌بوونی له هه‌ستکردن په‌تدانه‌وه‌ی هه‌ستکردن نیه، به‌لکو په‌تدانه‌وه‌ی دانانی هه‌ستکردن به دوا قوناخ و سه‌رچاوه‌ی زانین. بۆ نموونه له‌هه‌مان دایه‌لوگدا ده‌لی‌ت؛

باشه، تياتیتۆس، تۆ ده توانیت دلنیا بیت له وهی ئه و بابته ی  
که سیکی دیکه ههستی پیده کات و درده که ویت به و شیوه یه،  
که تۆ ههستی پیده کهیت و بۆ تۆ درده که ویت؟ ئایا ده توانیت  
بلایت هه مان بابته له دوو حالته ی جیاوازا به یه که شیوه تۆ  
ههستی پیده کهیت؟

ئه وهی تۆ با سیده کهیت له پرستییه وه نزیکه .

که وابوو، ئیستا با باسی قه واره و گهرمی و پرهنکی سپی  
بکهین، که له بابته کانداهن و ئیمهش ههستیان پیده کهین.  
ئیمه نالین بابته که به په یوهندی بهستن له گه ل شتیکی  
دیکه دا جیاوازییه که ی خۆی درده خات به بی ئه وهی گورانی  
تیدا پروودات. له لایه کی دیکه وه. ئه گه ر تۆ به و جوړه بیران  
لیکه یته وه و په یوهندیان به ههستکردنه وه هه بیت هیشتا  
ناکریت جیاوازییه که ی به و شته وه بههستی نه وه، که هاتوته  
لایه وه. لیږده دا ده بینیت ده توانین زۆر له خۆمان بکهین و  
به سه رسو پرمانه وه شوین گوته نادروسته که ی پرۆتاگوراس  
یان ئه وانه ی باوه پی پیده کهن بکهوین. (85)

له م پیگه یه وه و هه و لدان بۆ هه لوه شانده وه ی گوته که ی پرۆتاگوراس؛  
(مروّف پیوه ری هه موو شتیکه)، ئه فلاتون په خنه له زانیی  
ههسته کی ده گریت. پرۆتاگوراس له و باوه په دایه بیجگه له ههستکردن

---

(85) هه مان سه رچاوه. ل 171 – 172، b-c 154.

و زانینی ههستهکی پێگهیهکی دیکه بۆ زانین نیه. له بهر ئهوهی ههستکردنیش له تاکیکهوه بۆ تاکیکێ دیکه و له نیو کات و شویێ جیاوازا دهگۆرێت ئهوا ئهو شتهی بۆ کهسیک پاسته دهشی بۆ کهسیکی دیکه ناپاست بێت؛ یان ههمان شت له دوو بارودۆخی جیاوازا بۆ ههمان کهس پاست و ناپاست بێت. ئهمهش ههیهکیک له تاکهکان دهکات به پێوهری پاستی و ناپاستی شتهکان. ئهو شتهی له نزیکهوه گهورهیه له دوورهره بچوکه. تامی ههنگوین له دهمی مندا شیرینه و له دهمی کهسیکی نهخۆشدا تالّه؛ یان ههنگوینهکه دوینی بۆ من شیرین بوو، بهلام ئهمرۆ نهخۆشم و تامهکهی له دهمدا تالّه. ئهمه نهکه به تهنیا ئاماژه بۆ گۆرانی ئهو زانینه دهکات، که تاکهکان سهبارت تامی ههنگوین ههیا، ههمان کاتیش ئهو زانینه به ههستکردنی تاکه کهسهکان و بارودۆخی لهش یان ههستکردنی تاکهکانهوه دهبهستێتهوه و دهیکات به پێژهیی. بابته ههستهکیهکان، هیراکلیتس گوتهنی، گۆرینۆکن و یاسای خۆیهتی (ناسنامه) یان بهسهردا ساخنا بێتهوه. هیچ بابتهیکی ههستهکی بۆ تاکه جیاوازهکان یهک جۆر پاستی دهرناخت. پاستی بهگۆیرهی ههستکردنهکان دهگۆرێت. گۆرانیکارییهکهش په یوهندی به خهسلهتی نهووستاوی بابتهکهوه ههیه. ئهوهی ئهمرۆ له بارهی بابتهکیکهوه دهیزانین و ههستی پێدهکهین سبهینی دهگۆرێت و به ناپاست دایدهنیین چونکه ئهو بابته بهردهوام له گۆراندایه. ئهو بابتهی

ئەمۇ جۈانە سەبەينى ئاشرىنە يان بۇ كەسىك جۈانە بۇ كەسىكى دىكە ئاشرىنە. لەم پۈۋەۋە، ناتوانىن حوكم بەسەر(پاستى) و(نارپاستى) بابەتەكەدا بدەين. بابەتەكە جۈان و ئاشرىنە يان ھەنگۈينەكە شىرىن و تاللىشە. بە ھەلەدا ناچىن ئەگەر ھەنگۈين بە تال دابنىين. كەسىش ناتوانىت ئەم زانىنەمان بە نارپاست دابنىت يان بىسەلمىنىت، كە ئىمە پاستگۇ نىن. ھەرۈەھا ئەگەر زانىن ھەستكردن بىت ئەۋا لەۋ كاتەدا، كە ھەست بە بابەتەك ناكرىت، زانىن لە بارەى بابەتەكەۋە دروست نابىت. بە شىۋەيەكى گشتى، ئەم بۇچۈۋە، كە ئەفلاتون بە پەخنە دژى زانىنى ھەستەكى و پىرۇتاگوراسى دادەنىت، دروستە. ئىمەش لەگەل ئەفلاتوندا ھاۋراين و پىرۇتاگوراسىش نكۆلى لىناكات. مەن تاكو تامى ھەنگۈين نەكەم ناتوانم زانىنم لەبارەى تامى ھەنگۈينەۋە ھەبىت. لىرەدا بوۋى بابەتەكە(ھەنگۈين)و ئەزمۈۋى ھەستەكى مەن(تامكردن) مەرجن بۇ سەرھەلەدانى زانىنى ھەستەكىم سەبارەت تامى ئەۋ بابەتە. پەخنەكەى ئەفلاتون لەسەر ئەم خالە نىە؛ ئەۋ پۈۋىدەكەتەۋە، كە ئەگەر زانىن ھەستكردن بىت و بەبى ھەستكردن زانىن نەبىت، لەم حالەتەدا لەگەل ونبوۋى بابەتەكە زانىنەكەش لەناۋدەچىت. مەن درەختەكە دەبىنم و دەزانم چەند گەۋرەيە و پەنگى گەلاكان و قەدەكەى چۆنە و چ جۆرە مېۋەيەكەش دەگرىت. ئەم زانىنە لە ئاكامى ھەستكردنەكەم پەيداۋوۋە. ئەگەر درەختەكە لاجىت يان مەن درەختەكە جىبھىلم و نەبىنم ناتوانم

باسیکەم چونکە زانینم لە بارەییەوه نیە . مەبەستی ئەفلاتون لەم نمونەییەدا ئەوەیە، کە بەلاچوونی بابەتی هەستەکی لەبەردەم هەستیارەکەدا هەستکردن نامیڤیت و زانین پەیدا نابیت . دەشی ئەم پەخنەییە دروست بیت، بەلام ئەفلاتون باسی پۆلی بیرەوهری بۆ زانین نەکردووە . بیگومان، بە لاچوونی بابەتی هەستەکی لەبەردەم هەستیاردا هەستکردن بەرانبەر ئەو بابەتە نامیڤیت . ئەمەش پەییوهندی بە مەرج بوونی بابەتی هەستەکی بۆ هەستکردن هەییە . لەگەڵ ئەمەشدا، هەستیار دەتوانیت زانینی پیڤشوی لەنیو بیرەوهریدا هەلگړیت و کاتیکی دیکە بەکاری بهیڤیت . من دوینی تامی هەنگوینم کرد و دۆزیمەوه، کە هەنگوین شیرینە . ئەمڕۆ بەبی ئەوەی هەنگوین بخۆم و بەو ئەزمونە هەستەکییەدا بچمەوه، پەنا بۆ گەنجینەیی بیروکە هەلگیراوەکان لەنیو بیرەوهریمدا دەبەم و دەزانم هەنگوین شیرینە . ئەگەر مڕۆڤ بیرەوهری نەبیت و ئەزمونەکانی پیڤشوی بە ئیستا و داهاوووە نەبەستیڤتەوه، ئەوا هەموو ساتیک بە نەزانینەوه پوو لەو بابەتە دەکات، کە چەند جاریک لەپیڤشتر هەستی پیکردوو و ناسیویەتی .

بەتیگرا دەتوانین پەخنەکانی ئەفلاتون لەسەر دانانی زانین بە هەستکردن، لەم خالانەدا کۆیکەینەوه؛

**یەکەم :** هەستکردن تەنیا سەرچاوه و دوا قوڤناخی زانین نیە .

پروتاگۆراس لە دامەزراندنی پارەوی پڤژەگەرییدا لەسەر ئەم

جوړه زانینه دروست بؤ کیشه که چووہ . هه سترکردن به پږږه  
که رایه تیمان ده که یه نیت، به لام زانینی راست هه سترکردن نیه و  
ده بیت له سه رچاوه یه کی دیکه وه په یدا بکړیت .

**دووه م:** بابه ته هه سته کییه کان هه میسه له گوړاندان و له نیو  
پرؤسه ی په یدا بوون و له ناوچووندان و بوونیکی کاتیان هه یه .  
گوړان خه سلته ی بوونی بابه ته هه سته کییه کانه . که وابوو، نه که ر  
به دوا ی زانینی راست و نه گوړدا بگه پږین، نه و ناتوانین پشت  
به بابه ته هه سته کییه کان ببه ستین . زانینی نه گوړ له سه ر  
بوونیکی نه گوړ داده مه زړیت .

**سییه م:** زانینی هه سته کی له ژوور دوگمای برواو سیبه ره کانه وه یه ،  
به لام هیشتا نه م جوړه زانینه ش، له که موکورتی به دهر نیه و  
له سیسته می ئوننولوی ئه فلاتوندا دهستی به (راستی) ناگات .  
راستی له ئاستی زانینی هه سته کییدا نیه و له و به رزتره و  
له سه ر بناخه ی زانینیکی هه مه کی و نه گوړ پاده وه ستیت . بابه ته  
هه سته کی و هه نده کییه کان نابن به به ردی نه و بناخه یه .

زانینی هه سته کی به م که موکورتیانه وه ناتوانیت ببیت به بناخه ی نه و  
زانینه راست و نه گوړه ی ئه فلاتون پیناسه ی ده کات . به دیدی نه و،  
(زانین) نه وه نیه بؤ هه موو که سینک راسته و ناراسته یان به رده وام له  
گوړاندایه و پشتی پینه به ستریت . نه م که موکورتی و خه سلته تانه ی  
زانینی هه سته کی، هه رچه نده نه رین، ده بن به هانده ریش بؤ سوریوون

لەسەر بېرى ئەم قۇناخە و خۆگەياندن بە زانىنى نەگۆر. ئەفلاتون بۆ  
دەرچون لەم قۇناخە و لەنيو ئەم جۆرە زانىنەو ھەولیداو ھەسەرەتای  
قۇناخیکی بەرزتر دیاری بکات. بۆ ئەم مەبەستەش زانىنى ھەستەکی  
کردوو بە دوو بەشەو؛

مەبەستم ئەو ھە، کە بابەتەکانی ھەستکردن دوو جۆرن:  
ھەندیکیان پېویستیان بە بیرکردنەو ھە نیه و خودی ھستکردن  
حوکم بەسەریاندا دەدات. لە حالەتی دوو ھەدا، ناتوانین پشت  
بە ھەستکردن بېستین و پېویستە زۆرتەر لە بابەتەکان[دوای  
ھەستکردن] بکۆلینەو.

تۆ ئاماژە بۆ ئەو بابەتەن دەکەیت دوورن و لەبەر خۆر یان  
تاریکی و ینەیان کیشراو.  
نا، من ئەو مەبەستم نیه.

مەبەستت چیه؟

ئەوان پېویستیان بە تیگەیشتن نیه[تەنیا پشت بە ھەستکردن  
دەبەستن] ئەو بابەتەن دژووستاویان نیه. دووری و نزیکی  
بابەتەکەش لە ھەستکردنەو گرنگ نیه. بۆ نموونە، بېوانە  
سێ پەنجە من: پەنجە بچوک و دوو ھەم و پەنجە ناو ھەراست.  
باشە.

تۆ وایزانە زۆر نزیکن و منیش ئەم خالە زۆرتەر پوون دەکەمەو.  
چۆن؟

له کویوه تهماشایان بکهیت ئه و په نجانەش ږهش و سپی،  
 ئه ستور و باریک بن، هر په نجهن و ناگورپښ؛ په نجهن و نابن  
 به شتیکی دیکه. لیږه دا له خومان ناپرسین په نجه چیه؟  
 چونکه ئه و بابه ته [په نجه] بیرکړدنه وه ناوروژینیت، تاکو نه زانیت  
 ئه و شته چیه و به دواى و اتاکه یدا بگه ږیت.  
 راسته.

که و ابو، لیږه دا ئه م هه سترکړدنه بؤ ناسینی بابه ته که ی  
 پیوښتی به یارمه تی هوښ نیه. (86)

ئو بابه ته هه سته کیانیه ی راسته وخو و اتاکه یان له هه سترکړدنا  
 دهرده که ویت، وهکو په نجه کانی سوکرات، که له م نمونه یه دا  
 باسکراوه، پیوښتیان به لیکنه وه نیه و اتاکه یان ئاشکرایه.  
 هو ی ئه مه ش ده گه ږیته وه بؤ نه بوونی لایه نیکی دژوه ستاو به رانبر ئو  
 بابه تانه. ئیمه دژ په نجه مان نیه؛ په نجه په نجه یه و نابیت به شتیکی  
 دیکه. به لام له کاتیځدا هوکمیکی جیاواتر به سهر په نجه که دا ده دین  
 و ده لپین په نجه ی سوکرات ئه ستوره، ئه م هوکمدان و راستیه ش، که  
 له هوکمدانه که دا خو ی دهرده خات داواى بیرکړدنه وه مان سه باره ت  
 واتای (ئستور) لیږه کات. داواکړدنه که ش له سهر ئو خاله  
 ږاده وه ستیت، که (ئستوری) چه مکیکی دژوه ستاوی، وهک (باریک)  
 هیه. بؤ ئه و هو له واتای ئه ستور تیښگه ی پیوښته له پیشتړ له

---

(86) ئه فلاتون، کومار، به شی حه تم، وهرگپانی د. محمه د که مال، ل 236 - 237.



واتای (باریک) تیگه‌یشتبین و بزاین چۆنه و جیاوازییه‌که‌شی له‌گه‌ل (ئه‌ستوری) دا چیه. به‌ه‌مان شیوه، ئه‌گه‌ر هوکمدانه‌که‌مان گۆری یان به‌پیچه‌وانه‌وه‌ بوو، بلّین په‌نجه‌ی سوکرات باریکه، ئه‌وا تیگه‌یشتنمان له واتای (باریک) له‌سه‌ر تیگه‌یشتنمان له واتای (ئه‌ستوری) راده‌وه‌ستیت. له‌م جوړه هه‌ستکردنه‌دا په‌نا بو بیرکردنه‌وه یان (هۆش) ده‌به‌ین تاكو له ده‌رخستنی لایه‌نه دژه‌كان و تیگه‌یشتن له واتاكانیان راستیه‌كه بدۆزینه‌وه.

ئه‌مه سه‌ره‌تای قوناخێکی به‌رزتره له زانیندا، كه ژوور قوناخه‌كانی دۆگمای بپوا و هه‌ستکردن ده‌که‌وێت و هیندەش پشت به‌ بابه‌ته هه‌سته‌کیه‌كان نابەستیت. هه‌لده‌دات لیان دووریکه‌وێته‌وه و بگاته ئه‌و بابه‌تانه‌ی پله به‌ پله له‌ فۆرمه‌كان نزیک ده‌بنه‌وه و له‌ کۆتاییدا مروّف به‌ فۆرمه‌كان و له‌سه‌رو هه‌موویانه‌وه فۆرمی چاکه ده‌گه‌یه‌نن. هیشتا ئه‌م بیرکردنه‌وه‌یه له‌گه‌ل سه‌ره‌ل‌دانی لایه‌نه دژوه‌ستاوه‌کاندا په‌یوه‌ندی خۆی به‌ هه‌ستکردنه‌وه نه‌پچراندوه. بو ئه‌وه‌ی بزاین په‌نجه‌کانی سوکرات ئه‌ستورن یان باریک ده‌بی‌ت په‌نجه‌کانی ببینن، دوا‌ی ئه‌مه له‌گه‌ل په‌نجه‌ی باریک یان ئه‌ستوردا به‌راوردیان بکه‌ین. ده‌گونجیت بلّین چه‌مه‌که‌کانی، وه‌کو ئه‌ستوری یان باریکی هه‌سته‌کی نین چونکه ئه‌ستوری، بو نمونه، بابه‌تیکی هه‌سته‌کی، وه‌کو په‌نجه نیه تاكو هه‌ستی پیکریت. هه‌مان کات نکۆلی له‌وه‌ش ناکریت، که ئه‌ستوری به‌بێ بابه‌تیکی ئه‌ستور نادۆزێته‌وه. له‌به‌ر ئه‌م هۆیه‌شه

ئەم جۆرە بىر كىرگەن ۋە يەنە لە سەرەتاي ئەم قۇناخدا دانراۋە و لە  
 ھەستىرگەن ۋە نىزىكە، بەلام ھەستىرگەنكى پروت نىيە و پەنا بۆ (ھۆش)  
 دەبات. لەلەيەكە ۋە ھەستەكى و لەلەيەكى دىكە ۋە ھۆشەككە؛ يان  
 ھەردووكيانە و بوونىكى تىيەلگىشراۋى ھەيە. مەبەستم لە بوونى  
 تىيەلگىشراۋ پەيۋەندى ئەم چەمكەنەيە بە ھەستىرگەن و ھۆشە ۋە.

ئەو پىرسىارەي لىرەدا سەرھەلدەدات سەبارەت پەيۋەندى ئەم  
 چەمكەنەيە بە ھۆشە ۋە؛ ئايا چۆن بە ھۆشە ۋە بەستىراۋن؟ من  
 لەپىشتر تەنيا ئامازەم بۆ ئەو خالەكرد، كە چەمكى ئەستورى  
 بابەتلىكى ھەستەكى، ۋەكو پەنجە نىيە. ھەروەھا، ئىمە دەزانىن  
 چەمكەكان خاۋەنى فۆرمى خۆيانن و دەرەكىن. لەنىۋ ئەندىشەي  
 ئىمەدا ناژىن. لەم پەۋە ۋە ئەستورى و بارىكى يان گەۋرەيى و بچوكى  
 دەبىت فۆرم بن و لە دەرەۋەي بىر كىرگەن ۋەدا ھەبن. ئەفلاتون ئەم  
 خالەي لە دايەلۈگى (تىمايۋس)دا باسكردوۋە و لەو باۋەپەدايە ئەم  
 چەمكەنە فۆرم و سەپاندنىشيان بەسەر بابەتە ھەستەككەكاندا  
 دەبىت بە بناخەي (پاقەكردن)ى ئىمە بۆ ئافەرىدبوونى جىهان. (87)  
 لەگەل سەرھەلدانى لايەنە دژوۋەستاۋەكاندا لە ئاكامى  
 ھەستىرگەنەكانماندا بەراۋەركردن و پاقەكردن خۆي دەسەپىنىت.  
 دەبىت بزانىن چۆن پەنجەيەك لەۋى دىكە ئەستورتر يان بارىكتەرە و  
 لە واتاكانىشىن تىيگەين. لە جۆرى يەكەمى ھەستىرگەندا ئەم

Plato, "Timaeus," in *Plato: Complete Works*, 34b-37c, pp. (87)

پیوستیه سهره‌لنادات. مه‌گەر پرسیارمان له باره‌ی چیه‌تی  
 په‌نجه‌وه لیبرکیت یان له خۆمان بپرسین په‌نجه چیه؟ گه‌یشتن به  
 قوناخیکێ به‌رزتر و تپه‌پکردنی که موکورتیه‌کانی زانینی هه‌سته‌کی  
 داوای دۆزینه‌وه‌ی بابته‌یکمان لیده‌کات، که خه‌سله‌ته‌کانی بابته‌ی  
 هه‌سته‌کی هه‌لنه‌گریته و زانییش له‌باریه‌وه جیاوازیته؛ هه‌روه‌ها  
 گۆرپانکاری تیدا پوونه‌دات. له‌م قوناخه‌دا ده‌بیته بابته‌یکێ نه‌گۆرپ و  
 چه‌قه‌ه‌ستاو بدۆزینه‌وه تاکو بتوانین زانینیکی نه‌گۆرپیش دابه‌زرینین و  
 له‌مه‌ش زۆرتر توشی ناکوکی نه‌بین. له‌ دوو قوناخه‌که‌ی پیشودا  
 ناکوکیه‌کان، که له‌ ئاکامی سهره‌لنادانی که موکورتیه‌کانی بپوا و  
 هه‌ستکردنه‌وه سهریانه‌لدا، بوون به‌ هاندەر بۆ گه‌پان به‌ داوی  
 سه‌رچاوه‌یه‌کی دیکه‌ی زانیندا. گه‌شته ئه‌پستمۆلۆجیه‌که‌ی ئه‌فلاتون  
 له‌گه‌ڵ له‌ناوچوونی ناکوکیه‌کاندا کۆتایی پیددیت. ئه‌مه‌ش به  
 دۆزینه‌وه‌ی بابته‌یکێ نه‌گۆرپ و هه‌مه‌کی ده‌گاته ئه‌نجام، که هیدی لی  
 نزیکه‌بینه‌وه. له‌گه‌ڵ تپه‌پکردنی بابته‌یه‌ هه‌سته‌کیه‌کان و زانینی  
 هه‌سته‌کییدا ده‌رگای ده‌سته‌لاتی (هۆش) و زانینی هۆشه‌کی  
 ده‌که‌ینه‌وه. ده‌سته‌لاتی هۆشه‌کی مرو‌فیش له‌ سهره‌تاوه په‌یوه‌ندی به  
 جو‌ریک به‌راوردکردن و تیگه‌یشتن و پاقه‌کردنی دیارده  
 هه‌سته‌کیه‌کانه‌وه هه‌یه، که هه‌ستکردن به‌ ته‌نیا و به‌بی یارمه‌تی  
 هۆش ناتوانیت حوکم به‌سهریاندات. به‌لام ده‌سته‌لاتی هۆش  
 لی‌رده‌ ناوه‌ستیت و به‌ داوی بابته‌ی به‌رزتردا ده‌گه‌رپیت؛ بابته‌یک له

کاریگه‌ریتی گۆرپان و بوونی ئەستوییەو و دوور بێت. ئەم جوړه بابه‌ته‌ش فۆرمه ژمیریارییه‌کانه. له‌گه‌ڵ ئاوهرپدانه‌وه‌ش له ژمیریاری کاریگه‌ریتی فەلسەفە‌ی پیتاگۆرس‌مان به‌سه‌ر بۆ‌چوونه‌کانی ئەفلاتونه‌وه بۆ ده‌رده‌که‌وێت. پیتاگۆراس له پێش ئەفلاتوندا بایه‌خی به ژمیریاری داوه و سیسته‌می گه‌ردوونی به ژماره و له‌به‌ر پۆشنایی ژمیریارییدا پوونکردۆته‌وه. (88)

به‌لام تاكو راده‌یه‌ك مامه‌له‌کردنی ئەفلاتون له‌گه‌ڵ ئەم زانسته‌دا له پیتاگۆراس‌ه‌وه جیاوازه. ئەو نایه‌وێت، وه‌كو پیتاگۆراس، بنه‌په‌تی بوون بۆ ژماره‌كان بگه‌پننێته‌وه. به‌لكو له‌و باوه‌رپه‌دايه فۆرمه ژمیریارییه‌كان، به‌پێچه‌وانه‌ی بابه‌ته هه‌سته‌كیه‌یه‌كانه‌وه بوونی‌كی ئەستوییان نیه، هه‌نده‌كی نین و گۆرانیان به‌سه‌ردا نایه‌ت. ژماره (1) بۆ نموونه فۆرمی‌كی پووته؛ په‌یوه‌ندی به هیه‌چ بابه‌تی‌كی هه‌سته‌كیه‌یه‌وه نیه. ئی‌مه ده‌توانین باسی بابه‌تی‌كی هه‌سته‌كی، وه‌كو دره‌خته‌كه به ژماره باسبه‌كین و بڵێین (یه‌ك دره‌خته) به‌لام خودی ژماره یه‌ك دره‌خت نیه و به‌سه‌ر هه‌موو بابه‌ته تاكه‌كانی دیکه‌شدا ده‌چه‌سپێت و واتاكه‌ی ناگۆرێت. ئەفلاتون په‌یره‌وی سیسته‌می ژمیریاری كۆن ده‌كات. بۆ هه‌موو زانایانی ئەو سه‌رده‌مه ژمیریاری كۆن یان ژمیریاری ئەكلیدی‌س كێشه ژمیریارییه‌كان نه‌گۆر و په‌ها بوون. ده‌سته‌واژه‌یه‌كی ژمیریاری، وه‌كو دوو له‌گه‌ڵ سی ده‌كاته پینچ هه‌میشه نه‌گۆر و په‌ها بووه. له

---

N.K.C. Guthrie, *A History of Greek Philosophy*, vol.1, pp. 229- (88)

هه موو کات و شوینیکدا هه مان ئاکامی هه بووه و له تاکیکه وه بۆ تاکیکی دیکه ش ناگۆریت. له بهر ئهم خهسله تانه، ئه فلاتون بۆ دۆزینه وهی بابتهیکی نه گۆر و ژوور زانیی ههستهکیه وه ئه وهنده ماندوو نابوو. (89)

ژمیریاری په یوه ندی به دوو زانستی دیکه شه وه ههیه؛ ئه ندازیاری و ئه ستیره ناسی. به دیدی ئه فلاتون، ئهم دوو زانسته ش سهر به بیرکردنه وه و دهسته لاتی هۆشه کین و له جیهانی ههستهکیه وه دوورن. بیگومان بۆ هه ندیک بۆچوونه که ی ئه فلاتون سه باره ت به زانستی ئه ندازیاری و بوونی ئه ستویی دروسته چونکه فۆرمه ئه ندازیارییه کان، وه کو چوارگۆشه یان سی گۆشه سهر به هه یچ هه بوویه کی ههسته کی نین و خهسله تی ژماره یان ههیه.

به لام ئهم تیگه یشتنه له ئه ستیره ناسی توشی ناگۆکیمان ده کات. ئه مه ش وابسته به سه رچاوه ی ئهم جوړه زانینه وه، که په یوه ندیه کی پاسته وخۆی به بوون و سوپانه وه ی ئه ستیره کان له ئاسماندا ههیه. ئهم په خنه یه ش له پوانگهی زانیی سه رده مه که مانه وه دروسته، به لام په وانه یه. پیویسته بزانیی ئه فلاتون چۆن ته ماشای ئاسمانی کردووه و بوونی ئه ستیره کانی باسکردووه، که له زانستی سه رده مه که ی خۆی و بۆچوونه ئه فساناوییه کانه وه نزیکه. له و سه رده مه دا بوون و سوپانه وه ی ئه ستیره کان له سه ر فۆرمیکی هۆشه کی بهرز راقه کراون،

---

(89) ئه فلاتون، کۆمار، به شی حه وته م، وه رگێرانی د. محمه د که مال. ل 241

که بهر پرسه له و ته نه ئاسماناوییه. زانینی ئهستیره ناسیش ته نیا ناپوانیته سورانه وه و جیگه ی ئه و ته نه ئاسماناوییه، به لکو دهیه ویته ئه و فورمه ش بناسیت، که ئه و سورانه وهیه ده هیئته گهر. له بهر ئه مه، ئه م سی زانسته بیرکاریانه، بیجگه له سودی (پراکتیکی) بو ژیا نی کۆمه ل بنه مای فیروونی فه لسه فیانه شن. ئه مه ش هانی ئه فلاتونی داوه زانستی ژمیریاری به پیشمه رجیک بو خویندنی فه لسه فه له (ئه کادیمیا) دابنیت؛

ئه مپو ئه وانه ی خویندکار فیرونی فه لسه فه و ئهستیره ناسی ده که ن به چه واشه یی دهروون پهروه ده ده که ن. پروی دهروون به ره و خواره وه نه ک سه ره وه ده به ن.

چۆن؟

به بوچوونی من، چه مکی "خویندنی بالا" به کار ده هیئته، ئه گهر سه ره رز بکاته وه و بپوانیته نه خش و نیگای بنمیچه که، له وانه یه بلیت، که ئه و به چاو ته ماشا ناکات به لکو دهیه ویته تیبگات. ده شی تو راست بیت و من گه مره، به لام بو من ئه و زانینه ی په یوه ندی به بوون و جیهانی نه بینراوه وه هیه دهروون به ره و ژوور په لکیش ده کات. ئه گهر یه کیک هه ولی ناسینی جیهانی ههسته کی بدات، گرنگ نیه ته ماشای سه ره وه یان خواره وه بکات، له و باوه په دام فیروانیته چونکه ئه و شتانه ی ته ماشایان ده کات بابته ی زانسته نین. ئه و که سه له سه ره پشت

پاکشابت، له سهر که شتی بیت، د پروونی د پروانیتته شته کانی  
خواره وه نه ک سهر وه. (90)

(بابه تی) زانست و زانین، له م بۆچونه وه و له م قوناخدا دهن به  
شتی کی بهرز و ژور جیهانی هسته کی وه. ئه مهش ته نیا  
خه سلته تی (زانین) نیه. زانین ته نیا ئه وه نیه بابه ته که ی له جیهانی  
به رزدا بیت و په یوه ندی به هسته کړنه وه نه بیت به لکو ده بیت هه مان  
کات هه مه کی و نه گورپش بیت. ئیمه باسی ئه و خاله مان کرد، که له  
قوناخه کانی زانیندا، گرنګ نیه ئه و زانینه پاست یان ناراست بیت،  
بابه ته که له دهره وه ی بیرکړنه وه دا ده دوزریتته وه. هر یه کی که له  
جوره کانی زانین بابه تی خوی هیه. ئه مهش ئه فلاتون ده کات به  
بیریاریکی پیا لیست؛ یان با شتره بلین ئایدیا لیستی کی پیا لیست.

هر چنده ئایدیا لیستانه بیرده کاته وه و بنه پته تی بوون بۆ  
ئایدیا کان (بیره کان) یان فورمه به رزه کان ده گه ریښیتته وه، له گه ل  
ئهمه شدا له و باوه پده دایه بیره کان دهره کین و زه مینه ی ئونتولوی  
خویان هیه، وه کو بابه ته کانی نیو خه بینین و ئه ندیشه مان نین. له م  
پوانگه پیا لیسته وه، پاش دانانی زانسته ماتماتیکیه کان له ژور زانینی  
هسته کی وه ئه فلاتون جهخت له سهر بوونی ئونتولوی فورمه  
ماتماتیکیه کان له دهره وه ی بیرکړنه وه دا ده کات. ئه ریستوش هه مان  
بۆچوونی هیه. له په رتووی (میتافیزیک) دا پروونیده کاته وه، که به

(90) هه مان سهر جاوه ل 244.

دابه شکردنی هیڅی دیالیکتیکی زانین و دهستنیشانکردنی قوځناخی زانینی ماتماتیکی له نیوان هه سترکردن و ناسینی فۆرمه به رزه کانداه، ئه فلاتون بوونی سهر به خوی فۆرمه ماتماتیکیه کان دیاریده کات. (91) ئه گهر ئه م تیگه یشتنه مان دروست بیټ، ئه و ژماره کان ده بن به خاوه نی بوونی سهر به خوی خویان و په یوه ندیان به یه کدییه وه نابیت. ژماره چوار له ئاکامی لیکدانی دووچار دوو یان کۆکردنه وهی سی و یه ک نایه ته کایه وه و بوونی سهر به خۆ و جیاوازی هه یه. بوونه سهر به خۆکه شی له شیوازی (فۆرم) دا ده بیټه بابتهی زانین. له ژوور زانینی ماتماتیکیه وه و له جیهانی به رزدا فۆرمه هه مه کیه کان هه ن. ناسینی ئه م فۆرمانه به رزترین قوځناخه له جولانه ژوورکیشییه که ی ده رووندا. زانینی ته و او له گه ل ناسینی ئه م فۆرمانه دا په یدا ده بیټ. ده توانین ئاماژه بو لایه نی نیگه تیف و پۆزه تیفی بۆچوونه ئه پستمۆلوجیه که ی ئه فلاتون بکه یین. له ئاستی دوگمای بپروا و هه سترکردنا په تدانه وه و لایه نیکی نیگه تیفانه یه. له گه ل گه یشتن به فۆرمه ماتماتیکیه کان و فۆرمه به رزه کانییدا هه لویستی نیگه تیفانه ده گورپی و ده بیټ به پۆزه تیف. له م پوه وه له سه ر هیڅ ژوورکیشییه ئه پستمۆلوجیه که، که به دیالیکتیک ناوژه ده کریت دوو به شی دیاریده که یین: نیگه تیف و پۆزه تیف. هه ر یه کیک له م به شانه ده بیټ به دوو به شی ورته وه؛ له خواره وه یان له به شه نزمه که دا، بپروا و

(91) ئه ریستۆ، میتافیزیک، به شی ئه لفا، وه رگیزانی د. مه مه د که مال، ده سنگای سه رده م، سلیمان، 2008، ل 32.



ههستکردن و له بهشی سه‌ره‌وه زانینی ماتماتیکی و زانینی ته‌واو  
پیزده‌که‌ین. هه‌ریه‌کی‌کیش له‌م به‌شانه په‌یوه‌ندی به باب‌ه‌تی خۆیا‌نه‌وه  
هه‌یه. زانین له باره‌ی سی‌به‌ره‌که‌نه‌وه، که ده‌بی‌ت به بر‌وا یان بۆ‌چوون  
هه‌روه‌ها زانینی هه‌سته‌کی به زانین دانان‌رێن. زانین له‌گه‌ڵ فۆرمه  
ماتماتیکی‌یه‌کاندا ده‌ست پێ‌ده‌کات و به ناسینی فۆرمه به‌رزه‌کان  
کۆتایی دێ‌ت. ئه‌گه‌ر له که‌سی‌ک بپرسین؛ جوانی چی‌یه؟ ئه‌ویش له  
وه‌لامدا باسی شتی‌کی جوانمان بۆ بکات یان په‌نجه بۆ شتی‌کی جوان  
دریژ بکات، به دیدی ئه‌فلاتون ئه‌و که‌سه نه‌زانه و جوانی نه‌ناسیوه.  
شتی‌کی جوان جوانی تێ‌دا‌یه، به‌لام (خودی جوانی) نیه. له لایه‌کی  
دیکه‌وه، شته جوانه‌که ده‌گۆرێ‌ت. ئه‌م‌رۆ جوانه و سه‌به‌ینی ناشرین یان  
له چاوی ئه‌و که‌سه‌دا جوان و له چاوی که‌سی‌کی دیکه‌دا ناشرینه.  
هو‌کمدانی که‌سه‌که‌ش به‌سه‌ر جوانی ئه‌و شته‌دا (زانین) نیه و ته‌نیا  
بۆ‌چوونی ئه‌وه. به بۆ‌چوونی ئه‌و یان بر‌وا‌ی ئه‌و شته‌که جوانه. (زانین)  
له‌سه‌ر بر‌وا‌ی تاکه که‌سی‌ک و خه‌سله‌تی باب‌ه‌تی‌کی هه‌سته‌کی گۆرینۆک  
دانامه‌زێ‌ت. ئایا کێ ده‌توانی‌ت له‌نی‌و جولا‌نه ژوورکی‌شه دیالیکتی‌که‌که‌دا  
خۆی به فۆرمه به‌رزه‌کان بگه‌یه‌نێ‌ت؟ بۆ وه‌لامی ئه‌م پرسیاره  
ده‌گه‌رێ‌مه‌وه بۆ میتافۆری ئه‌شکه‌وته‌که و باسی ئه‌و م‌رۆ‌فه ده‌که‌م له  
دۆگمای ئه‌شکه‌وته‌که یاخی ده‌بی‌ت و خۆی پر‌زگار ده‌کات و له  
ئه‌شکه‌وته‌که ده‌چێ‌ته ده‌ره‌وه. خۆ پر‌زگارکردنی ئه‌م م‌رۆ‌فه جولا‌نه  
ژوورکی‌شه دیالیکتی‌کی‌یه‌که‌یه. فۆرمه به‌رزه‌کانیش له ده‌ره‌وه‌ی

ئەشكەوتەكەدان، لەبەر ئەمە گەیشتنی ئەم مەزۆفە بە فۆرمە بەرزەكان  
لە ئاكامی پرۆسەى خو پزگاركرندنەكەدا كاریكى حەتمییه . هەر  
كەسێك خوێ لە دۆگمای ئەشكەوت پزگار بكات و بەو (پاستى)یە  
بگات، كە لە دەرەوہى ئەشكەوتەكەدايە، كەسێكە خاوەنى (زانين)و  
پاستى ناسە . ئەوہى خاوەنى زانين و پاستى ناس بێت (فەیلەسوفە) .  
كەوابوو، (زانين) لای مەزۆفێكى ئازاد و فەیلەسوف پەیدادەبێت نەك  
لای كۆیلەيەكى نێو دۆگمای ئەشكەوت . فەیلەسوف فۆرمە بەرزەكان  
دەدۆزێتەوہ و دەزانێت دادوہرى، چاكە، جوانى، ئازايەتى،  
بەختەوہرى...ھتد چين . ئەو لە پیناسەكردى جوانیدا ئاماژە بۆ  
فۆرمى جوانى نەك شتێكى ھەستەكى جوان دەكات، كە نەگۆر و  
ھەمەكییە .

## به‌شی پینجه‌م

### بوونی مرؤف: دەررون و له‌ش

ئاوردانه‌وه‌یه‌ک له بیریارانی پێش سهرده‌می ئەفلاتون ئەو پاستیه‌مان بۆ دهرده‌خات، که ئەفلاتون یه‌که‌م بیریار نیه باسی (دەررون)ی کردبیت. (92) هه‌ندیک له‌و بیریارانه‌و دەررونیان به‌ توخمیکێ ئەستویی، وه‌کو ئاو، هه‌وا، یان ئاگر داناوه. له‌ سه‌رو هه‌موویانه‌وه پیتاگۆراس و شوینکه‌وتوانی فیژگه‌که‌ی به‌ ئاشکرا باسی دەررونیان کردوه و هه‌ولیانداوه بوونی به‌ ئەستو یان توخمه‌ ئەستویه‌کانه‌وه نه‌به‌ستنه‌وه. له‌ هه‌مان کاتدا، پیتاگۆراس باوه‌ری به‌ (لاشه‌ گۆرین) هه‌بووه. گوايه، دەررونی مرؤف، که له‌ سه‌رچاوه‌یه‌کی پیرۆزه‌وه دهرچوو و به‌ تیکه‌لبوونی له‌گه‌ڵ ئەستودا توشی گه‌نده‌لی بووه. بۆ ئەوه‌ی به‌ پاکیش بۆ سه‌رچاوه‌که‌ی بگه‌رێته‌وه ده‌بیت چه‌ند جارێک له‌ دایک ببیته‌وه و هه‌رجاره‌ به‌گۆیره‌ی کرده‌وه‌کانی له‌ ژيانیدا لاشه‌ی جیاواز وه‌رگریت.

---

(92) من چه‌مکی (دەررون)م به‌رانبه‌ر (سایکی) له‌ زمانی یونانییدا داناوه. بێجگه‌ له‌ دەررون چه‌مکی دیکه‌ش بۆ (سایکی)، وه‌کو هۆش یان گیان به‌کارهێنراون. به‌ بۆچوونی من، له‌به‌ر ئەوه‌ی (هۆش) له‌ فه‌لسه‌فه‌ی ئەفلاتوندا به‌شیکه‌ له‌ دەررون و گیانی‌ش له‌نتۆ ئایینه‌کاندا به‌ زۆری به‌کارده‌یت، چه‌مکی (دەررون) زۆرتر له‌ واتا‌که‌ی ئەفلاتونه‌وه بۆ ئەم جۆره‌ بوونه‌ نزیکه‌. له‌ دایه‌لوگی (تیمایۆس)دا ده‌لێت، ئەو شته‌ی خاوه‌نی هۆش بیت دەررونه. له‌م پوه‌وه، هۆش به‌شیکه‌ له‌ دەررون، نه‌ک خودی دەررون. پ‌روانه:

Plato, "Timaeus", in *Plato: Complete Works*, 46d 5-7.

بیگومان، ئەم راپەرەو ئەینییە لەنیو هیندۆسییەکاندا لە کۆنەو بەو بوو و تاكو ئەمپۆش ماوەتەو و یەکیکە لە کۆلەکانی بیروباوەری هیندۆسییەکان و بودییەکان. تەنانت هەندیک دەستە و تاقمی ئیسلامیش پەپوویان کردو.

ئەریستۆش لە پەرتووکیەیدا لەسەر دەروون پەیوەندی پیتاگۆراسی بە راپەوی لاشەگۆرپنەوە باسکردووە. (93) دیوجنیسیش لەسەر زاری زینافۆن دیگپیتەو؛ پۆژیک پیتاگۆراس پیاویک دەبینیت لە سەگەکی دەدات. پیتاگۆراس داوا لە پیاوێک دەکات لەو زۆرتەر لە سەگە نەدات چونکە ئەو دەروونە لەنیو لەشی سەگە کەدایە هاوڕێیەکی پیتاگۆراس و پیتاگۆراس دەیناسیتەو. (94) وەرگری نی لەشیکی نوێ لەگەڵ مردنی کەسیکدا دەکەوێتە سەر چۆنیەتی ژیا نی ئەو کەسە و کردەوێکی. مەرج نی ئەو کەسە لە لەشی مۆقیکدا جاریکی دیکە بۆ سەر ئەم ئەستێرە بگەریتەو. دەشی لەشی ئازەلیک وەرگری. لەم نمونەیی سەرەویدا، کە دیوجنس باسیدەکات، هاوڕێی پیتاگۆراس لەشی سەگی وەرگرتو. ئەگەر کەسیک نەتوانیت دەروونی پاک بکاتەو ئەو جاریکی دیکەش لە لەشی زیندەوێکی دیکەدا، کە لەوانە لە پەلی بوونی سەگ نزمتریش بێت بۆ (ئێرە) دەگەریتەو. لەم پووەو، دەبینین پیتاگۆراس

(93) بێوانە: Aristotle, "De Anima," in *The Complete Works of*

Aristotle, 407b 20, pp. 649-50.

Diogenes Laertius, *Lives of Eminent Philosophers*, 8, 27-29, (94)

p. 345

و ئەوانەى باوەرپان بە لاشەگۆرپن ھەيە، تىگەيشتنى جياوازيان بۆ مردن ھەيە. بۆ ئەوان، مردن تراجيديا نيه چونكە كۆتايى بە بوونى ئەو كەسە ناهيىتت. ژيان لە فۆرمىكى ديكە و دەروونيش لەنيو لەشيكي ديكەدا بەردەوام دەمىننئەو. گەپانەو بە بۆ سەرچاو ھەيە پيرۆزەكەش نەگەپانەو ھەيە بۆ (سەر ئەم ئەستىرەيە) و ديسانەو بەردەوامى بوونى تاكە كەسەكەيە لەنيو سەرچاو پيرۆزەكەدا. ئەم تىگەيشتنە لە بوونى دەروون و توانەو ھەيە لەنيو سەرچاو ھەيە لە بۆچوونى ئەو سۆفيايەو نزيكە، كە بانگەشەي گەپانەو بە بۆ خوا و يەكگرتن لەگەڵ خوادا دەكەن. ھەموو سۆفيايە موسولمانەكان باوەرپان بە گەپانەو لە پىگەي پاككردنەو ھەيە دەروونەو ھەيە، بەلام جياوازي نيوانيان لەسەر چۆنەتي پىكەو ژيان لەگەڵ خوادا دروست دەبىت. ھەنديكيان، ھەكو بىستامى و ھەلاج و پۆمى و زۆرى تروش دەيانەويە لەگەڵ خوادا يەك بگرن و لەنيويا بتوينەو. ئەم قوناخەش (فناء في الله) بە دوا قوناخى گەشتە پوحانييەكە دادەنن. چەند سۆفيايەكى ديكەش، ھەكو ئىمام غەزالي و شىخ ئەحمەدى سەرھەندى، كە توانەو لە بوونى خوادا پەتەدەنەو ھەيە بە نزيك بوونەو لە خوا پارزي دەبن. بەلام مەبەستى ھەموو ئەم سۆفيايە موسولمانانە لەگەڵ مەبەستى پىتاگوراسدا ھاوتەراز رادەو ھەيە و پەيوەندى بە گەپانەو ھەيە دەروونە تاكەكان بۆسەرچاو ھەيە. ئىمە دلنباين لەو ھەيە ئەفلاتون ئاگاي لە بۆچوونەكاني پىتاگوراس بوو و لەگەڵ چەند

بیریاریکی فیږگه‌ی پیتاگوراسیشدا هاوړئ بووه. په یوه نډی نیوان  
 ئه‌فلاتون و ئه‌م بیریارانه‌مان له به‌شی یه‌که‌می ئه‌م نوسراوه‌دا  
 باسکړدووه. بیجگه له پیتاگوراس، سوکراتیش یه‌کټکه له‌و بیریارانه‌ی  
 باوه‌ړی به بوونی د‌روون ه‌بووه و پاسته‌وخوښ کاریکړدوته س‌ر  
 بیرکړدنه‌وه‌ی ئه‌فلاتون. له دایه‌لوگی (ئه‌پولوگی) سوکرات پروو له  
 تاوانبارکه‌ره‌کانی ده‌کات و ده‌لیت:

من دمه‌ویت گه‌وره و چوکتان به‌ینمه س‌ر ئه‌و باوه‌ړه‌ی

باه‌خ به له‌ش و سامانتان نه‌دن و بیر له

چاکی د‌روونتان بکه‌نه‌وه.

سامان شک‌ودارتان ناکات، به‌لکو شک‌وداری سامان و

هممو شتیکی دیکه بو تاکه‌کان و کومه‌ل چاک ده‌کات. (95)

ئو خاله‌ی دمه‌ویت بیسه‌لمینم ئه‌وه‌یه، که بیرکړدنه‌وه له بوونی  
 مروّف دووه‌لیستانه و ئاماژه‌کړدن بو لایه‌نیکی ئه‌م بوونه، وه‌کو  
 شتیکی له ئه‌ستو به‌د‌ر بو ئه‌فلاتون نوی نیه. ئه‌وه‌ی ئه‌فلاتونیش  
 باوه‌ړی پیده‌کات له بوچوونی پیتاگوراس و سوکراته‌وه جیاواز نیه،  
 به‌لام به‌پیچ‌ه‌وانه‌ی پیتاگوراس و سوکراته‌وه ده‌یه‌ویت ئه‌م باوه‌ړه  
 له‌س‌ر زه‌مین‌یه‌کی فه‌لسه‌فی دامه‌زینیت و به به‌لگه‌وه باسی د‌روون  
 بکات و خه‌سله‌ته‌کانی د‌ه‌ریخت. لیره‌دا، ئه‌فلاتون به یه‌که‌م بیریار  
 داده‌نریت، که له‌م بواره‌دا فه‌لسه‌فیانه نه‌ک له‌س‌ر بنه‌مای ب‌وای

---

Plato, "Apology", in *Plato: Complete Works*, 30b, p. 28. (95)

ثایینی له بوونی دەررون دەرۆیت. له بهر پۆشنایی هه‌لو‌یستی دوو‌ه‌لیستانه و باوه‌پ‌کردن به دوو لایه‌نی جیاواز له بوونی مرۆڤدا مرۆڤ به (له‌ش) دانانریت به‌ل‌کو له‌شی هه‌یه. کاتیک ده‌لیم (من له‌شم) جیاوازییه‌کانی نیوان دەررون و له‌ش په‌ت‌ده‌ده‌مه‌وه و هه‌ردووکیان به یه‌ک جوړ پ‌استه‌قینه داده‌نیم. دەررون به هه‌موو خه‌سله‌ته‌کانییه‌وه ده‌بیت به دیارده‌ی له‌ش و له‌گه‌ل تیکشکانی له‌شدا له‌ناوده‌چیت. هه‌چ بواریک بۆ باوه‌پ به مانه‌وه‌ی دەررون پ‌اش مردن نامینیت. ژیا‌نی مرۆڤ و به‌رده‌وامی ئه‌و ژیا‌نه به له‌شه‌وه گریده‌دریت.

ده‌سته‌واژه‌ی (من له‌شم هه‌یه) په‌ت‌دانه‌وه‌ی ئه‌م جوړه بیر‌کردنه‌وه‌یه‌یه به‌رانبه‌ر بوونی مرۆڤ. جه‌خت‌کردنه له‌سه‌ر دوو لایه‌نی جیاواز له‌م بوونه‌دا و دامه‌زراندنی په‌یوه‌ندییه‌کی ناپیوسته له‌ نیوان دەررون و له‌شدا. مه‌به‌ست له‌ په‌یوه‌ندی ناپیوست گرینه‌دانی بوونی ئه‌م دوو لایه‌نه‌یه به یه‌ک‌دییه‌وه. له‌ په‌یوه‌ندی پیوستدا، وه‌کو په‌یوه‌ندی نیوان هۆ و هۆ‌کرده‌که‌ی، ئه‌م دوو لایه‌نه به بی یه‌ک‌دی نابن. ئه‌گه‌ر ئاگر هه‌بیت گه‌رماییش ده‌بیت. ئیمه ئاگر به بی گه‌رمایی نادۆزینه‌وه. په‌یوه‌ندی نیوان ئاگر (هۆ) و گه‌رمایی (هۆ‌کرد) پیوسته.

ده‌سته‌واژه‌ی (من له‌شم هه‌یه) ئه‌و واتایه ده‌به‌خشیت، که (من له‌ش) نیم، به‌ل‌کو له‌شم هه‌یه یان خاوه‌نی له‌شم. خاوه‌نیتی په‌یوه‌ندییه‌کی ناپیوسته له‌ نیوان خاوه‌ن و باب‌ه‌ته‌که‌دا. ئیمه ده‌لین ئه‌و مرۆڤه خاوه‌نی زه‌وییه یان زه‌ویداره، به‌لام ئه‌و زه‌وییه‌که نیه و به بی

زەوییه‌کەش بوونی تیک ناشکیت. ئەم پوونکردنەوێه به‌و خالەمان دەگەیه‌نیت، که ئەفلاتون له‌ تیگە‌یشتنه‌که‌یدا بۆ دەروون مرۆف به‌ له‌ش دانانیت و به‌ هەبوویه‌کی جیاوازتری دەبینیت. که‌وابوو، مرۆف هەموو کاتیک پێویستی به‌ له‌ش نیه‌. ئەو له‌شی، وه‌کو ئامی‌ریک یان پارچه‌ زەوییه‌که‌ به‌کارده‌هێنیت. ده‌توانیت له‌ناویا بمینیت‌وه‌ و هەمان کات لیۆه‌ی ده‌رچیت چونکه‌ مرۆف ده‌روونه‌ و له‌نیۆ له‌شدا دانراوه‌. له‌ش ده‌ره‌کی و ده‌روون لایه‌نی ناوه‌کی مرۆفه‌. (96)

به‌ بۆچوونی من، تاكو ئەم پاده‌یه‌ و دانانی ده‌روونیش به‌ لایه‌نێکی نه‌مری بوونی مرۆف له‌گه‌ڵ باوه‌ری نیۆ ئەفسانه‌ و ئایینه‌ کۆنه‌کانی یۆنان جیاواز نیه‌. له‌ ئەفسانه‌ی یۆنانیشدا باسی نه‌مری و مانه‌وه‌ی ده‌روون کراوه‌.

ئه‌ركی ئەفلاتون دووباره‌ کردنه‌وه‌ی ئەم باوه‌ره‌ نیه‌، به‌لكو دامه‌زراندنیتى له‌سه‌ر زه‌مینه‌یه‌کی فه‌لسه‌فیی، که‌ له‌ زه‌مینه‌ی ئەفسانه‌ و ئایینه‌وه‌ جیاوازه‌. ئەفسانه‌ و ئایین په‌نا بۆ سه‌لماندن و به‌لگه‌هێنانه‌وه‌ بۆ دۆگماکانیان نابه‌ن. ئەگه‌ر ئەفسانه‌ و ئایین به‌ به‌لگه‌وه‌ دۆگماکانیان به‌سه‌لمینن ده‌بن به‌ توێژینه‌وه‌ی فه‌لسه‌فییانه‌ و له‌م حاڵه‌ته‌دا بێرده‌که‌نه‌وه‌ پرسیار دروستده‌کات؛ گومان و سه‌رسوڕمان تیايدا سه‌ره‌لده‌دات و به‌رده‌وام به‌ دواى راستیدا ده‌گه‌رێت. بـه‌ماکانی پێشوی خۆی ده‌خاته‌ به‌ر نه‌شته‌ری په‌خنه‌کاری

---

Plato, "Phaedrus", 269b, and in *Plato: Complete Works*, (96)

هه‌روه‌ها بـه‌روانه‌ دا‌یه‌لۆگی: "Timaens", 46d,





ئەستو بەدەر ژیاوہ . پەیدا بوونی لەم جیھانەدا و بوون بە خاوەنی  
(لەش) پووداوە . پوودانیش لەنیو کات و شویندا دیتە کایەوہ .  
سەرھەڵدانی مڕۆڤ لەنیو ئەم جیھانەدا بە لەشەوہ پووداویکی کاتییە ،  
بەلام بوونی مڕۆڤ، وەکو فۆرمیکی ھەمەکی یان دەروون ھەمیشەیی و  
نەمرە .

بیگومان، ئەفلاتون وردتر لە کیشەیی نەمری دەروون دەدویت، کە لە  
دوایدا پوونیدە کەمەوہ . مەبەستی من لیژدا ئەوەندەییە، کە خوینەر  
تیبگات بیروکەیی (نەمری) دەروون پەییوہندی بە سیستەمی میتافیزیکی  
و فۆرمە بەرزەکانەوہ ھەیە .

بۆچوونەکەیی ئەفلاتونیش ئەوہ دەگەییەنیت، کە دەروونی مڕۆڤ، وەکو  
فۆرمی بەرز، لە جیھانی بەرزدا خاوەنی زانین بووہ . پوودانی لەش  
وەرگرتن و لە دایکبوونی ئەو زانینە لەنیو میشکدا ناسپێتەوہ و  
دەمیئیتەوہ، بەلام بیرچۆتەوہ . مڕۆڤ بەردەوام لەگەڵ پووبەپوو  
بوونەوہی لە شتەکان و ناسینیان زانینەکەیی پێشوی لە بارەیانەوہ  
بیردەکەویتەوہ و ھیچ کاتیک یەکەم جاری نیە شتیکی تازە ببینی و  
بیناسیت . ئەمە واتای (لەپێشتەر) لە بوونی دەرووندا پوونەکاتەوہ .  
خەسلەتی بەرزیتی دەروونیش لە لایەکەوہ پەییوہندی بە بوونی فۆرمە  
بەرزکانەوہ و لە لاکەیی دیکەوہ بە کاریگەریتی دەروون بەسەر لەشەوہ  
ھەیە . مەبەستیش ئەوہ نیە، کە لەش کار ناکاتە سەر دەروون .

له دایه‌لۆگی (تیمایۆس) دا چۆنیه‌تی په‌روه‌رده‌کردنی له‌ش به‌خرابی و کارتیکردنی بۆ سهر بارودۆخی ده‌روون باسکراوه. (97) هه‌روه‌ها، یه‌م کاریگه‌ریتییه‌ له‌ دایه‌لۆگی (یاساکان) و (فیدرۆس) ییشدا ئاماژه‌ی بۆ کراوه. (98)

کاریگه‌ریتییه‌که‌ له‌ هه‌ردوو سه‌ره‌وه‌ دره‌سته. ده‌روون و له‌ش کارده‌که‌نه‌ سه‌ریه‌کدی.

ئازاری له‌ش مرۆف توشی ئه‌شکه‌نجه‌ی ده‌روونییش ده‌کات. به‌لام، به‌گوێه‌ی لی‌کدانه‌وه‌که‌ی ئه‌فلاتون مادامه‌کی ده‌روون له‌پیشتر و به‌رزتره‌ کاریگه‌ریتی ده‌روون به‌سه‌ر له‌شه‌وه‌ زۆرتره‌.

له‌ش به‌ بێ ده‌روون ناتوانیت کاره‌کانی به‌ ئه‌نجام بگه‌یه‌نیت و ناتوانیت ب‌جولیت. له‌شیکێ له‌ ده‌روون به‌ده‌ر، وه‌کو لاشه‌یه‌کی مردوو یان می‌زه‌که‌ی به‌رده‌مم ته‌وانای جولانی نیه‌ و پێویستی به‌ هۆیه‌کی ده‌ره‌کی بێجگه‌ له‌ بوونی خۆیه‌تی. کاریگه‌ریتی نیوان ده‌روون و له‌ش له‌ هه‌ردوو سه‌ره‌وه‌ نایه‌کسانیش ده‌رده‌که‌وێت.

سه‌نگی کارتیکردنه‌که‌ زۆتر به‌ لای ده‌رووندا داده‌شکێت و گران ده‌بێت. چه‌زده‌که‌م ئه‌و خاله‌ش پوونبکه‌مه‌وه‌، که‌ بۆچوونه‌ دووه‌لیستییه‌که‌ی ئه‌فلاتون له‌ سه‌رده‌می تازه‌گه‌ریدا کاریکردۆته‌ سه‌ر بێرکردنه‌وه‌ی دیکارت. ئه‌م بیریاره‌ش له‌ بوونی مرۆفدا دوو جه‌وه‌هه‌ری

---

Plato, "Timaeus", in *Plato: Complete Works*, 86b, p.1285. (97)

Plato, "Laws", 775b, p. 1448. (98)

"Phaedrus", in *Plato: Complete Works*, 247c, p. 524.

جیوازی دەستنیشان کردوو و پەيوەندی کاریگەریتی له نۆوانیدا هەلبەستوو. (99) له پەيوەندییه کهدا وا دەرده که ویت دەررون هۆ بیت بۆ جولانی لهش؛ چونکه باسی ئەو مان کرد، که لاشەیه کی له دەررون بەدر تهوانای جولانی نیه. بەلام ئەم هۆیه له بهر گیرخواردوو بوونی له نۆو له شدا له دەر وهی له شه وه کاریگەریتییه که ی ناخاته گەر هەرچهنده بوونیکی جیواز و سەر به خۆی ههیه، هیشتا له ناوه وه نهک له دەر وه کار ده کاته سەر لهش. له بهر ئەمه شه وه کو هۆیه کی ناوه کی ده بینریت. گیرخواردوو بوونه که ئەوه ناگهیه نیت دەررون به بی لهش نه توانیت هه بیت یان وزهیه کی جهسته یی بیت و به هیچ جۆرک له لهش جیانه بیت وه. بوونی دەررون له نۆو له شدا، بۆ ئەفلاتون، پووداویکی تال و ناله باره و دابه زینه له بهر زیتییه وه بۆ نرمی؛ له بوونی هه مه کی و له ئەستو به دەر وه بۆ بوونیکی هه نده کی و به ستر او به ئەستو وه وه. ئیمه له نۆر ئەم جیهانه دا چەند هه ولبدەین دەررون له و پەيوەندییه دوور بخه یه وه یان ژیا نیکی چاکمان هه بیت، ئەوه نده ی ئەو بوونه و ژیا نه بهر زو پاکه نیه، که به فۆرمه هه مه کییه کان داده نریت. به خته وه ی مرۆف له وه دا نیه خۆی به خاوه نی دەر و نیکی پاک و له شیکی ساخ دابنیت، له گه پانه وه ی بۆ سه رچاوه که ی و گۆرانه بنه ر ه تییه که ی دایه له گه شته ژوور کیشیه که ی دا.

---

René Descartes, "Meditations on First Philosophy", in *The Philosophical Writings of Descartes*, vol. 2, translated by John Cottingham, Robert Stoothff and Dugald Murdoch, Cambridge: Cambridge University Press, 1999. Pp. 58-9.

ئەم گەشتە بە نەمانى دەروونى تاك و ھەندەكى كۆتايى دىت و بە يەكگرتنى لەگەڵ فۆرمە ھەمەكییەكەدا بوونىكى ھەمیشەیی و پېر و تەواو بە خۆى دەبەخشىت. (100) مادامەكى دەروون لە سەرچاوەیەكى بەرزەو ھەلقوللەو و بوونىكى جیاوازی لە (ئەستو) ھەو ھەيە، ئەو پرسیارەى بەرھەورپرومان دەبیتەو و لە پيش وەختا بە بى ئەو ھەمەلە لەگەڵ پەشتدا بەكەين، سەبارەت بوونى خراپە سەرھەلەدەت. ئایا دەروون چۆن خراپ دەبیت؟ لەبەر پۆشنایى سیستەمە میتافیزیکیەكەى ئەفلاتوندا، دۆزینەو ھەي وەلامى ئەم پرسیارە دژوار نیە. بە بى ئەو ھەي ئەفلاتون وەلامەكەمان بداتەو بەو ئاكامە دەگەين، كەپەلكیشكردنى دەروون لەلایەن ھیزە گەندەلەكانەو بەرھەو خۆشى و چیشوەرگرتنى نۆر جیھانى ھەستەكى ئاسانە. لەبەر ئەمە، (خراپە) خەسلەتییكى ئۆنتۆلۆجى دەروون نیە و پروداو.

(100) ئەم خالە، پەيوەندى بە توانەو ھەندەكییەكان یان دەروونە تاكەكان لەنێو فۆرمە ھەمەكییەكەى مرقدا ھەيە. بە دیدى من، سەرچاوەى بۆچوونى ئەو سۆفیيانە، كە لە گەشتە پۆحانییەكەياندا دەیانەوئ لەنێو بوونى خوادا بتوینەو یان لەگەڵ (العقل الفعال)دا يەك بگرن. يەكگرتنى سۆفى لەگەڵ خوادا، وەكو لە فەلسەفەى ئەفلاتونیشدا لە گەشتە ژووركیشیەكەدا دەرەكەوئ، بە خوا بوونى سۆفى نیە، بەلكو توانەو ھەي سۆفیيە لە بوونى خوادا. سۆفى بە گەيشتن بە دوا قۆناخى بوونى، خوا ناخاتە سەر بوونى خۆى، بەلكو بوونى خۆى دەخاتە سەر بوونى خوا. من لە نوسراویكەدا ئەم پەيوەندییەى نێوان دەروونى ھەندەكى و خۆام بە دریشى باسكردووە. بېروانە:

Muhammad Kamal,

“The Self and the Other in Sufi Thonght”, published in the *Journal of Religion East and West*, No.6, October, Berkeley, California, 2006. Pp. 29-31.

دەروون لە بنەڕەتەوه خراپ نیه و بە خراپی پەیدانابیت. ئەفلاتون لە دایەلۆگی (یاساکان)دا جەختی لەسەر ئەم خاڵە کردووه و دەلالت؛

ببجگە لەمە، نابیت لە کاتی کدا لەشی پیاو لە بارودۆخیکی نالەبار و مەستیدایە منداڵ دروست بکری. پێویستە منداڵ بەرێک و پێکی دروست بکری و پالانی بۆ دابنری. گەرە

بوونی [لەنیو منداڵاندا] نەشیوێت. پیاوی سەرخۆش شیرزەیه و بە لادا دەکەوێت و خۆی لە شتەکان دەدات.

هه‌ڵچونی سۆز و تورپه‌بوونی لەش و دەروونی داگیردەکان؛

و‌ه‌کو کەسیک کە تۆو دەچینێت ناریک و ناتەواوه و منداڵی ناریکیشی دەبیت، کە جیگە ی باوه‌پێکردن نین و خراپ

دەردەچن تەنانت بە لەشیش کەموکورت دەبن. (101)

هه‌روه‌ها لە دایەلۆگی (تیمایۆس) دا دەلالت؛

هیچ کەسیک لە بنەڕەتەوه خراپ نیه؛ کەسیک خراپ دەبیت چونکە خویەکی خراپ لە پێگە ی لەشەوه وەردەگری یان

پەروەردەکردنەکە ی خراپە. ئەمانە ئەو خراپانەن چاوه‌پوان ناکرین و م‌و‌ف هه‌لیان نابژیری. (102)

مەبەستی ئەم دەقانه خراپ بوونی دەروونه نەک خراپی دەروون. دەروون سەرچاوه‌یه‌کی پاک و چاکی هه‌یه. خراپ بوونی، و‌ه‌کو پووداو

---

Plato, "Laws", in *Plato: Complete Works*, Book vi, 775b, (101) pp.1448-49.

Plato, "Timaens", in *Plato: Complete Works*, 86e, p.1286. (102)

په یوه ندى به هاوړپېوونى به له ش و کاریگه ریتی له ش به سهر  
 د دروونه وه و په روه رده کړدى د دروونه وه هیه . ئەم بۆچوونه ش بووه  
 به هانده ریک بۆ ئەفلاتون، تاكو له دامه زړاندنى دهوله تیكى دادوهردا  
 به جیدی ئاوهړ له فیړکردن و په روه رده کړدى هاوولاتیان بداته وه و  
 به رنامه یه کی فه لسه فی بۆ دابمه زړینیت. ئامانجی فیړبون و  
 په روه رده ش ده بیت به پیشخستن و چاک پاگرتنى د دروون و پاراستنى  
 له گنده لى. ئەگه ر به رنامه یه کی فیړبون و په روه رده نه توانیت  
 هاوولاتی چاک دروست بکات، ئەوا ده بیت هه لى گورپنى بدریت.

جاریكى دیکه دیمه وه سهر په یوه ندى هوکارى نیوان د دروون و له ش.  
 بیگومان، ده زانین هیچ کام له م دوو لایه نه ی بوونى مروف نابن به هو  
 و بنه په تیكى ئونتو لوجی بۆ یه کدى. د دروون و له ش بنه په تی  
 جیاوازیان هیه و ته نیا پاش گریدانیان کارده کهنه سهر یه کدى. باسى  
 ئەو خاله شمان کرد، که د دروون هوپه بۆ جولانى له ش. به لگه ش بۆ  
 ئەم خاله و سه لماندى له ویدا بوو، که گوتمان لاشه یه کی له د دروون  
 به دهر ته وانای جولانى نیه. ئەى چ هوپه ک د دروون ده جولینیت؟ بۆ  
 ئەفلاتون د دروون پیویستی به هیژیکى دهره کی بۆ جولان نیه و خو  
 ده جولیت؛ خاوه نى هیژیکى ناوه کییه، که ده بیت ه سهرچاوه ی جولانى  
 و ته وانای د دروونیش بۆ جولانى له ش؛

**هاوولاتی ئەسینا:** باشه، چۆن پیناسه ی ئەو شته ده کهیت، که به  
 (د دروون) ناوزه دمان کرد؟ ئیمه ده توانین فورمه که ی پیشو،

که گوتمان، جولان ده توانیت خوی بجلینیت، به کار بهینین.  
**کلیناس:** ئایا مه بهستی تۆ ئه وهیه، که ئه و شته ی به دهروومان دانا  
 هه مان شته، که پیناسه ی (خۆ جولین) مان بۆ کرد؟  
**هاولاتی ئه سینا:** به لێ. ئه گهر ئه مه ش راست بیت ئیمه پازی ده بین؟  
 ئایا ئه وه شمان نه سه لماند، که دهروون سه رچاوه ی گۆران و  
 جولانی شته پیکهاتوه کانی رابردوو، ئیستا و داهاتوو،  
 ههروه ها دژه کانی شیانه؟ ئیمه پروومان کردوه، که هوی  
 گۆران و جولانه. (103)

دهروون هوی جولانی له شه نهک بوونی له ش. ههروه ها جولانی  
 دهروون سه ره خودی دهروونه. ئه فلاتون له دایه لوگی (فیدۆرس) یشدا  
 باسی کیشه ی جولان و دهروون دهکات و بۆ سه لماندن نه مری  
 دهروون به به لگه یه کی داده نیت، که له دوایدا باسیده که م. به  
 دلنیا ییه وه، له ش کار ده کاته سه ر دهروون به لام ناتوانیت دهروون  
 بجلینیت. جولانی دهروون له ژیر کاریگه ریتی له شدا ده بیت له خودی  
 دهروونه وه بکه ویتته گهر. ئه گهر دهروون ئاره زوی جولان نه کات  
 کارتی کردنه که پوچه ل ده بیتته وه و دهوری نامینیت. جولانی دهروونیش  
 له ژیر کاریگه ریتییه که ی له شدا ده که ویتته سه ر پووبه پووبوونه وه ی  
 یه کی که له به شه کانی دهروون. ئا شکر کردنی پووبه پووبوونه وه که ش،  
 له بهر پۆشنای به شه کانی دهروون له ساتیکه وه بۆ ساتیکی دیکه و له

---

Plato, "Laws", in *Plato: Complete Works*, Book x, 896b, (103)  
 pp.1552- 53.



که سیکه وه بۆ که سیکى دیکه ده گۆرپیت. مرۆف له هه موو قوناخه کانی ته مه نیدا یه ک جۆر هه لۆیستی به رانه ر ئاره زوی سیکس نیه؛ هه روه ها ئه م هه لۆیسته له که سیکى زانا وه بۆ نه زانیکیش گۆرانی به سه ردا دیت. با بزانی ئه م به شانه چین و ئه فلاتون چۆن باسیان ده کات.

ئه فلاتون له سى دایه لۆگدا (کۆمار) و (تیمایۆس) و (فیدرۆس) دا باسی به شه کانی ده روونی کردوه. شیشیرۆ له و با وه پره دایه ئه فلاتون دایه شکردنی ده روونی له پیتاگۆراسیه کانه وه وه رگرتوه. (104) هه روه ها، ئه م بیریاره ده روون له لای ئه فلاتون ده کات به دوو به شه وه: به شی هۆشه کی و به شی نا هۆشه کی. دوا جاریش به شی نا هۆشه کی ده کات به دوو به شی دیکه وه، که تیکرا سى به شی ده روون دیاریده که ن. ئه فلاتون له دایه لۆگی (کۆمار) دا ده روون به م شیوه یه خواره وه ده کات به سى به شه وه:

که وابوو، که سیکى دادوه ر و شاریکى پیر دادوه رى له پووی دادوه ریه وه وه کو یه کن. به لئى، وه کو یه کن.

به لām دادوه رى شاره که له سه ر پیشه ی گونجاوی هه ر یه کێک له و سى چینه راده وه ستیت، که با سمانکردن و به مامنا وه نه ی و ئازا و زانامان دانان.

---

Frederick Copleston, *A History of Philosophy*, vol.1, New York: Image Books, 1993. P. 208. (104)

ئەو ە پاستە .

ئەگەر تاكىك ئەو سى بەشەى لە دەرووندا ەبىت ەمان

ناوى بۆ دادەننن .

پيويستە .

ليردا ئەو پرسيارەى دەمانەويت بىكەين ئاسانە: ئايا دەروون

ئەو سى بەشەى ەيە يان نا؟ (105)

ئەفلاتون بەگويرەى سى چىنى جياوازى كۆمەل (فەرمانپەرە و پاسەوان و كرىكار) سى بەشى دەروون دياريدەكات. دەتوانين ئەم بۆچوونە ەلگەپنننەو و بلىين، ديارىكردى سى چىنى كۆمەل لە كۆماردا لەسەر دابەشكردى دەروون دامەزراو. ئيمە لەبەشيكى دىكەى ئەم نوسراوەدا مامەلە لەگەل چينەكانى كۆمەل و پەيوەنديان بە بەشەكانى دەروونەو دەكەين. ئەوەى ليردا بۆ ئيمە گرنگە، دەستنيشان كرىنى بەشەكانى دەروون و پۆلى ەر يەكك لەم بەشانەيە لە ژيانى مروڤدا.

دابەشكردى دەروون لە فەلسەفەى ئەفلاتوندا بۆ دوو بەشى سەرەكى لەلايەن شيشپووە دروستە. ئيمە لەدواييدا بەهەمان شيوە دابەشكردەكە بەسەر دوو لايەندا لەسەر بناخەيەكى دىكەش باسدەكەين كە شيشپوۆ ئاماژەى بۆ نەكردووە. بەلام دابەشكردەكەى ئيمە بە دوانى دەمىنننەو و ەيچ لايەننكيان لەو زۆرتر دابەش

---

(105) ئەفلاتون، كۆمار، بەشى چوارەم، ەرگىزپانى دىمەمەد كەمال، ل 139 – 140.

نابېتته وه. به شی هۆشه کی دهروون ته نیا له هۆش پیکهاتوه و به شی  
 ناهۆشه کیش به سهر گيان و ئاره زودا دابهش ده بېت. هر یه کییک له م  
 به شان ه کارو ئه رکی تایبه تی بۆ دیار یکراره و که سیان به کارو ئه رکی  
 به شه که ی دیکه هه لئاسیټ. ئه گه ر کاری هۆش بیرکړنه وه بېت و  
 کاری ئاره زووش په یداکړدن و وه رگرتنی چیژ هه سته کییه کان، ئه و  
 کاری هۆش نیه به شوین چیژی هه سته کییدا بگه رپټ و ئاره زووش  
 بیرناکاته وه. ئه فلاتون له دایه لوگی (تیمایوس) دا، که پاش دایه لوگی  
 (کۆمار) نوسیویه تی، جاریکی دیکه باسی به شه کانی دهروونی  
 کړدوه. هر یه کییک له م به شان ه شی له نیو خانه یه کی له شی مړوفا  
 داناوه؛ له سهر و هه مو یانه وه و له نیو سهر دا هۆش و له نیو سنگدا  
 گيان و له نیو سکیشدا ئاره زوو جیگه ی پندراوه؛

ئه و به شه ی پرو له مردنه له نیو سنگدا داده نریت. لایه نیکی  
 ئه م به شه ش به سروشت له لایه نه که ی دیکه وه به رزتره، وه کو  
 شوینی دانیشتنی ژنان و پیاوان جیا ده کړینه وه و په رده ی  
 ژیرسییه کان ده که ویتته نیوانیانه وه. ئه و لایه نه ی سهرچاوه ی  
 ئازایه تی و گیانه له (سهر) وه نزیکه، تاکو گوئ پرایه لی هۆش  
 بکات و سهر په رشتی ئاره زووش بکات. دل، که وابوو، پاش  
 به ستنه وه ی دهماره کانی نیو له ش و ناردنی خوین بۆ هه موو  
 ئه ندامه کانی له ش ده بېت به پاسه وانگا. له کاتی کدا گيان توشی  
 هه لچون ده بېت و له دهره وه کاریکی خراپ پوویتی ده کات،

هه موو ئه ندامه کانی له ش هه ستیارو ناسک ده بنه وه، باشتیه

چاکترین به شی دهروون فه رمانه وایی بکات. (106)

له م بۆچوونه وه سێ به شه که ی دهروون له سه ر دابه شکر دنیکی دیکه دیاریده که ی؛ به شیکی نه مر و به شیکی دیکه ش پوو له مردن ده کات. ئه م بۆچوونه به دوو ئاکاممان ده گه یه نیت؛

یه که م، ئه فلاتون باوه پی به نه مری و مانه وه ی دهروون پاش مردن یان ژیا نی پاش مردن هه یه . دوو هه می ش ته نیا به شیکی دهروون نه مره و به شه که ی دیکه ی پوو له مردنه و له گه ل تیکشکانی (له ش) دا ئه ویش له ناوده چیت. به گوێره ی دابه شکر دنه که ی شیشیرو ته نیا به شی هۆشه کی نه مره و به شی نا هۆشه کی پوو له مردنه . هه روه ها له به شی نا هۆشه کی یان پوو له مردندا دوو لایه ن هه ن، که به گیان و ئاره زوو ناوزه دمانکردن. ئه م دوو لایه نه نه مر نین و له ناوده چن. ته نیا (هۆش) به تیکشکانی له ش له ناوناچیت و پاش مردنیش به رده وام ده میتیته وه؛ دهروونی نه مریان له نیو سه ردا داناوه و له شیان بۆ کردوه به گالیستگه یه ک تا کو تیایدا بجولیت. به شیکی پوو له مردنیش له نیو دهرووندا هه یه، که تیایدا شته پر مه ترسییه کان،

وه کو چیژ و هه روه ها فیلی گه وره ی خراپه؛ ئه و شته ی له چاکه مان دوور ده خاته وه و ئازایه تی و ترس؛ پراویژکردنی گه مژانه و دواش توپه بوونیان تیادا کۆده بیته وه. ئه مانه به هه سترکردنی

---

Plato, "Timaeus", in *Plato: Complete Works*, 70b, p.1271. (106)

ناھۆشەکی و ئارەزوو ھەبەستراونەتەو ھەبەشی ڕوو لە مردنیان  
 پێکھێناو. (107) ھۆش ئەو بەشە ھەبەردەوامی بەبوونی مۆف دەدات.  
 گیان و ئارەزوو، کە ھەمان کات پەییوەندیان بە ھەستکردن و جیھانی  
 ھەستەکییەو ھەبە، نەزەن و بوونیان بەلەشەو ھەبەستراو. ئەمەش  
 تاكو رادەبەك پێناسەكەى ئەفلاتون بۆ دەروون لە دایەلۆگى (فیدۆ)دا،  
 وەكو ھەبوویەكی سادە ھەلەدەو ھەبەستراو. ئایا چۆن دەروون سادە  
 لە كاتێكدا سێ بەشی جیاوازی (ھۆش و گیان و ئارەزوو) بۆ  
 قوتدەكەینەو؟ تەنیا ڕێگەكە لەم ناكوکییە ئەفلاتون ڕزگارێكە  
 ئەو ھەبە، كە پێناسەكەى بۆ دەروون، وەكو ھەبوویەكی سادە (ھۆش)  
 یش بگرێتەو. ئەفلاتون ھۆش یان بەشی نەمرى دەروون بە سادە  
 دادەنێت، نەك كۆى ھەموو بەشەكانى. بەلام دلانیان لەو ھەبە لەگەڵ  
 ئێمەدا ھاوڕادەبێت یان نا. ئەگەر ھاوڕاش نەبێت، ئەوا بەم ناكوکییەو  
 دەمێنێتەو. لەلایەكی دیکەو دانانى بەشی دوو ھەبوو دەروون بە  
 ھەبوویەكی ڕوو لە مردن جیاوازییەكی بھەرتى لەنیوان ھۆش و گیان  
 و ئارەزوو دا یاریدەكات. ئەم جیاوازییەش لەویدا بەرجەستە دەبێت،  
 كە یەكێكان نەمر و دووانەكەى دیکە ڕوو لە مردن. ئەمەش ڕێگەر لە  
 ئاستى دامەزراندنى یەكێتى لە نیوانیاندا و دانانى دەروون، بە ھەموو  
 بەشەكانیەو، بە ھەبوویەكی سادە و دابەشەكراو.

لە دایەلۆگى (فیدرۆس)دا دەروون بە گالیسكەكە شوپھێنراو، كە

(107) ھەمان سەچاو.

گالیسکه‌وانه‌که هۆش و دوو ئه‌سپه‌که‌ش پرایده‌کیشن گیان و ئاره‌زoon. هۆش، له‌سه‌ر گالیسکه‌که جله‌وی دوو ئه‌سپه‌که‌ی گرتوه و ده‌یه‌وئیت هاوسه‌نگ پرایانگرت و پریگه‌نه‌دات هه‌ریه‌کێک له‌و ئه‌سپانه گالیسکه‌که به‌ره‌و لای خۆیان پاکیشی و هاوسه‌نگییه‌که تیک بدات.

ئه‌وه‌نده سه‌باره‌ت نه‌مری ده‌روon به‌سه. ئیستا باسی بونیادی ده‌که‌ین. ته‌نیا خواش ده‌توانیت به‌ دریزی لییکۆلئته‌وه و کاره‌کانی بژمیریت؛ به‌لام دۆزینه‌وه‌ی لییکچونی ده‌روon له‌گه‌ڵ شتیکی دیکه‌دا کاریکی ئاسانه و مروف ده‌توانیت بیکات و کاتی زۆری ناوئیت. با ئیمه ئه‌م کاره‌یان بکه‌ین. ئیمه ده‌روon به‌و گالیسکه‌یه داده‌نئین دوو ئه‌سپی بالدار پرایده‌کیشن. خواکان گالیسکه‌وان و ئه‌سپان هه‌یه، که چاکن وتوخمه که‌شیان چاکه؛ ئه‌وانی دیکه تیکه‌له‌ن. له‌ سه‌ره‌تاوه ده‌لئین، گالیسکه‌وانه‌که جله‌وی گرتوه و گالیسکه‌که به‌پۆه‌ده‌بات. ئینجا یه‌کێک له‌ ئه‌سپه‌کان جوان و چاکه، توخمه‌که‌شی چاکه. ئه‌سپه‌که‌ی دیکه به‌پێچه‌وانه‌وه‌یه و توخمه‌که‌شی جیاوازه. ئه‌مه‌ش به‌پۆه‌چوونی گالیسکه‌که ده‌کات به‌ کاریکی دژوار و ماندووکەر. (108)

ئه‌م شوبه‌اندنه‌ی ده‌روon له‌ سه‌رێکه‌وه بونیادی ده‌روon و سه‌ره‌که‌ی دیکه‌وه کیشه‌یه‌کی په‌وشتی پوونده‌کاته‌وه. ئیمه له‌پیشتر باسمانکرد

---

Plato, "Phaedrus", in *Plato: Complete Works*, 246b, p. 524. (108)

چۆن مېتافىزىكى ئەفلاتون دەبىت بە بناخەى بىردۆزە ئەپستمۇلۇجىيەكەى و دوايش بۆچۈنە سايكۇلۇجىيەكەى سەبارەت بوونى مروف و دابەشكردىنى ئەم بوونە بەسەر دەروون و لەشدا. ئىستاش سايكۇلۇجى بە پەوشتەوۈ گرېدەدات و دواجارىش دەيكات بە بنەمايەك بۆ بىردۆزە كۆمەلایەتى و پامىارىيەكەى. لەم شوبهاندەدا ھۆش جلەۋەى ئەسپى بالداری گیان و ئارەزووى گرتوۋ، بەلام ئەمە كارىكى ئاسان نىە، لە كاتىكدا يەككە لەو ئەسپانە جوان و چاكە و ئەوى دى ناشرىن و خراپ. ھەروەھا ئەم ئەسپانە دەتوانن سەركىشى بكن. ئەگەر ھۆش نەتوانىت جلەويان بگرىت و ھاوسەنگى دروستبكات ئەوا ھارمۆنى لە بوونى ئەو دەروونەدا دەشیۋىت و مروفكە توشى خراپە و نەخۆشى دەروونى دەبىت. جوانى ئەسپى يەكەمیان دەكەۋىتە سەر واتاى چاكە بۆ ئەم بەشەى دەروون. گیان، كە دەكەۋىتە نىو سىنگى مروفكەۋە و سەرچاۋەى سۆزە، خاۋەنى چاكەى ئازايەتییە. ئارەزووش سەرچاۋەى حەز و چىژوەرگرتنى ھەستەكى و ژيانى ھیدونىستانەيە. چاكەكەشى چىژوەرگرتنە. بۆ ئەفلاتون چىژوەرگرتنى ھەستەكى خراپە و نزمترین ھەلوۋىستى مروفانەيە. ئەمەش ئەوۈ ناگەيەنىت مروف دەبىت لەنىو ناخۆشى و ئازاردا بژى، بەلكو چەند خۆى لە ئارەزوۋە ھەستىيەكانى دورىخاتەۋە و خەمى ۋەرگرتنى چىژى ھەستەكى نەبىت، شوۋن حەزەكانى لەش و خۆشى لەشى نەكەۋىت، زۆرتر بەختەۋەر دەبىت چونكە چرای ھۆشى

داده گیرسیښتیت و به دواى شتیکى به رزتردا دهگهړت. خه م بۆ خوښى  
 ئەم ژيانه برآوړه و ساخته یه ناخوات و دهیه ویت به بهخته وهرییه کی  
 هه میشه یی و راستی بگات، که په یوه ندی به جیهانی هه سته کییه وه  
 نیه و ئە بهخته وهرییه له نیو خوښی و چیروه رگرتن له بابته ته  
 هه سته کییه کانی ئەم جیهانه دا په یدا ناکات. ئەو خالەش له  
 دایه لوگی (تیمایوس) دا پروونکراو ته وه، که به شی نه مری دهر وون  
 سه رچاوه یه کی پیروزی هیه و هه میشه ییه. به شه که ی دیکه ی له کاتی  
 دروستکردنی له شدا دروستکراوه و خراو ته نیو له شه وه. له بهر ئەمه  
 هه میشه یی نیه و له گه ل تیکشکانی له شدا له ناو ده چیت. چه ند  
 به لگه یه کیشی بۆ سه لماندنی نه مری دهر وون له دایه لوگی (فیدق) دا  
 دانراون و من لیږدها به م جوړه ی خواره وه پیزیان ده که م.

**به لگه ی یه که م:** ئەم به لگه یه له گه ل په یوه ندی نیوان لایه نه  
 دژوه ستاوه کاندا سه ره له دات و هاوکات به و میتوده نیگه تیقییه وه  
 به ستراوه له پیشتو بۆ ناسینی خه سلته ی فوړمه هه مه کییه کان باسم  
 کرد. ئەگه ر من خه سلته ی بابته تیک بزنام و بابته که دژوه ستاو یکی شی  
 هه بیټ، به بی ئەوه ی من دژوه ستاوه که ی بناسم یان بزنام چیه  
 ده توانم باسی خه سلته ته که ی بکه م چونکه دژوه ستاوی ئەو بابته یه،  
 که من ده یناسم. ئەگه ر بابته تیک جوان بیټ دژوه ستاوه که ی ناشرینه،  
 گه رم بیټ دژوه ستاوه که ی سارده. له م به ستینه وه ده زانین، که ژیان و  
 مردن دژوه ستاوی یه کن و له یه کدییه وه دهر ده چن. ئەگه ر ژیان هه بیټ



مردنیش ههیه و مردنیش هه بیټ ژیان ههیه. که وابوو، پاش مردن ژیان ههیه. (109) لاوازی ئەم بەلگهیه له کۆتایی نه هاتن به سوپانه وهی نیوان دژه کانه. ئیمه به هه مان شیوه ده لێین، مادام ژیا نی پاش مردن ههیه، مردنی پاش ژیانیش ههیه و بهم جوړه ئەم کیشیه؛ له ژیا نه وه بۆ مردن و له مردنه وه بۆ ژیا ن... هتد. سوپانه وهیه کی له کۆتایی به ده ره. هیچ هۆیه ک نادۆزینه وه له قو ناخیکی سوپانه وه که دا ئیمه رابگریټ و له وه زۆتر رپگه نه دات سوپانه وه که به ده وام بیټ.

**به لگی دووه:** به لگی دووه له سه ره ئەو بۆچوونه ی ئە فلاتون راده وه ستیټ، که گوایه زانین بیرکه وتنه وهیه. ئیمه جوړه زانینی کمان ههیه، که هه مه کی و په هایه، به لام زانین هه مه کی و په ها له نیو جیهانی هه سه ته کی و بابه ته هه نه ده کییه کاندایه پیدایه ناکریټ و هه سه تکردن به ئیمه ی نه گه یاندووه؛

سیبیس گوتی؛ به لای به دلنیا ییه وه راسته و ئیمه ش به هه له دا ناچین ئە گه ره له و باوه ره دابین؛ گه پانه وه بۆ ژیا ن راسته و مروڤ پاش مردن بۆ ژیا ن ده گه رپته وه و مردو وه کانیش ده روونیا ن ههیه. سوکرات هه لیدایه و گوتی؛ ئەو بیردۆزه ش راسته، که زانین به بیرکه وتنه وه داده نیټ. به گویره ی ئە مه، ئیمه له پیشتر ئە وه ی ئیستا با سیده که ی ن زانیو مانه. ئە مه ش ته نیا له و حاله ته دا

---

Plato, "Phaedo", in *Plato: Complete Works*, 70d, p. 61. (109)

پرووده دات؛ که دهر وون پېش نه وهی له نیو له شدا دابنریت،  
له شوینیکې دیکه دا هه بووه .

که وابوو، دهر وون نه مره . (110)

بیردوژهی بیرکته وتنه وه، که ئەفلاتون به دريژي له دایه لوگی (مینو) دا  
باسیده کات و منیش له پېشتر ئاماژم بۆ کردووه، جهخت له سهر  
بوونی دهر وون پېش هانتی بۆ نیو جیهانی ههسته کی و له ش پئ  
به خشی نی ده کات .

**به لگی سیهم:** له سهره تاي بیرکردنه وهی فهلسه فیانه وه بیریاران  
له و باوه رده دابوون هه رشتیک ساده بیټ و له به شه کان پیکنه هاتبیټ  
هه میشه، وه کو خوی ده مینیتته وه و له ناونا چیت .

ئهم بۆچوونه ش به دريژایی میژووی بیرکردنه وهی فهلسه فی، بیریارانی  
سهر به راپه وی برپای به و ئاکامه گه یاندووه، که هوی یه که م بۆ  
جیهان ده بیټ هه میشه یی و نه مر بیټ و له ناونه چیت و پیویسته ئهو  
هویه ساده بیټ . له م پوانگه یه شه وه بوونی خوا به ساده داده نین و له  
فره لایه نی و پیکهاته دور ده بیاریزن . (111)

---

(110) هه مان سهرچاوه .

(111) ئهمه کێشه یه کی گه وهره ی فهلسه فی و (کهلامی) یشه له لای بیریاره موسولمانه کان.  
شوینکه توانی فیکره ی موعته زیله، بۆ نموونه، بۆ پاراستنی یه کیتی و ساده یی بوونی خوا،  
به پیچه وانه ی حه نه لیه کانه وه، خه سلته کانی خوابان رهدایه وه و به راسته قینه و هه میشه یی  
ناوزه دیان نه کرد . ئه وان له و باوه رده دا بوون سوربوون له سهر بوونی خه سلته کانی خوا به راپه وی  
فره جوړی هه میشه بیمان ده گه یه نیت . ئهمه ش له گه ل باوه ری یه ک خوا یی ئایینی ئیسلامدا ناکۆکه .  
پیویسته (وه حدانیه ت) ی خوا بپاریزیت .

ئەفلاتون، بەھەمان شىۋە، جەخت لەسەر ئەو خالە دەكات، كە ھەموو ئەو شتانەى پىكھاتەن لەناودەچن و بوونىكى كاتىيان ھەيە . بۆنمونه، ئاو لە دوو توخمى جياواز پىكھاتوھ . بە جياکردنەوھى توخمەكان ئاويش لەناو دەچىت . ئەوھى دەمىنئىتەوھ و لەناوناچىت دوو توخمە جياوازەكانە نەك ئاو . ئەمەش لەبەر ئەوھى، كە توخمەكانى ئاو سادەن و لە بەشەكان پىكھەتوون . لەم نمونەيەى ئىمەوھ، دەتوانىن بلىين يان لەگەل ئەفلاتوندا لەسەر ئەو خالە ھاورا بين، ئەگەر دەروون سادە بىت و لە ھىچ پىك نەھاتبىت، ئەوا لەناوناچىت و نەمرە . بەلام ئىمە لەگەل سادەيى دەرووندا كىشەمان ھەبوو . ديارە لىرەشدا ئەفلاتون تەنيا باسى بەشىكى دەروون دەكات . كە (ھۆش)ە، چونكە دوو بەشەكانى دىكە بە بوونى لەشەوھ دەبەستىتەوھ و بە نەمر دايان نانئىت .

**بەلگەى چوارەم:** لە داىەلۆگى (فیدرۆس) دا ئەفلاتون ئاماژە بۆ دوو جۆر جولان دەكات؛ يەكەم، جۆرە جولانىك، كە ھۆيەكى دەرەكى ھەيە و دووھمىش، ئەو جولانەيە خودى بابەتە جولائەكە دروستى دەكات و پىويستى بە ھۆيەكى دەرەكى نيە . ئەم دوو جۆرە جولانەش خەسلەتى جياوازي خويان ھەيە . جولانى بابەتە ھەستەكییەكان سەر بە جۆرى يەكەم و دەروونىش سەر بە جۆرى دووھمە؛

ئىستا پىويستە لە پاستى سروشتى دەروون و خوا لە پىگەى كارکردنى ھەر يەكەك لەمانەوھ تىبگەين . ئەمەش بەلگەكەمانە:

دەروون نەمرە . ئەمەش لەبەر ئەوەیە، کە ھەرشتیک بەردەوام  
 لە جولاندا بێت نەمرە؛ ئەوەی دەجولێ و جولانەکەشی پێدراو  
 لەگەڵ وەستانی جولانەکەیدا دەمریت . کەوابوو، ئەوەی خۆی  
 دەجولێنێت جولانەکەى بەردەوامە چونکە نابێت بە شتیکی  
 جیاوازتر لە خۆی . ئەم خۆجولێنەرە ھۆی جولانە لە شتە  
 جولانەکانی دیکەدا و ئەم سەرچاوەیەش لە سەرەتا  
 بەدەرە . (112)

ئێمە دەتوانین بەلگەکەى ئەفلاتون بەم شتێوەیە دابنێین و بڵێین،  
 ھەموو خۆجولێنەرێک لە سەرەتا بەدەرە و نەمرە . دەروونیش  
 خۆجولێنەرە، کەوابوو، دەروون لە سەرەتا بەدەر و نەمرە . ئەم  
 بەلگەییە لەسەر ئەو باوەڕەش پادەوہستیت، کە خۆجولێنەر دەبێت  
 ھەمیشە ھەبووبێت تاكو خۆی جولانەکە بخاتەگەر یان لە پیش ئەو  
 جولانەدا ھەبێت، ئەگینا جولانەکە دروست نابێت . لەم بۆچوونەو بەو  
 خالە دەگەین، کە دەروون سەرەتای نێە، ھەرشتیکیش سەرەتای  
 نەبێت کۆتاییشی نێە . ئەفلاتون لە دایەلۆگی (یاساکان)یشدا باسی  
 چۆنیەتى جولانی دەروونی کردووە و بە خۆجولێنەر دایناوە، کە  
 لەپێشتەر ئێمەش باسمانکرد .

**بەلگەى پێنجەم:** ئەفلاتون لەو باوەڕەدایە بابەتیک لەناو دەچیت و  
 نامینیت، کە لەنیوخۆیدا و بە سروشت خراپییەکی ھەلگرتبیت و ئەو

---

Plato, "Phaedrus", in *Plato: Complete Works*, 245e, pp. 523-4 (112)

خراپیه ده بیټ به ھۆی له ناوچوونی. ئەگەر بلّین دەروون پوو له مردنە و له ناودەچیت، دەبیټ له گەڵ خۆیدا تۆوی مردنی ھەلگرتبیټ، ئەگینا ھێزیکێ دەرهکی یان خراپە یەک له دەرهوہی سروشتیدا پووبدات له ناوی نابات. ئەم بەلگە یەش بۆ نەمری دەروون له دایەلۆگی (کۆمار) دا بەم شیوہیە باسکراوہ؛

گلاوکۆن ئەوہ بزانی، ئیمە نالّین خواردنی خراپ، خواردنیک بۆگەنی کردبیټ یان ھەر شتیک بیټ لەش له ناودەبات، بەلام ئەگەر خواردنیک خراپ ببیټ ھۆی سەرھەلانی خراپ بوونی لەش دەلّین ئەو کەسە بە نەخۆشی مرد. لەبەرئەوہی لەش و خواردن دوو شتی جیاوازی، تاکو خواردنە بۆگەنەکە بە لایەنی خراپی لەش نەگات بە خراپ دانانریټ.

ئەوہ راستە.

کەوابوو، دوورپگەمان لەبەرە. یەکەم، پەتدانەوہی بەلگەکەمان دووہم، پەپرەویکردنی و گەیشتن بەو باوہپەری دەروون بە گەرمەتا، نەخۆشی و کوشتن، تەنانەت بە برینی لەش له ناوناچیت ھەرشتیکیش، وەکو دەروون خراپە یەکی سروشتی له ناوی نەبات، خراپە یەکی دەرهکی ناتوانیټ کاری تییکات. (113)

بەم بەلگانە، ئەفلاتون ھەولێ سەلماندنێ نەمری دەروونی داوہ و

---

(113) ئەفلاتون، کۆمار، بەشی دەیەم، وەرگێڕانی د. محەمەد کەمال، ل 339.

باوھېرى بە لەناوچوونى دەروون نىيە . لەلايەكەوھ دەروون بە ھەبوويەكى  
لە سەرھەتا بەدەر دادەنئیت، كە لەپیشتر ھەبووھ و تەنیا  
پەيوھەندىيەكەى بە لەشەوھ، وھكو پووداو لەنئو كاتدايە . لەلايەكى  
دیکەوھ بۆ ھەمیشە دەمئینتەوھ و ھەولەدات لە پڭگەى (زانين)ھوھ  
خۆى لە پووداوى كەوتنە نئو لەشەوھ پزگار بكات و بە فۆرمە  
ھەمەكییە بەرزەكەى بگات. بڭگومان، ئەفلاتون بۆ باوھېرى بە نەمرى  
دەروون سودى لە ئەفسانەى یۆنانىيەش وەرگرتوھ . لە كۆتايى  
كۆمارەكەيدا چيرۆكى (ئیر) ئەو قارەمانە دەگيرپتەوھ، كە لە مردن  
گەپراوھتەوھ . ئیر لە جەنگيكا دەكوژریت، بەلام لاشەكەى پاش دە پوژ  
زیندو دەبیئەوھ و دەگيرپتەوھ، چۆن گيانى لەگەل گيانى مردوھەكانى  
دیکەدا، بەتایبەتى ئەوانەى لە ژياندا كارى چاكەيان كردوھ چۆتە  
شوينيكي خۆش و ھەروھە چۆن گيانى مروڤە خراپەكانيش سزا  
دراوھ . (114) ئەفلاتون سودى لە ئەدەبى یۆنانىيەش وەرگرتوھ . لە  
دايەلۆگى (جورجياس)دا لەسەر زارى يورپيدس دەلئیت، ( ژيان مردنە و  
مردنیش ژيانە . ) (115) ئەمە گوئەكەى (ھەلاج كورپى مەنسور) مان  
بیردەخاتەوھ، كە پيش ھەلواسينى ھاوارى دەكرد؛ "بمكوژن لە مردنا  
ژيان دەبينم" . لەبەر پۆشنایى ئەم جۆرە بىركردنەوھەيدا واتاى مردن و  
تراجیدیای مەرگ بە تەواوى دەگوڤیت . مردن نابیت بە لەناوچون و  
تئيكشكان، بەلكو گوڤانى دەروون لە بارودۆخیكى بوونەوھ بۆ

(114) ھەمان سەرچاوە، 343 .

Plato, "Georgias", in *Plato: Complete Works*, 492e, p. 836 (115)

بارودۆخىكى دىكە . پزگار بونە لە قەيد و سنورداریتی بە ھۆی کەوتنە  
 نیو لەشەوہ . ئەگەر دەروون، بەو شیوہیەى ئەفلاتون باسیدەکات،  
 بتوانیت خۆی لە ئەشکەوتی (لەش) یان جیھانی ھەستەکی پزگار  
 بکات و بە ھۆی زانیوہ پاستی بدۆزیتەوہ، ئەوا پێویستی بە  
 گەرانەوہ بۆ نیو لەش و گەشتیکی دیکە نیە و بە بەرزیتی دەگات و  
 لەگەڵ دەروونی ھەمەکیدایەک دەگریت . سایکۆلۆجی نیو سیستەمی  
 ئەفلاتون زانستیکی سەر بەخۆ نیە و پەيوەندییەکی بنەپەرتی بە  
 میتافیزیک و پەروشت و دواچاریش بێردۆزە پامیارییەکیەوہ ھەیە .  
 ئیمە پەيوەندی سایکۆلۆجیمان بە میتافیزیکەوہ لە چەند شوینیکی  
 ئەم بەشەدا باسکردوہ و لە بەشی داھاتوودا باسی پەيوەندییەکی  
 لەگەڵ پەروشت و پامیاریدا دەکەین . پوونیدەکەینەوہ چۆن ئەفلاتون  
 بەشەکانی دەروون بە چاکە و چینەکانی کۆمەڵەوہ دەبەستیتەوہ و  
 چۆن لەبەر پۆشنایی (چاکە) بۆ ھەر یەکێک لەو بەشانە فەرمانرەوا بۆ  
 ئەو دەولەتە ھەڵدەبژیریت، کە نیازی دامەزراندنی ھەیە .

## بەشى شەشەم

### دەولەت و دادوهرى

لەم بەشەدا مامەللە گەل فەلسەفەى پاميارى ئەفلاتوندا دەكەين. لە سەرەتاوہ پيويستە ئەو خالەمان لەبىر نەچىت، كە ئەفلاتون يەكەم بىريارە لەسەر فەلسەفەى پاميارى بنوسىت و لە سىستەمەكەيدا باسى يۆتۆپيايەكمان بۆ بكات، بە دامەزاندنى مروف بتوانىت بەختەوهرىيت و كۆمەلگايەكى دادوهر بەئىتتەكايەوہ. مەبەستى من لەم خالەش ھاوبىرى و كۆك بوونمان لەگەل ئەفلاتوندا نىە. پيش ئەم بىريارە ھىچ فەيلەسوفىك نادۆزىنەوہ يۆتۆپيايەكى پاميارى دامەزاندىت و سىستەمىكى سەرتاپاگىرى پاميارى و ئابوورى و كۆمەلەيەتى باسكردىت. ھەمان كات ئەم يۆتۆپيايە پەيوەندىيەكى بنەپەتى بە سىستەمە مېتافىزىكىيەكەوہ ھەيە. كيشەى دادەوهرى بە بەشەكانى دەروون و چاكەى ھەريەكىك لەم بەشانەوہ گرېدراوہ. ئىمە بى پوونكردنەوہى مېتافىزىك و سايكۆلوجى و بۆچونە پەوشتىيەكانى ئەفلاتون دژوارە لە فەلسەفە پاميارىيەكەشى تىبگەين. لەبەر ئەم ھۆيەشە تويزىنەوہكەمان لەسەر دەولەت و دادوهرى لەم بەشەدا داناوہ و ئىستا پۆشنايى دەخەينەسەر.

فەيلەسوفىك خۆى بە كيشەى بەختەوهرى مروفەوہ ماندووبكات و ھەولى دۆزىنەوہى ژيانىكى چاكى بۆ بدات، گرنگە لە ھەمان كاتدا لەو



بارودوخه گشتییانه بکۆلێتهوه، که زه‌مینه‌ بۆ به‌خته‌وه‌ری و ژیا‌نی پر چاکه‌ بۆ مرۆف خوش ده‌که‌ن. یه‌کی‌کش له‌و بارودوخانه‌ ده‌وله‌ته‌، که مرۆف له‌ژێر سایه‌ و ده‌سته‌لاتیدا ده‌ژی. پێ‌ویسته‌ هاوته‌را‌زییه‌که‌ له‌نیوان ده‌وله‌ت و تاکه‌کانی کۆمه‌لدا دروست بێت، که هیچ لایه‌نیکیان نه‌بێت به‌ قوربا‌نی لایه‌نه‌که‌ی دیکه‌.

ئه‌گه‌ر تاکه‌کانی کۆمه‌ل به‌تێکرا خراپ بن یان به‌ سروشت خراپ بن ئه‌وا ناتوانین ده‌وله‌تیکی چاک دامه‌زرێنین، به‌هه‌مان شیوه‌ش، خراپی ده‌وله‌ت هاوولاتیان به‌خته‌وه‌ر ناکات، هه‌رچه‌ند ئه‌و هاوولاتیان به‌ سروشت چاک بن و ئاره‌زووی خراپه‌ کردنیشان نه‌بێت. که‌وابوو، ده‌بێت به‌دوای ده‌وله‌تیکی چاک و هاوولاتیانی چاکدا بگه‌ڕێین. ئه‌مه‌ش به‌و خاله‌مان ده‌گه‌یه‌نێت، که واتای چاکه‌ لای هاوولاتیان و ده‌وله‌ت ناگۆڕێ. ئه‌وه‌ی بۆ هاوولاتیان چاکه‌ بۆ ده‌وله‌تیش هه‌مان واتای هه‌یه‌. له‌به‌ر ئه‌مه‌ ده‌وله‌ت ده‌زگایه‌کی پووتکراوه‌ی ژوور خواست و ده‌سته‌لاتی هاوولاتیان نیه‌، و په‌یوه‌ندییه‌کی بنه‌په‌تی به‌ به‌خته‌وه‌ری چاکه‌کردن بۆ هاوولاتیانه‌وه‌ هه‌یه‌. له‌م پوه‌وه‌ ده‌وله‌ت سه‌ر به‌ بنه‌مایه‌کی پووتی پامیاری و به‌رژه‌وه‌ندی پامیاری و گه‌مه‌ پامیارییه‌کان نیه‌، به‌لکو بنه‌ما و لێ‌پرسینه‌وه‌ی په‌وستییه‌شی هه‌یه‌. پێ‌ویسته‌یمان به‌ ده‌وله‌تیکه‌ به‌خته‌وه‌ری هاوولاتیان مسۆگه‌ر بکات. بۆ ئه‌م کاره‌ش یاسادانا‌ن پۆلیکی گ‌رنگ ده‌بینێت. یاسادانا‌نیش نابێ بدریته‌ ده‌ست که‌سانی نه‌زان و خۆ‌ویست یان ئه‌وانه‌ی بیر له‌

دەستەلات و بەرزەوهندى خۆيان دەكەنەو. لێرەدا، كێشەى سەرکردە و فەرمانرەوايانى دەولەتەكە سەرھەڵدەدات. دەبێت ئەو جێگە و دەستەلاتە بە كەسانێك بدرێت خواوەنى (زانين) و دەستەلاتى ھۆشەكى بن و بۆ بەرزەوهندى ھاوولاتیان نەك خۆيان كاربەن. ئەفلاتون ئەم لێپرسینەوھى بە فەیلەسوفەكان دەدات چونكە پاميارى دەستەلاتبازى نە و زانستێكە ھەولێ سەقامگیرکردنى یاسا و دامەزراندنى ژيانى چاك و پڕ بەختەوھرى بۆ ھاوولاتیان دەدات. (116)

مسوگەرکردنى بەختەوھرى ھاوولاتیان بە پێویستییەكانى ژيانەوھ بەستراو و لە ڕێگەى پەیداکردنێانەوھ دابین دەكرێت. مۆف بە تەنیا و بەبێ كۆمەڵ ناتوانێت پێویستییەكانى دابین بكات. جوتیارێك بۆ كێلانى زەویەكەى گاسن بەكار دەھێنێت، گاسنیش ئاسنگەر دروستى دەكات. ئەو نانەى ئاسنگەرەكەش دەیخوات گەنمە و جوتیارەكە دەھێنێتە بەرھەم. ئەم پەيوەندییە و پشت بەستن بە یەكدى ئاماژە بۆ پێكەوھژيان لە شوێنێكى تايبەتدا دەكات، كە ئەفلاتون ناوى دەنێت (شار). لە شاردا دەستەو تاقى جیاواز بەگوێرەى پێشەكانیان دەژین و پەيوەندى ئابوورى لەگەڵ یەكدا دروست دەكەن.

لێرەدا، دابەشکردنى كارو سەرھەڵدانى چینهكانى كۆمەڵ دینەكایەوھ. بە دیدى، ئەفلاتونیش، دابەشکردنى كار دەبێتە ھۆى پێشخستنى پسپۆرى و زۆرکردنى بەرھەم. ئەمەش بە پای من، لەگەڵ

---

Plato, "Statesman", in *Plato: Complete Works*, 305e, p. 35 (116)

بۆچۈنەكەي ماركسدا كۆكە، بەلام جياوازی نیوان ئەفلاتون و مارکس  
 لە ناجۆری سیستەمی چینایەتدایە، کە لە دوایدا باسی دەکەم.  
 ھەرودھا، بۆ ئەفلاتون چینایەتی لەسەر دابەشکردنی (دەروون)  
 پادەوہستیت و بنەپەتیککی لەپیشتر و نەگۆری ھەیە. مەوئیک بە  
 سروشت کرێکارە نەک بە پوودا. ئەمەش زۆرتر لە فەلسەفە  
 (قیدەنتا)وہ نزیکە و مارکس بەتەواوی پەتی دەداتەوہ. لەم  
 بۆچۈنەوہ ئەفلاتون کۆمەل بەسەر سێ چیندا دابەش دەکات و  
 چینیکیان بۆ فەرمانرەوایی ھەلدەبژیریت. بەلام مادام دەولەتەکەمان  
 دەبیت سەرپەرشتی دابین کردنی پیوستییەکانی کۆمەل بکات و  
 ھاوولاتیان بەرەو چاکەکردن بەریت، دەبیت بەرنامەیی تایبەت بۆ  
 فیرببون و پەرورەدەکردن دابنیت و تەنانت سەرپەرشتی جووتببون  
 و مندالبون و مندال بەخێوکردن و جۆری زانین و ھونەر بۆ  
 پەرورەدەکردن بکات. مادام زۆربوونی دانیشتوانی شارەکە پیوستی  
 بە زەوی و سنورفروانی ھەیە، ئەگەری داگیرکردنی خاک و جەنگ  
 لەگەڵ دراوسێکاندا پەیدا دەبیت. ئەمەش داوی دەستەوتاقمیکی  
 جەنگاوەر دەکات، کە بۆ بەرژەوہندی ولاتەکە پەرورەدەکراون و  
 قوربانی دەدەن و ئازایانە سنور دەپاریزن.

دامەزراندنی دەولەتیک، کە تیایدا ھاوولاتیان چاک و بەختەوہر بن،  
 پیوستی بە دادوہری ھەیە. دادوہری پیش مەرچە بۆ دابینکردنی  
 بەختەوہری چاکەیی ھاوولاتیان. ئەمەش کاریکی ئاسان نیە، دەشی

ئەو پەخنىيە مان لىيگرن و بلىيىن، كە ھەندىك جار ناجورى و نادادوھرى دەبىتتە ھۆى بەختەوھرى. دەگونجىت سەرۆكىكى دىكتاتور و خوین پېژ خۆى بە بەختەوھردابىت و لە پىگەى ستم و زۆردارىيەو ھەموو پىويستىيەكانى ژيانى دابىن كرىت. ئەگەر لە دەرەوھدا تەماشای ژيانى ئەو كەسە بكرىت و بەختەوھرىش بە پىويستىيەكانى ژيانى پوژانەو ھەستىنەو ئەم پەخنىيە تاكو پادەيەك دروستە. بەلام بۆ ئەفلاتون بەختەوھرى و چاكە لە يەكدى دانابرىن. ھەرچەندە پىويستىيەكانى ژيانى سەركردىيەكى زۆردار و گەندەل مسوگەر بن ھىشتا كەسىكى بەختەوھرى نە.

دادوھرى بنەماى ئەو دەولەتەيە ئەفلاتون نەخشە و پلانەكەيمان بۆ دادەنىت. ئىمە ناتوانىن لەو دەولەت و پرىمە پامىارىيەى دەمانەوئىت ھاوولەتيان بەختەوھرىكات بدويين ئەگەر مامەلە لەگەل كىشەى دادوھرى و واتاى دادوھرىيدا نەكەين. بۆ ئەم مەبەستە دايەلۆگى (كۆمار) بە مشتومر لەسەر واتاى دادوھرى لەنيوان سوكرات و كەسانى بەرامبەرييدا دەست پىدەكات. بىگومان، ئەفلاتون لەم دايەلۆگەدا لەسەر زارى سوكرات، كە پالەوانى دايەلۆگەكەيەتى بۆچونەكانى خۆى دەرەبىت و فەلسەفە پامىارىيەكەى پووندەكاتەو. بەشى يەكەمى كۆماريش، كە لەسەر واتاى دادوھرىيە لە قوناخى يەكەمى بىركردنەو و نوسىنى ئەفلاتوندايە و سەر بە گروپى ئەو دايەلۆگانەيە دەكەونە قوناخى سەرەتاييەو و تۆ

بەشەكەى دىكەى لە قۇناخى ناوەرپاستدا نوسراون. لە سەرەتای  
 مشتومپرەكەو سوكرات بە جۆرىك خۆى نیشان بەرانبەرەكەى دەدات،  
 كە هیچ لە بارەى دادوهرییهو نازانیت. ئەمەش، لەپیشتر  
 بە (گالتەجاری) سوكرات ناوزەدمان كرد. مەبەستى سوكرات لەم  
 ھەلۆیستە ھاندانى بەرانبەرەكەىەتى بۆ گەرپان بە دواى واتا و  
 پیناسەى ئەو چەمكەى لە ژێر لىكۆلینەویدا. پاش ئەو  
 بەرانبەرەكەى پیناسەىەكى چەمكە دەخاتە ڤوو، سوكرات ناپرەزای  
 خۆى دەردەبریت و كەموكورتییەكانى ئەو پیناسەىە دەدۆزیتەو،  
 ڤەتى دەداتەو و داوا لە بەرانبەرەكەى دەكات پیناسەىەكى چاكتر  
 ئامادەبكات. ئەم ڤرۆسەىە بۆ دۆزینەو دوا پیناسە لە زۆریەى  
 دایەلۆگەكاندا توشى ئائومیدیمان دەكات. سوكرات پاش پەخنەگرتن  
 لە بەرانبەرەكەى و ھەلۆشاندنەو دوا بۆچونەكانى پیناسەىەكى  
 چاكترمان بۆ ئامادە ناكات. بەلام لە دایەلۆگى (كۆمار)دا توشى ئەم  
 ئائومیدیە نابین و لەبەردەم فەلسەفەىەكى ڤامیاری ڤۆزەتیفدا خۆمان  
 دەبینین. ئەفلاتون پیناسەى بۆ دادوهرى بۆ داناوین و دەیەویت لە  
 كۆمارەكەیدا پەیرۆهى بكات. پيش ئاماژەكردن بۆ پیناسەكەى  
 ئەفلاتون دەمەویت ئەو پیناسە جیاوازانە باسبەكەم، كە كەسانى  
 بەرانبەر سوكرات، وەكو گلاوكۆن و ئەدیمنتۆس (ھەردووکیان برائى  
 ئەفلاتون) و سیفالۆس و ڤۆلیماكۆس و تراسیماكۆس بۆ دادوهرى  
 دادەنن. بەتیکرا ئەم پیناسانە دەكەونە بەر نەشتەرى پەخنەكارى و

هه‌لوه‌شاندنه‌وه‌ی سوکرات. سوکرات هه‌ولده‌دات پوونی بکاته‌وه، که پیناسه‌کان له‌به‌ر ئه‌وه‌ی سه‌رتاپاگیر یان گشتگیر نین کورت ده‌هینن و بۆ ده‌وله‌تیک نابن به‌بنهما، که ئاره‌زوومه‌ندی به‌خته‌وه‌ری و ژیانیکی چاکه بۆ هه‌موو هاوولاتیان.

ده‌یفد ساکس له‌نوسراوه‌که‌یدا به‌ناوی (هه‌له‌ی نیو کۆمارى ئه‌فلاتون) ئه‌م جوړه پیناسانه‌ی به‌(بازاپی)یان(ساکار) ناوزه‌دکردوه، که بناخه‌یه‌کی لۆجیکی به‌هیزیان نیه و به‌ئاسانی هه‌لده‌وه‌شیننه‌وه. (117) به‌دیدى من، دانانى ئه‌م پیناسانه به‌بازاپی و ساکار جوړیکه له ناداوهری له‌گه‌ل ئه‌وانه‌ی ئاماده‌ی ده‌که‌ن و باوه‌ری پیده‌هینن. هۆی هه‌لوه‌شاندنه‌وه‌ی ئه‌م پیناسانه‌ش له‌لایه‌ن ئه‌فلاتونه‌وه و له‌سه‌ر زاری سوکرات په‌یوه‌ندی به‌بۆچوونی میتافیزیکی ئه‌م بیراره‌وه هه‌یه. هه‌مان کات ناکوکی نیوان زانینی هۆشه‌کی و هه‌سته‌کی و فه‌لسه‌فه‌ی ئه‌فلاتون و سه‌فسه‌تیه‌کان ده‌رده‌خات. بۆ ئه‌فلاتون هه‌رچ پیناسه‌یه‌ک په‌یوه‌ندی به‌پووداوه هه‌نده‌کیه‌کان و زانینی هه‌سته‌کیه‌وه هه‌بی‌ت ناخی (راستی) ناپیک‌یت چونکه راستی هه‌مه‌کی و نه‌گۆره. پیناسه‌که، لی‌ره‌دا، ده‌بی‌ت به‌رێژه‌یی نه‌ک بازاپی؛ بۆ که‌سیک دروست و که‌سیکی دیکه نادروست ده‌رده‌چیت.

یه‌که‌م پیناسه‌ی دادوهری له‌(کۆمار) دا سیفالۆس ئاماده‌ی ده‌کات و

---

David Sachs, "A Fallacy in Plato's Republic", in *Plato: (117) Critical Assessment*, (ed.), Nicholas D. Smith, vol.3, London: Routledge, 1998. P. 207.

سوکراتیش له سهر ئه و بناخه یه ی که پڙښه گریبه، نهک بازاری پرتی ده داته وه. مشتومړه کی نیوان سوکرات و سیفالوس به م شیوه یه،  
 ئه ی سیفالوس ه ستيکی جوانت هه یه، به لام باسی داده وهریت  
 کرد. نایا دادوهری ئه وه یه، که قهرزه کانت به بی مهرج بده یته وه  
 به خاوه نه که ی؟ یان ئه م کاره هه نديکجار په وایه و جاری  
 دیکه ش په وایه نیه؟ مه به ستم له و کاره، بۆ نمونه، ئه وه یه،  
 ئه گهر مړوځیک چه کیکی لای هاوړیکه ی دانابیت و نیستا ئه و  
 مړوځه شیت بیت، بجیت داوای چه که که ی له هاوړیکه ی بکاته وه،  
 ئه گهر هاوړیکه ی چه که که ی نه داتی کاریکی نارپه وای کرده و  
 نابیت که سیش حوکم به سهر باری هوشه کی که سیکی دیکه دا  
 بدات.  
 به لای وایه.

که وایو، پیناسه ی دادوهری گوته پاستی و

قه رزدانه وه نیه (118)

هه روه ها، سوکرات له گه ل پو لیمارکوسدا به م جوړه له مشتومړه که یدا  
 به رده وام ده بیت و په خنه له بۆچوونه کانی ده گریته،  
 به پای من ئه م شیوه دهربرینه باشته. ئه مه ش ئه وه  
 ده گه یه نیت، پو لیمارکوس، که ئه و که سانه ی به هه له حوکم  
 به سهر هاوړییه کدا دده ن و زیانی پیده گه یه نن یان دوژمنیک به

---

(118) ئه فلاتون، کومار، به شی یه که م، وهرگپړانی د. محمده که مال، ل 16-17.

هاوڀڙ دادهنين و دهن به سودبهخش. ڪاريڪي دادوهرانه  
دهڪن. ٺهه ش به پيڇه وانهي ٻڙچونه ڪهي سيمونديسه وهيه.  
به لئ وايه.

به لام با پيناسه ڪه مان بگورين چونڪه واتاي هاوڀڙي و دوڙمنمان  
به ته واوي پووننه ڪرده وه.

چون پيناسه يان بگورين؟  
ٺيئه گوتمان، هاوڀڙ ڪه سيڪي سودبهخشه.

ٺيستا چون ٺهه پيناسه يه بگورين؟  
ڪه سيڪ سودبهخش بوويٽ و ٺيستاش سود بگهيه نيٽ به  
هاوڀڙ دادهن نيٽ. ڪه سيڪيش سودبهخش بوويٽ و ٺيستا  
سودبهخش نه نيٽ، هاوڀڙ نيه. بهم جوڙهش وا بير له دوڙمن  
ده ڪريته وه.

به گوڙهي ٺهه پيناسه يه، ڪه سيڪي چاڪ هاوڀڙي و خراپيش  
دوڙمنه.

به لئ. (119)

ده بينين ڪه موڪرتي ٺهه پيناسانه به ستراره به چونيته تي و  
به ستنه وه يان به ڊاڪه وتي هه سته ڪي و پروداني هه نده ڪيه وه. وه ڪو  
ٺهه وايه ڪه سيڪ پيناسي باران بڪات و بلٽ، ٺهه ٺاوهيه له سه ره وه  
به ره و خواره وه ديٽ. بيگومان ٺهه جوڙه زانياريه ڪ سه بارهت باران

---

(119) هه مان سه رچا وه. 21.



به دهسته وه دهدات به لّام ده توانین به ئاسانی هه لّیوه شینینه وه .  
 تا فگهش ئاوه له سه ره وه به ره و خواره وه دیت و بارانیش نیه . لیره دا  
 پیناسه که مان خه سلّه تی بنه پهرتی بارانی دهر نه خستوه . بیجگه له مه ،  
 ئه فلاتون دهیه ویت ئه و خه سلّه ته بنه پهرتییه نه گۆپو هه مه کی بیت .  
 خه سلّه تیگ بیت لابردنی گۆپان له بوونی ئه و شته شدا ، که  
 پیناسکراوه دروست بکات . ئه گهر بلّیم باران ئاوه ، خه سلّه تیکی  
 بنه پهرتی باران باسده که م ، که به لابردن و پهرتدانه وهی بوونی بارانیش  
 گۆپانی به سه ردا دیت . من ناتوانم بلّیم باران ئاوه نیه . هه روه ها ، به  
 ته نیا باران ئاوه نیه ؛ کانی ، چه م ، پووبار و ده ریاکانیش له ئاوه  
 پیکهاتوون و باران نین . که وابوو ، پیناسه که مان بۆ باران هه رچه نده  
 خه سلّه تیکی بنه پهرتی ئه م بوونه دهر ده خات ناته واوه . به مجۆره ،  
 ئه فلاتون دهیه ویت پیناسه یه کی هه مه کی و نه گۆپ بۆ دادوه ری  
 دهروست بکات . به لّام ئه و گرفته ی پوومان تیده کات و ده بیت به  
 پرسیار له لاما ن سه بارهت به سه پاندن و ساخ کردنه وهی پیناسه که ی  
 ئه فلاتونه به سه ر هه موو پووداوه هه نده کییه کاندان . ئایا ئه فلاتون  
 توانیویه تی پیناسه یه کی نه گۆپ و هه مه کی بۆ (دادوه ری) بکات ؟  
 وه لّامدانه وه یه کی نه ری ئه م پرسیاره یه ، بیریارانی وه کو فۆسته ر و  
 ده یقده ساکسی گه یاندۆته ئه و باوه پهری ، که به لگه که ی ئه فلاتون بۆ  
 به ستنه وهی دادوه ری به چاکه وه و پیناسه که ی جۆره هه لّیه کی  
 تیدایه . مابۆت ، بیریاریکی دیکه یه ، پشتگیری ئه فلاتون ده کات و گوايه

ئەفلاتون ھەولیداوھ پېنئاسەى خودى دادوھرى بکات نەک دادوھرى بە ئاکامەکەيەوھ بېەستىتەوھ. (120) فۆستەر جەخت لەسەر ئەو خالە دەکات، کە پېنئاسەکەى ئەفلاتون بۆ دادوھرى پەيوەندى بە ئاکامى دادوھرىيەوھ ھەيە. (121) ئەمەش لەسەر ئەوھ رادەوھستىت، کە ئەفلاتون لە کۆماردا دەلۆت، "شتى باش تەندروستى چاک دەھيئەتە کايەوھ، خراپىش نەخۆشى." (122) پېنئاسکردنى کردەوھيەک لە پى ئاکامەکەيەوھ، کە بنەماى بۆچوونى فەلسەفى ئەنجامگەرەنەيە، پەنا بۆ ناوھپۆكى خودى کردەوھکە نابات. مشتومپى فۆستەر و ماپۆت دواجارىش دەيفد ساکس لەسەر ئەم خالەيە. ئەگەر ئەفلاتون بېەوئ پېنئاسى خودى دادوھرى بکات، واتاکەى لەبەر پۆشنایى ئەنجامەکانیدا پووننەکاتەوھ، دەبۆت خودى دادوھرىيمان پېنئاسىنۆت. لە کاتیکدا ئاماژە بۆ ئامانجەکانى دەکەين توشى ھەمان ھەلە دەبين، کە لە پېنئاسە بازاپیەکاندا، ساکس گوتەنى، تووشى بووين. ئەنجامگەرى بەرھەو پۆژەگەريمان دەبات. يەک کردەوھ لە شوپن و کاتى جۆراوچۆردا و بەپى تاکە کەسەکانىش ئەنجامى جياوازی لیدەبۆتەوھ. مادامەکى، لە ئەنجامگەرييدا چاکە و خراپەى کردەوھيەکىش دەکەوئتە سەر

---

J. D. Mabbot, "Is Plato's Republic Utilitarian?" in *Mind*, (120)

NSXLV1, 1937. Pp. 469-70.

M. B. Foster, "A Mistake of Plato's in the Republic," in (121)

*Mind*,

NSXLV1, 1937. Pp. 386-93.

(122) ئەفلاتون، کۆمار، بەشى چوارەم، وەرگێڕانى د. محەمەد کەمال، ل 150.

ئەنجامەكەي، ئەگەر كاریكى نا دادوهرانه ئەنجامیكى چاكی هەبیت نادادوهرییهكەش بە چاك له قەلەم دەدریت. ئەگەر كوشتنی كەسیك ئەنجامیكى چاكی له دوابیت، ئەوا لەم حالەتدا كوشتنی ئەو كەسە بە كاریكى چاك دادەنریت. لەبەر ئەمە دانانی كوشتن بە خراپ لەنیو هەموو بارودۆخیدا دەبیت بە گرفتییكى پەوشتی. بەهەمان شیوه، ستانلی پۆزن له لیکۆلینهوهكەیدا لەسەر كۆماری ئەفلاتون لەو باوەرپەدایە هەولەدانەکانی ئەفلاتون له پێناسەکردنی دادوهرییدا خۆی بە بۆچوونیکی (یوتالیتییرییهنیزم) وه بەستۆتەوه و ئیمەش دەزانین، كه ئەم جۆره فەلسەفەیه مامەڵەیهکی ئەنجامگەرانه لهگەڵ بەها و کردووه پەوشتییهکاندا دەكات. (123)

ئەفلاتون له پێناسەکردنی دادوهرییدا ئاماژەی بۆ دوو خال کردووه: یەكەم دادوهری بە ئامانجەكەیهوه گریداوه. دووهمیش بۆ دامەزراندنی دادوهری له شارەكەیدا لیکچون یان ئەنەلۆجی له نیون دەروونی مەووف و دەولەتدا بەکارهێناوه. (124) له خالی یەكەمدا، ئەفلاتون لەو باوەرپەدایە دادوهری هەمیشە چاكەي لەدوايه و مەووفیكى دادوهریش چاك و چاكەكەرە. ئیمە لەسەرەوه باسی ئەم خالەمان کرد.

Stanly Rosen, *Plato's Republic: A Study*, New Haven and

London: Yale University Press, 2005. P. 33.

(124) ئەنەلۆجی یان شوپهاندن جۆریكە له بەلگە، كه لەپاستیدا بوونی هیچ شتیك ناسەلمینیت، بەلكو له پێگەي لیکچونی نیوان دوو بابەت یان چەمكەوه چەمکی نەناسراو یان شتیکی نەزانراو دەدزینەوه. لەنیو ئایینهکاندا ئەنەلۆجی زۆربهکاریدیت. بۆ نموونه کاتیک دەلێین خوا باوکیکی مەزنە، شوپهاندن لەنیوان خوا و باوکدا، كه دوو بوونی جیاوازن دادەمەزرتین.

له خالى دووهميشدا ليكچون له نيوآن دەررون و دولهتدا دەردهخات. لهو باوهره دايه نه گهر ئيمه مروقيكي چاك و دادوهر پهره رده بگهين، ده توانين دولهتيكي دادوهر يش دابمه زرينين. بيگومان جه ختكرن له سهر ليكچون له نيوآن دەررون و دولهتدا له سهر به لگه رانه وه ستاوه و نه فلاتونيش نه م خالهي نه سه لماندوه. بيچگه له مه مروقي ده توانيت چاك و دادوهر انه بزي به بي نه وهي له نيو دولهتيكي چاك و دادوهر انه دا بيت. هه موو نه وانهي له ژير دهسته لاتي دولهتيكي ناداوهر دا ده ژين خراپ و ناداوهر نين. په يوه ندي نيوآن دولهتي دادوهر و مروقي چاك (بيويست) دهرناكه وييت.

بيگومان نه مهش نه وه ناگهيه نيت دولهتيكي دادوهر مروقي چاك دروست ناكات، به لكو دهگونجيت مروقي چاك له نيو دولهتي ناداوهر و خراپيشدا هه بيت. ئايا دادوهر ي دهرروني مروقي چيه؟ يان مروقي چاك چون پيناس دهكرت؟ نه فلاتون له گه ل وه لامدانه وهي نه م پرسيارانه دا دەررون و دولهت پيكه وه ده به ستيت وه و ليكچونيان دياريد هكات. له پيشتر باسمانكرد، كه دهرروني مروقي سئ خانه ي ههيه و ههر يه كيكيش لهو خانانه به كاري خوي هه لده ستيت. خانه كاني دهررونيش؛ هوش و گيان و ئاره زو بوون. هه نديك له وانهي له سهر فه لسه فه ي نه فلاتونيان نوسيوه نه م بوچوونه ي نه فلاتون له گه ل سايكولوحي شيكاري فرويد به راورد ده كهن. نيكولاس پاپاس، بو نمونه به رانه ر نه م سئ به شه ي دهررون (خوي به رز)، (خو) و

ناره‌زوو (ئیدی) فرۆید داده‌نیت. (125) به پاده‌یه‌ک ئەم به‌راوردکردنه پ‌ه‌وایه و کاریکی دروسته، به‌لام جیاوازییه‌کی گ‌وره له‌نیوان ه‌وش و خ‌وی به‌رزدا ه‌یه و ئەفلاتونیش وه‌کو فه‌یله‌سوفیک نه‌ک ده‌روونناس مامه‌له له‌گه‌ل ک‌یشه‌که‌دا ده‌کات و له‌ئاستی دابه‌شکردنه‌که‌دا نه‌ه‌ست‌اوه. له‌و‌یوه به‌ره‌و فه‌یله‌سه‌فه‌ی پ‌امیاری و ک‌ومه‌ل‌ایه‌تی ده‌پ‌وات و له‌ ده‌ول‌ه‌تی داد‌وهر ده‌دو‌یت. فرۆید ئەم زیاده‌پ‌ویییه‌ی نه‌کرد‌ووه و به‌شه‌کانی ده‌روونی به‌ چین و ده‌سته‌ی ک‌ومه‌ل‌ه‌وه نه‌به‌ست‌وته‌وه. به‌ دیدی من، ب‌ۆچ‌وونه‌که‌ی ئەفلاتون له‌ فه‌یله‌سه‌فه‌ی ق‌ی‌ده‌نتاوه نزیکه نه‌ک سایک‌ۆل‌ۆجی شیکاری فرۆید. ه‌هرچه‌نده ئ‌یمه نازانین ئەفلاتون شاره‌زایی له‌ فه‌یله‌سه‌فه‌ی ق‌ی‌ده‌نتا ه‌ه‌بو‌وه یان نا چونکه له‌هیچ نوسراو‌یکیدا باسی ئەم ج‌ۆره فه‌یله‌سه‌فه‌یه و شارستانییه‌تی ه‌یند ناکات. به‌لام، وه‌کو ه‌یندییه‌کان چینه‌کانی ک‌ومه‌ل ب‌ۆ ده‌روون ده‌گه‌ر‌پ‌ین‌یت‌ه‌وه، که‌له‌م به‌شه‌دا پ‌وونی ده‌که‌مه‌وه. (126)

---

Nicolas Pappas, *Plato and the Republic*, second edition, (125)  
London, Routledge, 2003. P. 85.

(126) له‌ فه‌یله‌سه‌فه‌ی ق‌ی‌ده‌نتادا ده‌روونی تاکه‌کان، وه‌کو ئەت‌ۆمی گیانه‌کی ب‌چ‌وک له‌ خواوه ده‌رچ‌وون. ئەم ده‌روونه ئەت‌ۆمیانه پ‌اش ده‌رچ‌وونیان بو‌ونه‌ته ه‌وی سه‌ره‌له‌دانی ک‌ومه‌ل‌ی‌کی دابه‌شکراو به‌سه‌ر ج‌ۆری جیاوازی ده‌رووندا. ئەو ئەت‌ۆمانه‌ی له‌سه‌ر سنگ و سک و پ‌تی خواوه ده‌رچ‌وون چینی جیاوازیان دروست‌کرد‌وه. ب‌ۆ نموونه، به‌رزترین چینی ک‌ومه‌ل ئەو ده‌روونانه‌ن له‌سه‌ری خواوه ده‌رچ‌وون و له‌ن‌یو ک‌ومه‌ل‌دا بوون به‌ (براهمه‌ن) و نزمترین چینی ک‌ومه‌ل‌یش له‌و ده‌روونانه پ‌یکهات‌وه له‌ پ‌تی خواوه ده‌رچ‌وون و به‌ (شودراس) ن‌ا‌وزه‌د ده‌کر‌ین. له‌نیوان ئەم دوو چینه به‌رزو نزمه‌دا دوو چینی دیکه‌ش ه‌ه‌ن، سه‌ر به‌و ده‌روونانه‌ن له‌ سنگ و سکی خواوه ده‌رچ‌وون.

بەشەكانى دەروون تەوانايى و كارى خويان پيڧدراوه. ھۆش  
 بىردەكاتهو و گيان سەرچاوهى سۆزە و ئارەزووش پوو لە تيرکردنى  
 برسيتى و تينوئيتى و سيكس دەكات. ئەم بەشانەى دەروون بە كارى  
 يەكدى ھەلئاسن. ئارەزوو ناتوانيت لە جيگەى دەروون بىربكاتەو و  
 گيانيش ناتوانيت كەسيكى برسى تير بكات يان ھەلچونى سيكسى  
 دابمرکينيتەو. ئەگەر بەشەكانى دەروون پەيرەوى (دابەشکردنى كار)  
 لەنيوان خوياندا نەكەن، شيرازەى كەسايەتى مروف دەشيوت. لە  
 ھەمانكاتدا ھەر يەكك لەم بەشانە زىادەپويى بكات و بەشەكانى ديكە  
 بەزۆر بە لای خويدا پاكيشيت ھاوئاوازي نيوانيان تيكەدەچيت. ئەو  
 كەسە توشى نەخۆشى دەروونى دەبيت و دەبيت بە ناتەندروست. ھەر  
 يەكك لەم بەشانە خاوەنى جورىكە لە چاكە. بە ھاوسەنگکردنيان  
 كەسايەتییەكى تەندروست و دادوهر دروست دەبيت؛

لە پاستيدا دادوهرى بەم جورەيە. بەھەرھال، پەيوەندى بە  
 ناخى كەسەكانەو ھەيە. بەوھى، كە ئەو كەسە خويەتى و  
 خاوەنى ئەو شتەيە، كە بە (سروش) پيى دراوھ. دادوهر پريگە  
 نادات بەشيكي (بوونى) كاروبارى بەشيكي ديكە بەريوھ بەريت  
 يان كار و ئيشى بەشەكان تيكەلاو بن. ئەوھى بۆ ئەو دانراوھ  
 پيكي دەخات و سەرپەرشتى دەكات. خوى پيک دەخات و  
 ھەرسى بەشەكانى دەروونى، وەكو سى جورى نۆتەى مۇسقىا

به‌رز و نزم و مامناوه‌ندی به‌گویره‌ی پتوره‌ره‌که هاوده‌نگ  
پیزده‌کات.

به‌م جوّره کاره‌کانی به‌ئاکام ده‌گه‌یه‌نیت. له‌هموو کاره‌کاندا؛  
بازرگانی، بایه‌خداڼ به‌له‌ش، کاری پامیاری، یان پیشه  
تایبه‌تییه‌کان خو‌ی دادوهرانه‌هه‌لسوکه‌وت ده‌کات و  
به‌زانیارییه‌کی ته‌واوه‌وه‌مامه‌له‌یان له‌گه‌لدا ده‌کات.  
له‌و باوه‌رپه‌دایه‌ئو کارانه‌ی هاوئا‌هه‌نگییه‌که ده‌شیوینیت نا  
دادوهرانه‌یه. ئو زانینه‌ی پشتگیری (نادادوهرییه‌که‌ش) ده‌کات  
نه‌زانینه. (127)

دادوهری له‌ژیانی تاکه‌که‌سدا هاوئا‌هه‌نگییه‌له‌نیوان به‌شه‌کانی  
ده‌رووندا. مروّقی چاکیش ئو که‌سه‌یه‌له‌م هاوئا‌هه‌نگییه‌دا پوو له  
چاکه‌ی هه‌ریه‌کیک له‌به‌شه‌کانی ده‌روونی ده‌کات. له‌پوانگه‌ی ئه‌م  
شیکردنه‌وه‌یه‌وه‌و تیگه‌یشتن له‌دادوهری تاکه‌که‌سه‌وه‌ئو‌فلاتون  
فه‌لسه‌فه‌پامیاری و کۆمه‌لایه‌تییه‌که‌ی دادمه‌زینیت و نه‌خشه‌ی  
ده‌وله‌تیکی دادوهرمان ده‌خاته‌به‌رده‌ست، که‌به‌بیروپرای ئو مروّف  
له‌ژیر سایه‌یدا به‌خته‌وه‌رانه‌ده‌ژی و مافه‌کانی مسۆگه‌ر ده‌کات.  
له‌لیکچونی نیوان ده‌روون و ده‌وله‌تیشه‌وه‌به‌و ئاکامه‌ده‌گه‌ین، که  
سی چین له‌نیو کۆمه‌لدا هه‌ن چونکه‌ده‌روون خاوه‌نی سی به‌شه.

---

(127) ئو‌فلاتون، کۆمار، به‌شی چواره‌م، وه‌رگێڕانی د. محمه‌د که‌مال. ل 149.

چینه‌کانی کۆمه‌لێش له‌نیۆ ده‌وله‌ته‌که‌دا کاری تایبه‌تیان پێده‌دریژیان کارکردن به‌گوێهری ته‌وانایی خۆیان، که به‌سروشت پێیان به‌خسراوه، به‌رسه‌یاندا دابه‌شده‌کریژت.

لێره‌دا ئه‌فلاتون وه‌کو مارکس سه‌ره‌له‌دانی چینه‌یه‌تی به‌ دابه‌شکردنی کاره‌وه ده‌به‌ستێته‌وه. به‌لام جیاوازییه‌کی بنه‌په‌تی له‌نیوان هه‌ردووکیاندا له‌م بۆچوونه‌دا هه‌یه. بۆ ئه‌فلاتون دابه‌شکردنی کار ده‌بیته‌ هۆی زۆرکردن و چاککردنی به‌ره‌مه‌یێنان و دامه‌زراندنی ده‌وله‌تیکی دادوه‌راوه. بۆ مارکس، هه‌رچه‌نده دابه‌شکردنی کار به‌ره‌م زۆرده‌کات هه‌مان کات بناخه‌ی سه‌ره‌له‌دانی کۆمه‌لێکی چینه‌یه‌تییه و ده‌بیته به‌ سه‌رچاوه‌ی چه‌وساندنه‌وه‌ی چینه‌یه‌تی و دواجاریش سه‌ره‌له‌دانی کۆمه‌لگایه‌کی نادادوه‌ر. (128)

هه‌روه‌ها مارکس له‌ په‌رتووکی (سه‌رمایه‌)دا په‌خه‌ له‌ ئه‌فلاتون بۆ به‌ستنه‌وه‌ی دابه‌شکردنی ده‌روون به‌ چینه‌کانی کۆمه‌له‌وه ده‌گریژت و له‌واوه‌په‌دایه ده‌روون یان سایکۆلۆجی نابێت به‌ بنه‌مای سه‌ره‌له‌دانی چینه‌ ئابوورییه‌کانی کۆمه‌ل. هه‌روه‌ها، بۆچوونه‌کانی ئه‌فلاتون بۆ دابه‌شکردنی کۆمه‌ل به‌سه‌ر چینه‌کانه‌وه به‌کاریگه‌ریژی شارستانییه‌تی میسر داده‌نیژت، که له‌وا کاته‌دا میسر له‌ پووی ئابووری و

پیشه‌سازییه‌وه پێشکه‌وتوو بووه و یۆنانیه‌کان به‌ نمونه‌یه‌کی

---

Karl Marx, *Capital*, vol.1, Moscow: Progress Publisher, (128)

1986. P. 339



بەرزىيان داناۋە. (129) ئەگەر ئىمە كۆمەل لەسەر نمونەى بەشەكانى دەروون بەسەر چىنەكاندا دابەش بىكەين و ھەريەكىك لەم بەشانە كارى تايىبەتى خۆى بە سىروشت پىدرايىت ئەوا ئالوگور و گورپانكارى لەنيوانياندا دروست نايىت. ئەمەش دەبىتە بنەمايەك بۆ لەناچارەكى و بەستەنەۋەى سەربەستى تاكەكان لەبەردەم وازەينان لە چىنەكەى خويان و ھەلبۇاردنى چىنىكى دىكە. پووبەپووى پارەۋى ناچارەكى دەبىنەۋە. ناچارەككەىك، كە ماركىسىش دىرى رادەۋەستىت. لەبەر پۇشنايى ئەم پارەۋە ناچارەككەىدا لەناۋچوونى كۆمەلگەى چىنايەتى مەھالە و ھەرگىز بەو كۆمەلگەى لە داھاتوۋدا ناگەين، كە ماركس بە دادوەر و لە چىن بەدەرى دادەنىت و بەختەۋەرى مۇقى تىدا مسۇگەر دەكات. ماركس سەبارەت كۆمەلگەى لە چىن بەدەر يان كۆمۇنىزمەۋە دەلىت، "ئەم كۆمەنىزمە سىروشتەرىيەكى پىشكەۋتوۋە و لەگەل مۇقايەتىدا يەكسان رادەۋەستىت؛ چارەسەركردنىكى رەسەنى ناكۆكىيەكانە لەنيوان مۇف و سىروشت و مۇف و مۇفدا، چارەسەركردنىكى رەسەنە بۆ دىزايەتى نيوان بوون و ناۋەپۆك و بابەت بوونى دەروون و سەربەستى و پىۋىستىدا و لەنيوان تاك و جۆرەكەيدا.

(129) ئەگەر ئىمە (پىشەسازى) بە قۇناخى تازەگەرى و سەرهەلدانى زانستەكانەۋە لە پۇژئاۋا بىيەستىنەۋە ئەوا بەكارەيتانى ئەم چەمكە بۆ شارستانىيەتى كۆنى مىسرىيەكان دەش گونجاۋ نەبىت، بەلام ماركس خۆى چەمكى (پىشەسازى) لە نوسراۋەكەيدا بۆ مىسرىيە كۆنەكان داناۋە و من بەكارم نەيتناۋە. بىروانە: ھەمان سەرچاۋە، 46 – 345.

کۆمۆنیزم مه ته لایکی ئاشکرا بوی میژوو و خوی به پینگه چاره داده نیت. "(130) به پیچه وانهی فهلسه فهی رامیاری مارکسه وه، له کۆماری ئه فلاتوندا جیاوازی چینایه تی بنه مای پیشکه وتنی ئابووری و دادوه ریبه. تاکه کانیش له نیو چینه کاندایه داده بن و ده مرن، به بی ئه وهی بتوانن گۆرانکاری له و شیوازی بوونه یاندا دروست بکن. له فهلسه فهی قیده نداشتا تاکه کانی نیو کۆمه ل له چینیکه وه بۆ چینیکی دیکه ئالوگۆر ناکرین. که سیک له نیو خیزانیکی براهیمدا له دایک بیته بۆ هه میشه براهیمی ده بیته و مندالی خیزانی شودراسیش به شودراسی ده مینیته وه. ئه مه ش به و سروشته یان ته وانا زکماکیه وه به ستراره ئه فلاتون و هیندییه کان له بۆچونه سایکۆلوجیه میتافیزیکیه که یاندا ئاماژه یان بۆ کردوه. سه ره پای ئه مه ش، ئه م بۆچونه ده سه لاتیکه نه گۆر له بن نه هاتوو به چینیکی کۆمه ل به فه رمانره وا ده به خشیت، که ده بیته سه رچاوهی دامه زاندنی ده سه لاتیکه رامیاری سه رکوتکه ر، له لایه ن ئه و چینه وه و پینگه نه دان به چینه کانی دیکه بۆ به شداری کردنیان له ده سه لات و ده ستگا کانی ده وه لته دا. له م پروه وه جیاوازییه کی گه وره له نیوان ئه فلاتون و مارکسدا نابینن. هه ردوکیان ده سه لاتیه رامیاری به چینیکی کۆمه ل ده دن. به لام جیاوازی نیوانیان له گه ل بنه مای سه ره له دانی چینایه تییدا سه ره له دات. مارکس، به پیچه وانهی ئه فلاتونه وه،

---

Karl Marx, *Economic and philosophical Manuscripts of* (130)  
1844, Moscow: Forig Language Publishing House, 1956. P. 102.

بنه‌مایه‌کی می‌تافیزیکی سایکۆلۆجی بۆ چینه جیاوازه‌کانی کۆمه‌ل  
 دانانی و پێگهی گواستنه‌وه‌ی تاکه‌کان له چینیکه‌وه بۆ چینیکی  
 دیکه ناگریت و هه‌ولیش بۆ له‌ناوبردنی جیاوازی چینیایه‌تی ده‌دات.  
 مارکس تاکه‌ بیریار نیه‌ په‌خنه‌ی له‌م لایه‌نه‌ی فه‌لسه‌فه‌ی پامیاری  
 ئەفلاتون گرتبیت. بیریاره‌ لیبراله‌کانیش له‌ ئاستی ئەفلاتوندا توشی  
 کێشه‌بوون و نا‌په‌زایی خۆیان ده‌برپویه. کارل پۆپه‌ر له‌ و باوه‌رپه‌دایه  
 (کۆمار)ه‌که‌ی ئەفلاتون به‌ (تۆته‌لیتار) ناوزه‌د ده‌کات، که‌ تاییدا  
 سه‌ربه‌ستی تاکه‌کان داگیر ده‌کری و ده‌سته‌لات له‌ژوور مافه‌کانیانه‌وه  
 داده‌نری. (131)

ئه‌وه‌ی شایه‌نی باسه‌ و پێویسته‌ ئاوه‌ری لیبدریته‌وه، هه‌لۆیستی  
 ئەفلاتونه‌ له‌ ئاستی دابه‌شکردنی کار به‌سه‌ر ژن و پیاودا. ئیمه  
 ده‌زانین دابه‌شکردنی کار به‌سه‌ر ژن و پیاودا بووه‌ به‌ بناخی  
 ده‌ستگای خیزان و چه‌وساندنه‌وه‌ی ژن. ته‌وانایی بوونی ژنی به‌ کاری  
 ناوما‌ل و مندال دروستکردن و به‌خێوکردنه‌وه‌ به‌ستۆته‌وه. ئەو بواره  
 ته‌سه‌که‌ پێگهی پێنه‌داوه‌ له‌ ده‌ره‌وه‌ی سنوری خیزان پرۆژه‌کانی به  
 ئەنجام بگه‌یه‌نیت. ئەمه‌ش بۆته‌ هۆی که‌مکردنه‌وه‌ی ده‌سته‌لاتی ژن و  
 ته‌وانای هه‌لسۆرانی کاره‌کانی له‌ ده‌ره‌وه‌ی سنوری خیزان. ئەفلاتون  
 باوه‌ری به‌ دابه‌شکردنی کار له‌نیوان ژن و پیاودا نیه‌. هه‌موو به‌لگه  
 کۆمه‌لایه‌تی و بایۆلۆجیه‌کان بۆ که‌مکردنه‌وه‌ی ته‌وانا و ده‌سته‌لاتی

---

Karl R. Popper, *The Open Society and its Enemies*, vol.1, (131)

London: Routledge and Kegan Paul, 1977. P. 87.

ژن له نیو کومه لدا په تده داته وه. بانگه شه ی په کجوری فیږبون و په روه رده بڼ هه ردو توخمه (جنسه) که ده کات. هیچ پږیگی سروشتی له به رده ژندا بڼ فیږبونی ئو زانستانه ی پیاو ده یخوینن یان کاری پامیاری و مه شقی سه بازی دانانیت. دابه شکردنی کار له نیوان ژن و پیاودا که لتوورییه نهک سروشتی. کومه ل دابه شکردنه که ی هیئاوه ته کایه وه وجوره کاریکی به ژن سپاردوه، که بوته هو ی که مکړدنه وه ی ته واناو دهسته لاتی. ئم بڼچونه ی ئه فلاتون وابهسته به بیردوزه سایکولوجییه که ی و دابه شکردنی دهررون. له پیشتر باسمانکرد، که چینه کانی کومه ل یان دابه شکردنی کار له سهر ئم بیردوزه سایکولوجییه راده وه ستیت. به لام ئه فلاتون دوو جور سایکولوجی (بڼ ژن و پیاو) به جیا دانه ناوه. دابه شکردنی دهررون به سهر (هوش و گیان و ئاره زوو) دا بوونی ژن و پیاو به یه کسانى دهگریته وه. ئمه ش جیاوازی هوشه کی، گیانه کی یان ئاره زوو له نیوان ژن و پیاودا دهسپړته وه. پیاو له ژن تیگه یشتوتر یان ئازتر دانانیت. هه ردو وکیان به سروشت خاوه نی ئم به شانه ی دهرون. ئه گهر پیاو بتوانیت ببیت به فیهل سوف و فرمانه وایه کی دادوهر یان سهربازیکی جهنگاوه ری لیده رچیت ژنیش به هه مان شیوه ئم جوره ته وانا ییانه ی تیدایه و ده توانیت فرمانه وایی بکات یان بڼ پاراستنی ولاته که ی فیږی مه شقی سهربازی ببیت و له جهنگدا به شداری بکات. ئه فلاتون پیشنیاری ئه وه ش ده کات (زمان) گوږانی به سهر دا بیت و خو ی له ژیر

کاریگەریتی باوک سالارییدا پزگار بکات؛ دوو شیوازی پزیمان بۆ مینه و نیرینه به کار نهیهت و شیوازیکی بی لایه ن بیتکه کایه وه. (132) باشتیرین نمونه ی به رده ست بۆ پوونکردنه وه ی ئەم خالە زمانی عەرهبیه، که یه کیکه له و زمانانه ی که لتووری باوک سالاری تیایدا بالادهسته.

له م زمانه دا ئەو کاته ی که سیک له گه ل کۆمه لیک ژندا ده دویت و له نیواندا پیاویک ههیه، شیوازی پزیمانی نیرینه بۆ دهرپینه که ی به کارده هیئت و به جوریک ده دویت، که ئەوانه ی به رانه ری هه موو پیاوین و بوونی ژنه کان ناخوینیته وه. ئەگه ر ئیمه له ویدا ئاماده نه بین یان ته نیا گویمان له دهنگی بیت، واهه ست ده که یین به رانه ر کۆمه لیک پیاو ده دویت و جیگه بۆ ژن ناکاته وه. ئەمه ش بیگویمان په یوه ندی به که لتووری باوک سالاری عه ربه وه ههیه و من نامه وئ لیڤه دا به دریتی له سه ری بکۆلمه وه. ئەوه ی بۆ ئیمه گرنگه هه لویستی په تدانه وه ی ئەفلاتونه به رانه ر ئەم شیوه زمانه. (133) ئاوه ردا نه وه مان له ژیا نی کۆمه لایه تی یۆنانیه کان له سه رده می ئەفلاتوندا و به تاییه تی شاری ئەسینا بۆمان ده رده که ویت ژن له و شاره دا به هاوولاتی پله ی دوو دانراوه. له ته مه نیکی زۆر بچوکدا به میڤرد دراوه، میڤرده که شی زۆربه ی

(132) ئەفلاتون، کۆمار، به شی حوته م، وه رگێرانی د. محمه د که مال، ل 256.

(133) زمان ده سکریدی که لتووره و له نیو بۆشاییدا پهیدا نابیت. په یوه ندیه کی بنه په تی به جور ی بیرکردنه وه و ژیا نی ئەو کۆمه له وه ههیه که به کاریده هیئن. باوک سالاریش، یه کیکه له ده سه لاته کۆمه لایه تییه کان و کاریگه ریتی به سه ر زمانه وه ههیه. ئەم کاریگه ریتییه له و زمانه دا، که جیاوازی گوته له نیوان مینه و نیرینه دا داده نین، باشتی ده رده که ویت.

کات سئ تا چوار جار له خۆی به ته‌مه‌ن گه‌وره‌تر بووه . بێجگه له  
 منداڵ دروستکردن و کاری ناوماڵ ژیا‌نی چی دیکه‌ی نه‌بووه . ته‌نانه‌ت  
 به ته‌نیا و به‌بێ پیاو نه‌یتوانیوه خاوه‌نی مو‌لک و سامان بێت .  
 ئە‌فلاتون به هاوته‌راز کردنی ته‌وانای سروشتی و پله‌ی کۆمه‌لایه‌تی  
 نێ‌وان ژن و پیاو سه‌رده‌مه‌که‌ی خۆی په‌ته‌ده‌کات و له‌نێ‌و سیسته‌مه  
 پامیا‌رییه داده‌رییه‌که‌یدا ته‌وانا و پۆ‌لی ژنی له په‌راوێژدا دانه‌ناوه و  
 بایه‌خی پێ‌داوه . داده‌ری له ده‌روونی تاکه که‌سی‌کدا ده‌که‌وێته سه‌ر  
 هاونا‌هه‌نگی نێ‌وان به‌شه‌کان و هه‌ر یه‌کێ‌کیش له به‌شه‌کان چاکه‌ی  
 خۆی هه‌یه . چاکه‌ی هۆش له تی‌گه‌یشتن، گیان له ئازایه‌تی و  
 ئاره‌زووش له خۆ‌پا‌گرتندا‌یه . هه‌ر یه‌کێ‌کیش له به‌شه‌کانی ده‌روون  
 په‌یوه‌ندی به‌چینی‌کی کۆمه‌له‌وه هه‌یه . به‌و جو‌ره‌ی به‌شه‌کانی ده‌روون  
 ده‌بنه هۆی سه‌ره‌له‌دانی چینه‌کانی کۆمه‌ل، چاکه‌کانی ئە‌م به‌شانه‌ش  
 ده‌بن به چاکه‌ بۆ چینه‌کان . به‌م شی‌وه‌یه په‌یوه‌ندییه‌کی ب‌نه‌په‌تی  
 له‌نێ‌وان فه‌لسه‌فه‌ی پامیا‌ری و په‌وشتدا داده‌مه‌زێت . پامیا‌ری به‌بێ  
 په‌وشت و به‌ها په‌وشتیه‌کان له کۆماره‌که‌دا نادۆ‌زێته‌وه . په‌وشت  
 ده‌بێت به‌ پێ‌وه‌ریک بۆ پامیا‌ری و هه‌له‌سه‌نگاندنی چۆ‌نیه‌تی  
 فه‌رمان‌په‌روایی‌کردن . ئە‌مه‌ش له خۆیدا یه‌ک‌تییه‌ک له بێ‌رکردنه‌وه‌ی  
 ئە‌فلاتوندا ده‌رده‌خات . ئێ‌مه له‌پێ‌شتر ئه‌و خا‌له‌مان پوون‌کرده‌وه، که  
 می‌تافیزیک و سایکۆ‌لۆ‌جی له‌م سیسته‌مه‌دا له یه‌ک‌دی جیا‌نا‌بنه‌وه و  
 ئێ‌ستاش پاش به‌ستنه‌وه‌ی ئە‌م دوو‌لایه‌نه به یه‌ک‌دییه‌وه، پامیا‌ری و

پەشت پىڭكەۋە گىردەدەين. ئەمانىش بۇ مېتافىزىك و سايكۆلۇجى  
 دەگەپىننەۋە. بۇ ئەۋەى لە فەلسەفەى پەشتى ئەفلاتون تىبگەين،  
 دەبىت بۇ فەلسەفەى راميارى و لەۋيۋە بۇ سايكۆلۇجى و  
 مېتافىزىكەى بگەپىننەۋە. ئەم پەيۋەندىيە لەنيۋان ئەم لايەنانەدا  
 دەستنىشانى سىستەمىكى سەرتاپاگىرى فەلسەفيمان بۇ دەكات، كە  
 ئەم بېرە دايمەزاندەۋە. پاش پوونكرەنەۋەى واتاى دادۋەرى و چاكە لە  
 ژيانى تاكە كەسدا، دىنە سەر دادۋەرى و چاكە لە پىژمى راميارى  
 كۆماردا. لەۋ باۋەپەۋە، كە دامەزاندنى دادۋەرى و چاكە لە ژيانى  
 تاكە كەسىكدا كاريكى گونجاۋە، بەۋ ئاكامە دەگەين، كە دەتوانىت  
 بېر لە دەۋلەتتىك يان پىژمىكى راميارى دادۋەر بىرپەۋە و ھاۋولاتيان  
 بەختەۋەرەنە تيايدا بژين. لەم پىڭكەۋەشەۋە سى چين بەرانبەر  
 بەشەكانى دەروون لەنيۋ كۆمەلدا دادەنيرت؛ بەرانبەر ھۆش  
 فەرمانرەۋاكان، گيان سەربازەكان و ئارەزوۋش بەرھەمپەنەرەكان  
 (جوتيار، كرىكار و ھەموو ئەۋانەى پىشەى دەستيان ھەيە)  
 پىزدەكرين. لە دەروونى مۇقىشدا ھۆش لەنيۋ سەردايە، كە بەرزترين  
 ئەندامى لەشە و گيان لەنيۋ سىڭ و ئارەزوۋش لەنيۋ سىك يان بەشى  
 خوار سىڭكەۋەيە و نزمترينە. بەگۈيرەى ئەمەش چينە كۆمەلەتتەيەكان  
 لە پەلەى بەرز، ناۋەراست و نزمدا دادەنرين. ئەۋ مۇقائەى لە ژياناندا  
 ھۆش دەستەلاتمەدارە و پەپرەۋى ھۆش دەكەن چينى بەرزن. ئەۋانەى  
 سۆز و ئازايەتى داگىرى كىروون چينى ناۋەراست و ئەۋانەى

ژێردەستەى ئارەزووەکانیان چینی نزم پیکدەهێنن. بۆ ناسینەوێى ئەم مەزگەنە لە بەشى حەوتەمى (کۆمار)دا، ئەفلەتون لە میتافۆرى ئەشکەوتەکیەو تووژینەوێى دەخاتە گەر. لە سەرەتاوە دەیهوێت ئەو مەزگەنەمان پێناسین، کە چینی بەرزى کۆمەڵ دروستدەکەن و لە سەقامگیرکردنى دادوهرى و مسۆگەر کردنى بەختەوهرى بۆ هاوڵاتیان بەرپرس دەبن. ئەم مەزگەنە خواوەنى دەستەڵاتى ھۆشەکین و لەنیو دۆگمای ئەشکەوت خۆیان پزگاردەکەن. پوو لە پووناکی و راستى دەکەن. ئەو فەیلەسوفە راستى ناسانەن، کە شیاوی فەرمانپروایین، دەبێت دەستەڵاتى پامیاری بگرنە دەست و کۆمارەکە بەرپووە بەرن. ئەفلەتون لەم بارەیهو دەلیت؛

کەوابوو، گلاوکۆن، تەماشاکە. ئێمە خراپەمان بەرانبەر فەیلەسوفەکانمان نەکردوو. دەمانەوێت ئەوان ئاگیان لە ھەموو کەسێک بێت، ئەمەش دادوهرییه. ئێمە دەلیین: لە شارەکانى دیکەدا فەیلەسوفەکان زۆریان لێناکریت کارى پامیاری بکەن. ئەمە دروستە، چونکە ئەوان خۆیان پێدەگەیهنن و دەوڵەت بایەخیان پێنادات. ئەوێ خۆی پێدەگەیهنیت پێز لەو کەلتوورە ناگریت، کە تیایدا بێگەنە. ئێمە ئەم فەیلەسوفانەمان ھێناوەتەکایەو و پەرەدەمان کردوون بۆ بەرپووەبردنى [شار] ئامادەکراون. (134)

---

(134) ئەفلەتون ، کۆمار، بەشى حەوتەم، وەرگێڕانى د. محەمەد کەمال، ل 233.



ههروه‌ها ده‌لێت؛

تاكو فه‌يله‌سوفه‌كان، وه‌كو پاشا فه‌رمانپه‌وايی نه‌كه‌ن يان  
فه‌رمانپه‌واكان خه‌ريكي فه‌له‌سه‌فه‌كاري نه‌بن، فه‌لسه‌فه‌ و ده‌سته‌لا‌تي  
پامياري يه‌ك نه‌گرن، گلاوكۆن، شاره‌كان و په‌گه‌زي مروفيش له‌ خراپه  
ناپاريژين. (135)

هه‌رچه‌نده‌ ئه‌م چينه‌ فه‌رمانره‌وايه‌ به‌ سروشت خاوه‌نی ئه‌و ته‌وانايه‌ن  
فه‌رمانپه‌وايی بکه‌ن و پاستی ناسن و خاوه‌نی زانين، که‌ تاريکی و  
پووناکی، چاکه‌ و خراپه‌ی پي جياده‌که‌نه‌وه‌، هيشتا پيويستيمان به‌  
به‌رنامه‌يه‌ک هه‌يه‌ تاكو باشت‌ر په‌روه‌رده‌ بکړي و بۆ فه‌رمانپه‌وايی  
ئاماده‌ بن. به‌رنامه‌که‌ش ده‌بيت به‌ جوړيک دابنريت ئه‌م مروفانه‌ به‌  
پاستی بناسيني و بيان کات به‌ که‌ساني چاکيش. به‌رنامه‌ی فيربوون  
به‌بي گورانکاري له‌ که‌سايه‌تي تاکه‌کاندا و گه‌شه‌کردنيان به‌ره‌و چاکه‌  
بي سوده‌. زانين ته‌نيا ناسينه‌وه‌ی ديارده‌يه‌ک يان پاستيه‌ک و  
به‌راوردکردنی له‌گه‌ل ناپاستيدا نيه‌. له‌گه‌ل پرۆسه‌ی فيربوون و  
زانيندا تاک ده‌بيت به‌رده‌وام بگورپي و ببیت به‌ که‌سيکی چاکتر.

ئه‌فلاتون له‌ دايه‌لوگی (کۆمار)دا به‌گوێره‌ی ته‌مه‌ن به‌رنامه‌ی  
په‌روه‌رده‌ی بۆ منداڵان داناوه‌. به‌رنامه‌که‌ به‌ خویندنی ماتماتيک  
و ئه‌ده‌ب و وه‌رزش ده‌ست پي‌ده‌کات. به‌لام له‌ قوناخی  
سه‌ره‌تايدا بايه‌خی زۆرتري به‌ وه‌رزش و په‌روه‌رده‌ی له‌ش داوه‌

---

(135) هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل 182.

تاكو مندالان له فيربوون بيزار نه بن.

پاش دوو يان سى سال ئو مندالان هلدېښت، كه خولياى ماتماتيك يان زانسته بيركارييه كانن و تاكو تهمه نى بيست سالان دهخړينه بهر بهرنامه ي فيربوون و خوښندنې هم زانستانه. له تهمه نى سى ساليشدا جاريكى ديكه ئو خوښندكارانه له واني ديكه جيا ده كړينه وه، كه بوون به خاوه نى پوانينيكي گشتگرانه و پيگه بيركردنه وه د ياليكتيان گرتوته بهر و (هوش) له ژياناندا دهسته بالايه؛

بیر له م خالەش بکه وه؛ ئەوانەى خاوه نى هم پوانينه گشتگیره ن بهر ده وام فيرده بن. واز له خوښندن ناهيئن. له کارى سه بازى و ئهركه كانى ديكه دايهاتون و تهمه نيان سى سالانه. له نيو دهسته كهى خوياندا هليان ده بژين و پيزى زورتريان ليده نيين. توش به پيگه د ياليكتيکه وه تاقيان ده كه يته وه. هه ولده ده يت بزانيت كى له ئەوان ده توانيت گوى نه داته ههسته كانى و به بى ههسته كانى راستى بدوژيته وه. (136)

خوښندنې فەلسەفە له تهمه نى لاوييتيه وه ده ست پيده كات. ئەمەش په يوه ندى به ته وانايى مروف بو فيربوون و گه پان به دواى دوزينه وهى راستى له و ته مه نه دا هه يه. هه روه ها مروف له تهمه نى لاوييتيدا خولياى گه پانى زورتره و ده يه وييت له هه موو شتيك تيبيگات. ئەفلاتون هم

---

(136) هه مان سه رچاوه، ل 252.

هه‌لۆیسته‌ی لاوانی بۆ فیڤیوون له‌گه‌ڵ ئه‌و توتله‌ سه‌گانه به‌راوردکردوه، که (حه‌زده‌که‌ن په‌لاماری هه‌موو شتی‌ک بده‌ن و به‌ دان بیدرن). (137) بۆ ئه‌وه‌ی لاوانیش توشی هه‌له‌ نه‌بن پێیویسته به‌رده‌وام سه‌ره‌رشتی به‌رنامه‌ی فیڤیوون و په‌روه‌رده‌کردنیان بکری‌ت.

پاش ته‌واوکردنی خویندنی فه‌لسه‌فه، که پینچ سالی بۆ دانراوه، ئه‌م لاوانه بۆ ناو کۆمه‌ڵ ده‌گه‌پێنه‌وه و پۆلی می‌ژوویی خۆیان ده‌بینن. به‌لام له‌م ته‌مه‌نه‌دا، که له‌نیوان سی و پینچ و چل سالی‌دان شیایوی ئه‌وه نین ده‌سته‌لات بگرته ده‌ست. ده‌بی‌ت بۆ چه‌ند سالی‌ک چاوه‌پوان بن و له‌ تاقیکردنه‌وه‌یه‌کی دیکه‌شدا، که بۆیان داده‌نری‌ت سه‌رکه‌وتوو بن. دوا‌ی ته‌واوکردنی خویندنه‌که ده‌بی‌ت بۆ نیو ئه‌شکه‌وته‌که بگه‌پێنه‌وه. کاروباری نیو ئه‌شکه‌وته‌که و جه‌نگ بگرته ده‌ست. له‌م پوه‌وه له‌ ئه‌زموندا له‌وانی دیکه که‌متر نابن. به‌لام بۆ ئه‌م کاره‌ش ده‌بی‌ت تاقی بکری‌نه‌وه. پێیویسته بزانی‌ن تا‌کو چ را‌ده‌یه‌ک خاوه‌نی ته‌وانایی‌ن. (138)

له‌ راستیدا نازانی‌ن له‌م قۆناخه‌دا و پاش ته‌واوکردنی خویندنی فه‌لسه‌فه و گه‌رانه‌وه بۆ ناو کۆمه‌ڵ چ جو‌ره تاقیکردنه‌وه‌یه‌ک بۆ لاوه‌کان داده‌نری‌ت. ئه‌فلاتون ئه‌م خا‌له‌ی پوون نه‌کردۆته‌وه. به‌لام ده‌یه‌وی‌ت ئاماژه به‌وه بدات، که که‌سی‌ک له‌و ته‌مه‌نه‌دا به‌بی‌ هه‌لسه‌نگاندنی زانی‌ن و ئه‌زمونه‌کانی نابێ ده‌سته‌لاتی فه‌رمانه‌پوایی

(137) هه‌مان سه‌رچاوه، ل 255.

(138) هه‌مان سه‌رچاوه.

پېښدریټ. دهسته لآت پټوښتی به که سیکي زانا و خاوهن ئه زمونی به  
 ته مه نه. ئه و پرسپاره ی لیږده دا خو ی ده سه پینیت ئه وه یه، ئایا له چ  
 ته مه نیکدا فیهله سوفه په روه رده کړاوه کان ده توانن بېن به خاوهن  
 دهسته لآت و له کومار که دا فه رمانږه وایی بکه ن؟ بؤ وه لامدانه وه ی ئه م  
 پرسپاره ده گه پښمه وه بؤ دایه لوگی کومار و ئه فلاتون له سهر زاری  
 سوکرات ده لیت؛

ئهم کاره چند ده خایه نئ؟

پانزه. له م حاله ته دا ئه وانه ی له تاقی کړدنه وه کاند  
 سهر ده که ون ته مه نیان په نجا ساله و له ژیانی کړدکی و  
 بیر کړدنه وه دا سهر که وتوون. ده بیت تیشکی د پرونیان به  
 دهر وه بگه یه نن. پاش ناسینی چاکه پټوښته له سهریان  
 شاره که و هاوولاتیان به پښه بهرن. هر یه کی که له وان زوږیه ی  
 ژیانی به فه لسه فه وه خه ریک ده کات. کاتیک سهره ی هات  
 ده بیت ده ست بداته کاروباری پامیاری و فه رمانږه وایی کړدنی  
 شاره که. (139)

ئهرکی فه رمانږه وایی ته نیا به فیهله سوفه پیاوه کان نادریت. ئه م  
 لاوانه ی بؤ فه رمانږه وایی په روه رده ده کړین و ده بن به فیهله سوف ژن  
 و پیاون. ئه فلاتون باوه پری به جیاوازی نیوان ژن و پیاو بؤ فیږیوون و  
 فه رمانږه وایی نیه؛

(139) هه مان سهرچاوه.

سوكرات تۆ پەيكەرئىكى بىگەردو جوانت بۆ پياوه  
فەرمانپرواكان داتاشيوه .

ئەمە بۆ ژنانى فەرمانپرواش دەكەين . واتىنەگەيت، كە من ئەو  
مافە تەنيا بە پياو دەدەم و بە ژنى نادەم .  
راستە، ئەگەر لەگەڵ پياودا يەكسان بن بەو جۆرەى باسى  
دەكەيت ھەمان ماڤيان دەدرىتتى . (140)

ئەڤلاتون لەو سەردەمەدا، ئەم بىرکردنەو گەش و پىشكەوتنخووزى  
بەرانبەر يەكسانى ژن و پياو ھەبوو . لە كۆمارەكەيدا جياوازى  
نيوانيانى لە بوارە ڤەلسەڤەى و ڤاميارى و كۆمەلايەتتەكاندا  
سپروەتەو و ژنى بە ھاوولائى ڤلەى يەكەم داناو . ئەمەش  
بەپىچەوانەى بۆچوونى ئەريستوۋە سەبارەت بوونى ژن . ئەريستو  
خويندكارى ئەڤلاتون بوو و پاش ئەڤلاتون گەشەى بە ڤىرگە  
ڤەلسەڤىيەكەى خۆى داو ، بەلام دەردەكەوئىت كاريگەرئىتى ئەڤلاتون  
بەسەر بىرکردنەو ڤەلسەڤى ئەم خويندكارەو زۆركەم بىت . لەم  
نمونەيەدا، ئەريستو يەكسانى نيوان ژن و پياو ڤەتەداتەو و

---

(140) ھەمان سەرچاو ، ل 256 . ھەروەھا ڤروانە بەشى پىنچەمى ھەمان سەرچاو . ھەز  
دەكەم ئاماژە بۆ ئەو خالە بکەم، كە (ناسىنى چاكە) بۆ ئەڤلاتون ناسىنى بەرزترين راستىيە و  
سەرچاو يەكى مېتافىزىكى ھەموو ڤۆرمەكانى نىو ئەم جىھانەيە . ڤەيلەسوفى فەرمانپروا لەم  
ڤوانگەيەو ڤرو ڤىڤىكى (خو)ناسەو بەو راستىيە گىشتو . ئەمەش ڤەيلەسوف دەخاتە ڤىزى  
پىڤغەمبەرەو . ڤارابى لە نوسراو كەيدا (مبادى آراء أهل المدينة ...) جەختى لەسەر ئەم خالە  
كردو . لەو باوەرپەدايە فەرمانپروا دەبىت خاوەنى زانىنى ڤىرۆز بىت . ئەم بىريارە موسولمانە لەژىر  
كاريگەرئىتى ئەڤلاتون و نەريتى ڤەلسەڤى ئەڤلاتونىيەتى نوئىدا ڤەرتووكەكەى نوسيو .

له وپاوه پدشدايه ژن له پووی دهسته لاتی هوښه کی و بیرکردنه وهی  
هوښه کییه وه له پیاو که متره و به سروشت هم دهسته لاتی  
پینه دراوه. (141)

له بهر هم هوښه، به دیدی نه ریستو، ژن بو هه لسورانی کاروباری  
پامیاری یان فرمانپروایی له بار نیه. چه زده که م نه وهش بلیم، که  
بوچوونی پیشکه و تنخوازانهی نه فلاتون له کوماردا له گه ل بوچوونی  
دایه لوگی (تیمایوس) دا نه کوکه. له م دایه لوگه دا ژن به که متر له پیاو  
دانراوه و گوايه نه و پیاوانه ی له ژياندا ترسنوکانه ده ژین پاش مردن  
جاریکی دیکه به ژنی ده گه پینه وه ژيان یان دهن به ژن. (142)  
نه فلاتون بلیمه تترین فیهل سوف له تهمه نی په نجا سالیدا له نیو  
فیهل سوفه کانی دیکه دا بو فرمانپروایی کوماره کی هه لده بژیریت.  
هم فیهل سوفه ده بیت به سه روکی نه نجومه نی فیهل سوفه کان، که  
هموویان پیکه وه ده ول ته که به پړوه دهن.

نیمه چوون بزانیان فیهل سوفه فرمانپرواکان توشی گهنده لی نابن و

(141) نه ریستو له په رتوکی (پامیاری) دا بانگه شه ی نه و بیروپاوه په باوک سالاریه ده کات، که  
ژن و پیاو به سروشت له یه کی جیاده کاته وه. به لگه کی له سه ر جیوازی و به رزی و نرمی نیوان  
ده روون و لهش و هوښ و سوژ دادمه زرنیت. پیاو به ده روون و هوښ و ژنیش به لهش و سوژ  
داده نیت. هه روه ها ده لیت، (پیاو به سروشت له ژن به رزتره و ژنیش به سروشت له پیاو که متره.)  
نابیت لایه نیکی که متر دهسته لاتی ژورتی ه بیت و فرمانپروایی لایه نه به رزه که بکات. پیاو  
هه همیشه فرمانپروا که ر و ژنیش فرمانپروا که روه و ده بیت ژیردهسته ی پیاو بیت. پروانه:

Aristotle, "Politics", Book 1, 1254b, 10-20, in *The Complete Works of Aristotle*, vol. 2, 1990.

Plato, "Timaeus", 91b, in *Plato: Complete Works*, p. 1289. (142)

دهسته لاتی پامیاری بۆ به رژه وهندی خویان به کارناهیئن؟ بیگومان،  
 که سیک به نیو پرۆسه ی به نامه ی فیروون و خویندنی فله سه فه و  
 زانسته بیرکارییه کاندای پویشتیبت و به و قوناخه گه یشتیبت، که راستی  
 بناستی و بوویتی به که سیک چاک بیر له وه ناکهینه وه دهسته لات به  
 خرابی به کاربهیئیت. به لام ئه مه گریمانه یه یان خواستیکی پووتی  
 ئیمه یه و ناتوانین دلنایین. بۆ له ناوبردنی ئه م گومانه و دلنایوون  
 له وه ی به نامه ی فیروون و په روه رده ئاکامیکی چاک له دوایه و ئه و  
 فه یله سوفه مان بۆ دروست ده کات ده ولّه ته که مان دادوه رانه به پژه  
 به ریت، ئه فلاتون چند مه رجیکی دیکه ده خاته سه ر به نامه که و  
 پیگه نادات فه رمان په واکان یان فه یله سوفه کان خاوه نی مولک و خیزان  
 بن. ئه مه ش ئه وه ده گه یه نیت، که ئه فلاتون (خاوه نیتی) به بنه مایه کی  
 گهنده ل داده نیت و فه رمان په واکان توشی خراپه ده کات.  
 سه قامگیرکردنی دادوه ری ته نیا به به نامه ی فیروون و خویندن  
 مسوگه ر نا کریت پیویسته چند ه نگاویکی پراکتیکیشی بۆ بنریت.  
 ئه فلاتون یه که م فه یله سوفه خاوه نیتی به سه رچاوه ی گهنده لی  
 پامیاری داده نیت و له ناوبردنیشی به کاریکی گرنه و پیویست  
 ده بینیت. ئه مه ش به کۆمۆنیزمی ئه فلاتونی داده نریت و له و باوه ر په دام  
 مارکس سودی لیوه رگرتوه چونکه بۆچوونه کانیا ن له یه کدییه وه  
 نزیکن. بۆ مارکسیش خاوه نیتی بنه مای چه وساندنه وه یه و خیزانیش  
 ده ستگای خاوه نیتی پیاوه بۆ داگیرکردنی ژن و چه وساندنه وه ی.

ئەفلاتون پېئىش مارکس ئاماژەى بۇ پۇلى خاوەنىتى لە گەندەلى پامياريدا کردوه. ئەگەر خاوەنىتى سامان و خيزان بنەماى گەندەلى بن و فەرمانپەرەواکان بەرەو نادادوهرى بەرن، پېئوستە لەناو بچن. فەرمانپەرەوايه کى دادوهر نابيت خاوەنى مۆلک و سامان بيت و ژن و مندالى هەبيت. کەسک خاوەنى مۆلک و سامان بيت ئارەزووى خاوەنىتى هەيه و دەستەلاتيشى هەبيت هەولى زۆرکردنى مۆلک و سامانەکەى دەدات و دەيه ويت دەولەمەندتر بيت و گوى بە بەرژەوهندى کەسانى دیکە نادات. هەروەها، ئەوہى ژن و مندالى هەيه لە پيشدا بير لە بەرژەوهندى خيزانەکەى خووى و بەختەوهرى ژن و مندالەکەى دەکاتەوہ. ئەمەش ئەو کەسە دەکات بە خوويست و (تەماح)کەر. شياوى ئەوہ نيه لە کۆمارەکەى ئەفلاتوندا فەرمانپەرەوايى بکات. فەرمانپەرەواى دادوهر کەسکە، کە خاوەنى هېچ شتيک نيه و بۇ ئەوہى بير لە بەرژەوهندى و بەختەوهرى هەموو هاوولاتييهک بکاتەوہ ژن و مندالىشى نيه چونکە ؛

فەرمانپەرەواکان پېئوستە لە خووشى و ناخوشيدا شارەکەيان خووش بويت. لە نيو ترس و زەحمەتکيشانيشدا بير لە شارەکە بکەنەوہ. ئەو فەرمانپەرەوايهى ئەمانە نەکات دەبى لابيريت. ئەوہى، وەکو زير لەنيو ئاگر و لەم ژيانە و لە مردنیشدا پەنگ ناگۆپيت لەو جینگەيه دادەنريت و پيرى لئەدەگيريت. (143)

---

(143) ئەفلاتون، کۆمار، بەشى شەشەم، وەرگێڕانى د. محەمەد کەمال، ل 213.



دسته‌ی فرمان‌رواگان خاوه‌نی هیچ نین. پښه‌یان پینادریت خاوه‌ن سامان بن، تهنانه‌ت هه‌مویان پیکه‌وه له‌و خانوده‌ا بۆیان ئاماده‌کراوه ده‌ژین. ده‌وله‌تیش برپاری جووتبوون و کاتی جووتبوونیان ده‌دات. هه‌رچ مندالیکیش له‌ ناکامی جووتبوونه‌که‌دا په‌یداییت، ده‌وله‌ت ده‌بیات و به‌خیوی ده‌کات. لیږده‌ا ئه‌فلاتون ئه‌رکی به‌خیوکردنی مندالی له‌سه‌ر ئه‌ستوی ژن لابردووه و پۆلکی گه‌وره‌تری له‌نیو کۆمه‌ل و ده‌وله‌ته‌که‌یدا داوه‌تی. ئه‌مه‌ش هه‌نگاوانیکه‌ بۆ له‌ناوبردنی دابه‌شکردنی کار به‌سه‌ر ژن و پیاو‌دا. باوک و دایکه‌کان مندالی خۆیان نابێ بناسنه‌وه. له‌به‌ر ئه‌مه‌ ده‌بن به‌ دایک و باوکی هه‌موو منداله‌کان؛ هه‌لب‌ژاردنی که‌سه‌که‌ی به‌رانبه‌ریش بۆ جووتبوونه‌که‌ له‌ژێر چاودی‌ری ده‌وله‌تدایه‌ تاکو یه‌کسانی له‌ته‌وانایی و پله‌ی هۆشه‌کی که‌سه‌کاندا په‌چاوبکری‌ت و دوو که‌سه‌که‌ نایه‌کسان نه‌بن؛

تۆ یاساسازی شاره‌که‌ و ئه‌و ژنانه‌ی سروشتی لی‌کچونیان له‌گه‌ڵ پیاواندا هه‌یه‌ هه‌ل‌ده‌ب‌ژیری‌ن و له‌گه‌ڵ ئه‌و (جو‌ره‌) پیاواندا دایانده‌نی‌ت. له‌به‌ر ئه‌وه‌ خانوی هاوبه‌شیان بۆ دروست ده‌که‌یت و که‌س مالی تایبه‌تی خۆی نابێ‌ت. هه‌موو پیکه‌وه‌ ده‌ژین و فی‌ر ده‌بن. دل‌نیام له‌وه‌ی حه‌ز له‌ سی‌کس‌یش له‌گه‌ڵ یه‌کدی ده‌که‌ن. له‌و باوه‌ره‌دانیت ئه‌مه‌ش پی‌ویست بی‌ت؟  
پاسته‌.

هه‌نگاوی دووه‌ممان دانانی یاسایه‌ بۆ هاوسه‌ری‌بوون.

هاوسەرىبوونى پىرۆزىش سودبەخشە .

بەتەواوى دروستە .(144)

هەرودەھا، ئەفلاتون دەلیت؛

لەبەر رۆشنايى باسەكەى پىشودا . يەكەم، چاكتىن پىاو دەبىت  
لەگەل چاكتىن ژندا جووت بىت و سىكس بكات .

بەپىچەوانەشەو، نزمترین پىاو لەگەل نزمترین ژندا جووت  
دەكەين . دوو، ئەو مندالەى لە چاكتىن ژن و پىاو دەبنەو،  
نەك مندالى ژن و پىاو نزمەكان، بۆ ئەوێ لە داهاوتودا، كە  
دەبن بە پاسەوان لە بەلاو ئازاوە دوورین لە شوینی نادياردا  
لەژىر چاودىرى فەرمانزەواكان پەرودە دەكرين .(145)

دانانى ياسا بۆ دانانى جووتبوون و هەلبژاردنى ژن و پىاو لەلایەن  
دەولەتەو و دواجارىش هەلگرتنەوێ مندالەكان بەگوێرەى بۆچوونى  
ئەمپۆ دژوارە . پىگە لە هەلبژاردنى تاكەكان و حەز و پەيوەندى  
خۆشەويستيان دەگریت . ئەفلاتون مافى تاكەكان و حەز و  
ئارەزوويانى كردووە بە قورىانى دەولەتە .

لەسەر ئەم خالەيە بىريارانى لىبرال، وەكو كارل پۆپەر، ئەفلاتون بە  
دوژمنى كۆمەلگای كراوە دادەنیت . من جۆرە ناكۆكيەكى دىكەش لە  
بۆچوونى ئەفلاتوندا بە دى دەكەم . ئەگەر دەولەت مندالان بەخىو  
بكات و دايك و باوكى خۆيان نەناسن، چۆن پەيوەندى سىكس

---

(144) هەمان سەرچاوە . ل 165 – 166 .

(145) هەمان سەرچاوە . ل 167 .

له نښوان خوشک و براو مندالنه کان و دایک و باوکیاندا قه دهغه  
ده کریت. نه فلاتون له هه مان به شی کو ماره که دا ده لیت؛

پیاو نابیت له گه ل کچی، کچه زاکانی، دایکی، پشتی دایکی  
جووت بیت. ژنیش نابیت له گه ل کورپی و کورپه زاکانی، باوکی و  
پشتی باوکی جووت بیت. پاش دانانی نه یاسایه نابیت  
(له م که سانه) مندالیان هه بیت. نه گهر مندال په یدا بیت ده بی  
بزانن، که به خپو ناکریت. (146)

نه م یاسایه له گه ل جوړی به خپوکردنی مندالنه وه له لایه نه ده ولته وه  
ناجوړ و ناکوکه. له بهرنامه ی په روه رده ی نه فلاتوندا له نښو دوو چینی  
کو مه لدا (فه رمانپه واکان و پاسه وانه کان) ده ستگای خیزان له ناوچوو و  
که س مندالی خوی نانا سیت. نه مه ش به و خاله مان ده گه یه نیت، که  
جووتبوون له نښوان خوشک و براو مندالان و دایک و باوکدا کاریکی  
نایاسایانه نیه چونکه نه م تاکانه یه کتری نانا سن. دیاره مه به سستی  
نه فلاتون قه ده خه کردنی جووتبوونه له نښوان نه وه ی نوئ و کوئدا،  
بو یه له م باره یه وه ئا ماره بو نه م خاله ده کات؛

نه و مندالنه ی هه و یان ده مانگ، پاش زه ماوه ندی پیاو یک  
له دایک ده بن، هه موویان ده بن به زاده ی نه و پیاوه؛ نښینه کان  
به کورپی و مښینه کانیش به کچی. مندالنه کانیش نه و پیاوه  
به باوکی خو یان داده نین. هه موو نه و پیاوانه نه وه ی دوا ی

---

(146) هه مان سه رچاوه، ل 169.

خۆيان به منداڵ و منداڵى منداڤيان دادهنن. منداڤه كاننښ ژن  
 و پياوانى پيش خۆيان به دايك و باوك و باپيره و داپيره  
 دادهنن. ئەوانه‌ى له يهك كاتدا له دايك بوون خوشك و بران.  
 به‌م جوړه هه‌ريه‌كك له‌م ده‌سته مروڤخانه ده‌زانن له‌گه‌ډ كيدا  
 جووت بن. به‌لام ئەگه‌ر له‌ ريگه‌ى به‌خت بازيبه‌كه‌وه (ئەگه‌ر  
 خوشك و برا ده‌رچوون) هه‌روه‌ها؟ "پيتيا" پازى بيت، خوشك و  
 برا ده‌تونن له‌گه‌ډ يه‌كدا جووت بن. (147)

ده‌بينن په‌يوه‌ندى سيكس لاي ئەفلاتون ئازاد نيه. جووتبوون له‌نيوان  
 دوو نه‌وه‌ى كوون و نوو و كه‌سانى هاوته‌مه‌ن (ئەوانه‌ى له‌ يه‌ك كاتدا  
 له‌ دايك بوون) قه‌ده‌خه‌يه. ئەمه‌ سنور دانانه بو ئازادى سيكسى. له  
 سه‌رو ئەمه‌شه‌وه ئەوانه‌ى سه‌رپيچى ده‌كه‌ن و سنوره‌كه‌ ده‌به‌زينن و له  
 ئەنجامى په‌يوه‌نديه‌ سيكسيه‌كه‌ياندا منداڤ په‌يدا ده‌كه‌ن، منداڤه‌كه‌  
 له‌ چاوى ياسادا به‌ (زۆډ) داده‌نرئ و ده‌ولت به‌خپوى ناكات.  
 ته‌مه‌نښ بو جووتبوون له‌ پياوه و بو ژن ده‌گوڤئ. كاتى  
 جووتبوونه‌كه‌ش ده‌ولت دياريده‌كات و بريارى له‌سه‌ر ده‌دات؛  
 ژن له‌ شاره‌كه‌ماندا له‌ ته‌مه‌نى بيسته‌وه بو چل منداڤى  
 ده‌بيت.

پياويش له‌و پوژه‌وه، كه‌ ده‌بيت به‌ ږاكه‌ريكى چاك تاكو  
 ته‌مه‌نى په‌نجاوپينج سال بوى هه‌يه منداڤ دروست بكات.

---

(147) هه‌مان سه‌رچاوه، ل 169.

به هر حال، نه وه باشتري کاته بو له ش و ميشتکي  
نه وان.

نه و پياوه ي له ژيړيان له ژور نه م ته مه نه وه يه و منډال بو  
شاره که مان دروست بکات، ده بيت پي بلين نه و کاره  
دادوهرانه و پرواکه رانه نيه. منډاله که ي له نيو تاريخيدا له دايک  
ده بيت و که مويست دهر ده چيت. هيچ نويز و قوربانيدانک بو  
جووتبونه که ش له لايه ن مروقه ئاينيه کانه وه ئاماده ناکريت.  
نيمه هه ميشه له و باوه رپه داي ن نه وه ي مروقه چاکه کان، ده بيت  
چاکتر بن و ژورتر سودبه خش بن.  
نه وه راسته.

نه م ياسايه به سهر نه و پياوه شدا ده سه پي نريت، که بيه ویت  
به بي پره زامه ندي فه رمانپه واکان له گه ل ژندا جووت بيت و منډال  
دروست بکات. نه و منډالکي زول و له ياسابه دهر و ريگه  
پينه دراو ده هينيتته کايه وه. (148)

نه فلاتون ريگه نادات پياويکي به ته مه ن گهره، له گه ل ژنيکي به  
ته مه ن بچوک جووت بيت. نه گهر نه م کاره پرويدا و ژنه که له و پياوه  
سکي هه بيت نه و ده بيت منډاله که له بار بريت. هه روه ها، جيگه ي  
منډالني که م نه دنام له کوماره که يدا ناکاته وه و له ناويان ده بات. (149)  
له ناوبردني منډاله که م نه دنامه کانيش وابسته به بوچووني

---

(148) هه مان سه رچاوه ل. 168

(149) هه مان سه رچاوه.

ئەفلاتونەو لەسەر ئەركى بەخپوكردىيان و بئى توانايى منداڵەكان لە بەشداری كردنیا بۆ سەقامگیركردنى دادوهرى و پېشخستنى دەولەتەكە، بېگومان ئەمەش، وەكو لایەنكى نامرؤفانە لەم بۆچوونەى ئەفلاتوندا دەبىنرئەت و لە ئاستى كئىشەيەكى پەوشتیدا پامان دەگرئەت. (150)

چینی دووهم لەژێر چینی فەرمانرەواكانەو نوینەرایەتى (گیان)، بەشى دووهمى دەروون دەكات. ئازایەتیش چاكەى گیانە، كەوابوو چاكە بۆ ئەم چینه ئازایەتییه و ئەندامەكانى نئو ئەم چینه دەبئەت ئازا و جەنگاوەربىن. لەبەر ئەمە، ئەفلاتون ئەم چینه بە چینی پاسەوانەكان بۆ پاراستن و بەرگریكردن لە دەولەتەكەى دادەنئەت. پاسەوانەكانیش لە منداڵییەو دەخړینە بەر بەرنامەى فێربوون و خویندن و وەرزش و مەشقى سەبازى و ھونەرى جەنگ و ماتماتىك و مۆسیقا دەخوینن. وەكو فەرمانرەوا فەیلەسوفەكانیش، بەبئى جیاوازی لەنئوان ژن و پیاودا دەخړینە نئو ئەم بەرنامەيەو؛

كەوابوو، ژنانى پاسەوان لە مەشق كردن و وەرزش كردندا دەبئەت خۆیان پرووت بكەنەو چونكە ئەوان چاكەيان لەبەردایە نەك جلۆبەرگ. بچنە جەنگەو و كارى پاسەوانیى بكەن بەلام لەبەر لاوازی ھەندىك بەشى لەشیان كارى ئاسانیان پئەدەسپێرین. ئەو پیاوھى بەو ژنە پرووتانەش پئەدەكەنئەت،

---

(150) ئەمە تەنیا بۆچوونى ئەفلاتون نیه، نازیبەكانیش لەئەلمانیا ژمارەيەكى زۆریان لە منداڵە كەم ئەندامەكان كوشت، تاكو نەبىن بە ئەرك بەسەر پزئیمەكانەو.

خزمه تی شاره که ده که ن، میوه ی کال ده خوات. نازانیت چی  
ده کات و به چی پیده که نیت. گوته یه کی جوان هه یه، ده لیت:  
ئه وه ی سودبه خشه جوانه و زیانبه خشه ناشرینه. (151)

ئه فلاتون جیاوازی نیوان ژن و پیاو به سروشتی نابینیت. هه رچه نده  
لیرده ئاماژهی بۆ لاوازی هه ندیک ئه ندامی له شی ژن کردوه، به لام  
بۆچوونه که ی به یاسایه کی سروشتی دانانیت، که ده رگا له سه ر  
سه ربه سستی ژن دابخات. له و باوه رده یه جیاوازی هیز له نیوان  
پیاوه کانیشدا هه یه.

له پیشتر ئاماژمان بۆ ئه رک و لیپرسینه وه ی چینی پاسه وانه کان کرد.  
ئه مه ش ئه فلاتون هانده دات ئه ندامانی ئه م چینه له گه نده لی بیاریزیت  
و چینیکی پاک و سودبه خشیان لی پیکه یینیت. بیجگه له و  
به رنامه یه ی بۆ فیروون و په روه رده کردنیان دایرشته، به و ئاکامه ش  
گه یشته، که پاسه وانه کان، وه کو فه رمانه واه فیه له سوفه کان  
خاوه نیتی و خیزانیان پینه دریت. ئه و یاسایانه ی بۆ فیه له سوفه کان  
سه باره ت ژیا نی هاو به شی و جووتبوون باسمانکردن به سه ر ئه مانیشدا  
ده سه پیئرنین. هه روه ها، پاسه وانه کان نابیت چاو بپر نه موچه که یان و  
ده سته که وت و خه لاتکردن. پیویسته خۆبه خشانه هه ولبدن دادوه ی  
سه قامگیر بکه ن و ولاته که یان بیاریزن. نابیت دژی هاوولاتیان  
پاوه ستن (خاکی یۆنان داگیرناکه ن و مالی یۆنانی ناسوتینن. هه یچ

(151) هه مان سه رچاوه. ل 164.

هاوولاتیەکی یۆنان: ژن، پیاو و مندال بە دوژمنی خۆیان دانانین. (152) جوړی ژيانی فه‌رمان‌پروا فه‌يله‌سوفه‌كان و پاسه‌وانه‌كان وه‌كو يه‌كه. ئەندامانی ئەم دوو چینه به‌بێ جیاوازی و خاوه‌نیتى و خیزان ده‌ژین. ئەمەش پ‌ی‌گه‌چاره‌یه‌ بۆ پاراستنى ده‌سته‌لاتیان له‌ گه‌نده‌لى. چینی س‌یی‌ه‌م، كه‌ له‌سه‌ر بنه‌مای (ئاره‌زوو) داده‌مه‌زیت به‌ره‌م ه‌ینه‌ره‌كانى كۆمه‌ل ده‌گریت‌وه. ئەفلاتون ئەوه‌نده باسى ئەم چینه ناكات و ژيانیان سنوردار ناكات. ئەمانه به‌پ‌ی‌چه‌وانه‌ی ئەندامانى دوو چینه‌كه‌ی پ‌ی‌ش‌وه‌وه، مافى خاوه‌نیتى و دروست‌کردنى خ‌یزان‌یان هه‌یه. به‌لام مادام چاكه‌ی ئاره‌زوو خ‌وپا‌گرتنه ئەو چاكه‌یه‌ش بۆ ئەم چینه ژيان‌یكى مامناوه‌ندانه‌یه. من له‌پ‌ی‌ش‌تریش باسى ئەو خاله‌م كرد، كه‌ فه‌لسه‌فه‌ی پامیاری ئەفلاتون جوړیك ناچاره‌كى به‌خ‌ووه‌ گرت‌وه‌ و له‌ ئاستى ئالوگ‌وپ‌کردنى چینه‌كان له‌لایه‌ن تاكه‌كانه‌وه‌ پ‌ی‌گره. ئەم ناچاره‌كیه‌ش له‌سه‌ر ب‌یرد‌وزه‌ سايك‌ۆل‌وجیه‌كه‌ی راده‌وه‌ست‌یت.

له‌به‌شى هه‌شته‌مى كۆماریشدا، ئەفلاتون پاش دامه‌زراندنى بنه‌ما میتافیزیكى و ئابووریه‌كان بۆ پ‌ژ‌ی‌مه‌كه‌ی و دانانى یاساكان باسى جوړه‌كانى دیکه‌ی فه‌رمان‌پروایى ده‌كات و به‌ گه‌نده‌ل و ناداد‌وه‌ر ناوره‌دیان ده‌كات. ه‌ۆكانیش بۆ گه‌نده‌ل‌ی‌ی‌وونى ئەم پ‌ژ‌ی‌مانه‌ باس‌ده‌كات. هه‌رچه‌نده‌ ب‌ۆ‌چ‌وونه‌كانى بۆ ئەم پ‌ژ‌ی‌مانه، وه‌كو ئەریستۆكراسى، تیمۆكراسى، ئۆلیگاركى، دیموكراسى و دوا پ‌ژ‌ی‌میش، كه‌ گه‌نده‌ل‌ترینه

(152) هه‌مان سه‌رجاوه، ل 179.



(زۆرداری)، په یوه ندى به بیرکړدنه وهی فله سفی نه فلاتونه وه هیه . ده شی ئیمه له هندیک شویندا به تاییه تی له سره گورانی پړیمیکى دیموکراسی بؤ زۆرداری له گه لیدا هاوړا نه بین، به لام نابیت نه وه شمان له یادبچیت، که نه فلاتون نه زمونی له گه ل پړیمی ئولیارکی و دیموکراسییدا له شاره که ی خوی هه بووه: نه و بینى چوڼ نه و دوو پړیمه پرویان له گه نده لى و نادادوهری کرد و نه یانقوانی هاوالاتیان به خته وهر بکن. له لایه کی دیکه وه، باسه که ی نه فلاتون له سره پړیمی دیموکراسی گشتیه و نازانین باسی چ جوړه دیموکراسیه تیک ده کات چونکه دیموکراسیه ت فره جوړه .

به هر حال، باسکردنی نه م پړیمه نادادوهرانه جاریکی دیکه له دایه لوگی (یاساکان) دا سره ه لده داته وه. لیره دا، رافه یه کی دیکه بؤ بنه مای نادادوهری نه م پړیمانه کراوه. هر یه کیک له م پړیمانه سر به چینیکى کومه له و له بهر ژه وه ندى نه و چینه یاسا دروست ده کات و چینه کانی دیکه ی پیده چه وسینیتنه وه. ده ولت ده بیت به ده ستگای پارتیه پامیارییه دهسته لاتمه داره که نه ک ده ستگایه کی کومه لگای شارستانی بؤ به خته وهرکردنی هاوالاتیان؛

ده ولت بؤ دهسته و تاقمیکى کومه ل کارده کات و یاساکانیش  
 هاوالاتیان داینانین، به لکو سره رکړده کانی پارتیه دهسته لاتمه داره  
 که دروستیان ده کن. (153)

---

Plato, "Laws", Book 4, 715a-c, in *Plato: Complete Works*, (153)  
 p.1402.

لەم بۆچونەوه نابێت دەولەت بکریت بە دەستگایەکی (حزبی) و  
 پارتیک دەستەلاتی بەسەردا بگری چونکە پارت نوێنەراییەتی چینیکی  
 یان دەستەو تاقمییکی کۆمەڵ دەکات و بۆ بەرژەوهندی ئەوان، نەک  
 هەموو هاوولاتییهک کار دەکات. دادوهری لەم جۆرە دەولەتانەدا یان  
 کۆمەڵگای چینیایەتیدا هەمیشە ناتەواوە و هەموو کەسێک ناگریتەوه.  
 ئایا مەبەستی ئەفلاتون لەم خالە چیه؟ ئایا ئەو دەیهوێت  
 کۆمەڵگایەکی لە چین بەدەر دروست بکات؟ ئیئە لەپیشتر باسمانکرد،  
 کە چینیایەتی بۆ ئەفلاتون سروشتیه و دەبێتە هۆی پیشخستنی  
 دەولەت. لەبەرئەم هۆیەش کۆمارەکی جیاوازی چینیایەتی لەناونابات،  
 بەلکو پێوهریک بۆ لەناوبردنی چەوساندنەوهی چینیایەتی دادەنێت.  
 ئەو پێوهرەش سەقامگیرکردنی دادوهری و مسۆگەرکردنی بەختەوهرییه  
 بۆ هەموو هاوولاتیان لە پێگەی فەرمانرەوایکردنی فەیلەسوفەکانەوه.  
 لە دایەلۆگی یاساکاندا، کە دوا نوسراوی ئەم بیریارەیه، لەسەر  
 کێشە ی پڕیم نادوێت، بەلکو باسی یاسادانان دەکات. جەخت لەسەر  
 ئەو خالە دەکات، کە نابێت یاسا لەلایەن پارتییکی پامیارییهوه یان  
 چینیکهوه دابنرێت. پێویستە یاساسازان کەسانی بێ لایەن بن یان  
 ئەوانە بن بێر لە بەرژەوهندی هەموو هاوولاتییهک دەکەنەوه. هەرۆه  
 پێویستە یاساکەیان کاتی بێت و بەگوێرە ی بارودۆخی کۆمەڵایەتی  
 بگۆڕێت. بێگومان، ئەم کارەش، بە دیدی مارکس، کە لە پیشتر  
 ئامازەمان بۆ کرد، مەحالە چونکە دەولەت هەمیشە دەستگایەکی

چینایه تییه و نوینهری دهسته لاتی چینیک دژی چینه که ی به رانبه ری دهکات. دهستگایه که بۆ چه وساندنه وه ی چینایه تی. تاکو ئه و پادهیه ی چینه کانی کۆمه ل هه ن و جیاوازییان له نیواندا ده مینیتیه وه ده وله تیش هیه. پوخانی ئه م دهستگای چه وساندنه وه یه له نیو کۆمه لگایه کی له چین به ده ردا پرووده دات. له و کۆمه لگایه دا، که به بی جیاوازی چینایه تی تاکه کان به خته وه رانه ده ژین و هه موو پیوستیه کانی ژیانیان بۆ مسۆگه ر ده کریت. ئه مه ش جیاوازییه کی بنه ره تییه له نیوان یۆتۆپیاکانی ئه فلاتون و مارکسدا. ئه فلاتون چینه کانی کۆمه ل له ناو نابات، به لکو پژییمیک داده مه زینیت تیایدا چینیک ئه و ی دیکه نه چه وسینیتیه وه. به دیدی من، ئه م یۆتۆپیا یه ی ئه فلاتون له قوناخی سۆشیا لیستییه وه نزیکه چونکه له سۆشیا لیزمدا جیاوازی چینایه تی ده مینیتیه وه، به لام ریگه به چینیک نادریت ئه وانی دیکه به چه وسینیتیه وه. له راقه کردنی مارکس دا بۆ میژوو سۆشیا لیزم دوا قوناخی پیشکه وتن نیه. گرنگ نیه ئه و کۆمه لگایه به چ پادهیه ک دژایه تی نیوان چینه کانی کۆمه لی سرپیتیه وه، هیشتا جیاوازییه کان به رده وامن و ناکوکییه کان ماونه ته وه. ئه م ناکوکییه نه ش کۆمه لگاکه به قوناخیکی پیشکه وتوو تر به ناوی (کۆمونیست) ده گه یه نیت، که جیاوازی نیوان چینه کان به ته وای تیایدا ده تویتیه وه و به هه شتیکی سه رزه مین بۆ هه موو تاکه کانی نیو کۆمه ل ده هی نیتیه کایه وه.

ئه فلاتون به دریژی له دایه لوگی (یاسا کان) دا باسی نه خشه ی شار و

خانوبه ره بۆ هاوولاتیان و پلان دانان بۆ خیزان و ژماره‌ی دانیش‌توانی شار و دووری شار له ده‌ریاوه ده‌کات. ئەنجومه‌نیکی 360 ئەندامی له شاره‌که‌دا داده‌مه‌زینیت و ئەندامانی ئەم ئەنجومه‌نه، که له ژن و پیاو پیک هاتوون و هاوولاتیان هه‌لیان ده‌بژیرن ته‌مه‌نیان له په‌نجا سالان که‌متر نه‌یه. هه‌روه‌ها، هاوولاتیان سی و هه‌وت یاساساز، که ته‌مه‌نی هه‌ر یه‌کیکیان په‌نجا ساله بۆ به‌پۆه‌بردنی شاره‌که و یاسادانان هه‌لده‌بژیرن. ئەم ئەندامانه تا‌کو ته‌مه‌نی هه‌فتا سالی له سه‌ر ئەم کاره ده‌میننه‌وه. (154) له ئەمرۆدا ئەم ده‌سته‌یه ده‌وری وه‌زیران ده‌بینن و له‌ناویاندا وه‌زیری په‌روه‌رده له‌هه‌موویان گرنگ‌تره و بایه‌خیکی زۆری پیده‌دریت. (155) ئەنجومه‌نیک له ژنانیش بۆ سه‌ره‌پرشتی کردنی هاوسه‌ریبوون و کیشه‌ی خیزانی دروست ده‌بیت. ئەگه‌ر ژن و می‌ردیک له ماوه‌ی ده‌ سالدا مندا‌لیان نه‌بوو پێ‌ی‌سته جیا‌بهنه‌وه. گرنگ نه‌یه که‌دی‌یان خۆش بویت و پیکه‌وه به‌خته‌وه‌ریش بن. یاسا زۆریان لیده‌کات پیکه‌وه نه‌ژین. پیاو له ته‌مه‌نی سی بۆ سی و پینج سالی ده‌توانی له‌گه‌ڵ ژنیکدا هاوسه‌رگیری بکات و ژنیش له ته‌مه‌نی شانزه‌وه بۆ بیست مافی هاوسه‌ریبوونی پیدراوه. ژن و پیاویش ده‌بیت له ته‌مه‌نی هه‌ژدا سالی‌دا سه‌ریازی بکه‌ن. (156)

---

Plato, "Laws", Book 6, 754b-e, in *Plato: Complete Works*, pp. (154)  
1429- 30

Plato, "Laws", Book 6, 765e, in *Plato: Complete Works*, pp. (155)  
144o.

Plato, "Laws", Book 6, 783c, in *Plato: Complete Works*, p. (156)  
1456.

له بهرنامه‌ی خویندنیشدا کوپ و کچ تاكو ته‌مه‌نی شه‌ش سالی  
پیکه‌وه‌ن و دوا‌ی ئه‌م ته‌مه‌نه جیا‌ده‌کری‌نه‌وه، به‌لام یه‌ک جو‌ر  
به‌رنامه‌ی فی‌ربوونیان بو‌ داده‌نریت و پی‌ویسته‌ پو‌ژانه‌ بخوینن و بچن بو‌  
فی‌رگه‌کانی ده‌ولت.

بی‌جگه‌ له‌مه، ئه‌فلاتون جه‌خت له‌سه‌ر (بروا‌گه‌ری) ده‌کات و ری‌گه‌ به‌  
که‌سانی بی‌پروا و گو‌مرا‌ یان ئه‌وانه‌ی به‌خراپه‌ با‌سی خوا‌کان ده‌که‌ن  
نادات له‌نیو‌ شاره‌که‌یدا بزین. فه‌رمانی کوشتن بو‌ بی‌پروا‌کان  
ده‌رده‌کات. ئه‌م هه‌لو‌یسته‌ی ئه‌فلاتون له‌م قو‌ناخه‌ی ته‌مه‌نی‌دا کتوپ  
و سه‌رسوپه‌ینه‌ر نیه. ئه‌و له‌ (کو‌مار)یشدا با‌وه‌ری به‌ سه‌ربه‌ستی  
ده‌رب‌رین نیه. جی‌گه‌ی ئه‌و هونه‌رمه‌ند و شاعیرانه‌ ناکاته‌وه‌ په‌پرو‌ی  
به‌رنامه‌ی فی‌رکردن و په‌روه‌رده‌که‌ی نا‌که‌ن. ئی‌ستاش له‌ (یاسا‌کان)دا  
فه‌رمانی کوشتنی بی‌پروا‌ یان ئه‌وانه‌ی، وه‌کو ئه‌فلاتون با‌وه‌ریان به‌  
هیزکی ئافه‌ریدکه‌ر نیه‌ ده‌دات. (157) ئه‌مه‌ش خو‌به‌را‌ستزان و به‌ زو‌ر  
سه‌پاندنی جو‌ریک له‌ بو‌چوونی می‌تافیزیکیانه‌یه‌ به‌سه‌ر هه‌موو  
تا‌که‌کانی کو‌مه‌لدا و له‌ هه‌لو‌یستی تونده‌رپه‌وانه‌ی هه‌ندیک له‌ پیا‌وانی  
ئایینی‌هه‌ نزیکه‌، که‌ خه‌لکی (ته‌کفیر) ده‌که‌ن و فه‌توا‌ی کوشتنیان  
ده‌رده‌که‌ن.

---

Plato, "Laws", Book 10, 899d, in *Plato: Complete Works*, p. (57)  
15562.

ئه‌فلاتون سزای کوشتن بو‌ بی‌پروا‌و پی‌نج سال‌ زیندانی بو‌ ئه‌و که‌سه‌ داده‌نیت سو‌کایه‌تی به‌  
خوا‌کان ده‌کات. سزای کوشتنیش بو‌ ئه‌و که‌سانه‌ داده‌نیت مال‌ و سامانی ده‌ولت ده‌دزن و ئه‌و  
دادوه‌رانه‌ی بی‌لایه‌نانه‌ دادوه‌ری نا‌که‌ن.

له (ياساكان)دا جهخت له سەر گرنگى خىزان و په يوه ندى نيوان ژن و پياو و مندالەكانيان كراوه. ته نانهت باسى ئەوه ده كړيټ ئەگەر خاوهن كۆيله يه كى پياو له گه‌ل كۆيله يه كى ژندا جووت بوو، ژنه كه مندالې بوو، خاوهن كۆيله كه ده بټت ئەو مندالە به خيؤ بكات و به ياسا مندالې ئەوه. هه روه ها پيؤيستە وه زيږى په روه رده ژن و مندالې هه بټت. ده بټت ده ولت ده ستگاي ماره پږين دابنيت و ژماره ي بانگ كراوه كانيش بؤ زه ماوه نده كه ديارى بكات. له راستيدا، ئەوه ي دايه لوگه كانى (كؤمار) و (ياساكان) ده خوښتته وه هه ست ده كات زاده ي بيري يه ك فهيله سوف نه بن و دوو بيرياري جياواز نوسيبټيان. ئەفلاتون، له (ياساكان)دا له زؤر بؤچوونى خؤى، كه له (كؤمار)دا بانگه شه ي بؤ كردون په شيمان بؤته وه. هه رچه نده په شيمان بوونه وه كه ي باسنه كرده، به لام خوښندنه وه مان بؤ (ياساكان) ئەم لايه نه مان بؤ ږونده كاته وه و پيؤيست ناكات ئەفلاتون به دهنگي كى به رز پيمان بلټت.

## بهشی حهوتهم

### فەلسەفەى جوانى

پاش گەشتن بەم قوناخەى بىرکردنەوہى ئەفلاتون و بۆچوونە پاميارىيەکانى لەسەر دامەزراندنى دەولەتتىكى دادوەر و ياساسازکردن لەسەر بناخەيەكى مېتافيزىكى-سايکۆلۆجى؛ پوونکردنەوہى ئەو لایەنانەى تاکەکانى کۆمەل تياياندا ناچار دەکړن و سەر بەستىيە کەيان داگیر دەکړت؛ جەختکردن لەسەر ئەوہى چاکە و دادوہرى لە جیہانىکى بەرزدا پەيدادەکړت، چۆن ئیمە مامەلە لەگەڵ فەلسەفەى جوانى لای ئەفلاتون بکەین؟ ئایا ئەفلاتون جوانى ناسە؟ جوانى لای ئەو چ واتایەک دەبەخشیت؟ بۆچوونەکانى سەبارەت جوانى چ کارىگەریتىيەکیان بەسەر ھونەرەوہ ھەيە؟ من لەم بەشەدا ھەول دەدەم وەلامى ئەم پرسىيارانە بدەمەوہ. بۆ ئەم مەبەستەش ئاوەر لە سى دایەلۆگ (ھىپياسى گەرە)، (سمپوزىيەم) و (کۆمار) دەدەمەوہ و بۆچوونەکانى ئەفلاتون لەسەر جوانى لەم دایەلۆگانەدا شىدە کەمەوہ. پىوېستە ئەوش بزائين، کە باسە کامان لەسەر تىگەشتن لە واتای جوانى و دواچارىش ھونەر پەيوەندىيەكى بنەپەتى بە سىستەمى فەلسەفەى ئەفلاتونەوہ ھەيە. ئەم بىريارە ھەولى دامەزراندنى سىستەمىکى داوہ، ھەموو تىپوانىنە کۆمەلایەتى و پاميارى و ھونەرييەکانى تيادا کۆدەبنەوہ. من لەپىشتەر ئەم لایەنەم پوون

کردۆتەو و باسم کردو چۆن فەلسەفە پامیاری و بیردۆزە  
 سایکۆلۆجییەکی پەییوەندییان بە بۆچوونی میتافیزیکیانە  
 ئەفلاتونەو هەیه. لەم بەشەشدا ئاماژە بۆ هەمان پەییوەندی لە نێوان  
 فەلسەفەی جوانی و میتافیزیکی ئەم بیریارە دەکەم و لەبەر پۆشنایی  
 سیستەمە سەرتاپاگرەکیدامەلە لەگەڵ فەلسەفەی جوانیدا دەکەم.  
 لە میتافیزیکی ئەفلاتوندا ئەم جیهانە هەستەکییە ئیمە تاییدا دەژین  
 پاستەقینە نیە. وەرگیراوی جیهانیکی بەرزە لە ژوور ئیمە و بابەتە  
 هەندەکی و هەستەکییەکانەو. ئیمەش فەردراوینەتە ئێرە و لەم  
 ئەشکەوتەدا دوور لە (پاستی) دەژین. هەرشتیک ئیمە دەیناسین و  
 لەبارە ی بوونیەو دەزانین ساختەیه و زانینەکەشمان ناتەواو و  
 (بۆچوون)ە. ئەو بابەتە ی من بە جوانی دادەنیم بابەتێکی وەرگیراوە  
 یان ساختەیه و بەردەوام لە گۆراندایە. جوانییەکەشی، بەهەمان  
 شیوە، ناتەواو و دەگۆرێت. دەشی بۆ من جوان و بۆ کەسێکی دیکە  
 ناشرین بێت؛ یان ئیستا بۆ من جوانە و پاش ئەو ی گۆرانی بەسەردا  
 دێت ناشرین دەبێت؛ لەم حالەتەدا جوانی ناتەواو، لە گۆراندایە و  
 پێژەییە. جوانییەک نیە، وەک خۆی بمینیتەو. هەروەها ئیمە لەگەڵ  
 ئاماژەکردنمان بۆ شتیکی جوان خەسلەتی جوانی بەو شتەو  
 دەلکێنین و خودی ئەو شتە جوانی نیە و خودی جوانیش ئەو شتە  
 نیە. بابەتەکە و جوانی دوو شتی جیاوازن. ئەمەش، وەک پەییوەندی  
 نێوان پەنگەکان و بابەتەکانی دەرووبەرمانە. ئیمە پەرتووکیکی بەرگ



سور، کراسیکی سور و ئۆتۆمۆبیلکی سور دەدۆزینەو، بەلام بەرگی  
 پەرتووکە، کراسە، کراسە و ئۆتۆمۆبیلە، ئەو پەنگە سورە نین و  
 جیاوازان. پەنگی سور خەسلەتیکى ئەو بابەتەنەو، ئەو خەسلەتیکى  
 بابەتەکان. بابەتەکان خەسلەتیکى دیکەشیان تیدا دەدۆزینەو، بۆ  
 نمونە، پەرتووکە، گەرە، یان بچوک. دیسانەو، گەرە، یان بچوک  
 بچوکى خودى پەرتووکە، نین و خەسلەتەکانى ئەو. لێرەدا، لەم  
 پرۆسەى بیرکردنەو، بەو ئاکامە دەگەین، کە خودى جوانى، وەکو  
 خودى بابەتە، هەیه چۆنکە جوانى و بابەتە، دوو شتى جیاوازان و  
 پیکە، بەستراون یان خودى پەنگى سور هەیه و وەکو خەسلەتیک  
 خراوەتە سەر بەرگی پەرتووکە، کراس و ئۆتۆمۆبیلە. من  
 نامەوئ ئەم کێشە، بە درێژى باسبکەم. لە بەشى سییەمى ئەم  
 نوسراوەدا پوونمان کردۆتەو، چۆن ئەفلەتون بەو باوەرە گەشتو، کە  
 خودى ئەم خەسلەتەنە یان فۆرمانە لە بابەتە هەندەکیەکانەو  
 جیاوازان. ئەوەندە بەسە، کە بزانی ئەم بیریارە باوەرە بە فۆرمى  
 جوانى یان خودى جوانى بەبێ بەستەنەو، بە بابەتە  
 هەندەکیەکانەو، هەیه. دروستە ئێمە بۆ ناسینی جوانى هەمیشە  
 پەنجە بۆ شتیکى جوان رادەکێشین بەلام ئەو شتەى ئێمە بە جوانى  
 دادەنێن (جوانى) نیه و بەشیک لە جوانى خراوەتە سەر بوونى، یان  
 سور نیه و پەنگى سورى لەسەر دانراوە. ئەمەش ئەو دەگەینەت،  
 کە خودى جوانى بەبێ شتە جوانەکان دەدۆزیتەو و هەیه. ئێمەش

هەرگیز ناتوانین خودی (جوانی) بناسین ئەگەر خۆمان بە شتە  
 جوانەکانەو بەستینەو و لەنیواندا مەست بین و هەول ئەدەین  
 خۆمان لە تەلیسمی ئەم جوانییە کەم و کورت نەفەسە پرگار بکەین.  
 ئەوێ لەم جیهانەدا بە جوان دەبینرێت بەشیکی لە خودی جوانی  
 پێدراو و جوانییەکی نەگۆڕ و پەهای هەلنەگرتووە.  
 ئەفلاتون بۆ پوونکردنەوێ ئەم کێشەیه لە دایەلۆگی (هیپاسی  
 گەرە) دا دەلیت؟

**سوکرات:** ئایا (دادوهری) شتە؟

**هیپاس:** نەخێر.

**سوکرات:** هەرەها، زانایی مڕۆف زانا دەکات و چاکەش چاکی  
 دەکات؟

**هیپاس:** دەبێ بەم جوهر بیّت، نەک بەپێچەوانەو.

**سوکرات:** ... هەرێه کێک لەمانەش بوونیان هەیه.

**هیپاس:** بەلێ، هەیانە.

**سوکرات:** کەوابوو، هەموو شتە جوانەکان جوانن چونکە

(جوانی)یان تێدایە. ئایا ئەمە وایە؟

**هیپاس:** بەلێ وایە. بۆچی نا؟

**سوکرات:** پێم بڵێ ئەو جوانییە چیه؟

**هیپاس:** ئەگەر کەسیک وەلامی ئەم پرسیارە بداتەو،

مەبەستی دۆزینەوێ شتیکی جوان نیە؟

**سوكرات:** نا،هيپياس، من لهو باوه په دانيم .

ئو شته جوانی نيه .

**هيپياس:** جياوازيان چيه؟

**سوكرات:** تو لهو باوه په دای جياواز نه بن؟

**هيپياس:** جياواز نين .

**سوكرات:** باشه، تو ته ماشاكه، پرسياړ كړدنه كه له باره ی

شتيكي جوانه وه نيه، به لكو خودی جوانييه .(158)

خويندنه وهی ئه م دايه لوگه و مشتومړی نيوان سوكرات و هيپياس

جياوازی نيوان ئه فلاتون و ئه ريستوم بيرده خاته وه . هيپياس له

سهره تاوه جوانی به شته جوانه كان داده نيټ؛

يان ناتوانيت بير له بوونی جوانی به يي شتيكي جوان بکاته وه .

ئهمه ش بوچوونی ئه ريستويه، كه پاش مردنی ئه فلاتون له سيستمه

فهلسه فييه كهيدا بانگه شه ی بو ده كات .

فورمه همه كييه كان و بابه ته هنده كييه كان پيکه وه گریده دات و ته نيا

لوچيكمه ندانه نه ك ئونتولوجيانه له يه كديان جيا ده كاته وه .

من له پيشه كي په رتووكی (كاتيگوريه كان)ی ئه ريستودا باسی ئه و

خاله م كردوه، كه ئه گهر ئه ريستو ئه م په رتووكه ی ئه و كاته نوسيبيت

له ئه كاديميا لای ئه فلاتون خويندوويه تی ئه وا ئه م بيروكه يه و

جياوازييه ی له گه ل ماموستا كهيدا له و سهرده مه وه و پيش مردنی

---

Plato, "Greater Hippias", 287c-e, in *Plato: Complete* (158) Works, p. 905.

ئەفلاتون سەرىپەلداۋە. (159) ئەرىستو ھەمەكى و ھەندەكى، ۋەكو  
 فۆرم و ئەستو لە يەكدى دانابرىت و فۆرمە ھەندەككەكان بەبى  
 ھەبوۋە ھەندەككەكان دانائىت. ئىمە ھەمىشە بۆ ناسىنى جوانى  
 بەدۋاى شتىكى جواندا دەگەپرىن و بۆ ناسىنى پەنگى سورىش ئامازە  
 بۆ پەرتوۋكە بەرگ سورەكە، كراسە سورەكە يان ئۆتۆمۆبىلە  
 سورەكە دەكەين. خودى پەنگى سور بەبى بابەتتىكى ھەندەكى يان  
 تاكى سور نادۆزىتەۋە. ئەمەش جىاۋازىيەكى گەۋرەيە لەنيوان  
 سىستەمى مېتافىزىكى ئەفلاتون و ئەرىستودا.

لەم دىالوگەدا، ئەفلاتون ھەموو جوانىيەكى نىۋ بابەتە ھەندەككەكان  
 بە پىژەبى دادەنئىت و دەيەۋىت سىستەمە فەلسەفەيەكەى لى  
 دووربختەۋە. لە سەرەتاي بىرکردنەۋە فەلسەفەيەكەيەۋە و لەژىر  
 كارىگەرئىتى پارمەنىدسەۋە لەۋ باۋەپەدايە سىستەمخۋازى پىۋىستى بە  
 بنەمايەكى نەگۆر و چەق ۋەستاۋە و دەبىت تەۋاۋ كۆبىت. سىستەم  
 لەسەر زەمىنەيەكى گۆرپىنۆك و رىژەگەرى دانامەزىت. فەلسەفەى  
 جوانىش لەم بەستىنەۋە مامەلە گەل شتە جوانەكاندا ناكات چونكە  
 شتە جوانەكان لە گۆرپاندان و جوانىيەكەشيان پىژەبىيە.

دۆزىنەۋەى خودى جوانى يان ئەۋ فۆرمە نەگۆر و ھەمىشەيەى

---

(159) بېۋانە: ئەرىستو، كاتىگورىيەكان، ۋەرگىزپانى د. محەمەد كەمال، دەستگاي سەردەم،

سەلېمانى، 2010. ل 6-7. ھەروەھا ئەرىستو لە پەرتوۋكى (مېتافىزىك) بەشى

(زىتا) ھەولېداۋە پەيوەندى نىۋان فۆرمە ھەمەككەكان و بابەتە ھەندەككەكان

بەپىچەۋانەى بۆچۈنەكەى ئەفلاتونەۋە پوونبكاتەۋە.

جوانی ده‌بیت به کرۆکی تووژینه‌وه‌که‌ی. ئەو شتە‌ی جوانه جوانترین نیه و له‌و جوانتر هه‌یه. که‌وابوو، ئیمه شتیک ده‌ناسین به پاده‌یه‌ک جوانه یان جوانی تێدایه و ئەو شتە‌ش خودی جوانی نیه.

دروسته، ئە‌فلاتون پە‌خنه له جوانی پێژە‌یی ده‌گرێت و به‌ خه‌سڵه‌تیکی که‌م و ناتە‌واوی داده‌نێت، به‌لام ئە‌وه‌نده جوان پە‌رسته و عاشقی جوانییه، ده‌یه‌وێت جوانی ته‌واو و نه‌گۆر پە‌یدا بکات. جوانییه‌ک، که‌ یه‌که‌م، هه‌میشه هه‌یه و پە‌یدانه‌بووه و له‌ناویش ناچیت، که‌م و زۆر نابیت. دووهم، له‌ لایه‌که‌وه جوان و لایه‌کی دیکه‌وه ناشرین نیه؛ له‌ کاتی‌کدا جوان و کاتیکی دیکه‌ ناشرین نیه، له‌ پە‌یوه‌ندییه‌کدا جوان و پە‌یوه‌ندییه‌کی دیکه‌دا ناشرین نیه، لێ‌ره‌دا جوان و له‌وێدا ناشرین نیه....)(160) شته جوانه هه‌نده‌کیه کاتییه‌کان تینویتی ئە‌فلاتون ناشکێنن. ئە‌و نایه‌وێت ئە‌وه‌ی جوانه ته‌نیا بۆ ئە‌و، له‌م کات و شوێنه و لایه‌ن و پە‌یوه‌ندییه‌وه جوان بیت و گۆرانی ئە‌م بارودۆخانه جوانییه‌که‌ش له‌ناوبه‌ریت. ئە‌و ده‌زانیت هه‌موو بابە‌ته هه‌نده‌کیه‌کانی نیو جیهانی هه‌سته‌کی به‌ جوان و ناشرینه‌وه کاتین و له‌ژێر کاریگه‌ریی گۆراندان پزگاریان نابیت. که‌وابوو، ئە‌و جوانییه‌ی ئە‌فلاتون به‌ دوایدا ده‌گه‌رێت و عاشقیی ئە‌م جیهانه‌دا نیه. به‌لام ئە‌م جیهانه ده‌بیت به‌ به‌ستی‌نیک بۆ گه‌ران به‌ دوایدا.

لێ‌ره‌دا، ده‌توانم بڵێم، ئە‌فلاتون میتۆدی (ئێنده‌کشن) بۆ دۆزینه‌وه‌ی

Plato, "Symposium", 211b, in *Plato: Complete Works*, p. 493. (160)

جوانی بهرز یان خودی جوانی بهکاردههینیت. له شته ههندهکیه جوانهکانهوه بهرهو جوانتر و جوانترین گهشتهکهی دهخاته گهر و دهلیت، (هموو کهسیک بۆ دۆزینهوهی ئهم جوانیهه پروو له سهروهوه دهکات؛ له شتهجوانهکانهوه دهست پیدهکات و وهکو ئهستیرهگهشاوه بهکاریان دههینیت؛ له تهنیکی جوانهوه بۆ دوو تهن دواپی بۆ ههموو تهنهکان و لهویوه بۆ نهریته جوانهکان دهپوات. له نهریته جوانهکانهوه دهست دهاته خویندنی شته جوانهکان و لهو خویندنهوه دهگاته ناسینی جوانی.) (161) بۆ ناسینی خودی جوانی پیویسته شته جوانهکان بدۆزینهوه، هاوکات له بیرمان نهچیت، که جوانی لهنیو ئهو شتانهدا خودی جوانی نیه، بهلکو بهشیکه له جوانی. خودی جوانی فۆرمی جوانیهه و له جیهانی بهرزدایه. بۆ ناسینی دهبیته ریگهی فهلسهفه بگرینههر چونکه فهیلهسوف دهتوانیت به جیهانی بهرز بگات و فۆرمه بهرزهکان ببینیت. کهسانی دیکه، ئهوانههی فهیلهسوف نین شته جوانهکان دهناسن. بهلام جوانی شتیکی جوان نیه و فۆرمیکی بهرزی ههمهکیه. سهراچاوهی ههموو جوانیههکه لهنیو ئهم جیهانهی ئیمهی تیدا دهژین.

لهم پوانگهیهوه، ههموو کهسیک دهتوانیت جوانی له جیهانی ههستهکییدا بدۆنیتتهوه و شته جوانهکانی خوش بویت، بهلام ئهو شته جوانهی ئهو خوشی دهویت و به جوانی دادهنیت پیژیهیه و خودی

---

(161) ههمان سهراچاوه.

جوانی نیه. بۆ ئه‌وه‌ی خودی جوانی بدۆزینه‌وه، پێویسته خۆمان به‌ودیو جیهانی هه‌سته‌کییه‌وه بگه‌یه‌نین و حه‌ز له‌ فۆرمه‌ به‌رزه‌که‌ی جوانی بکه‌ین، که‌ پڕو ته‌واوه‌ و هه‌میشه‌ جوانه‌. ئه‌گه‌ر گه‌یشتن به‌و جیهانه‌ به‌رزه‌ش له‌ ته‌وانای فه‌یله‌سوفه‌کاندا بێت و هه‌موو که‌سیک نه‌توانیت بپیت به‌ فه‌یله‌سوف، به‌و ئاکامه‌ ده‌گه‌ین، که‌ هه‌موو که‌سیک جوانی ناس نیه‌و ئه‌وه‌ی ئه‌و به‌ جوانی داده‌نیت وه‌رگیرای جوانیه‌ و ناته‌واوه‌. ئه‌مه‌ش ئه‌وه‌ ناگه‌یه‌نیت، که‌ شتیکی جوان له‌م جیهانه‌دا نادۆزیته‌وه‌ و ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ ناشرینه‌. بێگومان، له‌ به‌ستنی پێژه‌گه‌رییه‌وه‌ ده‌گه‌ینه‌ ئه‌و خاله‌ی، که‌ هه‌موو شته‌کان جوانن و هه‌مان کات ناشرین. له‌م پڕووه‌وه‌، هه‌یج شتیکی جوان نادۆزینه‌وه‌ و ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ ناشرینه‌. به‌لام، ئه‌م هاوکیشه‌یه‌ دیوکی دیکه‌شی هه‌یه‌ و ده‌توانین بڵین ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ جوانه‌ و هه‌یج شتیکی ناشرین نیه‌. پێژه‌گه‌ری کیشه‌یه‌کی گه‌وره‌ بۆ ئه‌فلاتون و هه‌موو ئه‌و بیریارانه‌ په‌یدا ده‌کات، که‌ به‌ دوا‌ی جوانی و پاستیه‌ نه‌گۆره‌کاندا ده‌گه‌رین چونکه‌ پێژه‌گه‌ری جوانی و پاستی به‌ چه‌ق وه‌ستاو و نه‌گۆر دانانیت. ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ له‌هه‌مان کاتدا پاست و ناراسته‌، جوان و ناشرینه‌ و په‌یوه‌ندی به‌ (بۆچوون) نه‌ک (زانین)ه‌وه‌ هه‌یه‌. ئه‌وه‌ی ئیمه‌ له‌نیو جیهانی هه‌سته‌کییدا یان له‌نیو ئه‌شکه‌وته‌که‌دا به‌ جوانی داده‌ننن وابه‌سته‌ به‌ (بۆچوون)ی ئیمه‌وه‌ و هه‌ستکردنمان به‌رانبه‌ر شته‌ جوانه‌که‌. بۆ ئه‌فلاتون، بۆچوونیش هه‌ستکردنه‌ و به‌گۆیره‌ی تاکه‌کان ده‌گۆریت و

بابەتەكەشى ھەستەكى و گۆرپىنۆكە. شتىك بە بۆچوونى من جوانە و بە بۆچوونى كەسىكى دىكە ناشرىنە. بەلام (زانىن) پەيوەندى بە فۆرمە بەرزەكانەو ھەيە و فەيلەسوف يان ئەو كەسەى خۆى لە دۆگماى نىو ئەشكەوت پزگاردەكات و بە جىھانى بەرز دەگات دەستى دەكەوئەت. (زانىن) لەگەل ناسىنى فۆرمە نەگۆرەكاندا، وەكو فۆرمى (جوانى) سەرھەلدەدات. مادام ئىمە، بە دیدى ئەفلاتون، لەنىو ئەشكەوتدا دەژىن، ئەو كاتەى حوكم بەسەر شتىكدا دەدەين و بە جوانى دادەنئىن، باشترە بلئىين بە (بۆچوونى من) ئەو شتە جوانە چونكە ھەمان شت بۆ كەسىكى دىكە جوان نىە. ئىمە، تاكو لەنىو ئەشكەوتەكە دەرنەچىن، ناتوانىن خۆمان لە (بۆچوون) و پزژەگەرى پزگار بكەين.

بەكورتىيەكەى، ئەفلاتون جوانى و شتىكى جوان لە يەكدى جىادەكاتەو ە يەكەمىيان دەكات بە سەرچاوەى جوانى لە دوو ەمدا؛ وەكو چۆن بەرگى پەرتووكتىكى سور بەبئ پەنگى سور نىە، شتىكى جوانىش بەبئ جوانى نىە. ئەم جىاكردنەو ەيەش، بەو شىو ەيەى پوونمانكردەو ە، لەسەر بىركردنەو ەى مئىتافىزىكى ئەفلاتون دامەزراو ە پەيوەندى بە بىردۆزەى فۆرمە بەرزە ەمەكىيەكانەو ەيە. كەوابوو، جوانى فۆرمىكى سەربەخۆيە، وەكو فۆرمى چاكە، دادو ەرى، ئازايەتى و... ەتد، لە جىھانى بەرزدا دانراو ە. ئىمە ناتوانىن بلئىين جوانى دادو ەرىيە يان چاكەيە چونكە دادو ەرى و چاكە دوو فۆرمى جىاواز و



سهریه خۆن و نابن به جوانی. به لām دادوهری جوان یان چاک ده بیټ. ئەم تیڤه لکیشکردنه ی دوو فۆرم یان زۆرتر له نیو وه رگیراوه کانیاندا پرووده دات نهک له جیهانی به رزدا. کرده وه یه کی چاک ده شی له هه مان کاتدا دادوه رانه و جوان بیټ؛ یان شتیکی جوان چاکیش بیټ. ئەمه ئەوه ناگه یه نیټ جوانی چاکیه به لکو ئەو شته جوانی و چاکه شی به خۆوه گرتوه. ئەمه ش وه کو ئەوه وایه بلین به رگی په رتووکه که سور و په شه به لām به رگه که سوری یان په شی نیه. له بهر ئەمه له دایه لوگی (هیپپاسی گه وره) و (کۆمار) دا ئەفلاتون هه ولیداو به م تیڤه لکیشکردنه واتای جوانیمان بۆ پروونبکاته وه و جوانی به سودبه خش داده نیټ. (162) ئەگه ر شتیکی جوان ئەوه بیټ سود بگه یه نیټ، فۆرمی جوانیش له جیهانی به رزدا ئەوه یه، که به (ته واوی) سودبه خشه. به لām له جیهانی به رزدا، ئەگه ر (سودبه خش) هه بیټ ده بیټ فۆرمیکی سهریه خۆ بیټ. ئیمه له م جیهانه دا تیڤه لکیشکردنه که دروست ده که ین و شتیکی جوان به چاک و سودبه خش داده نیین. هه ر یه کیک له م خه سلّه تانه له نیو ئەم (شته) دا سه رچاوه ی خۆی هه یه؟ جوانی له جوانیه وه و سودبه خش له سودبه خشییه وه و چاکه ش له چاکیه وه هاتوه. جوانی چاکی و سودبه خش نیه. هه روه ها، پیناسه که ی ئەفلاتون ئەوه ش پروونده کاته وه، که شتیکی ناشرین زیان

Plato, "Greater Hippias", 295c, in *Plato: Complete Works*, p. (162)

912

هه روه ها بپوانه: ئەفلاتون، کۆمار، به شی شه شه م، وه رگێرانی. د. محه مه د که مال. ل. 164

به خشه. له م حالته دا، (زبان به خشی) ده بیټ فورمیکی هه مه کی له جیهانی به رزدا هه بیټ، ئەگینا له کوپوه هاتوته نیو جیهانی هه سته کییه وه؟ ئەفلاتون وه لامي ئەم پرسیاره مان ناداته وه و جیهانی به رز له هه موو گنده لای و ناشیرینی و خراپه یه ک دوورده خاته وه و ئەم فورمانه ی له نیودا دانانیټ.

ئەو پرسیاره ی یه خه مان ده گریټ و ده مانه ویټ ئاراسته ی ئەفلاتونی بکهین سه باره ت چۆنیه تی سودبه خشییه. ئایا (سودبه خشی) چ واتایه کی هه یه؟ ئیمه تاكو راده یه ک له گه ل ئەفلاتوندا له سه ر ئەوه ی شتیکی جوان به سودبه خش دابننن هاوپرین، که به دیدی من، ئەمه ش هه موو کاتیټ راست نیه. بۆنموونه، نه شته رگه ری بۆ نه خویشیک جوان نیه که چی سودبه خشه. پیویسته بزانی (سودبه خشی) چ واتایه کی هه یه. بۆ ده ستنیشان کردنی واتای (سودبه خشی) ئەفلاتون باسی چاکه و خراپه ده کات. له و باوه رده یه شتیکی جوان سودبه خشه، چونکه چاکه. به م شیوه یه جوانی سودبه خشی و چاکه تی هه لکیش ده کات. شتیکی ش ناشیرینه چونکه زیان به خشه و خراپه.

وه کو ده زانی، فورمی چاکه له جیهانی به رزدا هه یه، به لام ئەفلاتون ئاماده نیه فورمی خراپه له و جیهانه دا دابنن. له دایه لوگی (هیپاسی گه وره) دا پاش ئەم پوونکردنه وه یه چیژو خویش به جوانیه وه ده به ستیته وه. گوايه جوانی ئەوه یه خویشی یان چیژ به ئەندامه کانی هه سترکردن ده گه یه نیټ. گۆرانییه کی خوش خوشی به گوی

وتابلۆیه کی جوان خۆشی به چاو دهگهیه نن. ئەم بۆچوونانه دروستن و دهتوانین مامه له یان له گه لدا بکهین. به لام ئەم پیناسانه جوانی به بنه مایه کی رهوشتییه وه ده به ستنه وه چونکه چاکه و خۆشی به های رهوشتین.

ههروه ها، من ئەم پیناسانه ی ئەفلاتون به ناکۆک دانانیم. ئەو دهیه ویت له پوانگه ی کهسانی نۆ ئەشکه وته که وه واتای جوانیمان بۆ باس بکات و دوا یی واتای جوانیمان، وه کو (فه یله سوف) بۆ پروون دهکاته وه. ئەم هه ولدانه ش ئاماژه بۆ فره لایه نی بۆچوونه کان دهکات. له سه رو هه موویانه وه، ناسینی جوانی لای فه یله سوف چاکترین و به زترینه. کهس له فه یله سوف زۆرتر جوان په رست و جواناس نیه. ته نانه ت هونه رمند و شاعیره کانیش، وه کو فه یله سوف جوانی ناناسن. پاش ئەم پروونکردنه وه یه و تیگه یشتن له واتای جوانی و بوونی راسته قینه ی فۆرمی جوانی له جیهانی به رزدا باسی کاریگه ری تی فه لسه فه ی جوانی ئەفلاتون به سه ر هونه ره وه ده که م. لێره دا ئەو پرسیاره دیته پیش، که ئایا له بهر پۆشنایی فه لسه فه ی جوانی ئەفلاتوندا هونه ر یان به ره می هونه ری چییه؟ بۆ وه لامدانه وه ی ئەم پرسیاره جاریکی دیکه بۆ بیروباوه پی میتافیزیکی ئەم بیریاره ده گه ریمه وه، که به بی ئەو ئیمه نه مانتوانی له فه لسه فه ی جوانیش تیگه یین. هه لبه ته ئەفلاتون نکۆلی له بوونی جوانی له نۆ جیهانی ههسته کییدا ناکات. ئەویش باسی جوانی شته کان و به ره مه

هونه ریه کان دهکات. به لّام، جوانی نیو جیهانی ههسته کی وهرگیراوه و ساخته یه؛ جوانیه کی پهسه ن و تهواو نیه. ههر جوانیه ک له نیو جیهانی ههسته کییدا ببینن ئه و جوانیه له فۆرمی جوانیه وه وهرگیراوه یان به شیکی ئه و جوانیه ی پیدراوه. خودی جوانی لیږه یان له جیهانی ههسته کییدا نادۆزیتته وه. که وابوو، جوانی به ره می هونه ریش خودی جوانی و پهسه ن نیه. هونه رمه ند لاسایی جوانی دهکاته وه و به ره مه که شی لاسایی کردنه وه یه.

فۆرمی هه مه کی جوانی سه رچاوه ی جوانیه له نیو جیهانی ههسته کییدا. ئه مه ش له سه ر ئه و بنه ما میتافیزیکیه پاده وستیت، که جیهانی ههسته کی یان ههر شتیک له جیهانی ههسته کییدا هه بیت وهرگیراوی فۆرمه هه مه کییه کانی جیهانی به رزه. مرقه تاکه کان، ئاژه ل، درهخت، ئازایه تی، دادوه ری تاکه که سه کان و ده ولت، جوانی له نیو بابه ته کاندایه پسته قینه نین و وهرگیراوه ی فۆرمه به رزه کانیان. له ههر شتیکدا جوانی ببینن ئه و جوانیه وهرگیراوه یان ساخته یه و خودی جوانی نیه. له م بۆچونه وه، ئیمه له نیو جیهانی ههسته کییدا (پاستی) نادۆزینه وه. هه موو شته کانی نیو ئه م جیهانه ساخته ن، وهرگیراون و تهواوکۆ نین. (پاستی) له جیهانی به رزدا نه ک له نیو جیهانی ههسته کییدا هه یه. ئه م بۆچونه کاریگه ریتی پاسته وخۆی به سه ر تیگه یشتنمان له هونه ر و به ره می هونه ریه وه هه یه. ئیمه هونه رمه ند و شاعیر به جوانناس داده نیین و له و باوه رپه داین ئه وان له

ئىمە زۆرتر جوانى دەبينىن و دەرىدەبىن. بەلام ئەفلاتون بەپىچەوانەى  
 ئىمەو لەو باوەرەدايە ھونەرمانەند (جوانى)ناس نىە. ئەو ھى ھونەرمانەند  
 بە جوانى دادەنەتت ساختەيە يان وەرگىراوى جوانىيە. جوانى پەسەن  
 لە جىھانىکدا ھەيە، کە تەنیا فەيلەسوفەکان دەتوانن بىگەنئ. ئەو ھى  
 ھونەرمانەند بە جوان ناوزەدى دەکات و لە بەرھەمەکانيدا دەرىدەبەرتت،  
 جوانىيە لەنۆ سىبەرەکانى سەردىوارى ئەشکەوتەکە. ئەو نەيتوانىو  
 سەرچاوى ئەو جوانىيەمان پىنناسىنەتت، کە لە دەروەى  
 ئەشکەوتەکەدا ھەيە.

ئىمە باسى ئەو خالەمان کرد، کە جوانى لە جىھانى ھەستەکيدا  
 پىژەيى و گۆرپنۆکە؛ وەرگىراوى فۆرمى ھەمەکى جوانىيە، کە ھەميشە  
 ھەيە و گۆرپان کارى تىناکات. لەم پووەو، ئەو ھى ئىمە بە جوانى  
 دەبينىن راستى نىە و پلەيەک لە راستىيەو دوورە. ھونەرمانەندى  
 شىوہکارىش لە بەرھەمەکەيدا وىنەى ئەو شتە جوانەمان بۆ  
 دەردەخات. بەرھەمەکەى شتە جوانەکە نىە، بەلکە وەرگىراوى ئەو  
 شتەيە و راست نىە. کەوابوو، ھونەرمانەند دوو پلە لە راستىيەو  
 دوورە؛ بەرھەمەکەى وەرگىراوى وەرگىراوى فۆرمى جوانىيە. بۆ  
 نمونە، مۆنالىزاي نۆ تابلۆکەى لىوناردۆ دافنشى وىنەيەکى  
 وەرگىراوى جوانى مۆنالىزايە. جوانى مۆنالىزاش وەرگىراوى فۆرمى  
 جوانىيە، کە لە جىھانى بەرزدايە. بەم شىوہەيە، لىوناردۆ دافنشى لە  
 بەرھەمە ھونەرييەکەيدا لە (جوانى) دوورتر کەوتۆتەو و لاسايى ئەو

جوانییه مان بۆ دهکات (مۆنالیزا)، که له نیۆ جیهانی ههسته کییایه و  
وه رگی راوی جوانییه به رزه که یه؛

که وابوو، بپوانه ئه م نموونه یه ش: ئایا هونه ری شیوه کاری چی  
چی دهکات؟ ئایا ئه و شته مان نیشاندهدات، که وه کو خۆیه تی  
و یه که شته یان ئه و شته مان به و شیوه یه پێده ناسی نیت، که  
ده رده که ویت و ابیت؟ ئایا به ره مه میکی هونه ری راستی ناسه،  
یان لاسایی راستی دهکاته وه؟  
دیارده کان نیشان دهدات.

لاسایی کردنه وه له راستییه وه دووره، ته نیا لایه نه کان  
ده رده خات که ئه وانیش وینه ی (شته راسته که نه) له به ر ئه مه ش  
ده توانیت زۆر شت بکات. بۆ نموونه، هونه ر مه ندیک تابلۆی  
پینه چیه که، دارتاشیک یان شتیکی تر دهکات، به بی ئه وه ی  
له باره ی ئه م پيشانه وه زانیاری هه بی ت. له گه ل ئه وه شدا ئه گه ر  
هونه ر مه ندیکی چاک بی ت مندالان و که سانی گه مژه له دووره وه  
تابلۆکه ی له سه ر دارتاشیک ده بینن، واده زانن شتیکی  
راسته (163)

بیگومان بۆچونه که ی ئه فلاتون سه باره ت هونه ری شیوه کاری به  
را ده یه که دروسته. به ره مه میکی هونه ری له دا که وته وه که ره سه و  
با به ته کانی وه رده گریت، به لام مه رج نیه هونه ر مه نده که کۆپی شته کان

---

(163) ئه فلاتون، کۆمار، به شی ده یه م، ده رگی زانی د. محمه د که مال ل. 325.

به ته‌واوی وه‌کو خۆیان بکاته‌وه . په‌خنه‌که‌ی ئه‌فلاتون به‌سه‌ر شی‌وازی  
 ئه‌کادیمییدا له‌ هونه‌ری شی‌وه‌کاری با‌شتر خۆی ده‌سه‌پیننیت، به‌لام له‌  
 شی‌وازه‌کانی دیکه‌دا به‌بێ گ‌رفت پ‌زگاری نابیت. هه‌روه‌ها، ئه‌فلاتون  
 (زانین) له‌ باره‌ی ناوه‌پۆکی باب‌ه‌ته‌ هونه‌رییه‌کانه‌وه به‌ مه‌رج داده‌نیت.  
 ئه‌گه‌ر هونه‌رمه‌ندی‌ک له‌ تابلۆیه‌کدا پ‌یشه‌ی دارتاشی ده‌رب‌خات،  
 پ‌ی‌ویسته‌ دارتاشی بزانی‌ت، ئه‌گینا ناتوانیت به‌ دروستی وینه‌که‌مان  
 نیشاندات. به‌بۆ‌چوونی من ئه‌مه له‌ هونه‌ری شی‌وه‌کارییدا په‌وا نیه.  
 پ‌ی‌ویست ناکات هونه‌رمه‌ند ئه‌و زانیارییه‌ی هه‌بیت. ئه‌گینا داوا له‌  
 هونه‌رمه‌ندان ده‌که‌ین، پ‌یش ئه‌وه‌ی تابلۆیه‌ک له‌سه‌ر دارتاش دروست  
 بکه‌ن بچ‌ن دارتاشی ف‌یرین. هه‌روه‌ها ئه‌فلاتون له‌ باره‌ی دووری هونه‌ر  
 له‌ پ‌استیه‌وه ده‌ل‌یت؛

ده‌رده‌که‌و‌یت له‌سه‌ر ئه‌و خاله‌ هاو‌پ‌ایین، که‌ لاسایی که‌ره‌وه  
 زانیارییه‌کی به‌سودی له‌ باره‌ی ئه‌و شته‌وه نیه لاسایی  
 ده‌کاته‌وه و هه‌مان کات لاسایی کردنه‌وه جۆری‌که له‌ یاریکردن  
 و به‌ جیدی وه‌ری ناگرین. هه‌موو شاعیره‌ تراجیدیاکانیش  
 گرنگ نیه که‌م یا زۆر بنوسن، لاسایی که‌ره‌وه‌ن.  
 ئایا ئه‌م لاسایی کردنه‌وه‌یه له‌ پ‌استیه‌وه س‌ی جار دوور نیه؟  
 به‌ل‌ی، س‌ی جار دووره‌ (164)

دووری له‌ پ‌استیه‌وه بوون به‌ پ‌له‌ی نزم‌تر ده‌گه‌یه‌نیت. له‌به‌ر ئه‌م

(164) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پ‌یشو، ل . 30-329.

هۆيە هونەر به هه‌موو جوۆره‌کانییه‌وه، به‌تایبه‌تی هونهری شیوه‌کاری و  
شيعر، که ئه‌فلاتون به دريژي له کو‌ماره‌که‌یدا باسیانده‌کات، پله‌ی  
نزمی جوانی و زانی‌ن،

من ده‌مه‌وي‌ت به‌م خاله‌ بگه‌ين، که گوتم هونهری شیوه‌کاری و  
لاسا‌ی کردنه‌وه به‌گشتی له پاستییه‌وه دوورن. لاسا‌ی  
کردنه‌وه په‌يوه‌ندی به به‌شیکی ده‌روونه‌وه هه‌یه. ئه‌و به‌شه  
هۆش نیه. نزيکبوونه‌وه‌ش له‌م به‌شه ئاکامیکی چاکی نیه.  
پاسته.

که‌وابوو، لاسا‌ی کردنه‌وه شتیکی نزمه و له‌گه‌ل شتیکی نزمی  
دیکه‌دا جووت ده‌ي‌ت. شتی نزمتر ده‌ي‌ن‌ي‌ته به‌رهم. (165)  
هه‌لو‌یستی نه‌ري ئه‌فلاتون به‌رانبه‌ر شيعر له هه‌لو‌یستی به‌رانبه‌ر  
هونهری شیوه‌کاری باشتر نیه. شيعریش له‌به‌ر چه‌ند هۆیه‌ک به  
لاسا‌ی کردنه‌وه و نزم داده‌ن‌ي‌ت. من هۆکان له‌چوارخا‌لدا  
پوونده‌که‌مه‌وه. (166)

خا‌لی يه‌که‌م په‌يوه‌ندی به سیسته‌می میتافیزیکی ئه‌فلاتون و  
فه‌لسه‌فه‌ی جوانی ئه‌فلاتونه‌وه هه‌یه، که به دريژي باس‌مان کرد.  
په‌خنه‌که‌ی ئه‌فلاتونیش له‌سه‌ر هونهری شیوه‌کاری، وه‌کو لاسا‌ی

---

(165) هه‌مان سه‌رچاوه. ل 331.

(166) من ئه‌م خا‌لانه‌م له‌ نوسراو‌ي‌کمدا به‌ناوی (شيعر و فه‌لسه‌فه‌) باسکردووه و له‌به‌رتووکه‌که‌مدا  
(نیهیلیزم و په‌هنده‌کانی بیری‌کردنه‌وه) با‌لو‌کرد‌ۆته‌وه. پ‌روانه: د. محم‌د که‌مال، نیهیلیزم و  
په‌هنده‌کانی بیری‌کردنه‌وه، ده‌ستگای سه‌رده‌م، سلیمانی، 2005. ل 90 – 93.



کردنه وه و دوورکه وتنه وه له پاستی به سهر هه موو جوړه کانی هونه و  
دواچاریش به سهر شیعردا دهسه پینریت. شاعیر له داهینانی تابلوی کی  
شیعرییدا خوی به جیهانی ههسته کی یان شته کانی نیو ئه شکه وته که وه  
ماندوو دهکات. شته کانی نیو ئه شکه وتیش ساخته و وه رگیراون و له  
پاستیه وه دوورن. شاعر باسی فۆرمه به رزه کان یان پاستی دهره وه ی  
ئه شکه وتمان بۆ ناکات؛ مامه له له گه ل بابته و پرووداوه کانی نیو  
ئه شکه وت دهکات؛

که وایوو، خۆمان به و ئاکامه بگه یه نین، که شاعیره لاسایی  
که ره وه کان له هۆمیرۆسه وه (کۆپی) پاستی دهناسن و ئه وه ی  
باسی ده که ن پاستی نیه؟ ئه مه ش له و خاله ده چیت له پیشتر  
سه بارته به هونه رهنده ی شیوه کاری باسمانکرد، که به بی  
ئه وه ی زانیاری له باره ی پینه چیتیه وه هه بیته تابلوی  
پینه چیمان بۆ دهکات.  
پاسته.

شاعیر وشه و گوته، وه کو په نگ بۆ وینه هونه ریه که ی به کار  
دههینیت. ئه و به بی ئه وه ی بزانیته ئه وانه چین به کاریان  
دههینیت. کهسانی نهزان، وه کو خوی، وادهزانن چاک باسی  
پینه چیت ی و جهنگ، یان شتیکی دیکه دهکات. هه روه ها  
شاعیر دهنگی موسیقی و هارمونی به وشه کانی دهدات و  
پریزاندهکات. ئه گه ر هۆنراوه که ی له مانه پرووت بکه یته وه،

ده زانیت چی به سهر دیت.

ده زانم.

ئهمهش له دهموچاوی ئه و لاوه دهچیت، که بهره و پیری  
دهپوات نه چاکه و نه جوانیش.  
به تهواوی وایه.

ئیسنا بیر له م خالەش بکهوه، لاسایی که رهوه هیچ له باره ی  
بوونه وه نازانیت. ته نیا دیارده ی بوون دهناسیت. وایه؟ (167)  
(بوون) له م به شه ی دایه لوگی (کۆمار) دا فۆرمه هه مه کییه کانی جیهانی  
به رزه و له و بۆچوونه وه، که ئه م فۆرمانه له پێگه ی بیرکردنه وه ی  
فه لسه فییانه وه دهناسرین، شاعیر ناتوانیت بیان دۆزیتته وه و بیانکات به  
هه ویتنی شیعره کانی. که وابوو، ئه وه ی شاعیر باسیده کات دیارده ی ئه و  
بوونه یه و خودی بوون نیه؛ دیارده ی جوانیه یه و خودی جوانی نیه.  
**خالی دووهم** ئاماژه بۆ سه رچاوه ی شاعر هۆنینه وه و ئیلهامی شیعری  
و کاریگه ریتی شاعر به سهر بیسه ران و خویننه رانه وه ده کات. ئه فلاتون  
سۆز به سه رچاوه ی شاعر و ده ربیرینی شاعیرانه داده نیت.  
کاریگه ریتییه که شه ی به سهر سۆزی بیسه ران و خویننه رانه وه ده که ویتته  
گه ر. له هه ردوو حاله ته که دا، واته له لایه ن شاعیر و بیسه رانیشه وه  
(هۆش)، که سه رچاوه ی زانینه و راستی ناسه ده ور نابینیت و  
خراوه ته په راویژه وه؛

---

(167) هه مان سه رچاوه، ل 28 – 327.

ئىستا ئىم بەشە ھەلچوو و ئۆقرە نەگرە زەمىنە بۆ لاسايى  
 كىرەنەو ھۆش دەكات. بەشە ھۆشەككىيە ئارامەكەش، كە  
 ھەكو خۆى دەمىنەتتەو لاسايى كىرەنەو ھى ئاسان نىو كەسانى  
 دىكەش لىي تىناگەن. ئەو ھى ھۆش ھەيەتى بۆ ئەوان شىتىكى  
 ئاسان نىە .  
 بە دلىيايىو .

لىرەدا دەرەكەوئ شاعىر بە سىروشت خۆى بە بەشى  
 ھۆشەكى دەرۋىنەو نەبەستىتەو . ئەگەر زىرەك بىت و  
 بىوئت جەماوەر بە لاي خۇيدا پاكىشىت. نەبىت خۆى لە  
 ھۆش نىك بىكەتەو . بۆ ئەو بەشە ھەلچو پەنگىنەكە چاكترە  
 چۈنكە لاسايى كىرەنەو ھى ئاسانە . (168)

**خالى سىيەم** لەسەر پەيوەندى نىوان شىعر و زانىن پادەوەستىت .  
 مادامەكى ھونەر بەگشتى خۆى بە جىھانى ھەستەككىيەو گرەدەدات و  
 مامەلە لەگەل بابەت و جوانى نىو ئەشكەوتەكە دەكات، لەسەر و  
 ئەمەشەو پەنا بۆ سۆز دەبات، ئەوا نەبىتە سەرچاوى (زانىن).  
 ئىمە لەپىشتر باسمانكرد، كە زانىن بۆ ئەفلاتون لە پىرۋەسى  
 ژوركىشى دىالىكتىكدا بە گەشتىن بە فۆرمە بەرزەكان سەرھەلدەدات .  
 ھەر شىتەك لە بارەى جىھانى ھەستەككىيەو بزانىن (بۆچۈنە)  
 و (زانىن) نىە .

(168) ھەمان سەرچاۋە، ل 333.

خالی چوارهم په یوه ندى به جوړى ئو زانینه وه هیه هونه رهنه د یان شاعیر له پښه یی به ره مه که یه وه به که سانی دیکه ی ده گه یه نیټ. ئو له شیوازیکی دهر پړینی هونه رییدا دیارده یه کمان بۆ دهرده خات. لایه نیکی جوانی بابه ته هسته کییه کانی نیو ئه شکه و ته که ده خاته پوو. ئو جوانییه ی له به ره مه که یدا یه پښه ییه و هه میسه، وه کو خوی نامینیتته وه. له ژیر حوکی گورپانکارییه کانی نیو کات و شوین دهر باز نابیت. له بهر ئه مه شاعیر ناتوانیت به و زانینه کیسه یه کی هه مه کی و نه گورپان بۆ دوست بکات چونکه ئو وه ی شاعیر دهریده پړیت

(بۆچوونی) خو یه تی؛ ئو وه ی له چاوی شاعیردا جوانه له چاوی که سیکی دیکه دا ناشرینه. هونه، به پیچه وانه ی ماتماتیکه وه، بۆ نمونه ته وانه ی دامه زرانندی زانینی هه مه کی و نه گورپی نیه.

له سهرو ئه م هه لو یسته نه رییه وه به رانه بهر هونه به گشتی و شاعر به تایبه تی، ئه فلاتون سانسور له سه به ره مه ی هونه ی له (کو مار) ه کهیدا داده نیټ. سانسور کردنه کهش له سه به رنامه ی فیړکردن و په روه رده راده وه ستیت، که بۆ پښه یو توپیا که ی دایمه زرانده. (169) پښه نادات ئو هونه رهنه د و شاعیرانه ی به دیدی ئو، خزمه تی پښه که ناکه ن و له گه ل فله سه فه و به رنامه فیړکردنه که دا ناجورن، له کو مار هه که دا بمیننه وه.

---

(169) هه مان سه چاوه، ل 36 – 335.

## به شی هه شته م

### نهریتی فەلسەفی ئەفلاتونی (ئەفلاتونیزم)

پاش مردنی ئەفلاتون، بیرکردنەوێ فەلسەفی ئەم بیریارە نەک تەنیا جیگەیی خۆی چەسپاند و فیرگەیهکی لەگەڵ خۆیدا هێنایە کایەو هەمان کات زۆرتر گەشەیی پێدراو گۆرانیشتی بەسەردا هات. لەپێشتەر باسی ئەو هەمان کرد، چۆن ئەم نهریتە فەلسەفییە لە سیاسییۆسەو، یەكەم سەرۆکی ئەكادیمیا پاش ئەفلاتون، تاكو ئەو پۆژەیی دەستەلاتی پامیاری-ئایینی بە تاوانی گومرایی و بیبروایی ئەكادیمیای داخست بەردەوام مایەو و گۆرانی تیدا دروست كرا. لەو سەردەمەدا، دەستەلاتی ئایینی تەنیا دژی ئەفلاتون و نهریتە فەلسەفییەكەیی پانەوێستا، بەلكو دژایەتی لەگەڵ هەموو بیرکردنەوێكدا، كە لەسەر بنەماكانی (بروا) یان ئایین دانەمەزرا بوو دەكرد. دەستەلاتی ئایینی ئەوێندە لە جیاوازی دەترسا پێگەیی لە بوارەكان بۆ سەرھەلدانی جیاوازیەكان و بیروباوەری فەلسەفی و زانستی دەبەست. ئەمەش سەردەمێكی تاریك و ژینگەیهكی خنكێنەری بۆ پێشخستنی شارستانیەت هێنایە كایەو. بەدریژایی سەدەكانی ناوەراست پزیمێكی ستەمكەری بە ناوی ئایین و پیرۆزی دەستگای ئایینەو بەزۆر سەپاند بەسەر پۆژئاوادا. پیاوانی ئایینی بوون بە خاوەنی دەستەلاتی پامیاری و هەموو دیاردە و پووداوەكانیان لەبەر پۆشنایی پەرتووكة

ئاينىيەكە ياندا ۋاقىت دەۋرىدە. ئەۋەدى نەخرايەتە بەر پۇشنايى ئاينى  
 پەتەدە درايەۋە و بەتاۋانى گومپايى و بىيپروايى لەناۋدەبرا. ئەۋان لەو  
 باۋەردەدا بون پەرتوۋەكە ئاينىيەكە يان لە كەموكورتى بەدەرە.  
 دەتوانىت، ۋەلەمى ھەموو پەرسىيارەكان بداتەۋە و چارەسەرى ھەموو  
 نەخۇشىيە كۆمەلەيەتتە كەنىش بىكەت؛ زانىنى ئاينى لە ھەموو  
 پرويەكەۋە دوست و تەۋاۋە و خاۋەنى راستى پەھايە و ھەمىشە بە  
 راستى دەمىنىتەۋە. ئەم ھەلۋىستەي پياۋانى ئاينى لەو سەردەمەدا  
 بوو بە پىگە خۇشكەر بۆ پەلاماردان و لەناۋەردىنى ئەۋانەي خۇيان بە  
 زانىست و فەلسەفەۋە ماندوۋدەكەن و دەيانەۋىت لە دەلەقەيەكى  
 دىكەۋە تەماشاي راستى بىكەن. بۆ نمونە، گىۋردانق برونو (1548 –  
 1600) فەيلەسوفىكى ئىتالى، لەو باۋەردەدا بوو گەردوون لە كۆتايى  
 بەدەرە و ئەگەرى ژيانىش لەسەر ئەستىرەكانى دىكە ھەيە. پياۋانى  
 ئاينى برونو يان بە گومرا لە قەلەم داۋ سوتانىان. گالىلو گالىلى  
 (1564 – 1642) زانايەكى فىزىيا و ئەستىرەناس لەگەل كۆپرىنىكۇسدا  
 لەسەر بىردۆزەي (ھىلىو سىنتىرىك) ھاپرابوو. لەو باۋەردەدا بوو، پياۋانى  
 ئاينى بە ھەلەداچوون و خۇر بە دەۋرى زەۋىدا ناسوپىتەۋە بەلكو  
 بەپىچەۋانەيە؛ زەۋى بە دەۋرى خۇردا دەسوپىتەۋە. گالىلو فەرمانى  
 گرتنى دەرکراۋ پىگەي پىنەدرا بۆچۈنەكانى بىلۋىكەتەۋە. شاينى  
 باسە، كە پياۋانى ئاينى تەنيا دژى زاناۋ فەيلەسەفەكان  
 نەدەۋەستان. ئەۋ مەۋقە خاۋاپەرستانە شيان سەركوت دەكرد، كە

په‌خه‌یان له ده‌سته‌لآت ده‌گرت. شوینکه‌وتوانی (پیتەر والدۆ) مه‌سیحی بوون و هه‌رچی سامانیان هه‌بوو به‌سه‌ر هه‌ژاراندا به‌خشیانه‌وه و خۆیان زاهیدانه‌و هه‌ژارانه‌ده‌ژیان. کاتیک په‌خه‌یان له ژبانی پراسمان و خۆشی پیاوانی ئایینی گرت له‌ سالی 1184 دران به‌ دادگای ئایینی (فیرونا) و تاوانی گومراییان خرایه‌ پال. (170)

به‌هه‌ر حال، دادگاییکردنی زانا و فه‌یله‌سوفه‌کان به‌ ده‌ستی پیاوانی ئایینی بوو به‌ به‌رنامه‌یه‌کی پامیاری پوژانه‌ و هه‌رکه‌سیک که‌میک لاری له‌ ئایین و بوچوونی پیاوانی ئایین هه‌بوایه‌ سزا ده‌درا. له‌ ژیر باری گرانی ئه‌م سته‌مه‌دا چه‌ند بیریاریک له‌ نیو به‌ستینه‌ ئایینییه‌که‌وه، هه‌ولیان دا فه‌لسه‌فه‌ له‌ ئایین نزیک بکه‌نه‌وه و بیرکردنه‌وه‌ی فه‌لسه‌فی ئه‌فلاتون، که‌ ئه‌وه‌نده‌ له‌ گه‌ڵ بوچوونی ئایینیدا نا‌کۆک نه‌بوو، بگونجین. له‌م هه‌ولدانه‌دا چه‌ند بیریاریک له‌ ئه‌سکه‌نده‌رییه‌ بوون به‌ پێشه‌نگی ئه‌م کاروانه‌. له‌ نیویاندا یه‌که‌م بیریار فیلو (25 پێش زانین —50 زاین) فه‌لسه‌فه‌ی ئه‌فلاتون و یه‌هودیه‌تی تییه‌لکیش کرد. کلیمنت (150–215) و ئوریگن (185–254)، که‌ هه‌ردووکیان فه‌لسه‌فه‌یان لای ئه‌مۆنیوس ساکاس (175–242) خویندبوو، فه‌لسه‌فه‌ی ئه‌فلاتونیان له‌ مه‌سیحایه‌تییه‌وه‌ نزیک کرده‌وه. دواچاریش ئه‌فلوتین (204–270) گه‌شه‌ی به‌م نزیک بوونه‌وه‌یه‌دا و نه‌ریتیکی ئه‌فلاتونی—مه‌سیحایه‌تی به‌ ناوی (ئه‌فلاتونییه‌تی نوێ) دامه‌زراند.

---

Bertrand Russell, *History of Western Philosophy*, London: (170) Routledge Taylor and Francis Group, 2002. P. 440.





بۆ ئەوەی مۆف بە چاکی و پاکی بگات، پێیوستە ھەولێدات خۆی لە جیھانی ئەستویی و ھەز و ئارەزووەکانی لەش دور بخاتەو و بەرەو سەرچاوە، کە نیشتمانی پەسەنی ئەو بەگەرێتەو. لەگەڵ (خا)دا یەک بگرێتەو. ھەرودھا، ئەفلوتین بانگەشە ئەوەی کردووە، کە بەو پلە یە گەیشتو و لەگەڵ خا دادا بوو بە یەک. (172) بێگومان، ئەم بانگەشەش لەلای ھەندیک سوۆفی موسولمانیش، وەکو بیستامی، ھەلاج و پومی... ھتد دەبیستین و دوا پلە ئەم جوړە سوۆفیگەراییەتیە.

پاش ئەفلوتین، ئۆگەستاین (345-430)، کە شیشی شاری ھیپۆ ریگیۆس (ئێستا شاری ئەنەبایە لە جەزائیر) گەشە بە نەریتی ئەفلاتون دا. ئۆگستاین لە دوو پەرتووکیدا بە ناوی (دانپێدانان) و (شاری خا) بیروباوەرە فەلسەفییەکانی خۆی پوونکردۆتەو، کە بە ئاشکرا فەلسەفە ئەفلاتون و مەسیحایەتی لە یەکداوە. لەو باوەرەدایە بۆچوونەکانی ئەفلاتون سەبارەت بوونی خا، وەکو سەرچاوەی بوون و پاستی و زانیی لەگەڵ مەسیحایەتیدا ھاوتەراز پادەووەستن و ناکوک نین. بەلام کێشە گەورەیی نیوان فەیلەسووفەکان و پیاوانی ئاینی لەگەڵ ئافەیدکردنی جیھان لە ھیچەو بەرجەستە دەبێت. بەگوێرە تەورات، کە سەرچاوەی برەواو زانیی ئاینییە،

---

Plotinus, *The six Enneads*, P.V i. (172)

پروفری خوتنگاری ئەفلوتین باسیدەکات، کە مامۆستاکە بە پلە یەگرتن لەگەڵ خا (چارچار) گەیشتو.

خوا جیهانی له (هیچ) هوه ئافه‌رید کردوه. بۆ ئەفلاتون و دواجاریش  
ئەریستۆ ئافه‌ریدکردنی شتیک له هیچه‌وه لۆجیکمه‌ندانه نیه و ئەوه‌ی  
له هیچه‌وه په‌یدا ده‌بی‌ت هیچه. ئەمه له‌به‌رده‌م فه‌یله‌سوفه  
موسولمانه‌کانیشدا بووه به‌ گرفتییکی گه‌وره چونکه قورئانیش  
په‌ی‌ره‌وی هه‌مان بۆ‌چوونی نیو ته‌ورات ده‌کات و له دوا‌ییدا باسی  
ده‌که‌م.

له‌م ڕووه‌وه، (خوا) بۆ ئەفلاتون ئافه‌ریدکه‌ری (فۆرم)ه و (ئەستو—  
ماته‌ر)ی نه‌ه‌ی‌ناوه‌ته‌ کایه‌وه. بۆ له‌ناو‌بردنی ئەم نا‌کۆکییه‌ی نیوان  
فه‌لسه‌فه‌ی ئەفلاتون و بۆ‌چوونی نیو ته‌ورات له‌سه‌ر ئافه‌ریدکردنی  
جیهان، ئۆگه‌ستاین بۆ ئایین گه‌راوه‌ته‌وه و په‌ی‌ره‌وی (ته‌ورات)ی  
کردوه. (173)

لێ‌ره‌وه به‌و ئاکامه‌ گه‌یشته‌وه، که مادام خوا بوونیکی هه‌میشه‌یی هه‌یه  
و هیچ شتیک له‌ پێش ئەودا نه‌بووه و جیهانیشی ئافه‌ریدکردوه،  
ئەوا (کات) له‌گه‌ڵ ئافه‌ریدکردنی جیهاندا په‌یدا ده‌بی‌ت و جیهانیش  
کاتی و ب‌راوه‌یه.

په‌رتوکه‌که‌ی (شاری خوا)، که پانزه‌ ساڵ خه‌ریکی نویسنی بووه،  
کاریگه‌ریتی ئەفلاتون به‌تایبه‌تی دایه‌لۆگی (کۆمار)ی پێوه دیا‌ره.  
به‌لام، شاری خوا، به‌پێچه‌وانه‌ی کۆماره‌که‌ی ئەفلاتونه‌وه، له‌سه‌ر  
ده‌سته‌لاتی فه‌یله‌سوفه‌کان دانامه‌زێت و شاری ده‌سته‌لاتی پیاوانی

---

St. Augustin, *Confession*, translated with an intraduction by (173)  
R.S. Pine-Coffin, London: Penguin Books, 1961. Book x, 22.

ثایینی مه‌سیحایه‌تییه و ئه‌و پژی‌مه‌یه له‌سه‌ر ب‌نه‌ماکانی ئایینی مه‌سیحایه‌تی دامه‌زراوه. (174)

فه‌لسه‌فه‌ی ئه‌فلاتون کاریکردۆته‌ سه‌ر بیرکردنه‌وه‌ی چه‌ند زانایه‌کی موسوڵمان و ئه‌م نه‌ریته‌ له‌نیویاندا باو بووه. فه‌لسه‌فه‌ له‌نیو موسوڵماناندا له‌ سه‌رده‌می ده‌وله‌تی عه‌باسیه‌وه‌، که‌ پاش پوخانی ده‌وله‌تی ئه‌مه‌وی له‌ ساڵی 750 تا‌کو داگیرکه‌دن و وێرانکردنی شاری به‌غداد به‌ ده‌ستی مۆنگۆله‌کان له‌ ساڵی 1258 دا به‌رقه‌رار بووه. مه‌ئمون کو‌پی ه‌ارون ئه‌له‌ره‌شید له‌ ساڵی 813 پاش کوشتنی (ئه‌مین)ی برای فه‌رمانپه‌وایی گرت‌ه‌ ده‌ست. مه‌ئمون، که‌ له‌ دایکه‌وه‌ فارس بووه، که‌سیکی پروناکبیر بووه و هه‌ولی فی‌ربوونی داوه. بزوتنه‌وه‌ی (مو‌عه‌ت‌زیله‌)ش کاریکردۆته‌ سه‌ر بیرکردنه‌وه‌ی و بووه به‌ یه‌کێک له‌ ئه‌وان و له‌به‌ر پ‌ۆشنایی بیرکردنه‌وه‌ی ه‌ۆشه‌کییدا له‌ ب‌پ‌وا و ئایین تی‌گه‌یشتوه. هه‌رچه‌نده‌ سه‌رده‌می مه‌ئمون له‌ ئا‌ژاوه‌ به‌ده‌ر نه‌بووه، ته‌نانه‌ت عه‌ره‌به‌کانی عێراقیش به‌ سه‌رکردایه‌تی (نه‌سر کو‌پی شه‌به‌س) له‌به‌ر ئه‌وه‌ی مه‌ئمون عه‌ره‌بیکی په‌سه‌ن نه‌بووه، دژی وه‌ستاوان و داوای پوخانی پژی‌مه‌که‌یان کردوه. له‌ شاری به‌سه‌ره و و‌لاتی می‌سریش بزوتنه‌وه‌ی چه‌کدارانه‌ دژی پژی‌م به‌ریاکراوه. له‌ کوفه‌ (ئین ئه‌لسرایا) شو‌پشی دژی به‌غداد کردوه.

---

St. Augustine, *City of God*, translated by Henry Bettenson, (174) with a new introduction by G.R. Evans, London: Penguin Books, 2003. Book xi, 1, P. 429.

ټهمد کورې هنبه، که دوايي به دامه زرينه ري مه زه بهي هنبه لي  
 دانرا به رده وام درې مه نمون و موعته زيله کان پراوه ستاوه و ته نانه ت  
 مه نمون زيندانيي کرده. دواي مردني مه نمون له زيندان نازاد کراوه.  
 بېگومان نازاوه و کوشتن و برين له جيهاني ئيسلاميدا و له و  
 سهرده مه شدا نوځ نه بووه. پاش کوشتنی خليفه عوسمان کورې  
 عه فان، له سالی 656 دا به دهستی تاقيمک موسولمان، که له گدل  
 سياسه تی خليفه دا ناوکوک بوون، جيهاني ئيسلامی ئارامی به خووه  
 نه دی. جهنگی ناووخ و ناشوب به جهنگی (الجمل) له نيوان خليفه  
 عه لی کورې ئه بو تالیب و عايشه ی رنی پيغه مبه ر سهریه لدا. له  
 سالی 657 پاش جهنگی (سه فین) له نيوان خليفه عه لی کورې ئه بو  
 تالیب و موعاوييه کورې ئه بو سوفیان، فه رمان په وای شام، له نه نجامی  
 تاوانبارکردنی خليفه عه لی له لایه ن لیژنه ی حه که مه وه، تاقيمک له  
 خليفه جيا بوونه وه و بزوتنه وه ی (خاریجه) یان دامه زرانده. ئه م  
 بزوتنه وه یه ش چند لقیکی لی جيا بوونه وه و هر یه کیک له و لقانه  
 که و تنه (تکفیر) کردنی لایه نه موسولمانه کانی دیکه و کوشتن و  
 تالان کردن. (175)

دواييش ناگری ئه م جهنگه به کوشتنی حوسه ين کورې عه لی له لایه ن  
 یه زیدی کورې موعاوييه وه له سالی 680 دا زیاتر په رهی سه ند.  
 پوخانی ئه مه وييه کان به دهستی عه باسييه کان و سهره لدانی نارپه زایی

---

(175) بروه: الامام آبی الحسن علی بن اسماعیل الاشعري، کتاب مقالات الاسلاميين و اختلاف  
 المصلين، الطبعة الثانية، دار نشر فرانز شتاين، فيسبادن، 1980. ص 86-87.

دەربېرنی ئەو موسولمانانەى خۆيان بە شوینکەوتوانى عەلى كورې  
 ئەبو تالیب دادەنا و دواىى بە (شیعە) ناوزەدكران، شوڤشى كۆيله  
 پېست پەشەكان لە خواروى عىراق و بزوتنەوہى قەرمەتییەكان و  
 زۆرى تریش، كە لەم بوارەدا جىگەى باسكردنیان نابیتەوہ، جیھانى  
 ئىسلامیان ھەژاند. ئەم كەژە نالەبارە پامیارییە و جەنگە ناوخۆیە،  
 تاكو سەردەمى مەئمون كورې ھارون ئەلرەشىد بەردەوام ماىەوہ.  
 مەئمون پاش كوشتنى (ئەمین)ى براى لە سالى 813 بوو بە خەلیفە.  
 لەبەرئ ھوہى بەپېچەوانەى (ئەمین)ە و داىكى مەئمون فارس بوو،  
 ھەندىك لە عەرەبەكانى عىراق بە سەرۆكایەتى (نەسر ئىبن شەبەس)  
 دژى وەستان و بە عەرەبىكى پەسەنیان دانەدەنا. ھەرەھا بزوتنەوہ  
 دژى مەئمون لە بەسرە و چواردەورى كوفە بە سەرۆكایەتى (ئەبى  
 ئەلسەرايا) و لە میسر سەریان ھەلدا. (176) لەگەڵ ئەمەشدا مەئمون  
 توانى شارى بەغداد، كە ئەو سەردەمە پایتەختى عەباسییەكان بوو،  
 بكات بە مەلەبەندىكى پۆشنبىرى بۆ گەشەپێدان بە بىركردنەوہى  
 زانستییانە و فەلسەفییانە. (177) بۆ ئەم مەبەستەش خویندنگایەكى  
 بە ناوى (بيت الحكمة - خانەى حىكمەت) لە سالى 832 دامەزراند.

(176) د. ابراهيم حسن، تاريخ الاسلام، الجزء الثانی، دارالاندلس، بیروت،

1964. ص 67-70

(177) مەنسور خەلیفەى عەباسییەكان لە سالى 762 لەسەر پووبارى دیجلە شارى بەغداى  
 دروست كرد و ناوى (مدینة السلام)ى لێنا. لەو كاتەوہ تاكو پوخانى عەباسییەكان و  
 وێرانكردنى بەغداد بە دەستى مۆنگۆلەكان لە سالى 1258 دا ئەم شارە بنكەیهكى گرنگى  
 فێریبون و زانیون بوو لە جیھانى ئىسلامییدا. لە سالى 1921 بوو بە پایتەختى دەولەتى عىراق.

زانایانی ئایینی جوله‌که و مه‌سیحی، که شاره‌زاییان له زانسته‌کان و فه‌لسه‌فه‌دا هه‌بوو له‌خۆی کۆکرده‌وه و هانی دان په‌رتوکه زانستی و فه‌لسه‌فیه‌کان له زمانی سریانی و یۆنانیه‌وه بۆ عه‌ره‌بی وه‌رگێڤن. مه‌ئمون که‌سیکی خۆینده‌وار و پۆشنبیر بوو. باوه‌ری به‌ توێژینه‌وه له‌به‌ر پۆشنایی (هۆش)دا هه‌بوو. بۆچوونی ئایینی ده‌سته‌ی (موعته‌زیه‌ی) په‌سه‌ندکرد و بوو به‌ یه‌کی‌کیش له‌و ده‌سته‌یه‌. بزوتنه‌وه‌ی وه‌رگێڤرانی‌ش له‌ به‌غداد له‌ژێر چاودێری زانایانی خانه‌ی حیکمه‌ت ده‌ستی پێکرد. خه‌لیفه زانای مه‌سیحی، یه‌حیا کو‌ری ماسه‌ویه‌ی به‌ یه‌که‌م سه‌رۆکی خانه‌ی حیکمه‌ت دانا. پاش مردنی یه‌حیا زانایه‌کی دیکه‌ی مه‌سیحی به‌ ناوی حونه‌ین کو‌ری ئیسحاق بوو به‌ سه‌رۆکی خانه‌. بێجگه‌ له‌ یه‌حیا و حونه‌ین ژماره‌یه‌کی زۆر به‌شدارییان له‌ بزوتنه‌وه‌ی وه‌رگێڤراندان کرد و زۆرینه‌یان مه‌سیحی بوون. بۆ نمونه‌، یه‌حیا کو‌ری به‌تریق، عه‌بدول مه‌سیح کو‌ری ناعمه ئه‌لمه‌سی، ئه‌بی به‌شیر مه‌تتا قه‌نائی، یه‌حیا کو‌ری عوده‌ی، خێر کو‌ری خه‌مار، سابت کو‌ری قره و هه‌ندیکی تریش. (178)

له‌نیویاندا زانایه‌کی جوله‌که‌ش به‌ ناوی (ماشائه‌لا) به‌شداری ئه‌م چالاکیه‌ی کردوه. حونه‌ین کو‌ری ئیسحاق چه‌ند دایه‌لو‌گێکی ئه‌فلاتونی، وه‌کو پارمه‌نیدس، کراتیلۆس، سیاسه‌تمه‌دار، کۆمار و یاساکان بۆ زمانی عه‌ره‌بی وه‌رگێڤراوه. ئیسحاق کو‌ری حونه‌ین چه‌ند

---

Majid Fakhry, *A History of Islamic Philosophy*, (178)  
New York: Columbia University Press, 1970. P. 7.

به شیکى دایه لۆگى سه مپۆزیه می کردوه به عهره بی. (179) هه روه ها ژماره یه ک له نوسراوه کانی ئه ریه ستۆشیان وه رگێپراوه، به لام من بۆ دامه زاندنی په یوه ندی بیرارانی موسولمان به ئه فلاتونه وه، ته نیا باسی وه رگێپرانی به ره مه کانی ئه فلاتون ده کم. ده رده که ویت دایه لۆگه کانی ئه فلاتون به ته واوی بۆ زمانی عهره بی وه رنه گێپدرابن. ته نیا چه ند به شیکیان هه لېژێدراون، ئه م به شانه ش له به ره مه گۆکراوه کانی (گالن) ه وه وه رگێراون. (180)

ژماره یه کیش له زانایانی شاری حاران به شداری بزوتنه وه ی وه رگێپرانیان کردوه. دانیه ستوانی ئه م شاره خاوه نی زانست و فه لسه فه بوون و به تایبه تی له ئه ستیره ناسیندا شاره زا بوون، به لام سه ر به هیه چ ئاینیکی ناوچه که، وه کو یه هودییه ت و مه سیحایه تی و ئیسلام نه بوون. خه لیفه مه ئمون داوی لیکردن، بۆ ئه وه ی بتوانیت بیانپاریژیت، ئاینیک بۆ خویان هه لېژێرن. ئه وانیش بوون به (سابئی) و هیرمسیان به پیغه مبه ری خویان داناوه.

بیگومان (سابئییه کان) له پێش ئه واند هه بوون و شوین یه حیا (یوحنا) مه عمه دانی ده که ون. ئه م ده سته یه لای موسولمانه کان به یه کیک له خاوه ن کتیب (آهل الکتاب) داده نرین و له قورئاندا باسکراون.

(179) هه مان سه رچاوه. ل 13.

(180) گالن (129 – 200 زایین) پزیشک و فه یله سوفیکی یۆنانی بووه و هه ولیداره زانستی لۆجیک و پزیشکی پیکه وه به سته ته وه. له به ره مه میکیدا پوخته ی چه ند به شیکى له دایه لۆگه کانی ئه فلاتون کۆکردۆته وه و له یه ک به رگدا بلأویکردونه وه.

بەم جوړه خوځان له فتوای کوشتن له لایه ن پیاوه نایینه  
توندېره وکانه وه پاراستوه. (181) دواچار ئەم شاره له لایه ن  
مۆنگوله کانه وه له سالی 1269 ویران کړا. له ئەفسانه یی یوناندا  
دوو (هیرمس) هه ن.

یه که م، هیرمس ئەو پالنه وانه یه له خواوه په یام به مړوف ده که یه نیت  
چونکه تیگه یشتنی مړوف له ئاستی په یامی خوادا که م  
ده سته لاته. (هیرمس) به ږاڅه کړدنه وه په یامه که به مړوف ده دات. له م  
ئەفسانه یه وه هونەری ږاڅه کړدن یان هیرمنیوتیکس هاتوته کایه وه.  
هیرمسی زانایانی حاران ئەم پالنه وانه نیه.

دووهم، هیرمس که مه به سستی باسه که مانه که سایه تییه کی نادیاره و  
هاوکات به دامه زړینه ری زانسته سروشتیه کان و فله سفه داده نریت.  
ئەم پالنه وانه بووه به پیغه مبه ری زانایانی حاران. زانا  
موسولمانه کانیش، وه کو گروپی (ئیخوان ئەلسه فا) و سوه ره وهردی  
نوسه یریه کان و دروز؛ هه ندیک له سؤفییه کانیش وه کو زه لنون  
میسری، که زانایه کی کیمیاش بووه، ئەبو سه عید ئەلخه زهر و حه لاج  
کوپی مه نسور بایه خیان هیرمس داوه. سوه ره وهردی له  
په رتو وکه که یدا (حکمة الاشراق) هیرمس به یه که م فله یله سوف و  
دامه زړینه ری (ئیشراقی) داده نیت. له و باوه ږه دایه بیرکړدنه وه ی  
فله لسه فی له م زانایه وه سه رییه لداوه و (تالیس) به یه که م فله یله سوف

---

(181) قورئان له سئ شویندا باسی (سابئییه کان) ده کات. بېوانه: سوره تی به قه ره: 62، مائه:



له پوژئاوادا دانانیت. هیرمس له شارستانییه ته کانی دیکه شدا  
 باسکراوه. گوايه پاش لافاوی نوح و پاش نه مرود، هیرمس شاری بابلی  
 ئاوه دان کردو ته وه و کردوویه تی به بنکه یه کی زانستی و فله سه فی.  
 میسر ییه کونه کان له و باوه پره دان هیرمس ناوی (توت) بوه و له (مه ناف)  
 نزیک شاری (فوستات) له دایک بووه. ئه و شار ه ش پی ش  
 ئه سکه نده رییه بنکه یه کی زانستی بووه. لای جوله که کانیش هیرمس  
 (توغ نوح) ه و فارسه کانیش به (هوشنگ) ی داده نین. (182) هه ندیک  
 له موسولمانه کانیش له و باوه پره دان هیرمس ناوی (ئیدریس) ه و یه کی که  
 له و پیغه مبه رانه ی له قورئاندا ناوی هینراوه. (183) ئیبن ئه ل نه دیم له  
 فه ره سه ته که یدا بیست و دوو په رتو وکی هیرمسی به زمانی عه ره بی  
 باسکردووه. سیانزه په رتو وکیان له سه ر کیمیا و چوار له سه ر  
 جادوگری و پینجیان له سه ر ئه ستیره ناسییه. (184)

بیجگه له دایه لوگه کانی ئه فلاتون په رتو وکی (ئینیادس) ی ئه فلو تینیش  
 به عه ره بی که و تۆ ته به رده ستی خوینه ری موسولمان. عه بدول مه سیح  
 ئیبن ناعمه ئه لحمسی (835 مردووه) له سه ر داواکاری ئه لکه ندی،  
 یه که م فه یله سوفی موسولمان و عه رب، ئه م په رتو وکه ی وه رگی پراوه.

Seyyed Hossein Nasr, *Islamic Studies*, Beirut: Librairie du (182)  
 Liban, 1967. Pp. 64-65.

(183) بېوانه: قورئان، سوره تی مریه م: 56.

(184) کتاب الفهرست، دارالکتاب العلمیه، بیروت، 1996، س، 267، 312، 353.

Richard Walzer, *Greek into Arabic: Essays on Islamic  
 Philosophy*, Oxford: Bruna Cassirer, 1962. Pp. 119-20.

به لّام ئەلکەندی به ناوی (تیۆلۆجی ئەریستۆ) پەرتووکه که ی بڵاوکرده وه ناوی ئەفلوتین شاراوته وه. (185) بیگومان ئەمەش هەلەیه کی گه‌وره‌بووه له‌لایەن ئەم زانایه‌وه. فەلسەفە ی ئەفلوتین، که له‌سه‌ر بیردۆزه‌ی پێژەن پاده‌وه‌ستیت، بانگه‌شه‌ی ده‌رچوونی جیهان له‌ بوونی خواوه‌ ده‌کات، جیگه‌یه‌کی گرنگی له‌ بۆچوونی فەلسە‌فییانه‌ی هه‌ندیک له‌ فەیلە‌سوفه‌ موسوڵمانه‌کان داگیرکرده‌وه. ئەم شیوه‌ میتافیزیکه‌، که به‌ ئەفلاتونییه‌تی نوێ ناوزه‌دمان کرد، بووه‌ به‌ بناغه‌ی فەلسە‌فە ی گروپی ئیخوان ئەلسە‌فا و فارابی، ئیبن سینا، سوه‌ره‌وه‌ردی و مه‌لاسه‌درا و شاوه‌لی و زۆری تریش. شوێنکه‌وتوانی ئیخوان ئەلسە‌فا یه‌که‌م بیریار بوون بیردۆزه‌ی (پێژەن)یان له‌گه‌ڵ بیروباوه‌ری ئیسلامییدا تیّه‌لکیش کردوه. ئەم گروپه‌، که تاكو ئەم‌رو ئەندامه‌کانی نه‌ناسراون، له‌سه‌ده‌ی ده‌یه‌مدا له‌شاری به‌سه‌ره‌ دامه‌زراوه. گوڤاریکیان بۆ ده‌ربیرینی بیروباوه‌ریان به‌ ناوی (الرسالل) ده‌رده‌کرده‌وه. گوڤاره‌که به‌نهی‌نی ده‌رکراوه، نوسه‌ری باب‌ه‌ته‌کانی ناوی خوێان نه‌نوسیوه. (186)

---

Peter Adamson, *The Arabic Plotinus: A Philosophical Study of* (185) *the Theology of Aristotle*, London: Duckworth 2002. P. 27

(186) تاكو ئیستا نازانین نوسه‌ره‌کانی (الرسالل) کی بوون، که 52 ژماره‌یان ده‌رکرده‌وه و له‌سه‌ر هه‌موو جۆره‌کانی زانست و فەلسە‌فه‌ نویسیانه‌وه. گوايه‌ جابر ئیبن ئەبو حه‌یانی ته‌وحیدی له‌ گفتوگۆیه‌کی‌دا له‌گه‌ڵ وه‌زیر ئیبن سادان ناوی پێنج نوسه‌ری هه‌یناوه، که ئەمانه‌ن: زه‌ید کوپی ریفاعی، ئەبو سوله‌یمان ئەلبه‌ستی (به‌ ئەلموقه‌ده‌سیش ناسراوه)، ئەبو حه‌سه‌ن ئەلزەنجانی، ئەبو ئەحمده‌ ئەلنهره‌جوری و ئەلعه‌وفی ئەلبه‌سری. جابر آبوحیان التوحیدی، الامتاع و المآنسە، الجزء الثاني، القاهرة، 1942. س 4.

هه‌روه‌ها: هنری کوربان، تاریخ الفلسفة الإسلامية، عوايدات للنشر، بیروت، س 210.

ئەمەش پەيوەندی بە بۆچوونی گروپەکەووە ھەبوو، کە لە دوو لاو، لەلایەن موسوڵمانە سونییەکان و شیعەکانی سەر بە ئیمام موسا (ئیمامی ھوتەم) دژایەتییان لەگەڵدا کراو. میژوونوسان بە پادەیک گەشتونەتە ئەو باوەرپەڕی ئەم گروپە شیعە ئیسماعیلی بوون. لەبەر ئەمەش، ئەو کاتە دەولەتی فاتمی لە میسر لەلایەن شیعە ئیسماعیلییەو دامەزرا، بایەخێکی زۆر بە ئیخوان ئەلسەفا و بۆچوونە فەلسەفیەکانیان درا. (187)

نەزیتی فەلسەفی ئەفلاتونی لەنێو بیروباوەرپەڕەکانی فارابی و ئیبن سینادا ئاشکرا دەردەکەوێت. فارابی (879-950) سیستەمە میتافیزیکیەکی پەڕوی بیردۆزی (پێژەن) دەکات. فەلسەفە پامیارییەکی تێھەڵکێشی ئەم بیردۆزی و بۆچوونەکانی ئەفلاتون. لەو باوەرپەڕەدا بۆچوونە میتافیزیکیەکانی ئەفلاتون و ئەریستۆ ھێندە لە یەکدیەو جیاواز نین و دەتوانرێت ھاوتەراز بکڕین. بۆ ئەم کارەش پەرتووکیکی بە ناوی (الجمع بین آراء الحکیمین) نوسیو. فارابی جیھان و ھەموو بابەتە جیاوازان لەنێو جیھاندا بۆ سەرچاوەیک دەگەڕێتەوە، ئەویش بوونی خواوە.

(187) دەولەتی فاتمی لە ساڵی 909 لە تونس سەعید کۆری حوسەین، کە خۆی بە نەوێ علی کۆری ئەبو تالیب و فاتمە دادەنا، دامەزراند. دواجار قاھیرە بوو بە پایتەختی ئەم دەولەتە و ھەر یەکێک لە خەلیفەکانی خۆی بە ئیمام و نەوێ علی دادەنا. لە ساڵی 972 مزگەوتی ئەزھەر و ساڵی 1125 مزگەوتی ئەحمەریان دروست کرد، کە لە پووی ئەندازیارییەو شاکاربوون. ھەروەھا لە ساڵی 1005 خۆبەندنگایەکیان، وەکو خانەێ حیکمەتی بەغدا بە ناوی (دارالحکمة) دامەزراند. ئەم دەولەتە لە ساڵی 1171 بە دەستی سەلاحەدینی ئەیوبی روخا.

لەم بوونە ھەموو شتەکانی دیکە لە پرۆسەى (پژژەن)دا لەووە دەرچوون تا دەگەنە دوورترین و تاریکترین کەنار. مەژف دەتوانیت لەھەمان پێگەوہ خۆى بە سەرچاوەکەى بگەيەنیت و لە تاریکی پژگارى ببیت. بۆ ئەم کارەش دەبیت کۆمەلگا و دەولەتیکی دادوەر دابمەزیت. مەرجیش بۆ دامازاندنی ئەم دەولەتە، فەرمانپەر واییکردنە لەلایەن فەیلەسوف یان چەند فەیلەسوفیکەوہ، کە ئەو بە (ئیمام) ناوزەدیان دەکات. (188) فارابی کۆمەلکەى خەسڵەتى داناوہ، کە مەرجن بۆ بوونی ئەم فەرمانپەر وایە، بەلام لەسەر و ھەموویانەوہ، کە من دەمەویت ئاماژەى بۆ بکەم جووری زانینە. ئەم خەسڵەتەش فەرمانپەر واکەى فارابی و ئەفلاتون لە (کۆمار)دا لە یەکدی نزیک دەکەنەوہ. من لەپیشتر پوونم کردەوہ، کە فەیلەسوفە فەرمانپەر واکەى ئەفلاتون ئەو مەژفەى خۆى لە دۆگمای نیو ئەشکەوت پژگار دەکات و راستى بوون یان (خۆر) دەبینیت، کە دواجار ئەفلاتون بە فۆرمى چاکەى بەرزى دادەنیت. لەم حالەتەدا فەیلەسوف بۆ ئەفلاتون راستى ناسە یان بەرزترین جەوھەرى بینوہ و لە ئاستى ئەو کەسانەدا دادەنیت، کە پەيوەندى راستەوخۆیان بە سەرچاوەى بوون یان خواوہ ھەيە. بێگومان چەمکى (ئیمام)، کە لای ئەفلاتون لە جیگەى ئەم (فەیلەسوف) دانراوہ، لە مەبەست بەدەر نیە و دەکریت لیکدانەوہى جیاوازی بۆ دابنریت. لەلایەکەوہ ئەم چەمکە لە زمانى عەرەبیدا واتای

---

Al-Farabi, *Mabadi Ara Ahl al-Madina al-Fadila*, translated by (188) Richard Walzer, with Arabic text, Oxford: Clarendon Press, 1985. P. 245.

رابەر و پيشه‌وا ده‌گرېته‌وه و له مزگه‌وتيشدا (ئيمام) نه‌وه‌وه س‌ه‌يه  
 پيش نوږزى ده‌کات. ده‌شى فارابى نه‌م چه‌مکى به‌ واتاى پيشه‌وا  
 به‌کاره‌ينابيت. به‌لام له‌و بو‌چوونه‌وه، که نه‌م پيشه‌وايه ده‌بيت  
 زانينه‌کى له‌سەر ناسينى راستى و په‌يوه‌ندى نه‌و به‌ راستى به‌رزوه  
 دروست بوو بيت، نه‌وا چه‌مکه‌که بو مه‌به‌ستى‌کى زمانه‌وانى پروت  
 به‌کارنه‌هاتوه. گرنگه‌ ناماژه به‌و خاله‌ بده‌ين، که فارابى موسولمانى‌کى  
 شيعه بووه و (ئيمام)يش له‌ مه‌زه‌بى شيعه‌کاندا به‌رزترين ده‌سته‌لاتى  
 ثابىنى و (مه‌رحه‌ه)، که به‌بى ناماده‌بوونى نه‌و ده‌وله‌تکى ئيسلامى  
 شيعه دانامه‌زيت. فارابى جه‌خت له‌سەر نه‌و خاله‌ ده‌کات، که  
 (ئيمام) يان فه‌رمانه‌وا فه‌يله‌سوفه‌که، له‌ ريگى به‌شى‌کى هوشيه‌وه،  
 که به‌ (هوشى چالاک) ده‌ناسريت، په‌يوه‌ندى به‌ به‌رزترين راستيه‌وه  
 هيه و له‌ويوه ئيلهام وه‌رده‌گرېت. (189) ئين سينا (980-1037)  
 فه‌يله‌سوفى‌کى دىکه‌ى موسولمانه، که په‌يره‌وى نه‌فلتون، نه‌فلوتين و  
 فارابى له‌ سيسته‌مه ميتافيزيکيه‌که‌يدا ده‌کات. نه‌م بيرياره‌ش له‌و  
 باوه‌رپدايه جيهان له‌ هيچه‌وه ئافه‌ريد نه‌کراوه و له‌ پرؤسه‌ى پږه‌ندا له  
 بوونى خواوه ده‌رچووه. بوونى خوا سه‌رچاوه و بنه‌رته‌ى هه‌بووه‌کانه.

(189) هه‌مان سه‌رچاوه. له‌ سه‌رده‌مى فارابيدا دوو ده‌وله‌تى ئيسلامى شيعه؛ يه‌کى‌يان  
 ده‌وله‌تى همدانى له‌ حه‌لب و دووه‌مى فاطمى له‌ ميسر هه‌بوون. به‌لام به‌گوږه‌ى  
 په‌رتوکه‌کى، فارابى نه‌م دوو ده‌وله‌ته به‌و پږمه‌ پامياريه دانابيت، که باسى ده‌کات. نه‌م  
 بيرياره له‌ به‌غدادوه چو بو حه‌لب و لای سه‌يف نه‌لده‌وله (له‌ سالى 944 تا 967  
 فه‌رمانه‌وايى کردوه) مايه‌وه. به‌لام فارابى، وه‌کو موته‌به‌بى شاعير (968 مردووه) ستايشى بو  
 نه‌کرد و به‌و فه‌رمانه‌وايه لېه‌اتوه‌ى دانه‌ناوه، که له‌ په‌رتوکه‌که‌يدا باسیده‌کات.

هه‌بووه‌كان له‌سه‌ر بوونی خوا پاده‌وه‌ستن و به‌بێ ئەو نابن. به‌لام خوا له‌سه‌ر ئەوان پاناوه‌ستیت. له‌به‌ر ئەمه خوا بوونیکی پێویسته و هه‌بووه‌كانیش، كه جیهان و هه‌موو هه‌بووه‌ فره‌ جوهره‌كانی نیو جیهانه‌ بوونیان ئەگه‌ره و پێویستیان به‌ بوونه‌ پێویسته‌كه‌یه‌ (190) ئیبن سینا دوو كێشه‌ی فەلسەفی له‌ سیسته‌مه‌ میتافیزیكیه‌كه‌یدا باسكردوه‌، كه‌ بوونه‌ته‌ هۆی ناپارازی پووگرزی پیاوانی ئایینی. دواجاریش ئیمام غه‌زالی دژی فارابی و ئیبن سینا په‌رتووکیکی به‌ ناوی (تهافت الفلاسفة) نویسه‌وه‌ و نه‌ك ته‌نیا ئەم دوو كێشه‌یه‌ به‌لكو چه‌ند كێشه‌یه‌کی دیکه‌شی تیایدا باسكردوه‌ و په‌خه‌نیان لێده‌گریت. (191) كێشه‌ی یه‌كه‌میان هه‌میشه‌ بوونی جیهان و دووه‌میان زانیانی خوايه‌ سه‌باره‌ت بابته‌ هه‌نده‌كیه‌كان. بۆ ئیبن سینا مادام خوا سه‌رچاوه‌ی هه‌موو شتیكه‌ و جیهان له‌وه‌وه‌ ده‌رچوه‌ و هه‌میشه‌یه‌، ئەوا هۆكرده‌كه‌شی یان جیهان ده‌بێت هه‌میشه‌یی بێت. ئەمه‌ش له‌سه‌ر په‌یوه‌ندی نیوان هۆ و هۆكرده‌كه‌ پاده‌وه‌ستیت.

---

(190) ئیبن سینا، كتاب النجاة فى الحكمة المنتقىة و التبعیة والالهیة، دار آفاق العربیة،

بیروت، 1982. س 260 – 264.

(191) بئجگه‌ له‌وه‌ی ئیمام غه‌زالی له‌گه‌ڵ بۆچوونی ئەم فەیلەسوفانه‌دا نیه‌، هێرش كردنه‌كه‌شی

په‌یوه‌ندی به‌ بارودۆخی پامیاری سه‌رده‌مه‌كه‌وه‌ هه‌یه‌. ئیمام غه‌زالی له‌ به‌غدا له‌

خوێندن‌گایه‌دا، كه‌ نێزام ئەلمولك وه‌زیری مه‌لیك شاه، سولتانی سه‌لجوقیه‌كان دايمه‌زراند

مامۆستا بوو. سه‌لجوقیه‌كان (1038 – 1092) به‌ په‌گه‌ز تورك بوون و

دژی بزوتنه‌وه‌ی شیعه‌كان له‌ عێراق و میسر هه‌موو توانایه‌کی خۆیان به‌كارهێناوه‌. هاتنی

توركه‌كان له‌ ناوه‌پاستی ئاسیاوه‌ به‌ره‌و پۆژه‌لاتی ناوه‌پاست پۆلكی گرنگی بۆ

كه‌مكردنه‌وه‌ی بیركردنه‌وه‌ی فەلسەفی و زانستی له‌ جیهانی ئیسلامدا هه‌بووه‌.

ئەگەر ئاگر ھۆ بېت بۆ گەرمایی، ناتوانین بلیین ئاگر ھەيە و دوایی  
گەرما دروست دەکات. جیاوازی نیوان ئاگر و گەرما لە نیو کاتدا نیە.  
ئەو کاتە ی ئاگر دەکەینەووە گەرماکەش لەو ئاگرەووە لەیەک کاتدا  
دەردەچیت. بەھەمان شیوەش، ئەگەر جیھان لە خواوە بەریژەن پەیدا  
بوو بېت، پێویستە ھەمیشەیی بېت چونکە (ھۆکە ی، کە خوايە  
ھەمیشەییە. بێگومان، مەبەستی ئێبن سینا، بەو جۆرە ی پیاوانی  
ئایینی لێکی دەدەنەووە، ئەو نیە، کە جیھان لەگەڵ خوادا ھەبوو  
یان ئەریستۆ گوتەنی خوا ئەستو (ماتەر) ی دروست نەکردووە و تەنیا  
فۆرمی بەبەردا کردووە. جیھان بەبێ خوا نابیت و نیە. شتیکی  
جیاوازی لە خوا نیە و لەووە دەرچوووە. پەيوەندی نیوانیان، وەکو  
پەيوەندی نیوان خۆر و تیشکی خۆر. تیشکی خۆر بەبێ خۆر نابیت  
و لە خۆریش جیا نیە. ئەگەر خۆر بۆ ساتیکیش ھەبیت بەبێ  
تیشکدانەووە نیە. ھەروەھا، ئەگەر بلیین جیھان (کاتی) یە و خوا  
ھەمیشەیی، ئەو دەگەینیت، کە خوا لە کاتیکی دیاریکراودا نەک لە  
یەکەم پۆژی بوونیەووە جیھانی ئافەید کردووە. ئەمەش واتە، کاتیک  
ھەبوو، کە جیھانی تیدا نەبوو و خوا تەنیا خۆی بوو. ئەمەش ئەو  
کاتە، کە خوا ئافەیدکەر (خالق) نەبوو یان ناتوانین خەسلەتی  
ئافەیدکەری بۆ دابنێن چونکە ئافەیدکەر بە کردووە ی  
ئافەیدکردنەووە بەستراو و ئەم بۆچوونەش ناجۆرە و بۆ خوا نابیت.  
خوا ھەمیشە ئافەیدکەرە چونکە ئافەیدکراوەکە (جیھان)

هه‌میشه‌یه. کیش‌یه دووهم له‌سه‌ر زانینی خوا سه‌بارته بابته هه‌نده‌کییه‌کان په‌یوه‌ندی به چۆنیه‌تی بوونی خواوه، وه‌کو بوونیکی ساده و بی له‌ش، هه‌یه. بابته هه‌نده‌کییه‌کان له پێگه‌ی زانینی هه‌سته‌کییه‌وه ده‌ناسرێن. ئەم جووره زانینه‌ش چه‌ند خه‌سله‌تیکی هه‌یه: زانینی‌که گۆرانی به‌سه‌ردا دیت و بیرکردنه‌وه‌ش ده‌گۆریت، به‌لام زانینی خوا نه‌گۆره چونکه پروته‌واوه. زانینی هه‌سته‌کی پاش ئەزمونی هه‌سته‌کی دروست ده‌بیت. من تا‌کو هه‌نگوین نه‌خۆم نازانم تامی هه‌نگوین چۆنه؛ واته پێش ئەزمونه‌که‌م من هیچ له باره‌ی تامی هه‌نگوینه‌وه نه‌ده‌زانی یان نه‌زان بووم. ئەمه‌ش بۆ خوا نابیت. ناجۆره خوا پێش ئەزمونه‌که‌ی نه‌زان بیت.

له‌سه‌ر و ئەمانه‌شه‌وه زانینی هه‌سته‌کی، که بابته هه‌نده‌کییه‌کانمان پێده‌ناسیت، له‌سه‌ر بوونی له‌ش و ئەندامه هه‌سته‌که‌ره‌کانی، وه‌کو چاو، گوێ، زمان، لوت، ده‌ست پاده‌وه‌ستیت. ئەگه‌ر خوا زانینی هه‌سته‌کی هه‌بیت، ده‌بیت خواوه‌نی له‌ش بیت. ئەمه‌ش بوونی خوا، له ساده‌وه بۆ لیک‌دراو ده‌گۆرێ و له پله‌ی هه‌میشه بوون و یه‌که‌م بوون و ته‌واوکویی دایده‌به‌زینیت. کات و شوێن و گۆرانه‌کان سنورداری ده‌که‌ن. له‌م شیکردنه‌وه‌یه‌وه ئیبن سینا به‌و ئاکامه ده‌گات، که مادام خوا له‌شی نه‌یه، ساده‌یه و زانینه‌که‌ش په‌هاو ته‌واوکویه، ئەوا فۆرمه هه‌مه‌کییه‌کان نه‌ک بابته هه‌نده‌کییه‌کان ده‌ناسیت. (192) بۆ نمونه،

---

(192) هه‌مان سه‌رچاوه، ل 247.



خوا دهزانیت (درخت) ههیه، بهلام ئەو درهخته نانسیت من له پهنههرکه مهوه دهیبینم چونکه بابەتیلی هەندەکی و ههستهکییه. پاش هاتنی تورکهکان بۆ پۆژههلاتی ناوهراست، پوخانی عەباسییهکان و وێران کردنی شاری بەغداد بە دەستی مۆنگۆلهکان، بزوتنهوهی زانستی و فەلسەفی لەم ناوچهیهدا توشی نەهامەتی بوو. زۆرینهی میژوونوسانی فەلسەفەی ئیسلامی لە ویاوهردان دواي ئیبن سینا بیرکردنهوهی فەلسەفی کۆیایی پێهات و جاریکی دیکه له ئیسپانیا له ژێر سایه‌ی ده‌وله‌تی ئەمه‌وییه‌وه بیریارانی وه‌کو ئیبن باجه، ئیبن توفهیل و ئیبن پوشد په‌ره‌ی سه‌نه. ئەم گێڕانه‌وه‌یه له پاستیییه‌وه دوورنیه، به‌لام میژوونوسان ئەو خاڵه‌یان له‌بیرچووه، که بیرکردنه‌وه‌ی فەلسەفی له ئێران و جیهانی ئیسلامی شیعهدا به‌رده‌وام پاش ئیبن سینا مایه‌وه و له سەرده‌می سه‌فه‌وییه‌کاندا گه‌شه‌ی کرد. (193)

(193) ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی (1501-1732) شا ئیسماعیل دايمه‌زرا‌ند. له‌بنه‌په‌دا سه‌فه‌وییه‌کان سه‌ربه‌ ته‌ریقه‌ی سو‌فیگه‌ری قادری بوون. که شیخ سه‌فی ئەل‌دینی شیخ‌یکی کوردی کوردستانی پۆژه‌ه‌لات پابه‌ری ده‌کرد. له سەرده‌می شیخ جونه‌یدی کوره‌زای شیخ سه‌فی ئەل‌دین له سالی 1447 دا ئەم ته‌ریقه‌ته‌ دژی ته‌یموورییه‌کانی سه‌ر به‌ مه‌نگۆله‌کان بوو به‌ بزوتنه‌وه‌یه‌کی پامیاری و دوا‌جاریش له‌گه‌ڵ دانانی ئیسماعیل کوری هه‌یدەر، که به‌ شا ئیسماعیل ناسراوه، به‌ پابه‌ری بزوتنه‌وه‌که‌ بووه، شاری ته‌به‌ریز له‌لایه‌ن شوێنکه‌وتوانی شیخ سه‌فی ئەل‌دینه‌وه‌ داگیرکراو. ئیسماعیل بانگه‌شه‌ی دامازاندنی ده‌وله‌تیکی به‌ ناوی (سه‌فه‌وییه‌وه‌) کردوه. شا ئیسماعیل ته‌ریقه‌ته‌که‌شی له سونیه‌وه‌ بۆ شیعە گۆڕیوه و ده‌وله‌ته‌که‌شی بووه به‌ ده‌وله‌تیکی ئیسلامی شیعە. شایه‌نی باسه، له سەرده‌می شا عه‌باس (1571-1629) و پاش گواستنه‌وه‌ی پایته‌ختی سه‌فه‌وی له قه‌زوينه‌وه‌ بۆ ئەسه‌فهان، ئەم شاره‌ بووه به‌ لانکه‌ی گه‌شه‌کردنی زانست و فەلسەفه و هونه‌ر.

میرداماد فیترگه‌یه‌کی فه‌لسه‌فیشی له ئەسفەهان پایتەختی سەفەوییه‌کان دامازاند. هنری کۆربان و سەید حوسەین نەسر ئەم فیترگه‌یه، که (مەلا سەدرا)ش تیایدا فه‌لسه‌فه‌ی خوێندوه، به (فیترگه‌ی ئەسفەهان) ناوزەد دەکەن. (194) لەم فیترگه‌یه‌دا بێجگە له فه‌لسه‌فه‌ی ئێبن سینا، که بایه‌خی پێدەدرا بۆچوونه فه‌لسه‌فیه‌کانی شەهاب ئەلدین سوه‌ره‌وردی، فه‌یله‌سوفی ئیشراقی، جیگه‌ی خۆیان کردەوه و نهریتیکی فه‌لسه‌فی زالیان پیکه‌یتنا. فه‌لسه‌فه‌ی ئیشراقیش سەر به نهریتی ئەفلاتونییه. له سەرده‌می سەفەوییه‌کاندا و له‌نیو فیترگه‌ی ئەسفەهان، سوه‌ره‌وردی بوو به فه‌یله‌سوفی ده‌وڵەت و که‌لتوره ئیسلامیه‌ باوه‌که‌ی ئەو سەرده‌مه. سوه‌ره‌وردیش، وه‌کو مامۆستا صالح ئیبراهیمی (شەپۆل) باسیده‌کات، کورد بووه و له گوندی (سوره‌برد) له‌نیوان زنجان و بیجار له کوردستانی پۆژه‌ه‌لات، له دایک بووه و برازای مەلا عومهری سوه‌ره‌وردی (سوره‌به‌ردی)یه، که ئەمیش زانایه‌کی ماسوڵمان بووه. (195) وه‌کو ده‌زانین، (سوه‌ره‌ورد)

---

Hamid Dabashi, "Mir Damad and the Foundation of the School (194) of Isfahan," in *A History of Islamic Philosophy*, vol. 2, (eds.) Seyyed Hossein Nasr and Oliver Leaman, London: Routledge, 1996. P. 623.

هه‌رها‌مان له پهرتووکیکدا به زمانی ئینگلیزی به درێژی باسی فیترگه‌ی ئەسفەهان کردوه. بپوانه:

Muhammad Kamal, *Mulla Sadra's Transcendent Philosophy*, London: Ashgate, 2006. Pp. 24 – 41.

(195) بپوانه ئەم نەسراوه‌ی مامۆستا صالح ئیبراهیمی، ژیا‌نه‌وه‌ی زانایانی کورد له جیهانی ئیسلامی، له ساڵی 1974 له تاران له چاپ‌دراوه.

له زمانى فارسيدا واتاى نيه و له (سوره‌بەرد) هوه گەلێك نزيكه . له‌سه‌رو ئەمه‌شه‌وه ، گه‌شته‌كه‌ى سوه‌ره‌وه‌ردى به‌ره‌و شارى حه‌له‌ب ، كه‌ ئەو سه‌رده‌مه به ده‌ست كورده‌كانه‌وه بووه و (مه‌ليك زاهير) كورپى سه‌لاحه‌دين فه‌رمانپه‌واى بووه ، ئەوه ساخده‌كاتوه ، كه سوه‌ره‌وه‌ردى به‌ هۆى كورد بوونيه‌وه پړوى له‌وئ كړدووه و بووه به‌ هاو‌پڤيه‌كى نزيكى مه‌ليك زاهير .

پياوانى ئايىنى شارى حه‌له‌ب هه‌ستيان به مه‌ترسى له‌نيوان هاو‌پڤيه‌تى ئەم فه‌يله‌سوفه و فه‌رمانپه‌واكه‌يه‌دا كړدوه . نامه بۆ سه‌لاحه‌دين ده‌نوسن و ئاگادارى ده‌كه‌نه‌وه و داواى لێده‌كه‌ن سزاي ئەم فه‌يله‌سوفه بدات . سوه‌ره‌وه‌ردى به فه‌رمانى سه‌لاحه‌دى زيندانى ده‌كړئ و له سالى 1191 دا له زيندان ده‌كوژيڤ . (196)

فه‌لسه‌فه‌ى سوه‌ره‌وه‌ردى ، كه به فه‌لسه‌فه‌ى ئيشراق ناسراوه و له‌سه‌ر بڤه‌تگه‌رى جه‌وه‌ر دامه‌زراوه ، به‌رده‌واميه به فه‌لسه‌فه‌ى ئەفلاتون . ئيمه تهنيا له به‌راو‌ر‌د‌ك‌رنى بيروباوه‌پى فه‌لسه‌فى ئەفلاتون سوه‌ره‌وه‌رديه‌وه ئەم پاستيه‌مان ده‌ست ناكه‌ويڤ ، سوه‌ره‌وه‌ردى له په‌رتو‌كه‌كه‌يدا (حكمة الاشراق) باسى په‌يوه‌ندى خۆى له‌گه‌ل ئەفلاتوندا ده‌كات و ده‌لێڤ ، "هه‌موو ئەوانه‌ى سه‌باره‌ت زانستى پووناكييه‌وه

---

(196) له پاستيدا سالى جياواز بۆ له‌دايك بوونى سوه‌ره‌وه‌ردى دانراون . بۆ نمونه‌ حوسه‌ين نه‌سر له‌نوسراوێكيدا ده‌لێڤ ، سوه‌ره‌وه‌ردى له‌سالى 1153 له‌دايك بووه و له‌ نوسراوێكى ديكه‌دا له‌وباوه‌په‌دايه ، كه له‌سالى 1171 له‌دايك بووه . به‌لام باسى ئەوه‌ناكات ، كه كورد بووه . ئەگه‌ر سالى 1171 دروست بێڤ ، ئەوا سوه‌ره‌وه‌ردى له ته‌مه‌نى بيست سالا‌ندا كوژراوه ، كه ئەمه‌ش ناچۆره .

باسمکردوه و ئەوانەى پەيوەنديشيان لەگەڵیدا نیه، بە ھۆى یارمەتى ئەو کەسانەو بوو، کە لەسەر پێگەى گەيشتن بە خوان. ئەم زانستە تێپامانى ئەفلاتونى پووناک و ھاندەرە، کە مامۆستا و پابەرى فەلسەفەى، ھەروەھا ھێرمس (باوکى فەلسەفە) و شاسوارانى دیکەى، وەکو ئیمپادۆکلیس و پیتاگوراس و گەلیکی دیکەش، کە پیش ئەفلاتون ژیاون". (197)

بە دیدى سوھرەوهردى، فەلسەفەى ئیشراق لە (ھێرمس) ھو دەست پێدەکات تاكو دەگاتە ئەفلاتون، بەلام لەگەڵ ئەریستۆدا ئەم نەریته فەلسەفییە پادەووستیت. دواچاریش لە ئێران لەسەر دەستی بیریاری ئێرانییە زەردەشتییە کۆنەکان، وەکو جامنەسپ، فراشۆستەر و بوزورگمیر، گەشە دەکات و لە جیهانى ئیسلامیدا بیریاریانى وەکو نەلنۆ ئەلمیسرى، بیستامى، حەلاج و دواچار خودى سوھرەوهردى بەردەوامیان بەم نەریته بەخشیو. (198)

سوھرەوهردى پەرتووکیکی بە ناوى (قصة الغربة الغربية) لەسەر شیوازی میتافۆرى ئەشکەوتەکەى ئەفلاتون نەسیو، کە تیايدا زیندانیک لەنێو بیرى تاریکەو سەرھەڵدەدات و خۆى پزگار دەکات و بەرەو ولاتى خۆر پێدەکات.

---

Shahad al-Din Suhrawardi, *Hikmat al-Ishraq*, translated by (197) John Walbridge and Hossein Ziai, Porov, Utah: Brigham Young University Press, 2000. P. 2.

(198) ھەمان سەرچاوە.

له فەلسەفەى سۆھرەوهر دىيدا دوو چه مەك نوينه رايەتى راستى دەكەن؛ پووناكى و جەوهر. لەبەر ئەم ھۆيەيە فەلسەفەى ئەم بىريارە بە پووناكگەرى (ئيشراق) و جەوهرگەرى دادەنریت. ئەم دوو چه مەكەش پەيوەندىيەكى بنەپەتى و راستەوخويان بە فەلسەفەى ئەفلاتونەو ھەيە. لە لایەكەو ھە بۆ سۆھرەوهردى، راستى پووناكيە و ھەر شتەيكيش راستى نەبیت يان بەشتەك لەو راستىيە نەبیت تاريكيە. لەسەر ھەموو شتەيكيشەو ھە بۆ پووناكيە ھەيە، كە سەرچاوەى ھەبوو ھەكانە و پووناكى پووناكيەكانە (نور الانوار)؛ بوونىكى پيوستى ھەيە چونكە ھىچ پووناكيەكى دىكە بەبى ئەو نابیت. (199)

پووناكى پووناكيەكان بنەپەت و سەرچاوەى ئونتۆلوجىيە؛ فۆرمى چاكەى بەرز مېتافىزىكى ئەفلاتون يان (خۆرى دەرەو ھەيە ئەشكەوتەكەيە. سۆھرەوهردى لە نوسراوىكى دىكەيدا، كە بە زمانى فارسى نوسيو ھەتى پووناكى پووناكيەكان بە (پەيكەرى پووناكى- ھىكل النور) ناوزەد دەكات. (200)

ئىمە لەم نوسراو ھەدا لەسەر مېتافىزىكى ئەفلاتون باسى بىردۆزەى فۆرمە بەرزە ھەمەكەيەكانمان كرد. ئەو ھەمان پوونكر دەو، كە ئەم فۆرمانە جەوھەرى ھەموو شتەكەن و ھەمان كات راستى بوون. لەم پوانگەيەو ھە فۆرمە بەرزەكان نەك بوون، يان جەوھەر، بنەپەتى ھەموو شتەكەن و راستىيەكى لەپشتەرن.

(199) ھەكان سەرچاوە. ل 123.

(200) ناوى ئەم پەرتووكەى سۆھرەوهردى (ھىكل النور).

لەم بۆچوونەوه ئەفلاتون بانگەشەى پارەوى جەوهەرگەرى دەکات. سوهرهوهرديش لەسەر هەمان پيگه‌ى فەلسەفەى پادەوه‌ستيت و (جەوهەر) نەك (بوون) بە بنه‌په‌تى هه‌موو شتيك دادەنيت. بەلگه‌ش بۆ ئەم بىروباه‌په‌ دادەنيت و هه‌ولده‌دات بيسه‌لمينيت، كه (بوون) چه‌مكيكى بى ناوه‌پۆكه و نوينه‌رايه‌تى هيج پاستيه‌ك له‌ ده‌ره‌وى بىركردنه‌وه‌دا ناكات. ئەوه‌ى له‌ ده‌ره‌وى بىركردنه‌وه‌دا هه‌يه و ده‌بيت به‌ بنه‌په‌تى شته‌كان (جەوهەر) يان چيه‌تى شته‌كانه‌. (201)

هه‌زه‌كه‌م ئاماژه‌ به‌و خاله‌ بده‌م، كه‌ سهدر ئەلدين شيرازى (مه‌لاسه‌درا) په‌خه‌ له‌ جەوهەرگه‌رييتى سوهرهوهردى ده‌گریت و په‌تى ده‌داته‌وه‌. ئەم بىرياره‌، كه‌ له‌ ژيژ ده‌ستى ميرداماد له‌ ئەسفهان فەلسەفەى خویندوه‌، يه‌كيك بووه‌ له‌ شوينكه‌وتوانى فەلسەفەى سوهرهوهردى و باوه‌پى به‌ جەوهەرگەرى هه‌بووه‌. له‌ په‌رتووكى (المشاعر)دا باسى ئەوه‌ ده‌كات چۆن وازى له‌م فەلسەفەيه‌ هيناه‌وه‌ و به‌و پاستيه‌ گه‌يشتوه‌، كه‌ بنه‌په‌تى هه‌موو شتيك (بوون)ه‌ نەك (جەوهەر). (202) مه‌لا سهدرا ئەم كيشه‌يه‌ى له‌ په‌رتووكه‌ گه‌وره‌كه‌يدا، كه‌ له‌ (تۆ) به‌رگدا له‌ چاپدراوه‌ (الحكمة المتعالية فى الاسفار العقلية الأربعة) به‌ دريژى باسكردوه‌ و سيسته‌ميكى فەلسەفەى له‌سەر بنه‌په‌تيتى بوون يان بوونگه‌رايه‌تى دامه‌زاندوه‌.

---

Suhrawardi, *Hikmat al-Ishraq*, p. 46. (201)

Mulla Sadra, *Al-Masha'ir*, traslated by Parviz Morewedge, (202)  
New York: SSIOS, 1992. P. 43.

من ئەم ھەلۆیستەى مەلا سەدرام بە (وەرگەران) ناوزەدکردووە و لەگەڵ فەلسەفەى مارتەن ھايدگەردا بەراوردەم کردووە و دژى ئەفلاتون دامناوە. (203) سۆھرەوەردى دوا بىريارى نەريتى ئەفلاتونى نىە. ھەموو ئەوانەى پەيپەوى پارەوى (پژژەن) دەکەن شوێن ئەم نەريتە دەکەون. يەکیک لەو بىريارانەى پاش سۆھرەوەردى بانگەشەى (پژژەن) دەکات و لەو باوەرپەدايە جىھان لە بوونى خواوە دەرچوو، شاوھلى ئولای دەھەلەويیە. شاوھلى لە سالى 1731 بۆ خوێندن لە دەلھى پایتەختى مەغولەکانەوہ پروو لە شارى (مەدينە) دەکات. لەژێر دەستى زانایەکی گەورەى کورد شیچ تاهیری کوردی (1733 مردوہ) ھەدیس و شەریعت دەخوینیت. شاوھلى باسى کاریگەریتی ئەم مامۆستایە بەسەر بىرکردنەوہیەوہ دەکات. شیچ تاهیر کوپى شیچ ئىبراھىم کوردییە (1690 مردوہ)، کە ئەمیش زانایەکی ئایینی گەرە بوو و لەگەڵ باوکی شاوھلىیدا لەلای شیچ جەلال ئەلدینی دەوانى خوێندوویتی. (204)

---

Muhammad Kamal, *From Essence to Being: The Philosophy of Mulla Sadra and Martin Heidegger*,

London: ICAS Press, 2010. Pp. 51 – 81.

(204) مامۆستا محەمەد غزالى لە پەرتووکیەیدا لەسەر شاوھلى باسى ئەم مامۆستا کوردانەى

شاوھلى دەکات. بىوانە:

Muhammad al – Ghazali, *The Socio- Political Thought of Shah Wali Allah*, Islamabad: Islamic Research Institute Press  
2001. Pp. 30 – 31.

شاوہلی له سالى 1733 بۆ ولاتى هيند دهگه پيټه وه و خوى به نوسين و فير كرده وه خهريك دهكات. ئه مړو به يه كيك له رابه راني بزوتنه وه ي پاكسازى داده نريت. باوه پرى به به كار هينانى (هوش) و (ئيجتihad) هه بووه، هه وليداوه پاره وى يه كانه گيى بوونى ئيين عه ره بى و يه كانه گيى بينينى شيخ ئه حمه دى سه ره ه ندى له يه ك بدات. له ته سه و فيشدا يه كيك بووه له شوينكه وتوانى ته ريقه تى نه قشبه ندى موجه ديدى. (205)

---

(205) حه زده كه م ئامازه بۆ ئه و خاله بكه م، كه كوپه كى شاوہلى به ناوى شا عه بدول عه زيزى ده هله وى، شىخىكى گه و ره ي ته ريقه تى نه قشبه ندى و هاوپيى مه ولانا خاليدى نه قشبه ندى بووه . گوايه مه ولانا خاليد له گه ل ئه و ماوه يه ك خوڻندويه تى و له لای ماوه ته وه .

بپوانه: Albert Hourani, *The Emergence of The Modern Middle East*, London: Polgrare Macmillan, 1981. Pp. 82 – 83.



## به‌شی نۆیه‌م

### خویندنه‌وه‌ی هایدیگەر بۆ ئەفلاتون

بپروا ناکەم هیچ بیریارێکی سەرده‌می نوێ، هێندە‌ی هایدیگەر خۆی به‌فەلسەفە‌ی ئەفلاتون‌ه‌وه‌ ماندوو کردبێت. له‌گە‌ڵ ئەمە‌شدا بێجگە‌ له‌ به‌ره‌م‌ێکی به‌ ناوی (پارە‌وی پاستی لای ئەفلاتون)، که‌ له‌ ساڵی 1942 دا بۆ یه‌که‌مجار ب‌لاوکرایه‌وه‌، هایدیگەر له‌سەر ئەفلاتونی نه‌نوسیوه‌. ئەوه‌ی له‌ باره‌ی خویندنه‌وه‌ی هایدیگەر بۆ ئەفلاتون له‌به‌رده‌ستدایه‌ کۆمه‌ڵێک پەشنوسی وانه‌کانی، که‌ له‌ کۆتایی ساڵه‌کانی 1920 و سه‌ره‌تای 1930 له‌ زانکۆکانی ماربورگ و فرایبورگ پێشکه‌شی کردن و خراونه‌ته‌ سه‌ر سه‌رجه‌می ب‌لاوکراوه‌کانی و له‌ چاپ‌دراون. وانه‌کانی له‌سه‌ر دایه‌لۆگی سو‌فست (1924-1925)، له‌ به‌رگی 19 و له‌سه‌ر کۆمار (1931-1932) له‌به‌رگی 34 دا و له‌سه‌ر تیتاتیتۆس له‌به‌رگی (36 به‌شی دووه‌م) ی سه‌رجه‌می ب‌لاوکراوه‌کانی هایدیگەر به‌ زمانی ئە‌لمانی له‌ چاپ‌دراون. زنجیره‌یه‌ک له‌ وانه‌کانی به‌ ناوی (ناوه‌پۆکی پاستی)، که‌ هایدیگەر تیا‌دا مامه‌له‌ له‌گە‌ڵ میتافۆری ئە‌شکه‌وته‌که‌ی ئەفلاتون‌دا ده‌کات له‌ ساڵی 1980 به‌ زمانی ئە‌لمانی ب‌لاوکرایه‌وه‌ و دوا‌جاریش تێ‌د‌ساده‌ر بۆ زمانی ئینگلیزی وه‌رگێ‌را و له‌ 2002 دا له‌ چاپ‌درا. هایدیگەر له‌ وانه‌کانیدا له‌سه‌ر نیتشه‌ش بۆ ئەفلاتون گه‌راوه‌ته‌وه‌ و بۆچونه‌کانی ئە‌م دوو بیریاره‌ی پێکه‌وه‌

گریداو. ههروهه له په رتووکییدا به ناوی ( *Contribution to Philosophy* ) جاریکی دیکه له گه ل فلهسه فهی ئه فلاتوندا مامه لهی کردوه .

ئو پرسیاره ی لیره دا یه خه مان ده گریت ئه وهیه، بۆچی هایدیگر بایه خی به ئه فلاتون داوه؟ بۆ وه لامدانه وهی ئه م پرسیاره ده بیئت ئاوهر له خویندنه وهی هایدیگر بۆ ئه فلاتون بدهینه وه و بزانی ئه م بیریاره چۆن بیرکردنه وهی فلهسه فی ئه فلاتون شیده کاته وه .

خویندنه وهی هایدیگر بۆ ئه فلاتون، په یوه ندی به دوو کیشه ی سهره کییه وه ههیه، من هه ولده دم پرونیان بکه مه وه:

یه که م، هه لوه شانده وهی میژووی ئونتۆلۆجی و دامه زرانندی

ئونتۆلۆجیه کی نوئ، که له سه ر بناخه ی راستی (بوون)

را ده وه ستیت .

دووه م، په تدانه وه و په تکرندی تازه گه ری .

هایدیگر له و باوه په دایه، فلهسه فهی پۆژئاوا له ئه فلاتونه وه بۆ نیتشه راستی (بوون) ی له بیرکردوه و خو ی به و هه بووانه وه خه ریک کردوه، که نابن به بناخه یه کی ئونتۆلۆجی بۆ هه موو شتیک .

ئه م باوه په ش لای فله یله سوفه کانی پۆژئاوا له سه ر ئه و بۆچووانه را ده وه ستن، که (بوون) به چه مکیکی هه مه کی به لگه نه ویست و له

پیناسه به دهر داده نین . (206)

---

Martin Heidegger, *Being and Time*, translated by John (206) Macquarrie and Edward Robinson, London: Blackwell, 1997. P.22.

با بزانی له چ پوویه که وه (بوون) پیناسه ی بۆ دانانریت و ناتوانین له واتاکه ی تییگهین، چونکه ئەم بۆچوونهیه بووه به هاندەرێک بۆ ئەم بیریارانه تاكو راستی بوون له بیر بکه ن و خۆیانی له گه لدا خه ریک نه که ن.

هه ر شتیک پیناس نه کریت، زانینیش له باره یه وه په یدا نا کریت. پیناسه نه کردنی بوون له لایه ن ئەم بیریارانه وه په یوه ندی به دوو خاله وه هه یه؛ یه که م، دانانی بوونه به هه مه کترین چه مک، که له سه رو ئە وه وه چه مکێکی هه مه کی دیکه نادۆزیته وه. دووه م، له سه ر جوړی (پیناسه کردن) ه. جوړی پیناسه کردنه که، له لۆجیکی ئە ریس تووه سه ری هه لدا وه و به پیناسه کردنی شیکه ره وه یان به ستنه وه ی (جوړ) به (جیاوازی) یه وه داده نریت.

ئه گه ر بمانه ویت پیناسه ی (مرۆف) بکه ی. به گویره ی ئەم جوړه ی پیناسه کردن، که تیا یدا (جوړ و جیاوازی) ده رده خه ی، پیوستیمان به جوړی مرۆف و جیاوازی مرۆفیش له گه ل هه بووه کانی دیکه ی نیو هه مان جوړدا ده بی بدۆزینه وه. بۆ نمونه (مرۆف) جوړی بچوکه له نیو جوړیکی له خۆی گه وره تر، که به جوړی (ئاژه له کان) ناوزه دی ده که ی. مرۆف، که وابوو جوړیکه له ئاژه ل. به لام له نیو جوړی مرۆف له نیو ئاژه لدا ته نیا نیه، ئە گینا مرۆف بۆ ئاژه ل نابیت به جوړی بچوک. چه نده ها جوړی بچوکی دیکه ش له نیو جوړی ئاژه له دا هه ن، بۆ نمونه ئە سه پ، سه گ، پشیله و... هتد، که هه موو ئاژه لن. لی ره دا

پیناسه که مان (مرۆف ئازەلە) ناتەواوە. واتایەکی تەواوی چەمکی  
 مرۆفمان پینابەخشییت. بۆ تەواکردنی پیناسه که دەبێت (جیاوازی)  
 نێوان مرۆف و ئازەلەکان لە پیناسه که دا دابنێین. هیشتا دانانی  
 هەموو جۆره جیاوازییه کیش پیناسه یه کی تەواومان بۆ دروست ناکات.  
 ئێمه دەتوانین بڵێین (مرۆف ئازەلێکی دوو پایه) ئەمه پیناسه یه و  
 پەڕه وهی ئەو یاسایه شی کردووه، که بۆ پیناسه دانراوه،  
 بەلام (دووای) جیاوازییه کی بنه پەتی نیه. ئازەلی دیکهش له نێو جۆره  
 گه و ره که دا، وهکو مه یمون یان شه مپانزی، هەن که دوو پایان هیه.  
 ئەو جیاوازییه بنه پەتییه ی له نێوان مرۆف و ئازەلدا هیه بیرکردنه وه  
 یان هۆشه. که وابوو، پیناسه که مان له ویدا واتایه کی تەواو بۆ چەمکه که  
 پوونده کاته وه، که بڵێین، (مرۆف ئازەلێکی هۆشمه نده). سه پاندنی  
 ئەم جۆره پیناسه کردنه بۆ چەمکی بوون توشی گرفتمان دهکات.  
 له لایه که وه (بوون) جۆریکی بچوک له نێو جۆریکی گه و ره تر دا نیه و  
 له لاکه ی دیکه شه وه (جیاوازی) یه که ی هه رگیز نادۆزریته وه. له بهر ئەمه،  
 (بوون) پیناس ناکریت و هیچ شتیک له باره یه وه نازانین. به لام، ئایا  
 ئەمه ده بێته هۆی ئەوهی ئێمه هه ول نه دهین له واتای بوون تیگه یین؟  
 له راستیدا، به دیدی هایدیگر، به پیچه وانه وه یه، مادام ئێمه له واتای  
 بوون تینه گه یشتوین، ده بێت هه ولی زۆرتر بۆ تیگه یشتن له واتاکه ی  
 به دین. کاتیکی پزیشکه کان هیچ ده رمانیکیان بۆ چاره سه رکردنی  
 نه خۆشی شیرپه نجه له به رده ستدا نه بێت، ئەوه ناگه یه نیت واز له گه ران

به‌دوای چاره‌سهرکردنی ئەو نه‌خۆشییه و دۆزینه‌وه‌ی دەرماندا بهێتن. ئێمه هه‌میشه له نه‌زانینه‌وه، (نه‌زانینی ساده‌وه نه‌ک نه‌زانینی ئاوێته)، توێژینه‌وه ده‌خه‌ینه گه‌ر و هه‌ولێ پهبداکردنی زانین ده‌ده‌ین. (207)

ئهم جوړه پێناسه‌کردنه، كه ئه‌ریستۆ دایمه‌زاندووه بۆه‌بووه‌كان ده‌گونجیت، به‌لام به‌سهر (بوون) دا ساخناپیته‌وه. ئه‌مه‌ش نابیت پێگه له ئێمه بگریت و له واتای بوون نه‌کۆلینه‌وه چونكه ئهم پێناسه‌کردنه ته‌نیا پێگه و دوا پێگه‌ش بۆ ناسینی بوون نیه.

ئهمه هه‌لۆیستی بیریارانی پۆژئاوا بوو سه‌باره‌ت واتای بوون. ئهم هه‌لۆیسته‌ش په‌یوه‌ندی به بیرکردنه‌وه‌ی میتافیزیکی ئه‌فلاتونه‌وه هه‌یه. ئه‌فلاتون یه‌که‌م بیریاره (بوون) بخاته په‌راویزه‌وه و به‌نه‌رته‌ی هه‌موو شتیک بۆ (ئاییدا) فۆرمه به‌رزه‌كان بگه‌پینیته‌وه. ئهم بیرکردنه‌وه‌یه و هه‌لۆیسته له ئاستی (بوون) دا، به دیدی هایدیگه‌ر، سه‌ره‌تای ئه‌و سه‌رده‌مه تاریکه‌یه، كه پاستی بوون تیایدا له‌بیرده‌چیته‌وه. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی (ئاییدا) یان فۆرمه به‌رزه‌کانیش له

---

(207) ئهم دوو چه‌مکه به‌کارم هێناون (نه‌زانینی ساده) و (نه‌زانینی ئاوێته) له نه‌سیر ئه‌ل‌دین توسی فه‌یله‌سوفی موسوڵمانه‌وه وه‌رمگرتون. توسی (1274 مردووه) له‌و باوه‌ڕه‌دایه دوو جوړ نه‌زانین هه‌یه: نه‌زانینی ساده (جهل بسیط)، كه ئه‌وه‌یه مرۆف شتیک نازانیت. ئهم نه‌زانینه هه‌موو كه‌سیك هه‌یه‌تی و چاره‌کردنه‌که‌شی فێر بوونه. دووه‌میش نه‌زانینی ئاوێته (جهل مرکب) ه و ئه‌وه‌یه، كه كه‌سیك نه‌زانیت نازانیت. به دیدی توسی چاره‌سهرکردنی ئهم جوړه نه‌زانینه سه‌خته. شیاوی باسه، كه توسی واتای ئهم جوړه نه‌زانینه‌ی له سوكراته‌وه وه‌رگرتووه، به‌لام سوكرات چه‌مکی نه‌زانینی ئاوێته‌ی به‌کارنه‌هێناوه. بپوانه:

Plato, "Apology," 21 b – 22 e, in *Plato: Complete Works*.

جیهان دابراون و له ژوور جیهانه وه دانراون، ئەوا بیرکردنه وهی ئەفلاتون ده بێت به سه ره تای بیرکردنه وهی میتافیزیکیانه. ههروه ها، ئەفلاتون جیهان به (به ره هم) ی دهسته لاتیکی بهرز داده نیت. ئەمه ش ده بێت به بنه مای فه لسه فه ی تازه گه ری و سه رده می ته کنه لۆجی.

له م پوه وه، ئەفلاتون رابه ری ئەو بیریارانه یه راستی بوونیان له بیرکردوه و دامه زینه ری میتافیزیک و فه لسه فه ی تازه گه ریشه. ئەم نه ریته فه لسه فیه به درێژایی میژووی فه لسه فه ی پوژئاوا تا کو سه رده می نیتشه به رده وام ماوه ته وه. نیتشه دوا بیراری تازه گه ری و ئەم نه ریته یه، که راستی بوونی له بیرکردوه. وه کو ئەفلاتون، بوونی به (ئایدیا) داناوه و دوا جار ئایدیای بۆ (به ها) گوپیوه. جیاوازی نیوان ئەفلاتون و نیتشه له وه دایه، که ئەم بیریاره (به ها) ی له جیهانیکی به رزه وه بۆ سه ر زه وی دابه زاندوه. له سه رو ئەمه شه وه، میتافیزیکی ئەفلاتون جوړیکه له هه چگه رایه تی.

ئایا بوون چیه؟ ئەفلاتون و شوینکه وتوانی له وه لامی ئەم پرسیاره دا ده لێن، بوون (هه چ) ه چونکه ئەوان (ئایدیا) نه ک بوون به بناخه و بنه په تیکی ئۆنتۆلۆجی داده نین. (208) له م پوه وه، میتافیزیکی ئەفلاتون و له بیرچوونی بوون و هه چگه رایه تی و تازه گه ری

---

Martin Heidegger, *An Introduction to Metaphysics*, translated (208) by Ralf Mauheim, New York: New York State University Press, 1987. P.38.

ههروه ها من له په پتووکه که مدا (هایدیگه رو شوپشینکی فه لسه فی) سالی 2007 به درێژی باسی ئەم کێشه یه م کردوه.

یهک ده‌گرنه‌وه. له‌م پینگه‌یه‌وه به‌و خاله‌ده‌گه‌ین، ئە‌گەر ئە‌فلاتون دامه‌زێنه‌ری بیر‌کردنه‌وه‌ی میتافیزیکی بیت، که هیچ‌گه‌رایه‌تی لێ‌وه په‌یدا‌بووه، ئە‌وا له‌هه‌مان کاتدا ئە‌م بیریاره‌ ده‌بیت به‌ دامه‌زێنه‌ری فه‌لسه‌فه‌ی تازه‌گه‌ریش. بۆ سه‌لماندنی ئە‌م بۆ‌چوونه‌ هایدگه‌ر دوو به‌‌لگه‌ی باس‌کردوه؛

یه‌که‌میان، له‌ فه‌لسه‌فه‌ی تازه‌گه‌ریدا ئاوه‌ر له‌ (بوون) نه‌دراوه‌ته‌وه و به‌ (هیچ) دانراوه. بیریارانی تازه‌گه‌ری شتیکی دیکه، بی‌جگه‌ له‌ (بوون) به‌ (پاستی) داده‌نن.

دووه‌میش، بوون به‌ (سروشته‌) یان سه‌رچاوه‌یه‌کی وه‌به‌ره‌یتان دانراوه، که هێ‌زیک ئافه‌ریدی‌کردووه. هایدگه‌ر ئە‌م هه‌‌لۆ‌سته‌ی به‌ میتافیزیکی به‌ره‌مه‌یتنه‌ر ناوه‌د کردوه.

ئە‌فلاتون له‌ دایه‌‌لۆ‌گی (کۆمار)دا به‌ ئاشکرا باسی ئافه‌ریدی‌کردنی جیهانی نه‌کردوه. به‌‌لام له‌ دایه‌‌لۆ‌گی (تیمایۆس)دا ئە‌م خاله‌ی باشت‌ر پوون‌کردۆته‌وه. له‌و باوه‌‌ر‌ه‌دایه‌ هه‌موو شتیک (به‌ره‌م)ه‌ و له‌سه‌رو هه‌موویانه‌وه سروشت به‌ره‌می ده‌سه‌‌لاتیکی (هۆشه‌کی)یه، که یاسا‌کانی سروشتیشی بۆ‌ داناوه. (209) هایدگه‌ر ئە‌م بیر‌کردنه‌وه‌یه یان دانانی (بوون) به‌ (سروشته‌) و ئە‌و سروشته‌ش به‌ (به‌ره‌م) به‌سه‌ره‌تای بیر‌کردنه‌وه‌ی تازه‌گه‌ری ده‌بینیت.

بی‌جگه‌ له‌م دوو به‌‌لگه‌یه‌ بۆ‌ به‌ستنه‌وه‌ی ئە‌فلاتون به‌ فه‌لسه‌فه‌ی تازه‌گه‌رییه‌وه، به‌ دیدی من، به‌‌لگه‌یه‌کی دیکه‌ش له‌به‌ر ده‌ستدایه، که

---

Plato, "Timaeus," 28 a – 39c, in *Plato: Complete Works*. (209)

ھايدیگەر باسی نەکردوو. ئەویش دامەزراندنی سیستم یان  
 میتاگوتارە. وەکو دەزانین، دامەزراندنی سیستم و میتاگوتار یان  
 پشتبەستن بە بیردۆزەیک، کە ھەموو پووداو و ھەبوو فرە  
 جۆرەکانی لەژێر پۆشناییەکیدا پوون بکریتەو، مەبەست و ئامانجی  
 سەرەکی تازەگەرییە. بیریارانی تازەگەری لە دیکارتەو بۆ ھیگل و  
 مارکس ھەولێ دامەزراندنی سیستمی سەرتاپاگیران بۆ جیھان  
 داو. ھیگل و مارکس، بۆ نموونە ھەموو پووداو جیاوازیەکانی نیو  
 سروشت و میژوویان خستە نیو سیستمی دیالیکتیکەو. بەو  
 سیستمە لە واتای پووداوکانیان کۆلیوەتەو و پاستیان پێواو.  
 ئاوەردانەو ھەمان لە میژووی بیرکردنەو فەلسەفی ئەو ھەمان بۆ  
 دەرەخات، کە ئەفلاتون یەکەم بیریارە سیستمی فەلسەفی  
 سەرتاپاگیری بۆ دامەزراندووی. من بەدریژی ئەم نوسراوە لە چەند  
 شوێنیکدا ئاماژەم بۆ کردوو.

ھەلەشاندنەو میژووی ئۆنتۆلۆجی بۆ ھایدیگەر پەيوەندی بە  
 خۆیندنەو ھایدیگەر بۆ ئەم میژوو و ئەفلاتونەو ھەبە. ئەو  
 دەیەوێت ئۆنتۆلۆجییەکی لەسەر پاستی (بوون) دابمەزینێت و  
 فەلسەفەش خۆی بە دوورترین پاستی، کە پاستی بوونە بگەيەنیت.  
 خۆی بە دژوورترین پرسیارەو، کە پرسیارە سەبارەت واتای بوون،  
 ماندوو بکات. ئەم کارەش بە پەتدانەو ھەریتی فەلسەفی ئەفلاتون  
 بە ئاکام دەگات چونکە ئەم ھەریتە (بوون) ی لەبیرکردو و



سیستەمىكى فەلسەفى لەسەر بناخەى (هېچ) بۆ دامەزراندووين، يان خۆى بە ھەبوويه كەوہ بەستۆتەوہ، كە ناتوانىت بىيىت بە دوا بنەپەت، يان بنەپەتتىكى لەبنەپەت بەدەر بۆ ھەموو شتىك .

لەسەر و ئەمەشەوہ، فەلسەفەى ئەفلاتون، كە سەرەتای ئەو كۆتايىيە ئىمە تيايدا دەژىن، سەردەمى تازەگەرى و تەكنەلۆجى لەگەڵ خۆيدا ھىناوہ تەكايەوہ . ئەم سەردەمە (بوون) بە كەرەسەيەكى خا و بۆ وەبەرھىنان دادەنىت و نەرىتى تەكنەلۆجىش بەسەر ژيانى مەوفا زال دەكات. (210) تەكنەلۆجى لای یۆنانىيەكانىش زاراوہيەك بووہ بۆ بەرھەمھىنانى پىشەسازى و دەستى دانراوہ . تەنانەت بەرھەمى ھونەریشى گرتۆتەوہ . لە ھەمان كاتدا (تەكنە) بە واتاى (ئەپستەمە)ش ھاتووہ، كە شىوازيكى دەرخستنى راستى بوونە . بەلام ئەمەو ئەم واتايەى (تەكنە) شاراوہ تەوہ . تەكنەلۆجى زياتر بەداردەستىك بۆ سەپاندنى دەستەلاتى زانست بەسەر سروشت و مەوفا دادەنرىت . لە فەلسەفى تازەگەرييدا سروشت لايەنىكى دەرەكى (ئەوى دى) يە، كە (ھۆش) دەبىت داگىرى بكات . ھۆش و سروشت، وەكو دوولايەنى جياواز و دژ وەستاو دادەنرىن .

فەلسەفەى تازەگەرى باوہرى بە جياوازي نىە چونكە ھەموو جىھان دەخاتە بەر پۆشنابى يەك جۆر سىستەم و داگىرى دەكات . جياوازي دەبىتە ھۆى سەرھەلدانى ناكۆكى و دژوہستان . پىويستە (ھۆش)

---

Martin Heidegger, "The Question Concerning Technology," in (210) *Basic Writings*, (ed.,) David Farrell Krell, London: Routledge, 1996. P.318.

هه‌وڵی له‌ناوبردنی بدات و سیسته‌میک دابمه‌زینیت، که جیاوازی له‌ نیویدا بتوێته‌وه و ناکوکی و دژوه‌ستان پوونه‌ده‌ن. بۆ ئەم مه‌به‌سته هۆشی تازه‌گه‌ری ده‌بێت به‌ ده‌سته‌لاتیکێ خۆ به‌ حه‌ق زان و داگیر که‌ر.

ته‌کنه‌لۆجیا ناوه‌رۆکێکی زانستانه‌ی پووتی نیه‌. له‌ زه‌مینه‌ی میتافیزیکی به‌ره‌مه‌یه‌نه‌ری ئەفلاتون و تازه‌گه‌رییه‌وه سه‌ریه‌له‌داوه‌. ته‌کنه‌لۆجیا زاده‌ی بیرکردنه‌وه‌ی میتافیزیکی تازه‌گه‌رییه‌، که له‌ ئەفلاتونه‌وه ده‌ست پێده‌کات. ئەمه‌ش ئەو سیسته‌می بیرکردنه‌وه فه‌لسه‌فیه‌یه‌، که (بوون) تیایدا له‌بیرچۆته‌وه یان به‌ (هیچ) دانراوه‌. جیهانی ده‌ره‌وه‌ی (هۆش)یش بۆ مه‌به‌ستی وه‌به‌ره‌یێنان به‌کارهاتوه‌. بۆ ته‌کنه‌لۆجیا جیهان زه‌خیره و سامانی وه‌به‌ره‌یێنانه‌. (211)

مه‌ترسی گه‌وره‌تریش له‌م هه‌لوێسته‌ی هۆش و ته‌کنه‌لۆجیا له‌وه‌دایه‌، که نه‌ک ته‌نیا جیهانی ده‌ره‌وه به‌لکو بوونی مرقفیش ده‌خاته‌ نیو هه‌مان که‌وانه‌وه‌. بۆ مه‌به‌ستی وه‌به‌ره‌یێنان به‌کاری ده‌هینیت. (212) له‌گه‌ڵ وازه‌یێنان له‌ پاستی بوون و دانانی بوون به‌ هیچ یان زه‌خیره‌یه‌ک بۆ وه‌به‌ره‌یێنان و نامۆکردنی بوونی مرقفیش سه‌رده‌میکی تاریک دێته‌ کایه‌وه‌، که پرسیارکردن تیایدا ده‌کوژریت. (213)

---

(211) هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل 324.

(212) هه‌مان سه‌رچاوه‌

Martin Heidegger, *Coutributions to Philosophy (form Enowning)*, translated by Parviz Emad and Kenneth Maly, Bloomington and Indiauapolis: Indiana University Press, 1999. P. 77.

بێجگه له سهردهمی تاریک و کوشتنی پرسیارکردن، هایدیگه ر چه‌ند خه‌سله‌تیکی دیکه‌شی سه‌ردهمی ته‌کنه‌لۆجی باسکردوه. بۆ نمونه له‌و باوه‌رهدایه، که ته‌کنه‌لۆجیا ژینگه‌ی وێران کردوه، مڕۆفی نارپه‌سه‌ن کردوه و که‌سانی پله‌ مامناوه‌ندی له‌ پڕوی بێرکردنه‌وه‌وه و ته‌یگه‌یشتنه‌وه‌ زۆرکردوه. (214)

له‌ سه‌ردهمی تازه‌گه‌رییدا مڕۆف توشی دوو جۆر نه‌هامه‌تی بووه: له‌ لایه‌که‌وه‌ وێرانکردنی ژینگه‌ و له‌ لاکه‌ی دیکه‌وه‌، نامۆبوونی له‌ پاستیی بوونی خۆی. وێرانکردنی ژینگه‌، ئاکامی هه‌لۆیستی تازه‌گه‌ریانیه‌ به‌رانبه‌ر جیهانی ده‌ره‌وه‌ و پافه‌کردنی په‌یوه‌ندی نیوان هۆش و جیهانه‌ له‌سه‌ر زه‌مینه‌ی جیاوازی و ناکۆکی. له‌م هه‌لۆیسته‌دا که له‌ سیسته‌می دیالیکتیکی هێگل و مارکسدا به‌ئاشکرا باسکراوه‌، هۆش بێجگه‌ له‌ بوونی خۆی و به‌رژه‌وه‌ندی خۆی گۆی به‌ چی دیکه‌ نادات. له‌وباوه‌رهدایه‌ ئه‌و ته‌نیا ده‌سته‌لاته‌ و هه‌رچییه‌ک له‌جیهانی ده‌ره‌وه‌دا هه‌یه‌ بۆ ئه‌و دانراون و ئه‌ویش مافی داگیرکردن و به‌کارهێنانی هه‌یه‌. نه‌هامه‌تی دووهم، وابه‌سته‌ به‌ نامۆ بوونی مڕۆقه‌وه‌، که مڕۆف پاستیی بوونی خۆی داده‌بڕیت و ده‌کریت به‌ که‌لوپه‌ل و پێگه‌ی پرسیارکردن و داهێنانی لێده‌به‌سترت. مڕۆفی نامۆ ده‌بیت به‌که‌لوپه‌ل و که‌لوپه‌لیش بێرناکاته‌وه‌. پێگه‌چاره‌ی ئه‌م نه‌هامه‌تیانه‌ له‌گه‌ڵ ته‌یپه‌رکردن و په‌تدانه‌وه‌ی تازه‌گه‌رییدا. ، له‌گه‌ڵ ته‌واوبوونی تازه‌گه‌رییدا کۆتاییش

به میژووی میتافیزیکی پوژئاوا دیت. ئەو میژووی به ئاشکرا و شاراوہی بیرکردنەوہی میتافیزیکی رایگرتوہ. دەتوانین بڵین، که کۆتاییهێنان به میتافیزیک سەرەتای تەواوبوونی تازەگەری دیاریدەکات. مەبەست لە تەواوبوون کاریگەریتی تەواوی دەستەڵاتە بەسەر سەرەدەمەوہیە. تەواوبوون، لەم پووەوہ نە ئامارە کردنە بۆ دۆزینەوہی سەرەدەمیکی ونبو، نە کۆتایی هێنانیشە بە شتە زانراوەکان.

بەلکو تەواوبوون مژدەیی ھەلۆەشاندنەوہ و شیواندنی شتەکانی نیو سەرەدەمە بەبێ لەناوچوون و زەمینەییەکی دیکە بۆ دەستەڵاتدایمەزیت. (215) ریگەچارەکان یان تەواوبوونی نەھامەتیەکان لەگەڵ داھێنانی شیوازیکی فەلسەفییانە ی نا- میتافیزیکیانە دایە، که (بوون) و راستیی بوونی مرقیش تیایدا ناسراوەتەوہ و جیھانی دەرەوہش بە بیگانە و ھەرپەشەکەر دانانیت. بۆ ئەوہی گۆرانکاری لە بۆچوونی فەلسەفی سەرەدەمەماندا دروست بکەین، پێویستە میتافیزیکی ئەفلاتون، که بۆ ماوہیەکی درێخایەن ماوہتەوہ و بووہ بە جیگەزاری تازەگەری پەتەبکەین.

---

Martin Heidegger, *Mindfulness*, translated by Parviz Emael (215) and Thomas Kalary, London: Continuum, 2006. P.19.

من بەشیکی ئەم نوسراوەی ھایدیگەر بە ناوی (تەواوبوونی تازەگەری) لە پەرتووکی کەما بۆ زمانی کوردی وەرگێراو و لەپاشکۆکەیدا دامناوہ. بپوانە: محەمەد کەمال، ھایدیگەر و شوێرشیکی فەلسەفی.

## بەشى دەيەم

### سەرەنجامەكان

گرنگى تويژىنەۋەكەمان لەسەر فەلسەفەى ئەفلاتون لە كۆتايى گەشتەكەماندا دەردەكەويّت. ۋەكو دەبينىن، ئەفلاتون جيگەيەكى ديارىكراوى لە ميژۋوى بىركردنەۋەى فەلسەفەيدا بۆ خۆى داگىركردۈە و ناكريّت ئاۋەپى لىنەدرىتتەۋە. لەگەل ئەفلاتوندا بىركردنەۋەى فەلسەفى شيۋازىكى جياۋازى ۋەرگرتۈە، كە لەم چەند خالانەدا پوونيان دەكەمەۋە.

يەكەم، ئەفلاتون دامەزىنەرى بىركردنەۋەى نوسىنى دايەلۇگىيە، كە ئەمپۆ لە پەيوەندى نىۋان بۆچۈنە جياۋازەكان و ئايىنەكان و شارستانىيەتەكاندا بەكارديّت. بىگومان، من ناليم، كە لەپيش ئەفلاتوندا بىركردنەۋەى دايەلۇگى نەبوۋە. ئيمە دەزانين سوكرات ئەم ميتۆدەى بەكارهيتاۋە و منيش شيۋازى دايەلۇگى ئەفلاتونم بۆ سوكرات گەپاندۆتەۋە، بەلام، لەگەل ئەمەشدا، ئەفلاتون بە يەكەم نوسەرى دايەلۇگى ميژۋوى فەلسەفە دادەنريّت چونكە سوكرات هيچ نوسراۋيكي جيئەهيشتۈە و دلنيا نين لەۋەى نوسىيىتى.

دوۋەم، ئەگەر ميتافيزىك بە ئۆنتۆ-تيۋلۇجى ناورەدبەكين بەو بۆچۈنەى دابىنين، كە ھۆيەكى بەرز بۆ ھەموو ھەبوۋەكان دادەنيّت

ئەوا ئەفلاتون يەكەم بیریاری میتافیزیکه و ئەم جۆره بیرکردنەوهیه  
لهوهوه دهکهوێته گهر.

سییەم، لهبیرچوونی (بوون) و جهختکردن لهسەر بنه‌په‌تیکی جیاوازتر  
له (بوون) و دانانی بوون به (هیچ)، هایدیگەر گوته‌نی، له ئەفلاتون‌هوه  
ده‌ستپێده‌کات. له‌م خوێندنه‌وه‌یه‌ی هایدیگه‌ره‌وه ئەفلاتون به  
دامه‌زێنه‌ری (هیچگه‌رایه‌تی) داده‌نرێت.

چواره‌م، تیگه‌یشتنی ئەفلاتون له په‌یوه‌ندی نیوان هۆیه به‌رزه‌که و  
هه‌بووه‌کاندا بۆته بنه‌مای سه‌ره‌له‌دانی تیروانینی تازه‌گه‌ریانه به‌رانبه‌ر  
بوون.

پنجه‌م، ئەفلاتون يەكەم بیریاره هه‌ولێ دامه‌زراندنی سیسته‌میکی  
فه‌لسه‌فی سه‌رتاپاگیری داوه. به‌ په‌چاوکردنی ئەم خالانه، گ‌رنگ نیه  
نێمه‌ له‌گه‌ڵ ئەفلاتوندا هاو‌پا‌بین یان نا، هیشتا ده‌گه‌ینه ئەو باوه‌په‌ی،  
که پێویسته به (جیدی) ئاوه‌ر له‌م بیریاره بده‌ینه‌وه و به‌ قولێ  
مامه‌له‌ له‌گه‌ڵ بیروباوه‌په‌کانی بکه‌ین.

له‌سه‌رو ئەم خالانه‌شه‌وه، نکۆلی له‌ کاریگه‌ریتی ئەفلاتون به‌سه‌ر  
بیرکردن‌ه‌وه‌ی فه‌لسه‌فی پاش خۆی و نایینه‌کانه‌وه ناکرێت، که له  
به‌شی هه‌شته‌می ئەم نوسراوه‌دا باس‌م کردوه.

بیرکردن‌ه‌وه‌ی میتافیزیکیانه به‌ بیردۆزه‌ی فۆرمه هه‌مه‌کیه‌کانی  
ده‌ستپێده‌کات. هه‌روه‌ها، پوونمانکرده‌وه چۆن ئەم فۆرمه هه‌مه‌کیانه  
به‌ میتۆدی (ئینده‌کشن) دۆزراونه‌ته‌وه. له‌گه‌ڵ دۆزینه‌وه‌ی فۆرمه‌کاندا

دوو جیهانی جیاواز و له یه کدی دابراو سهریان هه لداوه؛ جیهانی بهرز  
 و جیهانی ههسته کی. یه که میان جیهانیکی له ئهستو به ده ره و پر و  
 ته واوه و فۆرمه هه مه کییه کانی تیدا دانراوه. هه موو ئه و فۆرمانه ی له م  
 جیهانه دا هه ن هه مان خه سلّه تیان هه یه؛ هه موویان هه مه کی و پر و  
 ته واو و فۆرمیکی پروتکراوه ن و خاوه نی ئهستو (ماته ر) نین. له بهر  
 ئه مه، گۆرانیان به سه ردا نایه ت. گۆران له سروشتی هه بوویه کدایه، که  
 ناته واوه و سه ر به ئهستو (ماته ر) ه. لیره دا، دوو جوړ هه بوومان بو  
 ئاشکرا ده بیته؛ وه ستاو و گۆرینۆک. جیهانی ههسته کیش له هه بووه  
 هه نده کییه کان پیک هاتوه و جیهانی فۆرم و ئهستو؛ جیهانیکه  
 ئاویته کراو، یان تیهه لکیشراو. هه رشتی کیش ئاویته یان تیهه لکیشراو  
 بیته، ناتوانیته بیته به بنه په تیکی له پیشتی چونکه له پیشتی ئه ودا ئه و  
 توخمانه هه بوون، که ئه ویان پیکه یناوه. له بهر ئه م هۆیه شه، فۆرمه  
 هه مه کییه کانی جیهانی بهرز به ساده و پروت داده نرین تاکو بین به  
 بنه په تی له پیشتی بو هه بووه کان. له لایه کی دیکه وه، په یوه ندی  
 هۆکاری نیوان فۆرمه کان و هه بووه هه نده کییه کان ده یسه لمینن، که  
 هه بووه هه نده کییه کان بو بوونیان پیوستیان به فۆرمه کانه. ئه م  
 په یوه ندیه به پیچه وانه وه نادروسته. فۆرمه کان پیوستیان به هه بووه  
 هه نده کییه کان نیه. بوونی شتیکی سور ده که ویته سه ر فۆرمی سور له  
 جیهانه به رزه که دا، به لام فۆرمی سور پشت به شته سور ه کان بو  
 بوونی نابه ستیته و سه ربه خۆیه. بیجگه له م په یوه ندیه هۆکارییه ی

نیوان فۆرمه‌کان و هه‌بووه هه‌نده‌کییه‌کان، په‌یوه‌ندی لێکچونیش له نیوانیاندا ده‌دۆزینه‌وه. جۆره‌ لێکچونێک له‌نیوان فۆرمی سور و شتیکی سوردا هه‌یه‌ چونکه‌ شته‌ سورده‌که‌ (وه‌رگیراوی) فۆرمه‌ سورده‌که‌یه‌. له‌م پوانگه‌یه‌وه‌، به‌و ئاکامه‌ ده‌گه‌ین، که‌ هه‌بووه هه‌نده‌کییه‌کانی نیو جیهانی هه‌سته‌کی بیجگه‌ له‌وه‌ی گۆرینۆک و ناته‌واون، له‌ فۆرم و ئه‌ستو پیکهاتوون، له‌ هه‌مان کاتدا له‌ پاستیه‌وه‌ دوورن چونکه‌ وه‌رگیراوی فۆرمه‌ هه‌مه‌کییه‌کان. ئه‌گه‌ر ئێمه‌ بمانه‌وێت (پاستی) بدۆزینه‌وه‌، ئه‌وا ده‌بێت خۆمان به‌ فۆرمه‌کان بگه‌یه‌نین. له‌م بۆچوونه‌ میتافیزیکییه‌وه‌ ئه‌فلاتون ده‌رگای توێژینه‌وه‌کانی له‌سه‌ر واتای پاستی و زانین و جوانی و فه‌لسه‌فه‌ پامیاریه‌که‌ی ده‌کاته‌وه‌. هه‌موویان به‌ بیردۆزه‌ میتافیزیکییه‌که‌یه‌وه‌ گرێده‌دات.

پاستی و زانین و جوانی له‌نیو جیهانی هه‌سته‌کییدا نین و به‌ستراون به‌ جیهانی به‌رزه‌وه‌. هه‌بوویه‌کی ناته‌واو یان گۆرینۆک نابێت به‌ بناخه‌ی پاستی و زانین. ئه‌م خاڵه‌ له‌ میتافۆری ئه‌شکه‌وتدا باسکراوه‌ و به‌ ئاشکرا نکۆڵی له‌وه‌ کراوه‌، که‌ هه‌ستکردن بته‌وانی پاستی بناسی و (زانین) دروستبکات. ئه‌وه‌ی له‌ هه‌ستکردندا ده‌رده‌که‌وێت هه‌بوویه‌کی هه‌نده‌کی وه‌رگیراوه‌. زانینه‌که‌شمان له‌ باره‌یه‌وه‌ (بۆچوونه‌) چونکه‌ ئه‌و هه‌بووه‌ به‌رده‌وام له‌ گۆراندایه‌. شتیکی جوان له‌ تاکیکه‌وه‌ بۆ تاکیکی دیکه‌، له‌ کات و شوێنیکه‌وه‌ بۆ کات و شوێنیکه‌ی دیکه‌ گۆرانی به‌سه‌ردا دێت و وه‌کو خۆی نامی‌نێته‌وه‌. که‌وابوو، به‌و شیوه‌ی تاکیک



ئەو شتە جوانە دەبینیت و باسی دەکات (زانین) نیه و (بۆچوون)ی ئەو. بابەتی بۆچوون هەستەکییە و هەمیشە لە گۆرپاندایە. زانینیش پێویستی بە بابەتیکی نەگۆر هەیە. ئەو بابەتەش لە جیهانی هەستەکییدا نادۆزێتەو. بۆ پەیداکردنی زانین پێویستە مۆف خۆی بە جیهانی بەرز و فۆرمە هەمەکییەکان بگەیهنیت. لێرەدا، ئەفلاتون لە میتافۆری ئەشکەوتەکهیدا، باسی ئەو مۆفەمان بۆ دەکات زنجیری دۆگمای نیو ئەشکەوت و (بۆچوون) دەشکێنیت و خۆی بە جیهانی پروناکی دەرەوێ ئەشکەوتەکه دەگەیهنیت. خۆرگاکردنی ئەو مۆفە لە پیناوی گەشتن بە راستی و زانیندا، ئەو تەنیا مۆفیکە بتوانیت راستی بناسیت. ئەم مۆفە راستی ناسە و خاوەن زانینە. دەبیت بە قارەمانیکی میژوویی و ئەو فەیلەسوفە ی شیاوی فەرمانپەرەوایی و سەرکردایەتی لە کۆمارەکهی ئەفلاتوندا هەیە. دامەزراندنی دەولەتیک، که هاوڵاتیان تیايدا بەختەوهرین و دادوهری سهقامگیر بێت دەکهوێتە سەر دەستەلاتی پامیاری ئەم فەیلەسوفە. بەم شیوەیە، میتافیزیکی ئەفلاتون دەبیت بە بنەمایەکی پامیاری و لەوێوە فەلسەفەیهکی پامیاری دێتەکایەو. ئێمە بەدرێژی لە بەشی شەشەمی ئەم نوسراوەدا باسی فەلسەفە ی پامیاری ئەفلاتونمان کردوو و پرونمان کردۆتەو، چۆن دەولەتیک لەسەر بنچینە ی دادوهری دادهمهزێت. ئەفلاتون فەرمانپەرەوایی فەیلەسوفەکان بە پیش مەرج بۆ بوونی ئەم دەولەتە دادهنیت. ئێمە ئاماژەمان بۆ ئەو خالەش کرد، که لە کۆماردا

جیاوازی نیوان ژن و پیاو له ناودهچیت. به دیدی ئەفلاتون، جیاوازی نیوان ژن و پیاو کەلتورییه نهک سروشتی. له بهر ئەمه فهیلهسوفهکان، یان فهرمانپهواکانی کۆماره که له ژن و پیاو پیکهاتوون و یهک جوړ بهرنامه ی پهره ورده و فیروبونیان بو دانراوه. له هه مان کاتدا، بو له ناو بردن یان پښتو له گندهلی دهستگای خیزان و خاوه نیتی تایبه تی هه لده وه شیته وه و جوړه ژیا نیک ی هاو به شی (کۆمونیستانه) بو فهرمانپه واکان دیاریده کړیت. بڼگومان فهلسه فه ی پامیاری ئەفلاتون له که موکوړتی بڼه ش نیه. ده بینین به پاده یه ک ئازادی بیروباوه پ له ناوده بات و سانسوړ ده خاته سه ر ئەده ب و هونه ر. له لایه کی دیکه شه وه، زه مینه میتافیزیکییه که ی بو تیگه یشتن له بوونی مرؤف و دابه شکردنی ده روون به سه ر هو ش و گیان و ئاره زوودا و به ستنه وه ی چینه کانی کۆمه ل به به شه کانی ده روونه وه جوړیک ناچاره کی ده هینیته کایه وه. پڼگ به تاکه کانی کۆمه ل نادات چین گوړکی بکه ن.

له هه مان زه مینه ی میتافیزیکییه وه، ئەفلاتون مامه له له گه ل کښه ی جوانی و بیردۆزه هونه رییه که تدا ده کات. له و باوه رده ایه خودی جوانی له نیو جیهانی ههسته کییدا نیه؛ ئەوه ی لیږه هیه شتیکی جوانه نهک فۆرمی جوانی. که و ابوو، ئەو شته جوانه ناته و اووه و به رده وام له گوړاندایه. ههروه ها په یوه ندی به ههسته کردنه وه هیه. شتیکه له چاوی تاکیکدا یان له کات و شوینیکی دیاریکراودا جوانه و دهشی له

چاوی تاکیکی دیکه و کات و شوینیکی دیکه‌دا ناشرین بیت. که‌وابوو،  
 هموو حوکمدانه‌کانمان له‌سەر جوانی و ناشرینی بابەتیک (بۆچوونه)؛  
 واتە له بۆچوونی مندا ئەو بابەتە جوانە یان ناشرینە. هونەرماندیش  
 له بەرهمەییکی هونەرییدا تەنیا لاسایی ئەو بابەتە هەستەکیانە  
 دەکاتەو، که وەرگیراوی فۆرمە هەندەکییە بەرزەکانن. لەبەر ئەمە  
 بەرهمەیی هونەری له راستییەو دوورە و وەرگیراوی وەرگیراوی  
 فۆرمە هەمەکییەکیە.

بەم شیوەیە ئەفلاتون سیستەمیکی فەلسەفی و میتافیزیکی  
 دامەزراندووە، که تیایدا مامەڵەی لەگەڵ هەموو هەبووەکاندا کردووە.  
 ئەمەش بە دیدی من، یەکیکە لەو ھۆیانەی لەگەڵ ھایدیگەردا بڵیین،  
 که ئەفلاتون سەرەتای تازەگەرییە. من بە درێژایی ئەم توێژینەوہیە  
 ھەولمداو ڕۆشنایی بخەم سەر ئەم لایەنە و بیسەلمینم، که ئەفلاتون  
 بۆ یەکەم جار له میژووی فەلسەفەدا گشتگرانە بیردەکاتەو و  
 دەتوانین له پیزی ھیگل و مارکس دابینین. سیستەم له بیرکردنەوہی  
 فەلسەفیدا دەیەوێت سەرتاپای دیاردە و ڕووداوەکانی نیو سروشت و  
 میژوو له ئامیز بگرێت و ڕووناکیان بخاتە سەر. لەم گۆشە نیگایەو،  
 سیستەم ڕاڤەشی بوونی دیاردەکان و ڕووداوەکان ناکات، بەلکو واتایان  
 بەسەردا دەسەپینێت.

## سەرچاوه کوردییەکان

- نالی، دیوانی نالی، لیکدانەوهی مه‌لا عەبدول که‌ریمی موده‌ریس، کۆری زانیاری کورد، به‌غدا، 1976.
- د. محەمه‌د که‌مال، فه‌لسه‌فه‌ی سارته‌ر و خویندنه‌وه‌یه‌کی نوێ، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلێمانی 2003.
- د. محەمه‌د که‌مال، نیتشه و پاش تازه‌گه‌ری، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلێمانی 2006.

## سەرچاوه عه‌ره‌بییه‌کان

- ئیین سینا، کتاب النجاة فی الحکمة المنتقاة و التبعية والالهية، دار آفاق العربية، بیروت، 1982.
- جابر أبوحیان التوحیدی، الامتاع و المآسة، الجزء الثاني، القاهرة، 1942.
- د. ابراهیم حسن، تاریخ الاسلام، الجزء الثاني، دارالاندلس، بیروت، 1964.
- الامام آبی الحسن علی بن اسماعیل الاشعری، کتاب مقالات الاسلامیین و اختلاف المصلین، الطبعة الثانية، دارنشر فرانز شتایز، فیسبادن، 1980.
- کتاب الفهرست، دارالکتاب العلمية، بیروت، 1996.
- هنری کوربان، تاریخ الفلسفة الاسلامية، عوايدات للنشر، بیروت، 1970.
- Shahad al-Din Suhrawardi, *Hikmat al-Ishraq*, translated by John Walbridge and Hossein Ziai, Porov, Utah: Brigham Young University Press, 2000.

Al-Farabi, *Mabadi Ara Ahl al-Madina al-Fadila*, translated by Richard Walzer, with Arabic text, Oxford: Clarendon Press, 1985.

## سەرچاوه ئینگلیزیه کان

Adamson, Peter, *The Arabic Plotinus: A Philosophical Study of the Theology of Aristotle*, London: Duckworth, 2002.

Al-Farabi, Abu Nasr, *Mabadi' Ara Ahl-al-Madina al-Fadila*, translated by Richard Walzer, with Arabic text, Oxford: Clarendon Press, 1985.

Al-Ghazali, Muhammad, *The Socio-Political Thought of Shah Wali Allah*, Islamabad: Islamic Research Institute Press, 2001.

Aristotle, "De Anima", in *The Complete Works of Aristotle*, vol. 2, Princeton: Princeton University Press, 1984.

Aristotle, "Metaphysics", in *The Complete Works of Aristotle*, vol. 2, Princeton: Princeton University Press, 1984.

Aristotle, "Politics", in *The Complete Works of Aristotle*, vol. 2, Princeton: Princeton University Press, 1984.

Aristotle, "Rhetoric", in *The Complete Works of Aristotle*, vol. 2, Princeton: Princeton University Press, 1984.

- Bluck, R. S. *Plato's Life and Thought*, with the translation of the Seventh letter, London: Routledge and Kegan Paul, 1949.
- Copleston, Frederick, *A History of Philosophy*, vol.1, New York: Image Books, 1993.
- Crombie, I. M., *An Examination of Plato's Doctrines*, London: Routledge and Kegan Paul, 1963.
- Dahbashi, Hamid, "Mir Damad and the Foundation of the School of Isfahan", in *A History of Islamic Philosophy*, vol.2, (eds.) Seyyed Hossein Nasr and Oliver Leaman, London: Routledge, 1996.
- Descartes, Réne, "Meditations on First Philosophy", in *The Philosophical Writings of Descartes*, vol.2, translated by John Cottingham, Robert Stoothff and Douglas Murdoch, Cambridge: Cambridge University Press, 1999.
- Diogenes Laertius, *Lives of Eminent Philosophers*, with and English translation by R. D. Hicks, two volumes, London: William Heinemann, 1959.
- Fakhry, Majid, *A History of Islamic Philosophy*, New York: Columbia University Press, 1970.
- Foster, M. B., "A Mistake of Plato's in the Republic", in *Mind*, NSXLVI, 1937.
- Guthrie, W.K.C. , *A History of Greek Philosophy*, vols. 1-4, Cambridge: Cambridge University Press, 2005.
- Heidegger, Martin, "Letters on Humanism", in *Basic Writings*, (ed.) David Farrell Krell, London: Routledge, 1996.

- Heidegger, Martin, "The Question Concerning technology", in *Basic Writings*, (ed.) David Farrell Krell, London: Routledge, 1996.
- Heidegger, Martin, *An Introduction to Metaphysics*, translated by Ralf Manheim, New York: New York State University Press, 1987.
- Heidegger, Martin, *Being and Time*, translated by John Macquarrie and Edward Robinson, London: Blackwell, 1997.
- Heidegger, Martin, *Contributions to Philosophy (Enowning)*, translated by Perviz Emad and Kenneth Maly, Bloomington: Indiana University Press, 1999.
- Heidegger, Martin, *Identity and Difference*, translated by Joan Stambaugh, Chicago: Chicago University Press, 2002.
- Heidegger, Martin, *Mindfulness*, translated by Parviz Emad and Thomas Kalary, London: Continuum, 2006.
- Henn, Martin J., *Parmenides of Elea*, A verse translation with interpretative essays and commentary to the text, London: Praeger, 2003.
- Hourani, Albert, *The Emergence of the Modern Middle East*, London: Palgrave Macmillan, 1981.
- Kamal, Muhammad, "The Self and the Other in Sufi Thought", published in the *Journal of Religion East & West*, No. 6, October, 2006, Institute of World Religions, Berkeley, California.

- Kamal, Muhammad, *From Essence to Being: The Philosophy of Mulla Sadra and Martin Heidegger*, London: ICAS Press, 2010.
- Kamal, Muhammad, *Mulla Sadra's Transcendent Philosophy*, London: Ashgate, 2006.
- Mabbot, J. D., "Is Plato's Republic Utilitarian?" in *Mind*, NSXL, 1937.
- Marx, Karl, *Capital*, vol.1, Moscow: Progress Publisher, 1986.
- Marx, Karl, *Economic and Philosophical Manuscripts of 1844*, Moscow: Foreign Language Publishing House, 1956.
- Mulla Sadra, *al-Masha'ir*, translated by Parviz Morewedge, New York: SSIPS, 1992.
- Nails, Debera, "The Early Middle Late Consensus: Deep? How Broad?" in *Plato's Critical Assessment*, vol.1, (ed.) Nicolas D. Smith, London: Routledge, 1998.
- Nasr, Seyyed Hossein, *Islamic Studies*, Beirut: Librairie du Liban, 1967.
- Pappas, Nicolas, *Plato and the Republic*, second edition, London: Routledge, 2003.
- Patrick, G. T. W., *Heraclitus of Ephesus*, with an introduction and selected biography by Lewis A. Richard, Chicago: Argonant Inc., 1969.
- Plato, "Apology", in *Plato: Complete Works*, (eds.) John M. Cooper and D. S. Hutchinson, Indianapolis/Cambridge: Hackett Publishing Company, 1997.



- Plato, "Greater Hippias", in *Plato: Complete Works*, (eds.) John M. Cooper and D. S. Hutchinson, Indianapolis/Cambridge: Hackett Publishing Company, 1997.
- Plato, "Laws", in *Plato: Complete Works*, (eds.) John M. Cooper and D. S. Hutchinson, Indianapolis/Cambridge: Hackett Publishing Company, 1997.
- Plato, "Letter VII", In *Plato: Complete Works*, (eds.) John M. Cooper and D. S. Hutchinson, Indianapolis/Cambridge: Hackett Publishing Company, 1997.
- Plato, "Letter XIII", in *Plato: Complete Works*, (eds.) John M. Cooper and D. S. Hutchinson, Indianapolis/Cambridge: Hackett Publishing Company, 1997.
- Plato, "Meno", in *Plato: Complete Works*, (eds.) John M. Cooper and D. S. Hutchinson, Indianapolis/Cambridge: Hackett Publishing Company, 1997.
- Plato, "Parmenides", in *Plato: Complete Works*, (eds.) John M. Cooper and D. S. Hutchinson, Indianapolis/Cambridge: Hackett Publishing Company, 1997.
- Plato, "Phaedo", in *Plato: Complete Works*, (eds.) John M. Cooper and D. S. Hutchinson, Indianapolis/Cambridge: Hackett Publishing Company, 1997.
- Plato, "Phaedo", in *Plato: Complete Works*, (eds.) John M. Cooper and D. S. Hutchinson,

- Indianapolis/Cambridge: Hackett Publishing Company, 1997.
- Plato, "Phaedrus", in *Plato: Complete Works*, (eds.) John M. Cooper and D. S. Hutchinson, Indianapolis/Cambridge: Hackett Publishing Company, 1997.
- Plato, "Republic", in *Plato: Complete Works*, (eds.) John M. Cooper and D. S. Hutchinson, Indianapolis/Cambridge: Hackett Publishing Company, 1997.
- Plato, "Statesman", in *Plato: Complete Works*, (eds.) John M. Cooper and D. S. Hutchinson, Indianapolis/Cambridge: Hackett Publishing Company, 1997.
- Plato, "Symposium", in *Plato: Complete Works*, (eds.) John M. Cooper and D. S. Hutchinson, Indianapolis/Cambridge: Hackett Publishing Company, 1997.
- Plato, "Theaetetus", in *Plato: Complete Works*, (eds.) John M. Cooper and D. S. Hutchinson, Indianapolis/Cambridge: Hackett Publishing Company, 1997.
- Plato, "Timaeus", in *Plato: Complete Works*, (eds.) John M. Cooper and D. S. Hutchinson, Indianapolis/Cambridge: Hackett Publishing Company, 1997.
- Plato, "Republic", in *Plato: Complete Works*, (eds.) John M. Cooper and D. S. Hutchinson, Indianapolis/Cambridge: Hackett Publishing Company, 1997.

- Plotinus, *The Six Enneads*, translated by Stephen MacKenna and B. S. Page, Chicago: William Benton publisher, 1952.
- Popper, Karl, R., *The Open Society and its Enemies*, vol.1, London: Routledge and Kegan Paul, 1977.
- Rosen, Stanly, *Plato's Republic: A Study*, New Haven and London: Yale University Press, 2005.
- Russell, Bertrand, *History of Western Philosophy*, London: Routledge and Taylor Francis Group, 2002.
- Sachs, David, "A Fallacy in Plato's Republic", in *Plato: Critical Assessment*, (ed.) Nicholas D. Smith, vol.3, London: Routledge, 1998.
- St. Augustine, *City of God*, translated by Henry Bettenson with a new introduction by G. R. Evans, London: Penguin Books, 2003.
- St. Augustine, *Confessions*, translated with an introduction by R. S. Pine-Coffin, London: Penguin Books, 1961.
- Suhrawardi, Shahab al-Din, *Hikmat al-Ishraq*, translated by John Walbridge and Hossein Ziai, Porvo, Utah: Brigham Young University Press, 1999.
- Taylor, A. E. , *Plato: The Man and His Work*, London: Methuen, 1960.
- Walzer, Richard, *Greek into Arabic: Essays on Islamic Philosophy*, Oxford: Bruno Cassirer, 1962.
- Zeller, Eduard , *Plato and the Old Academy*, translated by Sarah F. Alleyne and Alfred Goodwin, London: Longmans, Grees and Co., 1876.

## ئىندىئىدكس

- ئەپستىمۆلۇجى 59، 81، 96، 102، 106، 147، 179  
ئەزمونى ھەستەكى 96، 146  
ئەكادىمىيا (ئەكادىمۇس) 6، 23، 25، 33 – 35، 49، 182، 267، 285  
ئەكسىۋىتىسى فىلىۋس 37  
ئەكلىدس 19 – 20  
ئەگاتۇن 313  
ئەگىنا 7  
ئەسىنا 7، 33، 43، 81، 91  
ئەشنىس 15، 24، 64  
ئەنجامگەرى 226  
ئەفلاتونىيەتى نوئى 40، 143، 287 – 290  
ئەفلوتىن 287 – 290، 297، 301  
ئەرخىتاس 30، 32  
ئەركسىلاوس 39  
ئەرسىتۆكلىس 8، 33  
ئەرىستۆ 19، 34، 49، 107، 119، 125، 131، 137، 188، 245 – 246،  
286، 295، 298، 317  
ئەرىستۆفانى بىزەنتى 41  
ئەرىستۆن 7، 33

ئەنيسيريس 21، 23، 35

ئەنتيستينس 24

ئۆنتۆلۆجى 59، 88، 106، 174، 309 (ئۆنتۆ - تىئۆلۆجى) 133 - 135

325،

ئۆگەستايىن 289 - 290

ئىبن باجە 305

ئىبن توفەيل 305

ئىبن سينا 40، 119، 125، 298، 301 - 303

ئىبن روشد 305

ئىندەكشن 17 - 18، 44، 269، 326

ئىسحاق كۆپى حونەين 294

ئىسوكرات 22

ئىپپادۆكس 41، 100، 308

بەزەيى 61

بىزوتنەوھى وەرگىپان 294

بىون 105 - 107، 109، 116، 125، 133، 186، 282، 309 (پاستى

بىون) 105، 314، (بىونى تەواوگۇ) 117، (بىونى ھەمىشەيى)

290

بۆچون 264 - 266، 283 - 284

بىرۆنۆ 286

بېړوا 153، 155، 285

بیرکه وتنه وه 115، 155، 210

بیرکردنه وه ی پڅخه گرانه 44، 114

پاسه وانه کان 251 – 252

پارمه نیدس 18 – 21، 41، 88، 97، 103 – 104، 109 – 110، 116،

147، 167 – 168، 268

په یوه ندى گیانه کی 74

پرسیار کردن 43، 114، 322

پروتاگوراس 71، 85، 146 – 147، 169 – 170

پروفریری 288

پیتاگوراس 101، 108، 180، 187 – 188، 308

پیریه مپس 9

پیلو پونیسیا (جهنگی) 9 – 12

تازه گهری 314 – 316، 331

تالیس 119، 296

ته کنه لوجیا 322 – 325

تهورات 289 – 290

تراسیلوس 52 – 53

توانه وه له نیو بوونی خوا 189

توسی (نہ سیر ئہ لدین) 40

تیترا لوجی 52 – 53

تریلو جی 51 – 52

جہوہر 309 – 310

جہوہر گری 310

جوانی 82، 115، 129 – 130، 137، 142، 263 – 266

جوستینیان (ئیمپراتور) 36

جولینہری یہ کہم 132

جیہانی بہرز 130، 141 – 143، 148، 155، 193، 276 – 277

جیہانی ہستہ کی 139، 148، 205، 269، 283

چاکہ 44، 112، 131، 177، 207

چارمہ دیس 12، 73

چینہ کانی کومہ ل 218 – 220، 232 – 233

خانہ ی حکمت 293 – 294

خاوه نیتی 247 – 249، 255

خوا 77، 90، 134، 143، 189، 289، 300، 303 – 305 (خواناسی)

120، 123 – 124

خو 228 (خوی بہرز) 228

دابه شکردنى كار 230

دابوهرى 14، 44، 280، 140، 216 – 220

دایه لوگ 41 – 45

دهسته لاتى ھۆشهكى 102

دەرەكى 118، 199، 211

دەرۋون 18، 187 – 195، 219

دەولەت 216 – 220

دەولەتى غەباسى 291 – 292، 305

دوۋەلىست 119، 193

دېۋجنس 19، 24، 33، 188

دېۋدۆرۋس سىسىلۋس 20

دېۋن 20، 25، 29 – 30، 32، 35

دېۋنسىسى يەكەم 20 – 21، 25

دېۋنسىسى دوۋەم 27 – 29

دىالېكتىك 100، 184، 283

دىموكراسىيە كان 12 – 13، 22

پاستى ھەمەكى 18



راستی هه می شه یی 106

ره وان بیژی 22، 81

ره ها 129

پواقیه کان 39

پووناکی 309 – 310 (پووناکی پووناکییه کان) 309 (په یکه ری پووناکی)  
309

پووناکگه ری 309

ریالیست 125، 183

پیچارد کراوت 58

پیژهن 88، 289 – 290، 311

پیژه یی 284

پیژه گه رایه تی 45، 137، 183

زانین 91، 102، 123، 141، 146 – 150، 214، 283، 289

زانینی هه سته کی 97، 143، 170 – 171، 304

زینه فۆن 24

زینۆ 110

زینۆکراتسی چالیسیدۆن 38

سابئی 295

سانسۇر 284

سايكۇلۇجى شىكارى 228 – 229

سەفسەتتەپەكان 45، 69 – 70، 84، 222، 313

سپارتا 7، 12، 21

سپيۇسيۇس 8، 31، 36، 38، 285

سوكرات 10 – 11، 13، 19، 22، 24، 42 – 46 (داداگايكردى سوكرات)

61 (مردنى سوكرات) 15 – 17

سوهره وهردى (شەھاب ئەلدين) 40، 143، 298، 306 – 307

سۆز 282

سۆفرون 11

سيراكيۇس 21، 25، 29

سيلۇجيزم 142

شامەنيزم 38

شاوھلى (دەھلەوى) 298، 311 – 312

شوېن 137، 139، 143، 151، 163

شيشيرو 202. 204

شيعر 10 – 11، 17، 41، 65، 104، 282 – 283

فارابى (ئەبو حاميد) 40، 119، 125، 298 – 299، 301 – 302

فەلسەفە 75، 242 (فەلسەفەى يەكەم) 123

فەيلەسوف 163، 186، 300

فەيلەسوفى فەرمانزەوا 14، 26 – 27، 241 – 243، 258، 300

فرۆيد (سىگمۇند) 228 – 229

فۆرمى ھەمەكى (فۆرمى بەرز) 83، 90، 111، 115، 125 – 130، 148،

186، 193، 270، 281، 309 – 310

فیلەپۆسى ئۆپس 36

فیلۆ 287

فیلۆلاس 20

فیرگەى ئەسفەھان 306

فیرگەى پیتاگوراس 30 – 31، 63

فیرگەى ھۆشەكى 148

فیدەنتا 219

كات 139، 303

كاتیگورییەکان 137، 267

كانت 106

كارل پۆپەر 235، 250

كارینادیس 39

کۆپرینیکۆس 286

کرتیلۆس 18

کرتیۆ 15

کریتیاس 73، 12

کۆرلینۆس 20

کۆمه‌لگای کراوه 250

گالتە جاپی (گالتە ی سوکرات) 221، 111

گالن 295

گالیلۆ 286

گوتاری بیژی 65

گوتن 81

گومپایی 286 – 285

گۆپان 171، 108، 107، 99، 39

گیانی هه‌مه‌کی 288

گیرار دلیگەر 58

لا سینای مانیتینا 37

لاشه‌گۆپین 246، 189، 187

له‌بیرچوونی بوون 319 – 318

له‌ش 288، 215، 189 – 187، 118

لۆگوس 94، 99، 118

ليکيؤم 36

ماتماتيك 37 – 38، 85، 183

مامناوهندي 73

ماركس (كارل) 219، 233 – 234، 247، 258، 323، 331

مالاسه درا 298 – 299، 306، 310

مه ئمون (خه ليفه) 291 – 292

مردن 191، 205

مروقي سييه م 83

موعته زيله 291 – 292

مؤنگؤلوكان 291، 305

ميٹافوري ئه شكهوت 149 – 151، 165 – 167، 281، 313، 328

ميٹافيزيك 37 – 38، 93 – 94، 119، 183

ميتؤدى سوكرات 111 – 113

ميگارا 19

ناسنامه 117

ناچاره كي 256

نامه كاني ئه فلاتون 47 – 49

ناوہ کی 118

نہ بون 105 – 107، 116

نہ مری 193، 208، 213

ہایدیگر 313 – 317، 326، 331

ہے ستردن 123، 167، 169

ہے ندہ کی 137، 268

ہے مہ کی 135، 137، 155

ہے موو 103

ہے میشہ یی 107، 129، 210، 268

ہے لود شانندنہ وہ 114

ہونہر 263 – 266، 281 – 282

ہو 96، 143، 191، 303 (ہوئی یہ کہہ م) 108، 132، 210

ہوش 109، 178، 282 (ہوشی چالاک) 301

ہومیرؤس 41، 65 – 66

ہیز 131

ہیرمس 295 – 296، 308

ہیرمؤجنیس 19، 85

ہیگل 323، 331

ہیولی 108

ھیزیۆد 108

ھېچ 107، 290، 326 (ھېچگە رايەتى) 318 – 320

ھىراكلېتس 18 – 19، 41، 96 – 98، 109، 116، 171

ھىراكلېدسى ئايۆنس 37

ھىراكلېدسى پۆنتيۆس 37 – 38

ياساى ھۆيەكى 93 – 95

ياخىبوون 161 – 163

يەكانەگى بوون 103 – 118

يەحيا كوپرى ماسەويە 294

يۆتۆپيا 216، 259

يۆحەنا (يەحيا) 295

يۆرتيۆس 20

